

Θέατρο & Εκπαίδευση - Επιμορφωτικό σεμινάριο

Κέρκυρα

28, 29 & 30 Νοεμβρίου 2008

1ο Γυμνάσιο Κέρκυρας, Ριζοσπαστών Βουλευτών 6

«Άνθρωπος και φύση – Διάλογοι και συσχετίσεις»

Το Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Ιστορικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς, το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας, στην προσπάθειά τους να υποστηρίξουν τον παιδαγωγικό ρόλο του θεάτρου και τη θέση του στον εκπαιδευτικό χώρο, ανοίγουν έναν νέο θεματικό κύκλο, με το θεατρικό παιχνίδι ως μέσο διδακτικής και βασικό εργαλείο βιωματικής μάθησης. Καλεσμένος εισηγητής – εμπυχωτής θα είναι ο κ. **Βγαγκές Στέλιος**, εκπαιδευτικός και θεατροπαιδαγωγός. Το εργαστήριο θα είναι βιωματικό και απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων, φοιτητές αλλά και όσους ενδιαφέρονται για θεατρικές εφαρμογές σε ομάδες καινοτόμων δράσεων, περιβαλλοντικών και άλλων. Το σεμινάριο θα κλείσει με την διάλεξη – προβολή «**Τέχνη και περιβάλλον**» από τον Επίκουρο καθηγητή, ιστορικό της τέχνης κ. **Θάνο Χρήστου**.

Ωρολόγιο Πρόγραμμα

Παρασκευή 28/11/2008

15.45-16.00 Προσέλευση-Εγγραφές
16.00-16.15 Καλωσόρισμα
16.15-18.00 Εργαστήριο
18.00-18.30 Διάλειμμα - καφές
18.30-20.15 Εργαστήριο

Σάββατο 29/11/2008

09.30-11.15 Εργαστήριο
11.15-11.45 Διάλειμμα - καφές
11.45-13.30 Εργαστήριο
Μεσημεριανή διακοπή
16.00-17.45 Εργαστήριο
17.45-18.15 Διάλειμμα - καφές
18.15-20.00 Εργαστήριο

Κυριακή 30/11/2008

09.30-11.15 Εργαστήριο
11.15-11.45 Διάλειμμα - καφές
11.45-13.30 Εργαστήριο
Μεσημεριανή διακοπή
16.00-17.45 Εργαστήριο
17.45-18.00 Διάλειμμα - καφές
18.00-20.15 Προβολή - διάλεξη
Σύντομη ενημέρωση, παραλαβή βεβαιώσεων, λήξη

Το σεμινάριο θα είναι 20 ωρών. Κόστος συμμετοχής: 40€ (35€ για μέλη)

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ: 17 - 26 Νοεμβρίου 2008

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Λόγω του βιωματικού χαρακτήρα του Εργαστηρίου Θ.Π. οι θέσεις είναι περιορισμένες (25).

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας ανάλογα με την ημερομηνία κατάθεσης χρημάτων.

Η διάλεξη – προβολή είναι ανοικτή για όλους όσοι ενδιαφέρονται, ανεξάρτητα από το υπόλοιπο πρόγραμμα.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: Για πληροφορίες και για δική σας εξυπηρέτηση παρακαλούμε επικοινωνήστε:

Γραμματεία:

26610.40136 ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας (09.00 – 15.00)

26610.20019 και 69.42.044.333 (15.00 – 18.00)

www.theatroedu.gr

ΟΡΓΑΝΩΣΗ:

Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας

Ιόνιο Πανεπιστήμιο - Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Ιστορικής & Πολιτιστικής Κληρονομιάς

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ: Δ/νση Α/μιας Εκπ/σης Ν. Κέρκυρας, γρ. Περιβαλλοντικής εκπ/σης

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Κατερίνα Πολυχρονοπούλου, καλλιτεχνική διευθύντρια ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κέρκυρας,

Σοφία Μπρισένιου, υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπ/σης Α/μιας Εκπ/σης Ν. Κέρκυρας,

Μαργαρίτα Απέργη, συντονίστρια γρ. Κέρκυρας του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση.

«Άνθρωπος και φύση – Διάλογοι και συσχετίσεις»

εργαστήριο θεατρικού παιχνιδιού

Σκοπός του εργαστηρίου είναι η ευαισθητοποίησή μας στις βασικές και πιο ουσιαστικές σχέσεις μας με τα στοιχεία της φύσης. Ο άνθρωπος, ως αναπόσπαστο στοιχείο της κι αυτός, πρέπει να ανακαλύψει τη διαλεκτική σχέση του μαζί της και να διαπιστώσει τις αλληλεπιδράσεις που συμβαίνουν μεταξύ εκείνου και των φυσικών στοιχείων.

Αντικείμενα που προέρχονται από το φυσικό περιβάλλον, αλλά και συμβολικά **θεατρικά** αντικείμενα θα είναι τα ερεθίσματα τα οποία, μέσω της εμψυχωτικής διαδικασίας του Θεατρικού παιχνιδιού, θα μας οδηγήσουν να ανακαλύψουμε ο,τι αποτελεί την απαρχή της **συναισθηματικής σχέσης** μας με το φυσικό περιβάλλον και αφορά σε σχήματα, εικόνες, ήχους, απτικές εμπειρίες, και μοιάζει στις ανθρώπινες ιδιότητες και χαρακτηριστικά.

Οι τεχνικές της προσομοίωσης, της κίνησης, του λόγου, του σκηνικού περιβάλλοντος και του αυτοσχεδιασμού θα αποτελέσουν το πλαίσιο στο οποίο όλοι μας θα αναπτύξουμε προσωπικούς διαλόγους με τη φύση.

«Τέχνη και περιβάλλον»

Διάλεξη - Προβολή

Στην ομιλία με θέμα «Τέχνη και περιβάλλον» θα παρουσιαστεί η σχέση της τέχνης με το φυσικό και το αστικό περιβάλλον από την Αναγέννηση μέχρι τις μέρες μας. Ειδικότερα θα γίνει αναφορά στις τοπιογραφικές προσπάθειες του παρελθόντος καθώς και στα σύγχρονα ρεύματα και κινήματα που έχουν το περιβάλλον ως αφετηρία τους.

Ο **Στέλιος Βγαγκές** είναι εκπαιδευτικός και εμψυχωτής Θεατρικού παιχνιδιού. Είναι απόφοιτος της Μαρασλείου Παιδαγωγικής Ακαδημίας, κάτοχος μετεκπαιδευτικού τίτλου του ΜΔΔΕ, και απόφοιτος του 3ετούς Εργαστηρίου Παιδαγωγικής Θεάτρου και Θεατρικού Παιχνιδιού του «ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ». Έχει παρακολουθήσει προγράμματα εργαστηρίων Ρυθμικής και Κινητικής Αγωγής, Μουσικοκινητικής Αγωγής και Δράματος.

Υπηρετεί στο 15^ο Δημ. Σχ. Καλλιθέας και εφαρμόζει το Θεατρικό Παιχνίδι στη καθημερινή εκπαιδευτική διαδικασία εντάσσοντάς το στο Αναλυτικό Πρόγραμμα. Συμμετέχει ως επιμορφωτής σε σεμινάρια και ημερίδες που οργανώνουν Πανεπιστήμια, Σχολικοί σύμβουλοι, Σύλλογοι Εκπαιδευτικών, Π.Ε.Κ του Υπουργείου Παιδείας, Δημοτικοί και Πολιτιστικοί φορείς. Υπήρξε συνεργάτης στην επιμόρφωση δασκάλων καθώς και στο σχεδιασμό προγραμμάτων και δράσεων στο πλαίσιο εφαρμογής του προγράμματος «ΜΕΛΙΝΑ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ» (1995 – 2003).

Είναι μέλος του «ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ» και συμμετέχει ως εισηγητής και εμψυχωτής σε σεμινάρια, ημερίδες και συνέδρια που οργανώνει ο παραπάνω φορέας.

Ως μέλος της ομάδας των βασικών συνεργατών του Λάκη Κουρετζή, δίδαξε επί σειρά ετών στο 3ετές Εργαστήρι Παιδαγωγικής Θεάτρου και Θεατρικού Παιχνιδιού του «ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ» το αντικείμενο σπουδών «Το Θεατρικό Παιχνίδι στην Εκπαιδευτική Διαδικασία». Έχει συγγραφικό έργο με συμμετοχές σε εκπαιδευτικά περιοδικά και βιβλία εκπαιδευτικού υλικού. Είναι ιδρυτικό στέλεχος του Κέντρου Εκπαιδευτικών και Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων «ΠΑΙΔΙΩΝ ΔΡΑΣΕΙΣ» στο οποίο λειτουργεί ομάδες έκφρασης παιδιών, εφήβων και ενηλίκων και στο οποίο συνεχίζει να διδάσκει το παραπάνω αντικείμενο.

Ο **Θάνος Χρήστου** είναι ιστορικός τέχνης, κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, διδάκτορας του τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Έχει διατελέσει Διευθυντής της Δημοτικής Πινακοθήκης Κέρκυρας. Έχει διδάξει αντικείμενα Ιστορίας Τέχνης και Μουσειολογίας στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, σε προγράμματα επιμόρφωσης καθηγητών Π.Ε.Κ. του Υπουργείου Παιδείας, σε Δημόσια Ι.Ε.Κ., στο Ιονικό Κ.Ε.Κ. του οποίου είναι επιστημονικός υπεύθυνος στο θεματικό πεδίο Πολιτισμός.