



#### Παγκόσμια εκμετάλλευση/World Sales

AETN International, UK  
Jonathan South  
T. +44 20 7824 9233  
F. +44 20 7730 9569  
jonathan.south@aetn.com  
www.aetn.com

## Η ιστορία του Πατ Τίλμαν The Tillman Story

Το 2002, ο Πατ Τίλμαν εγκατέλειψε την καριέρα του στο επαγγελματικό αμερικάνικο ποδόσφαιρο για να καταταγεί στις ειδικές δυνάμεις των ΗΠΑ. Αυτόματα μετατράπηκε σε σύμβολο πατριωτισμού και ακλόνητης αίσθησης καθήκοντος. Όμως η αλήθεια για τον Πατ Τίλμαν είναι πολύ πιο σύνθετη – και τελικά πολύ πιο ηρωική – απ’ την καρικатуρά που δημιούργησαν τα μέσα ενημέρωσης. Κι όταν η κυβέρνηση προσπάθησε να χρησιμοποιήσει τον θάνατό του για να προπαγανδίσει τον πόλεμο, φάνηκε ότι δεν ήξερε με ποια οικογένεια είχε να κάνει. Από το σπίτι της στα όρη της Σάντα Κρουζ, η μητέρα του Πατ, Ντάνι Τίλμαν, ηγήθηκε της οικογενειακής εκστρατείας για την αποκατάσταση της αλήθειας πέρα απ’ το μύθο που δημιουργήθηκε γύρω απ’ τη ζωή και το θάνατο του γιου της. Μέσα από ειλικρινείς, αποκαλυπτικές μαρτυρίες των συστρατιωτών και των συγγενών του, η συγκινητική και οξυδερκής ταινία του Αμίρ Μπαρ-Λεβ όχι μόνο ρίχνει φως στα όσα ακολούθησαν του θανάτου του Πατ, αλλά εξετάζει και διαχρονικά θέματα όπως η ίδια η έννοια του ηρωισμού.

Pat Tillman gave up his professional football career to join the Army Rangers in 2002 and became an instant symbol of patriotic fervor and unflinching duty. But the truth about Pat Tillman is far more complex, and ultimately far more heroic, than the caricature created by the media. When the government tried to turn his death into war propaganda, they took on the wrong family. From her home in the Santa Cruz Mountains, Pat's mother, Dannie Tillman, led the family's crusade to reveal the truth beneath the mythology of their son's life and death. Featuring candid and revelatory interviews with Pat's fellow soldiers as well as his family, Amir Bar-Lev's emotional and insightful film not only shines a light on the shady aftermath of Pat's death and calls to task the entire chain of command, but also examines themes as timeless as the notion of heroism itself.

**Σκηνοθεσία/Direction:** Amir Bar-Lev **Σενάριο/Screenplay:** Amir Bar-Lev, Joe Bini, Mark Monroe **Αφήγηση/Narration:** Josh Brolin **Φωτογραφία/Cinematography:** Sean Kirby, Igor Martinovic **Μοντάζ/Editing:** Joshua Altman, Joe Bini, Gabriel Rhodes **Ήχος/Sound:** Tom Efinger **Μουσική/Music:** Liz Gallacher **Παραγωγοί/Producers:** John Battsek, Molly Thompson **Παραγωγή/Production:** A&E IndieFilms, USA T. +1 212 210 1400 [www.aetv.com/indiefilms](http://www.aetv.com/indiefilms) **Συμπαγωγή/Co-production:** Passion Pictures, UK **HD Έγχρωμο/Color 95'**

#### Φιλμογραφία/Filmography

2009 My Kid Could Paint That  
2010 The Tillman Story



Αμίρ Μπαρ-Λεβ  
Amir Bar-Lev

ΗΠΑ/USA 2010