

Παγκόσμια εκμετάλλευση/World Sales

Films Transit, USA
Jan Rofekamp
T. +1 514 844 3358
jan@filmstransit.com
www.filmstransit.com



Ένας τυχερός ελέφαντας One Lucky Elephant

Σκηνοθεσία/Direction: Lisa Leeman **Σενάριο/Screenplay:** Cristina Colissimo, Lisa Leeman **Φωτογραφία/Cinematography:** Sandra Chandler **Μοντάζ/Editing:** Kate Amend, Tchavdar Georgiev **Ήχος/Sound:** Chris Strollo **Μουσική/Music:** Miriam Cutler **Παραγωγοί/Producers:** Cristina Colissimo, Jordana Glick-Franzheim **Παραγωγή/Production:** One Lucky Elephant LLC, USA **T.** +1 310 951 2995 **F.** +1 323 576 5700
HD Έγχρωμο/Color 82'

Βραβεία/Awards

Καλύτερο Μοντάζ Μεγάλου Μήκους Ντοκιμαντέρ /
Best Editing for Feature Documentary - Woodstock FF 2010

Πού πάει ένας ελέφαντας όταν η ζωή του στο τσίρκο τελειώνει; Δεκαέξι χρόνια πέρασαν από τότε που ο διευθυντής τσίρκου Ντέιβιντ Μπόλντινγκ υιοθέτησε τη Φλόρα, ένα ορφανό αφρικανικό ελεφαντάκι, το οποίο ανέθρεψε με αγάπη σαν να ήταν μέλος της οικογένειάς του και μετέτρεψε στο αστέρι του τσίρκου του. Καθώς η Φλόρα πλησιάζει στην ενηλικίωση, ο Ντέιβιντ συνειδητοποιεί ότι δεν είναι ευτυχισμένη επί σκηνής και, εντέλει, βρίσκεται αντιμέτωπος με το γεγονός ότι το τσίρκο δεν κάνει για τη Φλόρα. Ένας ελέφαντας πρέπει να ζει με άλλους ελέφαντες. Παρ' όλα αυτά, η πορεία προς τη «συνταξιοδότησή» της είναι ένα δύσκολο και συγκινητικό ταξίδι, το οποίο δοκιμάζει με απρόσμενους τρόπους το δεσμό τους. Το *Ένας τυχερός ελέφαντας*, γυρισμένο στη διάρκεια δέκα χρόνων, διερευνά τις συνέπειες της αιχμαλωσίας άγριων ζώων, χωρίς να αγνοεί ούτε στιγμή την ευαίσθητη ιστορία αγάπης που βρίσκεται στο κέντρο της ιστορίας.

Where does an elephant go after a life in the circus? Sixteen years have passed since circus producer David Balding adopted Flora, the orphaned baby African elephant he lovingly raised as part of his family and made the star of his show. As Flora approaches adulthood, he realizes that she is not happy performing. Ultimately, David must face the difficult truth that the circus is no place for Flora. She needs to be with other elephants. The road to Flora's retirement, however, is a difficult and emotional journey which tests their bond in unexpected ways. Ten years in the making, *One Lucky Elephant* explores the consequences of keeping wild animals in captivity, while never losing sight of the delicate love story at its heart.

Λίσα Λίμαν
Lisa Leeman

ΗΠΑ/USA 2010



Φιλμογραφία/Filmography

- 1990 Metamorphosis: Man into Woman
- 2000 Medical Diaries (TV)
- 2001 The World Festival of Sacred Music: The Americas (μμ/short)
- 2006 Who Needs Sleep? (συν-σκηνοθεσία/co-direction: Haskell Wexler)
- 2006 Out of Faith
- 2010 One Lucky Elephant