

## Θέατρο & Εκπαίδευση - Επιμορφωτικό σεμινάριο

Κέρκυρα

21,22 & 23 Νοεμβρίου 2008

1<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Κέρκυρας, Ριζοσπαστών Βουλευτών 6

### «Clown, η τέχνη του γέλιου και η αναβολή του σπουδαίου!»

Το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας, συνεχίζοντας τον κύκλο των επιμορφωτικών σεμιναρίων με θέμα τη λειτουργία του προσώπου και στοχεύοντας στον εμπλουτισμό της εμπειρίας των εκπαιδευτικών και την εξοικείωση με διάφορες θεατρικές φόρμες και τεχνικές, οργανώνουν βιωματικό σεμινάριο **clown**, διάρκειας 20 ωρών με καλεσμένο επιμορφωτή τον Koldo Vio, δάσκαλο, θεατροπαιδαγωγό και εμπυχωτή ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων.

Το εργαστήριο μπορούν να παρακολουθήσουν εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων και ειδικοτήτων, φοιτητές, αλλά και όσοι ενδιαφέρονται για θεατρικές εφαρμογές στην εκπαιδευτική διαδικασία.

#### Ωρολόγιο Πρόγραμμα

#### Παρασκευή 21/11/2008

15.45-16.00 Προσέλευση-Εγγραφές  
16.00-16.15 Καλωσόρισμα  
16.15-18.00 Εργαστήριο  
18.00-18.30 Διάλειμμα - καφές  
18.30-20.15 Εργαστήριο

#### Σάββατο 22/11/2008

09.30-11.15 Εργαστήριο  
11.15-11.45 Διάλειμμα - καφές  
11.45-13.30 Εργαστήριο

#### Μεσημεριανή διακοπή

16.00-17.45 Εργαστήριο  
17.45-18.15 Διάλειμμα - καφές  
18.15-20.00 Εργαστήριο

#### Κυριακή 23/11/2008

09.30-11.15 Εργαστήριο  
11.15-11.45 Διάλειμμα - καφές  
11.45-13.30 Εργαστήριο

#### Μεσημεριανή διακοπή

16.00-17.45 Εργαστήριο  
17.45-18.15 Διάλειμμα - καφές  
18.15-20.00 Εργαστήριο

Σύντομη ενημέρωση, παραλαβή βεβαιώσεων, λήξη

#### ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ-ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ:

**Koldo Vio:** δάσκαλος, θεατροπαιδαγωγός και εμπυχωτής ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων

Το σεμινάριο θα είναι 20 ωρών.

**ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: 50€** (για μέλη του δικτύου και φοιτητές: 40€)

**ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ: 10 - 18 Νοεμβρίου 2008**

#### ΠΡΟΣΟΧΗ:

Λόγω του βιωματικού χαρακτήρα των Εργαστηρίων οι θέσεις είναι περιορισμένες (25).

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας ανάλογα με την ημερομηνία κατάθεσης χρημάτων.

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:** Για πληροφορίες και για δική σας εξυπηρέτηση παρακαλούμε επικοινωνήστε:

#### Γραμματεία:

26610.40136 ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας (09.00 – 15.00)

26610.20019 και 69.42.044.333 (15.00 – 18.00)

#### ΟΡΓΑΝΩΣΗ:

Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας

Ιόνιο Πανεπιστήμιο - Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Ιστορικής & Πολιτιστικής Κληρονομιάς  
ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ: Υπεύθυνοι Πολιτιστικών Θεμάτων Α/μιας & Β/θμιας Εκπ/σης Ν.  
Κέρκυρας.

**ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:**

Κατερίνα Πολυχρονοπούλου, καλλιτεχνική διευθύντρια ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας,  
Ειρήνη Ράντου, γραμματέας, Πόπη Λινάρδου, υπάλληλος του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ.,  
Μαργαρίτα Απέργη, εκπαιδευτικός, μέλος του Πανελλήνιου Δικτύου για το Θέατρο στην  
Εκπαίδευση.

Ο **Koldobika G. Vío** γεννήθηκε στο Μπιλμπάο της Ισπανίας. Πτυχιούχος του Παιδαγωγικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Universidad del País Vasco του Μπιλμπάο. Εργάστηκε ως δάσκαλος και ως εμψυχωτής ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων (παιδιά των δρόμων, ηλικιωμένοι, άνθρωποι με προβλήματα όρασης). Προερχόμενος από το χώρο της εκπαίδευσης, ανακαλύπτει το χώρο του θεάτρου. Μαθητής του Georges La Ferriere (Κεμπέκ, Καναδάς) γίνεται ένας από τους βασικούς εκπροσώπους αυτής της Παιδαγωγικής της Έκφρασης στην Ισπανία, όπου δίνει μαθήματα, σεμινάρια και εργαστήρια. Παράλληλα, δημοσιεύει άρθρα σε περιοδικά θεάτρου και εκπαίδευσης. Έχει διδάξει σε διάφορα πανεπιστήμια. Σήμερα διδάσκει στο Μεταπτυχιακό Τμήμα Κοινωνικού Θεάτρου στο Πανεπιστήμιο Ramo Llull της Βαρκελώνης και στο Πανεπιστήμιο της Porto στην Πορτογαλία. Έχει σκηνοθετήσει και συμμετάσχει σε διάφορες θεατρικές παραστάσεις, εκ των οποίων κάποιες αφορούν το Θέατρο Δρόμου, συνδυάζοντας το εκπαιδευτικό και το θεατρικό στοιχείο. Έχει εργαστεί στην Παλαιστίνη, στο Ελ Σαλβαδόρ, τη Νικαράγουα, τη Γουατεμάλα και από το 2003 ζει και εργάζεται στην Ελλάδα. Την ακαδημαϊκή χρονιά 2003-2004 δίδαξε Θέατρο Δρόμου και Κουκλοθέατρο στη Δραματική Σχολή του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος. Είναι μόνιμος συνεργάτης του Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου και Παντομίμας του δήμου Κιλκίς. Από το 1996 και μέχρι σήμερα έχει εκδώσει τρία βιβλία σχετικά με το Θέατρο και την Εκπαίδευση.

Αυτό που το εργαστήριο προτείνει είναι η τεχνική της κόκκινης μύτης, η τέχνη του γέλιου. Ακολουθώντας τη γαλλική σχολή "le Bataclown" και με βάση το παιχνίδι και τον αυτοσχεδιασμό, θα δουλέψουμε τη στάση και την έκφραση του σώματός μας, θα παρατηρήσουμε εαυτούς και άλλους, θα ψάξουμε να βρούμε που χάσαμε τη δική μας κόκκινη μύτη, και, κυρίως, όπως και ο **clown** «...θα αναβάλουμε το σπουδαίο...». Ο clown, πρόσωπο μη υπαρκτό αλλά τόσο γνώριμο, έχει πάντα κάτι ουσιαστικό να μας πει μέσα από την ανατρεπτική οπτική του, την αντισυμβατική συμπεριφορά του και την αλήθεια των συναισθημάτων του.

*Άνετα ρούχα και χοντρές κάλτσες θα χρειαστούν.  
Για περισσότερες πληροφορίες και δική σας εξυπηρέτηση παρακαλώ επικοινωνήστε:  
26610.40136 (πρωινές ώρες έως 15.00)  
26610.20019, 6942044333 (απογευματινές έως 18.00)*