ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2026-2027
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΤΜΣ 16375/17-09-2026

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Ε' ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (ΚΕ)	Ι.Α 9.00-11.00					ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ V ΤΕΝΟΡΟΙ	Ι.Α 11.00- 12.00					ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ V ΜΠΑΣΟΙ	Ι.Α 11.00-12.00					ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ V ΣΟΠΡΑΝΟ	Ι.Α 12.00-13.00					ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ V ΑΛΤΟ	Ι.Α 12.00-13.00					ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΒΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	Ι.Α. 15.00-17.00					ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	Ι.Α. 17.00-19.00					ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (Κ.Ε) V			ΑΙΘ.103 13.00-15.00			ΧΡ.ΚΑΛΛΙΑΡΙΔΟΥ
ΠΙΑΝΟ Κ.Ε V ΜΟΥΣ. ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΙΙΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ		ΑΙΘ.321 9.00-14.30	ΑΙΘ.321 9.00-14.30		ΑΙΘ.321 9.00-14.30	Λ.ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) V			ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 13.00-14.30 18.00-21.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 18.30-21.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ 11.00-14.00	Κ.ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ
ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ Ι				ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 17.00-18.30		Κ.ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ
ΠΙΑΝΟ V ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙ/ΓΟΥΣ ΙΙΙ				ΑΙΘ.322 10.00-14.00 18.00-20.00	ΑΙΘ.322 10.00-14.00 18.00-20.00	ΣΙΛΛΑ ΜΟΡΙΤΣ ΒΟΡΔΩΝΗ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ V					ΑΙΘ. 009 18.30-20.30	Ε.ΓΛΑΡΟΥ
ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΟΥΣ ΙΙΙ					ΑΙΘ.010 15.30-18.30	Ε.ΓΛΑΡΟΥ
ΒΙΟΛΙ V ΒΙΟΛΙ (Κ.Ε.) V ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΙΙΙ	ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 11.00-21.00	ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 11.00-21.00	ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 11.00-21.00			Σ.ΓΚΙΚΟΝΤΗΣ
ΤΡΟΜΠΕΤΑ (Κ.Ε) V ΤΡΟΜΠΕΤΑ V	ΑΙΘ.121 09.00-11.00					Σ.ΑΝΘΗΣ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2026-2027
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΤΜΣ 16375/17-09-2026

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ V ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ (Κ.Ε) V ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΙΙΙ ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ V ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ (Κ.Ε) V		ΑΙΘ. 009 16.00-21.00	ΑΙΘ. 009 10.00-14.00 16.00-21.00	ΑΙΘ. 009 10.00-14.00		Ι. ΤΟΥΛΗΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΗΧΟΛΗΨΙΑ			ΑΙΘ.302 09.00-11.00			Δ.ΜΠΑΤΖΑΚΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ Ι		ΑΜΦ. 1 11.00-13.00				Μ.ΝΤΟΥΡΟΥ
ΒΙΟΛΑ V (ΚΕ)					ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 11.00-13.00	Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΒΙΟΛΑ V					ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 13.00-15.00	
ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΙΙΙ (ΒΙΟΛΑ)					ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 15.00-17.00	
ΤΟΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΙΞΗ ΙΙ					ΑΙΘ.103 11.00-13.00	Μ.ΝΤΟΥΡΟΥ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ					ΑΙΘ.121 11.00-13.00	Ι.ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΜΦ.1 9.00-11.00				Κ.ΚΑΡΔΑΜΗΣ
ΚΙΘΑΡΑ ΤΖΑΖ (Κ.Ε) V		ΑΙΘ.306 10.00-14.00	ΑΙΘ.306 11.00-14.00			Σ.ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ
ΟΡΓΑΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΤΖΑΖ V		ΑΙΘ.112 10.00-14.00				Δ.ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΤΖΑΖ ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) V			ΑΙΘ.112 10.00-14.00			Γ.ΚΟΝΤΡΑΦΟΥΡΗΣ
ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΤΖΑΖ ΙΙ		ΑΙΘ.112 15.00-16.00				Γ.ΚΟΝΤΡΑΦΟΥΡΗΣ
ΣΥΛΟΛΟ ΤΖΑΖ			Ι.Α 17.00-19.00			Δ.ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΠΡΟΒΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ				ΙΟΝ.ΑΚΑΔ. 16.00-19.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ(ΚΕ) V				ΙΟΝ.ΑΚΑΔ. 09.00-11.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ
ΣΤΟΙΧΕΙΑ Δ/ΝΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ Ι				ΙΟΝ.ΑΚΑΔ. 13.00-15.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2026-2027
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΤΜΣ 16375/17-09-2026

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ			ΑΜΦ.1 17.00-19.00			Α.ΣΙΩΨΗ Γ.ΑΝΑΡΓΥΡΟΥ
ΦΛΑΟΥΤΟ (ΚΕ) V ΦΛΑΟΥΤΟ V ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΙΙΙ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ V ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ(ΜΕ ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΦΛΑΟΥΤΟ)			ΓΡΑΦ ΚΑΘ 18.00-21.00	ΓΡΑΦ. ΚΑΘ 15.00-21.00	ΓΡΑΦ.ΚΑΘ 12.00-18.00	Ρ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
ΜΟΝΩΔΙΑ V		ΑΝΑΓΝ. 13.00-19.00	ΑΙΘ.322 12.00-20.00			Θ.ΜΠΑΚΑ
ΚΡΟΥΣΤΑ (ΚΕ) V ΣΥΝΟΛΟ ΚΡΟΥΣΤΩΝ V			ΑΙΘ. ΚΡΟΥΣΤΩΝ 09.00-17.00			Φ.ΜΙΛΚΟΒ
ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ		ΑΙΘ.121 13.00-15.00				Ι.ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ
ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛ.ΧΩΡΟΥ		ΑΙΘ.121 17.00-19.00				Α.ΜΠΑΛΑΝΤΙΝΑ
ΤΣΕΜΠΑΛΟ V ΤΣΕΜΠΑΛΟ (ΚΕ) V ΣΥΝΟΛΟ ΜΠΑΡΟΚ V ΜΠΑΣΟ ΚΟΝΤΙΝΟΥΟ ΙΙΙ				ΑΙΘ.222 10.00-19.30	ΑΙΘ.222 11.00-18.30	Κ.ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΡΑΜΦΟΣ V ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΡΑΜΦΟΣ V (Κ.Ε.)		ΑΙΘ.222 16.00-20.00	ΑΙΘ.222 10.00-14.00			Δ.ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ
ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΡΑΜΦΟΣ ΓΙΑ ΜΟΥΣ/ΓΟΥΣ Ι			ΑΙΘ.103 17.00-19.00			Δ.ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ
ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ (Κ.Ε) V ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ V	ΑΙΘ.03 10.00-17.00					Ι.ΣΑΜΠΡΟΒΑΛΑΚΗΣ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) V	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 15.00-18.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 10.00-14.00 15.00-18.00				Α.ΦΥΤΙΚΑ
ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ				ΑΙΘ.308 11.00-13.00		Ι.ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΙΘ.302/304 19.00-21.00				Θ.ΛΩΤΗΣ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2026-2027
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΤΜΣ 16375/17-09-2026

ΚΙΘΑΡΑ (Κ.Ε) V ΚΙΘΑΡΑ V				ΑΙΘ.011 09.00-19.00	ΑΙΘ.011 09.00-17.00	Κ.ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ
ΣΥΝΟΛΟ ΖΩΝΤΑΝΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΙΘ.303 19.00-21.00				Θ.ΛΩΤΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΙΘ.303 17.00-19.00				Θ.ΛΩΤΗΣ
ΣΥΝΘΕΣΗ Ι					ΑΜΦ.1 15.00-17.00	Β.ΚΙΤΣΟΣ
ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ Ι					ΑΜΦ.2 17.00-19.00	Β.ΚΙΤΣΟΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ:ΘΕΩΡΙΑ & ΠΡΑΞΗ	ΑΙΘ.121 18.00-21.00					Α.ΚΟΝΔΥΛΙΔΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ & ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		ΑΙΘ.121 11.00-14.00				Α.ΚΟΝΔΥΛΙΔΟΥ
ΜΟΝΩΔΙΑ (Κ.Ε) V	ΑΙΘ.322 11.00-20.00	ΑΙΘ.322 11.00-20.00	ΑΙΘ.322 11.00-20.00			Ρ.ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΙΙΙ (18ος -19ος αι.)			ΑΙΘ.103 11.00-13.00			Δ.ΧΟΝΔΡΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ Ι (ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ & ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ)			ΑΙΘ.121 13.00-15.00			Δ.ΧΟΝΔΡΟΥ

Κέρκυρα 17/09/2026

Η Πρόεδρος του Τμήματος

Καθ. Α.Σιώψη