



ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Δήμος Δημητριάδης, Καθηγητής του Ιονίου Πανεπιστημίου
Βιογραφικό σημείωμα

Ο Δήμος Δημητριάδης γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη όπου ξεκίνησε τις μουσικές του σπουδές και τις μουσικές του εμφανίσεις στο χώρο της Τζαζ. Σπούδασε στις ΗΠΑ ως υπότροφος του Berklee College of Music (Bachelor of Music-Cum Laude) και συνέχισε ως πανεπιστημιακός βοηθός στο Bennington College (Master of Music) δίπλα σε συνθέτες και θεωρητικούς της μουσικής του 20^{ου} αιώνα.

Οι μουσικές και εκπαιδευτικές του δραστηριότητες μέχρι σήμερα εκτείνονται από τις ΗΠΑ και τη Βραζιλία μέχρι τη Νότιο Αφρική και 21 ευρωπαϊκές χώρες. Έχει συνεργαστεί με σημαντικούς μουσικούς της νεότερης και παλαιότερης γενιάς των ΗΠΑ, της Ευρώπης και της Νότιας Αφρικής

Το 2000 εκλέχτηκε μέλος ΔΕΠ του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου μετά από τετραετή θητεία ως διδάσκων ΠΔ 407 (1996-1999) και σήμερα υπηρετεί ως καθηγητής πρώτης βαθμίδας στο ίδιο ίδρυμα. Είναι ο πρώτος μουσικός της Τζαζ που εκλέχτηκε σε πανεπιστημιακή θέση στην Ελλάδα. Σχεδίασε, οργάνωσε και διευθύνει το πρώτο και μοναδικό, μέχρι στιγμής, πανεπιστημιακό πρόγραμμα σπουδών Τζαζ της χώρας. Έχει διδάξει ως επισκέπτης καθηγητής σε ιστορικά τμήματα Τζαζ της Ευρώπης και των ΗΠΑ.

Από το 2003 μέχρι σήμερα εκλέγεται γραμματέας του διοικητικού συμβουλίου του International Association of Schools of Jazz (IASJ) και είναι μέλος της οργανωτικής επιτροπής των διεθνών συνεδρίων και ετήσιων συναντήσεων του οργανισμού. Είναι μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής Μουσικής Παιδείας του Υπουργείου Παιδείας, μέλος της διεθνούς ακαδημαϊκής επιτροπής αξιολόγησης Higher Education and Training Awards Council (HETAC) και μέλος της Συμβουλευτικής Επιτροπής της International Society for Improvised Music (ISIM). Διετέλεσε μέλος της Συμβουλευτικής Επιτροπής του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης (2010-2011).

Το 2010 διοργάνωσε στην Κέρκυρα το IASJ Jazz Education Conference με συμμετοχές από 16 χώρες. Στις ευρείες εκπαιδευτικές και καλλιτεχνικές παραγωγές του περιλαμβάνονται η Θερινή Ακαδημία Τζαζ του Ιονίου Πανεπιστημίου (2005-2019) η σειρά εκπαιδευτικών φεστιβάλ Jazz Now!, το διεθνές φεστιβάλ Corfu Jazz World (2017-19), και η διεθνής παραγωγή Aqua Jazz Athens του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου (2018).

Η δισκογραφία του περιλαμβάνει 18 δίσκους τζαζ ενώ έργα του έχουν παρουσιαστεί στο Padova Jazz Festival (2006), το National Arts Festival, South Africa (2014), το Odessa Jazz Festival (2015) το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών (2014) και αλλού. Είναι παραγωγός των δίσκων Jazz Now! (2011) και Ionian Jazz Ensemble (2003) εκδόσεις του Ιονίου Πανεπιστημίου και του περιοδικού «Jazz&Τζαζ».

Για την καλλιτεχνική και ακαδημαϊκή του δράση του απονεμήθηκε το Artist/Scholar Grant από το Ίδρυμα Fulbright (2007). Το 2013 και το 2016 επιλέχθηκε από το Inamori Foundation της Ιαπωνίας ως μέλος του εκλεκτορικού σώματος για την απονομή του Kyoto Prize in Music.

Από το 2020 είναι Κοσμήτορας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου.