

πρόγραμμα εκδηλώσεων | programme of events



**CORFU**  
**FESTIVAL**

# Ionian Concerts 07

Corfu, 1-29 of July 2007

ΔΗΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ  
MUNICIPALITY OF CORFU

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ  
PREFECTURE OF CORFU

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ  
THE DEPARTMENT OF MUSIC OF THE IONIAN UNIVERSITY

MELOS BRASS

BOWLING GREEN STATE UNIVERSITY

MAHIDOL UNIVERSITY



Ionian Concerts is a member of



International Festivals  
and Events Association Europe



**CORFU  
FESTIVAL**

# Ionian Concerts 07

Το Φεστιβάλ Κέρκυρας "Ionian Concerts 07" διοργανώνεται από το **Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιόνιου Πανεπιστήμιου**, το **Δήμο Κερκυραίων**, τη **Νομαρχία Κέρκυρας**, το **Πανεπιστήμιο Bowling Green State University** (ΗΠΑ), το **Κουιντέτο Χάλκινων Πνευστών Melos Brass** με τη συνεργασία των: **Πανεπιστήμιο Mahidol** (Ταϊλάνδη), **Ακαδημία Sibelius** (Φινλανδία), **Κονσερβατόριο P. I. Tchaikovsky** (Ρωσία) και τελεί υπό την αιγίδα του **Υπουργείου Πολιτισμού**, του **Υπουργείου Εξωτερικών** και της **Περιφέρειας Ιόνιων Νησιών**. Αποτελεί μέρος της 5ης Θερινής Μουσικής Ακαδημίας που συνοδεύει το Φεστιβάλ και παρέχει σε σπουδαστές και ενδιαφερόμενους σεμιναριακά μαθήματα και διαλέξεις με ειδικό καλλιτεχνικό και μουσικοπαιδαγωγικό περιεχόμενο.

Την οργανωτική διεύθυνση του Φεστιβάλ Κέρκυρας "Ionian Concerts 07" έχει η **Terra Εκδόσεις – Επικοινωνία**, Αρσενίου 23 Κέρκυρα, τηλ: 2661 200 300, email: [terra@tph.gr](mailto:terra@tph.gr) Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Φεστιβάλ μπορείτε να απευθυνθείτε: [www.corzufestival.gr](http://www.corzufestival.gr), eMail: [info@corzufestival.gr](mailto:info@corzufestival.gr).  
Αν είσθε δημοσιογράφος [pressoffice@corzufestival.gr](mailto:pressoffice@corzufestival.gr)

The Corfu Festival "Ionian Concerts 05" is organized by the **Department of Music of the Ionian University**, the **Municipality of Corfu**, the **Bowling Green State University** (USA) and the **"Melos Brass" Ensemble**. It is a part of the 3rd Summer Academy that includes music seminars and lectures on the broader field of artistic and music education.

The Production Management is undertaken by the Coruf Festival "Ionian Concerts 05", **TERRA Editions – Communication**, Arseniou 23, Corfu, tel : 26610200300, email : [terra@tph.gr](mailto:terra@tph.gr)

For further information about the Corfu Festival please look at: [www.corzufestival.gr](http://www.corzufestival.gr) or send an email to: [info@corzufestival.gr](mailto:info@corzufestival.gr)  
If you are a journalist you may use : [pressoffice@corzufestival.gr](mailto:pressoffice@corzufestival.gr)

**Τ**α **Κοντσέρτα Ιονίου** είναι γιορτή, είναι η κατάληξη μιας μεγάλης μουσικής συνεύρεσης, της Θερινής Μουσικής Ακαδημίας.

Διάσημοι μουσικοί από τις ΗΠΑ, την Ευρώπη και την Ελλάδα συναντώνται φέτος, για τρίτη χρονιά στην Κέρκυρα, με φοιτητές απ' όλη την Ευρώπη: σεμινάρια, διαλέξεις, συζητήσεις και βέβαια, πολύ-πολύ μουσική.

Μια μοναδική επαφή ανάμεσα σε δάσκαλο και μαθητή, μια χημική αντίδραση - μέθεξη σε ένα φεστιβάλ τέχνης και πολιτισμού.

Από την πρώτη έως και την τελευταία μέρα του Ιουλίου τα Κοντσέρτα Ιονίου σας καλούν σε μουσικές παραστάσεις υψηλού επιπέδου σε ιστορικούς χώρους αντίστοιχης αισθητικής.

**T**he **Ionian Concerts** are a celebration, the culmination of a great musical interaction, namely the Summer Academy.

This year again sees the meeting of famous musicians from Greece and the United States: this will be the third gathering in Corfu, with students from all over Europe, attending seminars, lectures and discussions, with, of course, much, much music.

A unique connection between teacher and student, with, no doubt, a chemical reaction, a participation in a festival of art and culture.

Throughout July, from the beginning to the end, the Ionian Concerts invite you to enjoy musical performances of the highest quality, held in settings of incomparable aesthetic and historic interest.

## Winds & Percussions 3-10/7

Υπεύθυνος Τμήματος Ύληινων & Χάλκινων Πνευστών και Κρουστών: **Σωκράτης Άνθης**, Αναπηρωτής Καθηγητής. Οργάνωση παραγωγής Τμήματος Πνευστών και Κρουστών: Ευφροσύνη Τριανταφυλλίδου

Artistic coordination: **Sokratis Anthi**, Assistant Professor. Organization of the winds and percussions department: **Efrosini Trantafyllidou**

## Multimedia Concerts 8 & 20/7

## Classical Experience 8-23/7

Επιστημονικός Υπεύθυνος Τμήματος: **Λάμπης Βασιλειάδης**, Επίκουρος Καθηγητής.

Artistic coordination: **Lambis Vasiliadis**, Assistant Professor

## East Meets West 14, 24, 25/7

## Ionian Jazz Concerts 26-29/7

Υπεύθυνος Τμήματος Τζαζ: **Δήμος Δημητριάδης**, Επίκουρος Καθηγητής.

Artistic coordinator: **Dimos Dimitriadis**, Assistant Professor



## Ανοιχτές συναυλίες στην Πλατεία Δημαρχείου

Στη διάρκεια από 1η έως 10η Ιουλίου 2007, θα δίνονται καθημερινά ανοιχτές συναυλίες στην Πλατεία Δημαρχείου (ώρα 20:00 μέχρι και 20:30) από διάφορα σύνολα Ξύλινων – Χάλκινων Πνευστών και Κρουστών της Ακαδημίας.

## Open air concerts in Town Hall Square

From 1 - 10 July 2007, at 20:00, there will be everyday open air concerts in Town Hall Square, performed by Corfu Summer Academy Student Ensembles.



## Ρεσιτάλ ευφωνίου με τον Sotaro Fukaishi

*Τρίτη 3 Ιουλίου*

*Ιόνιος Ακαδημία, 21:00.*

*Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Ρεσιτάλ ευφωνίου με τον διεθνώς  
καταξιωμένο Ιάπωνα **Sotaro Fukaishi** σε  
έργα Ευρωπαίων και Ιαπώνων συνθετών.

Στο δεύτερο μέρος του προγράμματος ο  
Fukaishi θα συμπράξει με τους κορυφαίους Έλληνες μουσικούς **Σπύρο  
Φαρουγγία** (ευφώνιο) και **Γιώργο Παράκο** (τούμπα), καθώς επίσης και  
με τον διεθνή Ολλανδό τουμπίστα **Hendrik-Jan Renes**. Στο πιάνο η  
**Mariko Ono**.



## Euphonium and Tuba concert

*Tuesday 3 July*

*Ionian Academy, 21:00.*

*Entrance: 10 €.*

Soloist: **Sotaro Fukaishi** (euphonium). Also participating: **Spyros  
Farounghias** (euphonium), **Hendrik-Jan Renes & Yorgos Rarakos**  
(tuba), **Mariko Ono** (piano). Works by European and Japanese  
composers. Excellent brass players from Japan, Holland and Greece in a  
unique and rare performance!



## Συναυλία με τους Mnozil Brass (Αυστρία)

*Τετάρτη 4 Ιουλίου,*

*Ιόνιος Ακαδημία, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Το φημισμένο παγκοσμίως αυστριακό συγκρότημα σε μια μοναδική συναυλία, όπου οι θεατές θα δουν μουσική και θα νιώσουν το θέαμα!

## Concert with the Mnozil Brass Band (Austria)

*Wednesday 4 July,*

*Ionian Academy, 21:00.*

*Entrance: 10 €.*

"We face every challenge, no tone is too high for us, no lip is too hot and no music is too inferior. You can see our music and you can smell the stage performance."

<http://www.mnozillbrass.at>



## Συναυλία συνόλου «ΤΥΠΑΝΑ» & Percussion Ensemble

*Πέμπτη 5 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Το Σύνολο Κρουστών του Athenaeum «ΤΥΠΑΝΑ» & το Σύνολο Κρουστών της Ακαδημίας σ' ένα πρόγραμμα με έργα Reich, Varèse και Ξενάκη. Την καλλιτεχνική επιμέλεια και διεύθυνση του συνόλου κρουστών «Τύπανα» έχει ο κορυφαίος Έλληνας κρουστός **Δημήτρης Δεσσύλλας** που έχει συμπράξει με όλες τις Κρατικές Ορχήστρες της χώρας μας, έχει διακριθεί διεθνώς για τις συνεργασίες του με γνωστούς σκηνοθέτες και χορογράφους, έχει κάνει πολλές ηχογραφήσεις και έχει κατασκευάσει ένα από τα μοναδικά όργανα SIXXEN στον κόσμο. Το σύνολο συμμετέχει για τέταρτη φορά με συναυλία στο πλαίσιο της Θερινής Ακαδημίας Κέρκυρας και θα αποτελέσει και πάλι μια έκπληξη...



## Concert with the "Typana" of the Athenaeum Percussion Ensemble and the Percussion Ensemble of Corfu Summer Academy

*Thursday 5 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10 €*

Conductor **Dimitris Dessyllas**, Works by Reich, Varèse and Xenakis

TYPANA Percussion Ensemble is founded by Dimitris Dessyllas, professor of percussion at the "Athenaeum" Conservatory of Athens in 1993. In its brief history as a percussion ensemble TYPANA has had an outstanding performing record with an eclectic repertoire championing compositions of John Cage, Steve Reich as well as numerous new works written for variety of percussion instruments. TYPANA was featured in 2004 Olympic Games in Athens and has appeared in Athens' 'Megaron' Hall and in the International Summer Academy in Corfu.



## Συναυλία Συνόλου Χάλκινων πνευστών & Κρουστών Ακαδημίας Κέρκυρας

*Παρασκευή 6 Ιουλίου,  
Ιόνιος Ακαδημία, 21:00.*

*Είσοδος Ελεύθερη*

Διδασκαλία & Διεύθυνση Ορχήστρας:  
**Ben van Dijk**

Για τρίτη χρονιά, ο διάσημος Ολλανδός τρομπονίστας Ben van Dijk θα διευθύνει το μεγάλο αυτό σύνολο χάλκινων πνευστών και κρουστών της Θερινής Ακαδημίας, σε

έργα Gabrielli, Haendel, Wagner, Puccini, αλλά και σύγχρονων γνωστών συνθετών όπως Piazzolla, Mancini, Gershwin, Stevens, Colombier και το πρόγραμμα θα κλείσει με τρία κομμάτια από τον Άρχοντα των Δαχτυλιδιών του Howard Shore.

## Concert with the Brass & Percussion Ensemble of Corfu Summer Academy

*Friday 6 July, Ionian Academy, 21:00, Free entrance*

Conductor: **Ben van Dijk**

Works by Gabrielli, Haendel, Wagner, Puccini, Piazzolla, Mancini, Gershwin, Stevens, Colombier and Howard Shore (3 pieces from the Lord of the Rings). Ben van Dijk is bass trombonist with the Rotterdam Philharmonic and professor at the Rotterdam Conservatory, active around the world. He has been awarded by ITA (International Trombone Association) for his artistic achievements and his tireless efforts in promoting and improving global trombone performance standards, brass pedagogy, and instrument design.



## Συναυλία του Christian Lindberg (τρομπόνι) με το κουιντέτο Melos Brass

*Σάββατο 7 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00.*

*Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Ένας από τους μεγαλύτερους τρομπονίστες στον κόσμο αλλή και εξαιρετικός συνθέτης και Μασέστρος, ο Σουηδός **Christian Lindberg**, σε μια μοναδική συναυλία στη χώρα μας, με έργα από την εποχή της Αναγέννησης ως τις μέρες μας. Σε συνεργασία με το κουιντέτο **Melos Brass**, θα παρουσιάσει ένα σύγχρονο δικό του έργο, με τίτλο "Grand Canyon", αλλά και ένα έργο εμπνευσμένο από γνωστές οπερετικές μελωδίες των Verdi, Bizet, Mozart, Puccini, με τίτλο "A Night at the Opera", του Anders Högstedt.

## Christian Lindberg (trombone) and Melos Brass Quintet

*Saturday 7 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10 €*

**Christian Lindberg's** artistry and virtuosity has inspired some of the greatest names within contemporary music to compose major works especially for him. Composers such as Berio, Xenakis, Takemitsu and Turnage are among the composers of the more than 80 trombone concert that have been dedicated to Christian Lindberg who has given more than 200 compositions altogether their first performances. Lindberg will perform solo works for trombone, from the early baroque era to the 21st century.

**Melos Brass Quintet** has invited this great artist to Greece and, during this concert, they will perform together one of Lindberg's compositions, entitled "Grand Canyon", as well as a work by Anders Högstedt, entitled "A Night at the Opera", inspired by Verdi, Bizet, Mozart and Puccini music for the Opera.





## Συναυλία αρχαίας ελληνικής μουσικής με τη Ρόζα Πουλημένη και τον Stefan Hagel

*Κυριακή 8 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 20:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Η σοπράνο **Ρόζα Πουλημένη** και ο Αυστριακός μελετητής **δρ. Stefan Hagel** θα παρουσιάσουν αποσπάσματα Αρχαίας Ελληνικής Μουσικής. Ο δρ. Hagel θα παίξει σε αρχαιοελληνικά όργανα, ανακατασκευασμένα από τον ίδιο. Η συναυλία θα πλαισιωθεί από την παρουσίαση του νέου βιβλίου του δρ. **Egert Poehlmann** με τίτλο **"Η Αρχαία Ελληνική Μουσική στο πλαίσιο της Αρχαίας Ελληνικής Ποίησης: Συμβολή στην Ιστορία του Ελληνορωμαϊκού πολιτισμού"**, Εκδόσεις Ιονίου Πανεπιστημίου, 2007. Στην παρουσίαση θα μιλήσουν: ο Egert Poehlmann, ο Πάνος Βλαγκόπουλος (επιστημονικός επιμελητής) και ο Χάρης Ξανθουδάκης (δ/ντής του Εργαστηρίου Ελληνικής Μουσικής).

## Greek Ancient Music with Roza Poulimenou and Stefan Hagel

*Sunday 8 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10 €*

The soprano **Roza Poulimenou** and the Austrian researcher **Dr. Stefan Hagel** will present music of Greek ancient culture. Dr. Hagel will play in ancient instruments, reconstructed by himself. The concert will be framed by the presentation of the new book of **Dr. Egert Poehlmann** titled **"The Ancient Greek Poetry in the Ancient Greek Music: Contribution in the History of Greek – roman culture"** (Publications of Ionian University: Corfu, 2007).

At the presentation will speak: Egert Poehlmann, Panos Vlagkopoulos (scientific tutor) and Charis Xanthoudakis (director of the Greek Music Workshop).

## Ήχοι και εικόνες

**Κυριακή 8 Ιουλίου, Νέο Φρούριο, 22:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €**

Τρεις διεθνούς φήμης καλλιτέχνες, οι συνθέτες **Joel Chadabe** (Νέα Υόρκη), **Curtis Roads** (Santa Barbara) και ο συνθέτης/video artist **Brian O'Reilly** (Karlsruhe) στην κορυφή του Νέου Φρουρίου με φόντο την παλιά πόλη της Κέρκυρας.

Ο Joel Chadabe, ο ιδρυτής και Πρόεδρος του Ιδρύματος Ηλεκτρονικής Μουσικής θα εκτελέσει το πρόσφατο κομμάτι του "One World 1" που παρουσιάζει ένα μίγμα των αστικών ήχων της Νέας Υόρκης και του Νέου Δελχί. Ο Curtis Roads και ο Brian O'Reilly θα παρουσιάσουν τα αποτελέσματα χρόνων εργασίας στον υπολογιστή που συνθέτουν τον ήχο και επεξεργασμένες στον υπολογιστή κινούμενες εικόνες, σε μια ζωντανή απόδοση της συλλογής τους 'Point Line Cloud'. Το βράδυ θα κλείσει με τον Brian O'Reilly που θα εκτελέσει το έργο του Weather Mechanics, στο οποίο χρησιμοποίησε πρωτοποριακό εξοπλισμό για την video σύνθεση.



## Sounds and Images

**Sunday July 8, New Fortress, 22:00, Tickets: 10 €**

Three internationally renowned artists: Composers **Joel Chadabe** (New York), **Curtis Roads** (Santa Barbara) and Composer/Video Artist **Brian O'Reilly** (Karlsruhe) will be together at the top of the New Venetian Fortress, with a panorama of the entire Corfu Old Town.

Joel Chadabe, founder and president of Electronic Music Foundation will perform his recent piece 'One World 1' which presents a mix of urban sounds of New York and New Delhi. Curtis Roads and Brian O'Reilly will present the results of years of work in computer synthesized sound and computer processed moving images, in a live rendering of their collection of works 'Point Line Cloud', a display of artistic mastery of some of the most impressive and advanced techniques available for forming sound and image by computer. The evening will close with Brian O'Reilly performing his work Weather Mechanics, which he made using pioneer equipment for video synthesis.



## Συναυλία με έργα για Φλάουτο

**Κυριακή 8 Ιουλίου, Μουσείο Καποδίστρια (Κουκουρίτσα), 21:00. Είσοδος Ελεύθερη**

Σύνολα σπουδαστών της Θερινής Ακαδημίας. Σολίστ: **Robert Aitken** (διεθνής σολίστ από τον Καναδά), **Ρία Γεωργιάδου** (Διδάσκουσα Ιονίου Πανεπιστημίου).

Στο πιάνο η **Χρύσα Γρένδα**.

Η συναυλία οργανώνεται σε συνεργασία με την Αναγνωστική Εταιρεία Κέρκυρας.

## Concert with music for Flute

**Sunday 8 July, Kapodistrias Museum (Koukouritsa), 21:00, Free entrance**

Corfu Summer Academy Students' Ensemble. Soloists: **Robert Aitken** (international soloist from Canada), **Ria Georgiadou** (Teacher of the Ionian University), Piano: **Chryssa Grenda**

Critical comment on Aitken's playing seems to centre on his incredible variety of dynamics and timbres and on his exquisite sense of phrasing. Among his many awards are the Order of Canada, The Canada Music Citation, the Wm. Harold Moon Award, the Canadian Music Medal, The Jean A. Chalmers National Music Award and "Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres" (France).

The concert is organised by the Corfu Reading Society

**Συναυλία  
Διδασκόντων  
Ξύλινων Πνευστών  
της Θερινής  
Ακαδημίας**

*Δευτέρα 9 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία,  
21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10€*

Σολίστ οι: **Thomas Indermühle** και  
**Σπύρος Κοντός** (όμποε), **Σπύρος  
Μουρίκης** (κλιρινέτο), **Γιώργος  
Φαρούγγιας** (φαγκότο). Τσέμπλαο:  
**Κατερίνα Μιχοπούλου**. Πιάνο: **Χρύσα  
Γρένδα & Βικτωρία Κιαζίμη**.

**Concert with the  
Teachers of the  
Woodwind Section of  
Corfu Summer  
Academy**

*Monday 9 July, Ionian Academy,  
21:00, Tickets: 10 €*

Soloists: **Thomas Indermühle** and  
**Spyros Kontos** (oboe), **Spyros  
Mourikis** (clarinet), **Yorgos  
Farounghias** (bassoon). Cembalo:  
**Katerina Mihopoulou**, Piano: **Chryssa  
Grenda & Victoria Kiazimi**





**Συναυλία με Σύνορα  
Ξύλινων Πνευστών της  
Θερινής Ακαδημίας**

*Τρίτη 10 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία,  
21:00. Είσοδος Ελεύθερη*

Στο πιάνο η **Χρύσα Γρένδα**.

**Concert with Student Woodwind  
Ensembles of Corfu Summer  
Academy**

*Tuesday 10 July, Ionian Academy, 21:00, Free entrance*

Piano: **Chryssa Grenda**

## Ιόνιο Σύνοδο Παλαιάς Μουσικής

*Τετάρτη 11 Ιουλίου, Ναός Αγ. Γεωργίου (Παλαιό Φρούριο), 21:00.*

*Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

**Σπύρος Γκικόντης** (βιολί), **Ανδρέας Γεωργιάς** (βιόλα), **Γιάννης Τουλής** (βιόλα ντα γκάμπα), **Κατερίνα Μιχοπούλου** (τσέμπαλο).

Η μεγάλη συναυλία του Τμήματος Παλαιάς Μουσικής του Ιονίου Πανεπιστημίου. Με εξαιρετικούς ερμηνευτές και συνδυασμούς διαφορετικών οργάνων η βραδιά φιλοδοξεί να μαγέψει τους ακροατές στον υποβλητικό ναό του Αγίου Γεωργίου μέσα στο Παλαιό Φρούριο.

## Early Music Ensemble

*Wednesday 11 July, St. George's Church (Old Fortress), 21:00,*

*Tickets: 10 €*

**Spyros Gikontis** (violin), **Andreas Georgotas** (viola), **Jannis Toulis** (viola da gamba), **Katerina Michopoulou** (harpsichord)

A very special performance by the Early Music Ensemble of the Ionian University. The evening promises to be a magical one for the audience, with outstanding interpretations and the harmony of the various instruments.





## Moscow P.I Tchaikovsky Conservatory Trio

*Πέμπτη 12 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Με ένα ταλαντούχο και ποληλά υποσχόμενο τρίο κλασσικής μουσικής εγκαινιάζει τη συνεργασία του με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο το φημισμένο Κονσερβατόριο της Μόσχας P. I. Tchaikovsky. Το τρίο αποτελείται από τις **Svetlana Miklyaevoy** (βιολί), **Irina Vylegzhaninoy** (βιολοντσέλο) και **Anna Tsagarelli** (πιάνο). Δημιουργήθηκε το 2006 στο Κονσερβατόριο της Μόσχας, υπό την καθοδήγηση του καθηγητή G.S. Shirinsky και από τότε έχει στο ιστορικό του αρκετές συναυλίες στη Ρωσία και κυρίως στη Μόσχα.

## Moscow P.I Tchaikovsky Conservatory Trio

*Thursday 12 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10 €*

The Ionian University inaugurates his cooperation with the famous Moscow P.I Tchaikovsky Conservatory with a talented classical music trio. **Svetlana Miklyaevoy** (violin), **Irina Vylegzhaninoy** (violoncello) and **Anna Tsagarelli** (piano), created in 2006 at the Moscow conservatory under the guidance of Professor G.S. Shirinsky, a successful trio that has performed in several concert halls of Russia, Moscow etc.



## Thailand Traditional Ensemble

**Σάββατο 14 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10€**

Για πρώτη φορά στην Ελλάδα, αποτέλεσμα της διμερούς συμφωνίας μεταξύ του Πανεπιστημίου του Mahidol της Bangkok και του Ιονίου Πανεπιστημίου, το **Σύνολο Παραδοσιακής Μουσικής του Κολλεγίου του Mahidol**, υπόσχεται μουσικές εμπειρίες που φέρουν τόσο την ακαδημαϊκή όσο και την παραδοσιακή σφραγίδα ποιότητας της ασιατικής μουσικής, που σπάνια ακούγεται – στην γνήσιά της μορφή – στον ευρωπαϊκό χώρο.

(Το Thailand Traditional Ensemble θα δώσει και μια δεύτερη συναυλία την Κυριακή 15 Ιουλίου στο Μουσείο Ασιατικής Τέχνης, στο Ανάκτορο των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου στις 21:00. Είσοδος μόνο με προσκλήσεις).

## Thailand Traditional Ensemble

**Saturday 14 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10€**

For a first time in Greece, result of a bilateral agreement between the Mahidol University of Bangkok and the Ionian University, the **ensemble of Traditional Music of the Mahidol College**, promises musical experiences that bring the traditional Asiatic music in the European area.

(Thailand Traditional Ensemble will give also a second concert on Sunday 15 July in the Asiatic Art Museum, at the Palace of Saints Michael and Georgiou at 21:00. Entrance: with invitations only)





## Ρεσιτάλ πιάνου με την Eri Nakagawa

*Δευτέρα 16 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00.*

*Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Η Γιαπωνέζα πιανίστα Eri Nakagawa, δραστηριοποιείται κυρίως στο χώρο της Άπω Ανατολής. Καθηγήτρια του Κολλεγίου Μουσικής του Πανεπιστημίου Mahidol στην Bangkok, έχει να επιδείξει υψηλό γούστο και μια ιδιαίτερη παράδοση που χαρακτηρίζει την πιο σύγχρονη Ιαπωνική και Ασιατική Σχολή Ερμηνείας.

## Piano Recital with Eri Nakagawa

*Monday 16 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10€*

The Japanese Eri Nakagawa, has a respectable career in the major area of the Far East. A professor of the Music College of Mahidol University in Bangkok, carries a piano tradition that characterizes the most contemporary Japanese and Asiatic Performance School.

## Συναυλία για δυο πιάνο με τους Maxim Mogilewsky και Svetlana Smolina

*Τετάρτη 18 Ιουλίου,  
Ιόνιος Ακαδημία, 21:00.  
Τιμή εισιτηρίου: 10 €*



Πιανίστας τέταρτης γενιάς από περίφημη οικογένεια ο Maxim Mogilewsky συνθέτει με τη σύζυγό του Svetlana Smolina ένα από τα αξιόλογα ντουέτα πιάνου σε παγκόσμιο επίπεδο. Με βραβεύσεις σε διεθνείς διαγωνισμούς και διθυραμβικές κριτικές από τον διεθνή τύπο, οι δυο ρωσικής καταγωγής Αμερικανοί θα παρουσιάσουν έργα για δυο πιάνο.

## Maxim Mogilewsky, Svetlana Smolina Piano Duo

*Wednesday 18 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10 €*

Belonging to the fourth generation of a famous musical family, pianist Maxim Mogilewsky together with his wife Svetlana Smolina form one of the most noteworthy piano duets in the world. With any number of international awards and highly acclaimed by the world's critics, these two Americans of Russian descent will perform works for two pianos.



## Συναυλία Παλαιάς Μουσικής με έργα για βιόλα ντα γκάμπα

*Πέμπτη 19 Ιουλίου,  
Ναός Αγ. Γεωργίου (Παλαιό Φρούριο), 21:00.  
Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Συναυλία με έργα από την εποχή μπαρόκ, με ένα ιδιαίτερο όργανο, την βιόλα ντα γκάμπα. Ο καθηγητής **Γιάννης Τουλής** μαζί με την πτυχιούχο του Ιονίου πανεπιστημίου **Νίκη Σταυράτη** υπόσχονται μια ασυνήθιστη βραδιά. Κατερίνα Μιχοπούλου (τσέμπαλο)

## Early Music Concert with works for viola da gamba

*Thursday 19 July,  
St. George's Church (Old Fortress), 21:00,  
Tickets: 10 €*

The professor **Jiannis Toulis** and the graduate student of the Ionian University, **Niki Stavrat**, promise an extraordinary evening. Katerina Mixopoulou (harpsichord)

## Ρεσιτάλ κλασικού Σαξοφώνου με τον John Sampen και Mark Bunce

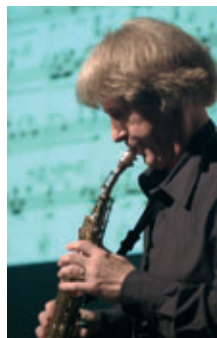
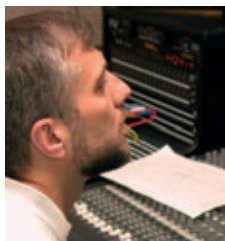
**Παρασκευή 20 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €**

Ένας από τους διασημότερους κλασικούς σαξοφωνίστες στον κόσμο, ο John Sampen έρχεται στην Κέρκυρα για δεύτερη φορά: μαζί με τον «μάγο» των ειδικών ηλεκτρονικών εφφέ υπόσχονται μια φουτουριστική βραδιά όπου κυριαρχούν υψηλές τάσεις συνδυασμών του κλασικού και του ηλεκτρικού ήχου.

## Classical saxophone recital with John Sampen and Mark Bunce

**Friday 20 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10 €**

John Sampen, one of the most famous classical saxophonists in the world, comes in Corfu for a second time. He and Mark Bunce, the "magician" of special electronic effects, promise one futuristic evening which will be dominated by high tendencies of combinations of the classical and electrical sound.





## Συναυλία σπουδαστών Θερινής Ακαδημίας

*Κυριακή 22 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία,  
21:00. Είσοδος Ελεύθερη*

Οι συμμετέχοντες στα master classes της Θερινής Ακαδημίας 2007 θα παρουσιάσουν ένα μοναδικό ρεσιτάλ με ποικίλο ρεπερτόριο σε διάφορα όργανα (βιολί, βιόλα, τσέλλο, πιάνο και τσέμπλο). Το ρεσιτάλ θα αναδείξει τόσο τις διαφορετικές καλλιτεχνικές προσωπικότητες και ερμηνείες

όσο και ακαδημαϊκές σχολές που με ιδιαίτερο τρόπο συνδυάζει η Θερινή Ακαδημία του Ιονίου Πανεπιστημίου.

## Student Concert of the Summer Academy

*Sunday 22 July, Ionian Academy, 21:00, Free entrance*

Students taking part in the master classes of the Summer Academy 2007 present a unique concert with a very varied repertoire for different instruments, such as the violin, viola, cello, piano and harpsichord. The recital is indicative not only of the various artistic personalities and performances, but also the different academies that meet up, in their own way, at the Summer Academy of the Ionian University.

## Ιόνιο Κουαρτέτο πιάνου

**Δευτέρα 23 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €**

**Σπύρος Γκικόντης** (βιολί), **Ανδρέας Γεωργιάδης** (βιόλα),  
**Γιάννης Τουλής** (βιολοντσέλλο), **Λάμπης Βασιλειάδης** (πιάνο).

Το Ιόνιο Κουαρτέτο Πιάνου, ένα από τα πιο δραστήρια ελληνικά σύνολα μουσικής δωματίου, έχει αξιόλογη διεθνή καλλιτεχνική δραστηριότητα με εμφανίσεις στην Γερμανία και τις ΗΠΑ και έχει αποσπάσει επαινετικές αναφορές στον ελληνικό και ξένο τύπο. Αποτελείται από τους διδάσκοντες του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου Σπύρο Γκικόντη (βιολί), Ανδρέα Γεωργιάδη (βιόλα), Γιάννη Τουλή (βιολοντσέλλο) και Λάμπη Βασιλειάδη (πιάνο) οι οποίοι και σε ατομικό επίπεδο έχουν πραγματοποιήσει συναυλίες και master classes διεθνώς και οι δισκογραφίες τους έχουν αποσπάσει εξαιρετικές κριτικές στα πιο έγκυρα διεθνή έντυπα του χώρου (BBC Magazine, Gramophone, Journal of the American Viola Society, Strad Magazine).



## Ionian Piano Quartet

**Monday 23 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10 €**

**Spyros Gikontis** (violin), **Andreas Georgotas** (viola),  
**Jannis Toulis** (cello), **Lambis Vassiliadis** (piano)

The Ionian Piano Quartet is one of the most active Greek chamber music groups and has already performed in Germany and the USA, earning the most enthusiastic reviews from the international Press. The musicians are all faculty members of the Department of Musical Studies, Spyros Gikontis (violin), Andreas Georgotas (viola), Giannis Toulis (cello), and Lambis Vassiliades (piano). They are concertizing and teaching in Greece and abroad. Their recordings have attracted praise from such publications as the BBC Magazine, Gramophone, the Journal of the American Viola Society and the Strad Magazine.



## Παράσταση ινδικού χορού με την Kavita Dwivedi

*Τρίτη 24 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Παράσταση του παραδοσιακού κλασικού ινδικού χορού **Odissi** από την διάσημη Ινδή χορεύτρια Kavita Dwivedi. Ο χορός Odissi είναι ένας από τους πιο θυρικούς και χαριτωμένους χορούς στην Ινδία. Είναι μια από τις παλαιότερες φόρμες χορού, ήδη από το 2ο αιώνα π.χ. Το θέμα αυτού του χορού συνδέεται απόλυτα με τη θρησκεία και θεωρείται ως τρόπος λατρείας. Οι χορευτές μαζί με τους καλλιτέχνες που συνόδευαν αφιερώνονταν στις θεότητες.

## Traditional Indian Dance with Kavita Dwivedi

*Tuesday 24 July, Ionian Academy,  
21:00, Tickets: 10€*

**Odissi** is one of the most lyrical and graceful classical dances of India. It is one of the oldest dance forms that trace its origins back to the 2nd century B.C. The theme of Odissi is completely associated with religion. Dance was considered as the mode of the worship and dancers with accompanying artists were dedicated to the deities.

The Odissi classical dance group will be led by Ms Kavita Dwivedi, one of the leading exponents of Odissi in India today.







## Συναυλία ινδικής παραδοσιακής μουσικής

*Τετάρτη 25 Ιουλίου, Ιόνιος Ακαδημία, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

Ο βιρτουόζος σολίστ του σιτάρ **Purbanyu Chatterjee** συνοδευμένος από 7μελή παραδοσιακή ορχήστρα σε μία και μοναδική συναυλία – ταξίδι στις βαθιές ρίζες του ινδικού πολιτισμού.

## Traditional Indian music

*Wednesday 25 July, Ionian Academy, 21:00, Tickets: 10 €*

The virtuoso soloist of sitar **Purbanyu Chatterjee** accompanied by a traditional orchestra in one and unique concert - tour in the deep roots of Indian culture.



## Jam Sessions

*Πέμπτη 26, Παρασκευή 27, Σάββατο 28,  
Κυριακή 29 Ιουλίου, Art Café, 23:00. Είσοδος Ελεύθερη*

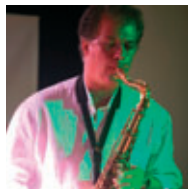
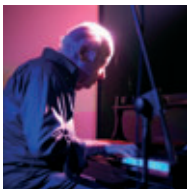
Δυναμικές και απρόοπτες συναντήσεις και αναμετρήσεις νέων μουσικών της Τζαζ μπροστά στο κοινό.

## Student Jam Sessions

*Thursday 26, Friday 27, Saturday 28 and Sunday 29 July,  
Art Café, 21:00, Free entrance*

Dynamic and unpredictable happenings of young jazz musicians, who demonstrate their talent in front of a welcoming audience.





## Μίμης Πλήσσας - Three Generations

*Πέμπτη 26 Ιουλίου, Art Cafe, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

**Μίμης Πλήσσας** (πιάνο), **Αντώνης Λαδόπουλος** (σαξόφωνο),  
**Βασίλης Ρακόπουλος** (κιθάρα)

Δυο λόγια για το jazz trio "Three Generations" από το Μίμη Πλήσσα: "Συχνά είχα τη χαρά να συνεργάζομαι και με Έλληνες μουσικούς που ανήκαν σε νεότερες γενιές και με εντυπωσίαζε η ωριμότητα και η τεχνική τους. Με τον Βασίλη Ρακόπουλο και τον Αντώνη Λαδόπουλο σε ξεχωριστές ηχογραφήσεις βρεθήκαμε και όταν μου έγινε η τιμητική πρόταση να παίξουμε μαζί, όχι μόνον δέχθηκα αλλά αυθόρμητα σκέφτηκα: Τρεις γενιές! Και πρέπει η πιο παλιά να μελετήσει και να 'ναι το ίδιο καλή σ' αυτό το καινούριο τόλμημα που τελικά βαφτίσαμε Three Generations. Καλή ακρόαση. Καλή υπομονή και καλή διασκέδαση". Το τρίο θα ερμηνεύσει έργα του Μίμη Πλήσσα καθώς επίσης και ελληνικά τραγούδια διαμορφωμένα και ερμηνευμένα με ένα αυτοσχεδιαστικό jazz τρόπο.

## Mimis Plessas - Three Generations

*Thursday 26 July, Art Café, 21:00, Tickets: 10 €*

**Mimis Plessas** (piano), **Andonis Ladopoulos** (saxophone),  
**Vasilis Rakopoulos** (guitar)

Few words for the Jazz Trio "Three Generations": "I had not often the joy to work together with Greek musicians who represent younger generations and I was impressed by the maturity and technique.

With Vasilis Rakopoulos and Antonis Ladopoulos we've met in separate recordings sessions. Honored by their proposal to play with them, I have not only accepted but also spontaneously thought : Three generations! ..where the oldest one should study and be as good, in this new musical experiment that we finally called "Three Generations". MIMIS PLESSAS

The trio will feature compositions by Mr Plessas as well as Greek songs arranged and performed under an improvisational Jazz perspective.



## Jonathan Kreisberg και Jazz Masters από την Ελλάδα: Δήμος Δημητριάδης – Γιώργος Κοντραφούρης

*Παρασκευή 27 Ιουλίου, Art Cafe, 21:00. Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

**Jonathan Kreisberg** - ΗΠΑ (κιθάρα), **Δήμος Δημητριάδης** - Ελλάδα (σαξόφωνο), **Γιώργος Κοντραφούρης** - Ελλάδα (πιάνο), **Olivier Gatto** - Γαλλία (μπάσο), **Jukkis Uotila** - Φινλανδία (ντραμς).

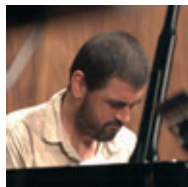
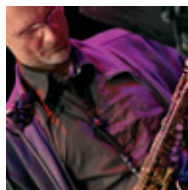
Για πρώτη φορά στην Ελλάδα ο Jonathan Kreisberg, ο ταχύτερα ανερχόμενος σταρ της Tzaz κιθάρας στη σκηνή της Νέας Υόρκης και ένα από τα μεγαλύτερα ταλέντα της γενιάς του συναντά δύο από τους κορυφαίους Έλληνες μουσικούς της Tzaz τον σαξοφωνίστα Δήμο Δημητριάδη και τον πιανίστα Γιώργο Κοντραφούρη.

## Jonathan Kreisberg and Greece's Jazz Masters: Dimos Dimitriadis – George Kontrafouris

*Friday 27 July, Art Café, 21:00, Tickets: 10 €*

**Jonathan Kreisberg** - USA (guitar), **Dimos Dimitriadis** - GRE (saxophone), **George Kontrafouris** - GRE (piano), **Olivier Gatto** - FRA (bass), **Jukkis Uotila** - FIN (drums)

For the first time in Greece Jonathan Kreisberg, the most rapidly coming Star of Jazz guitar in the scene of New York and one of the biggest talents of his generation, meets two Greek jazz musicians, the saxophonist Dimos Dimitriadis and the pianist George Kontrafouris.





## Sheila Jordan και Jazz Masters από τη Φινλανδία: Jukkis Uotila - Jari Perkiomaki

*Σάββατο 28 Ιουλίου, Art Cafe, 21:00., Τιμή εισιτηρίου: 10 €*

**Sheila Jordan** - ΗΠΑ (φωνή), **Jari Perkiomaki** - Φινλανδία, (σαξόφωνο), **Γιώργος Κοντραφούρης** - Ελλάδα (πιάνο), **Olivier Gatto** - Γαλλία (μπάσο), **Jukkis Uotila** - Φινλανδία (ντραμς).



Για δεύτερη φορά στην Κέρκυρα η κορυφαία Sheila Jordan μια από τις πιο δημιουργικές τραγουδίστριες της tzaz όλων των εποχών, μοναδική ερμηνεύτρια των blues και της μουσικής του Charlie Parker συναντά δύο από τους σπουδαιότερους Tzaz μουσικούς της Φινλανδίας. Η πρόσφατα βραβευμένη για το σύνολο του έργου της Sheila Jordan είναι μία από τις λίγες τραγουδίστριες που μπορούν να αυτοσχεδιάζουν όχι μόνο τη μουσική αλλά και τους στίχους των τραγουδιών που ερμηνεύουν ο δε τρόπος που τραγουδάει μπαλάντες είναι, όπως έγραψαν οι New York Times, "πολύ πέρα από τις εκφραστικές και συναισθηματικές δυνατότητες των άλλων τραγουδιστών".

## Sheila Jordan and Finland's Jazz Masters Jukkis Uotila - Jari Perkiomaki

*Saturday 28 July, Art Café, 21:00, Tickets: 10 €*

**Sheila Jordan** – USA (voice), **Jari Perkiomaki** – FIN (saxophone), **George Kontrafouris** – GRE (piano), **Olivier Gatto** – FRA (bass), **Jukkis Uotila** – FIN (drums)

For a second time in Corfu, Sheila Jordan one of the most creative singers of jazz of all generations, a unique performer of blues and Charlie Parker's music, meets two of the most important Jazz musicians of Finland. Recently awarded for the total of her music work, Sheila Jordan, is one of the few singers that improvises not only to the music but she can also improvise the verses of the songs. Her unique way of interpreting ballads is, as the New York Times observe : "beyond the expressive and sentimental possibilities of other singers".



## **Συναυλία σπουδαστών και καθηγητών Θερινής Ακαδημίας Jazz**

***Κυριακή 29 Ιουλίου. Art Cafe, 21:00. Είσοδος Ελεύθερη***

Το grand finale του Φεστιβάλ με μια μεγάλη συναυλία - πάρτυ της τζαζ. Οι καθηγητές οδηγούν και οι σπουδαστές δημιουργούν με δύναμη και πρωτοτυπία Τζαζ της επόμενης γενιάς.

## **Student Concert Summer Jazz Academy Students and Teachers**

***Sunday 29 July, Art Café, 21:00, Free entrance***

Grand finale of the Festival: a big concert - party of jazz. The faculty will lead the way where the students follow with creativity and originality, forming thus, the Jazz Music of the next generation.

# ΧΩΡΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ - VENUES

**Ιόνιος Ακαδημία:** Κεντρικός χώρος τέλεισης εκδηλώσεων του Φεστιβάλ είναι η αίθουσα εκδηλώσεων του Πανεπιστημίου μέσα στο ιστορικό κτήριο της Ιονίου Ακαδημίας που χρονολογείται στην τελική του μορφή από το 1725. Στην αρχή λειτούργησε ως στρατώνας (στρατώνες Grimani) και μετά το 1824 φιλοξένησε την Ιόνια Ακαδημία η οποία υπήρξε το πρώτο ελληνικό Πανεπιστήμιο. Μετά τη διακοπή λειτουργίας του Πανεπιστημίου στο χώρο αυτό στεγάσθηκε η Δημόσια Βιβλιοθήκη. Το 1943 κήκε από αεροπορική επίδρομη των Γερμανών. Ανακαινίστηκε στο τέλος του 20ου αιώνα για να καλύψει τις σχολικές και πανεπιστημιακές ανάγκες. Η αίθουσα εκδηλώσεων της Ιονίου Ακαδημίας έχει σχεδιαστεί για να καλύπτει με άριστη ακουστική τις απαιτητικές συναυλίες που οργανώνει το Τμήμα Μουσικών Σπουδών. Διαθέτει κλιματισμό και εργονομία που επιτρέπει σε 350 θεατές να παρακολουθούν τις παραστάσεις σε ιδανικές συνθήκες.



**Ionian Academy:** The main venue for the Festival performances is the auditorium of the University, housed in the historic Ionian Academy building that dates in its present form from 1725. In the beginning it was a military barracks, the Grimani Barracks, and after 1824 became the home of the Ionian Academy, which was the first Greek university. Following the closure of the University, the building housed the Public Library. On 1943, the Library was destroyed, burned down in a German bombing raid. It was rebuilt at the end of the 20th century in order to meet various school and university needs. The auditorium of the Ionian Academy, with its excellent acoustics, has been designed to accommodate the performances organised by the Department of Music Studies of the Ionian University. It is fully air-conditioned and ergonomically designed so that each of the 350 members of the audience can follow performances in ideal conditions.

**Άγιος Γεώργιος:** Βασιλική μεγάλων διαστάσεων, στο πρότυπο αρχαίου δωρικού ναού. Χτίστηκε γύρω στο 1840 και αποτέλεσε τον επίσημο Αγγλικανικό ναό κατά την περίοδο της Αγγλοκρατίας. Το 1864 ο ναός μετατρέπεται σε Ορθόδοξο και προστίθεται τέμπλο το οποίο προέρχεται από το ναό του Αγίου Σπυρίδωνος της πόλης της Κέρκυρας, με εικόνες μεγάλης αξίας, μερικές από τις οποίες αποδίδονται στον Τζάνε. Τα τελευταία δέκα χρόνια, ο ναός προσφέρεται για πολιτιστικές εκδηλώσεις υψηλού επιπέδου.



**St. George 's Church:** A large basilica , in the style of an ancient Doric temple , it was built about 1840 and functioned as the official Anglican church during the time of the British Protectorate. In 1864 the church was re-consecrated as a Greek Orthodox place of worship, and an iconostasis was added; there were a number of icons of great value, some of which were attributed to Tzannes, the great icon-painter. For the last ten years, the church has been made available for cultural events of the highest quality.

**Art Café:** Βρίσκεται στον Κήπο των Ανακτόρων των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου. Ένα μπαλκόνι πάνω από τη θάλασσα που προσφέρει προνομιακή θέα, παυσία και δροσιά. Είναι φυτευμένος με σπάνια φυτά που έφεραν εδώ από τις διάφορες αποικίες τους οι Άγγλοι (1814-1864). Το Art Café είναι ιδανικός χώρος για συναυλίες καθώς έχει εύκολη πρόσβαση, βρίσκεται στο πιο κεντρικό σημείο της πόλης στην πλατεία Σπινάδα, διατηρώντας παράλληλα ηχητική απομόνωση από το θόρυβο της πόλης.[τηλ: 2661049336]



**Art Café:** placed in beside the Palace of Saint Michael and Saint George Gardens (a unique sightseeing venue of the city of Corfu). A balcony above the sea which offers great view, quite atmosphere and refreshing environment. Plants and trees are brought here by the British (1814-1964). Art Cafe is an ideal place for concerts as it can be reached easily from the city: despite the fact that it is in one of the most central spots, it isolates surprisingly from the rumor of the road (tel: 2661049336)

**Με την Υποστήριξη των / With the support of:**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ MINISTRY OF CULTURE  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΙΩΝ THE REGION OF IONIAN ISLANDS  
SIBELIUS ACADEMY  
MOSCOW P.I. TCHAIKOVSKY CONSERVATORY  
INDIAN COUNCIL FOR CULTURAL RELATIONS  
U.S. EMBASSY IN ATHENS  
AUSTRIAN EMBASSY IN ATHENS  
A.G. LEVENTIS FOUNDATION  
BUFFET - CRAMPON - COURTOIS - BESSON  
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΝΑΚΑΣ - YAMAHA

**Χορηγοί Επικοινωνίας / Media Sponsors:**

[www.goculture.eu](http://www.goculture.eu)  
[www.classicalmusic.gr](http://www.classicalmusic.gr)

**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΙΩΝ**



**REGION  
of IONIAN ISLANDS**

ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Συγχρηματοδότηση από  
την Ευρωπαϊκή Ένωση  
  
HELLAS

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ  
ΕΝΩΣΗ  
  
Co-funded by  
the European Union  
EUROPEAN  
UNION