ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2026-2027
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΤΜΣ 16375/17-09-2026

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Ζ' ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ	ΑΝΑΓΝ 9.00-11.00					Κ. ΚΑΡΔΑΜΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (ΚΕ)	Ι.Α 9.00-11.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ VII ΤΕΝΟΡΟΙ	Ι.Α 11.00- 12.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ VII ΜΠΑΣΟΙ	Ι.Α 11.00-12.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ VII ΣΟΠΡΑΝΟ	Ι.Α 12.00-13.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ VII ΑΛΤΟ	Ι.Α 12.00-13.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΒΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	Ι.Α. 15.00-17.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	Ι.Α. 17.00-19.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (Κ.Ε) VII			ΑΙΘ.103 13.00-15.00			ΧΡ.ΚΑΛΛΙΑΡΙΔΟΥ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Ι ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ		ΑΙΘ.321 9.00-14.30	ΑΙΘ.321 9.00-14.30		ΑΙΘ.321 9.00-14.30	Λ.ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Ι			ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 13.00-14.30 18.00-21.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 18.30-21.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ 11.00-14.00	Κ.ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ
ΠΙΑΝΟ VII ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΙΙ				ΑΙΘ.322 10.00-14.00 18.00-20.00	ΑΙΘ.322 10.00-14.00 18.00-20.00	ΣΙΛΛΑ ΜΟΡΙΤΣ ΒΟΡΔΩΝΗ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ VII					ΑΙΘ. 009 18.30-20.30	Ε.ΓΛΑΡΟΥ
ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΙΙ					ΑΙΘ.010 15.30-18.30	Ε.ΓΛΑΡΟΥ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΜΦ.1 17.00-19.00				Α.ΣΙΩΨΗ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2026-2027
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΤΜΣ 16375/17-09-2026

ΒΙΟΛΙ VII ΒΙΟΛΙ (ΚΕ) VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ ΙΙ	11.00-21.00	11.00-21.00	11.00-21.00			Σ.ΓΚΙΚΟΝΤΗΣ
ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ VII ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ (Κ.Ε)VII ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ VII ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ (Κ.Ε) VII ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ(ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ) ΙΙ		ΑΙΘ. 009 16.00-21.00	ΑΙΘ. 009 10.00-14.00 16.00-21.00	ΑΙΘ. 009 10.00-14.00		Ι. ΤΟΥΛΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΟ)				ΑΙΘ.103 9.00-11.00		Ι.ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (ΘΕΩΡΙΑ)				ΑΙΘ.103 13.00-15.00		Ι.ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΒΙΟΛΑ VII (Κ.Ε)					ΓΡΑΦΕΙΟ 11.00-13.00	Α.ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΒΙΟΛΑ VII					ΓΡΑΦΕΙΟ 13.00-15.00	
ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V					ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 15.00-17.00	
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ Ι (ΒΙΟΛΑ)		ΓΡΑΦΕΙΟ 16.00-18.00				
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ ΙΙ (ΒΙΟΛΑ)					ΓΡΑΦΕΙΟ 17.00-19.00	
Δ/ΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ(ΚΕ) VII				ΙΟΝ.ΑΚΑΔ. 09.00-11.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ
ΠΡΟΒΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ				ΙΟΝ.ΑΚΑΔ. 16.00-19.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΜΦ.1 9.00-11.00				Κ.ΚΑΡΔΑΜΗΣ
ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗΝ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ		ΑΙΘ.103 17.00-19.00				Α.ΜΠΑΛΑΝΤΙΝΑ
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ		ΑΙΘ.302 15.00-17.00				Μ.ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2026-2027
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΤΜΣ 16375/17-09-2026

ΦΛΑΟΥΤΟ VII ΦΛΑΟΥΤΟ (Κ.Ε) V II ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ ΙΙ ΣΕΜΙ ΝΑΡΙΟ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Ι			ΓΡΑΦ. ΚΑΘ 18.00-21.00	ΓΡΑΦ. ΚΑΘ 15.00-21.00	ΓΡΑΦ.ΚΑΘ 12.00-18.00	Ρ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗΣ		ΑΙΘ.302 09.00-11.00				Δ.ΜΠΑΤΖΑΚΗΣ
ΚΙΘΑΡΑ ΤΖΑΖ (Κ.Ε) VII		ΑΙΘ.306 10.00-14.00	ΑΙΘ.306 11.00-14.00			Σ.ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ
ΟΡΓΑΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΤΖΑΖ VII		ΑΙΘ.112 10.00-14.00				Δ.ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΤΖΑΖ ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) VII			ΑΙΘ.112 10.00-14.00			Γ.ΚΟΝΤΡΑΦΟΥΡΗΣ
ΣΥΛΟΛΟ ΤΖΑΖ			Ι.Α 17.00-19.00			Δ.ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΤΡΟΜΠΕΤΑ (Κ.Ε) VII	ΑΙΘ.121 09.00-11.00					Σ.ΑΝΘΗΣ
ΜΟΝΩΔΙΑ VII		ΑΝΑΓΝ. 13.00-19.00	ΑΙΘ.322 12.00-20.00			Θ.ΜΠΑΚΑ
ΚΡΟΥΣΤΑ (ΚΕ)VII ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΚΡΟΥΣΤΩΝ VII			ΑΙΘ. ΚΡΟΥΣΤΩΝ 09.00-17.00			Φ.ΜΙΛΚΟΒ
ΤΣΕΜΠΑΛΟ VII ΤΣΕΜΠΑΛΟ (ΚΕ) VII ΣΥΝΟΛΟ ΜΠΑΡΟΚ V ΜΠΑΣΟ ΚΟΝΤΙΝΟΥΟ V				ΑΙΘ.222 10.00-19.30	ΑΙΘ.222 11.00-18.30	Κ.ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΡΑΜΦΟΣ VII ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΡΑΜΦΟΣ VII (Κ.Ε.) ΜΠΑΡΟΚ ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΡΑΜΦΟΣ		ΑΙΘ.222 16.00-20.00	ΑΙΘ.222 10.00-14.00			Δ.ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ
ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ (Κ.Ε) VII ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ VII	ΑΙΘ.03 10.00-17.00					Ι.ΣΑΜΠΡΟΒΑΛΑΚΗΣ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) VII	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 15.00-18.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 10.00-14.00 15.00-18.00				Α.ΦΥΤΙΚΑ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ ΙΙ	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 11.00-13.00					Α.ΦΥΤΙΚΑ
ΚΙΘΑΡΑ (Κ.Ε) VII				ΑΙΘ.011 09.00-19.00	ΑΙΘ.011 09.00-17.00	Κ.ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2026-2027
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΤΜΣ 16375/17-09-2026

ΚΙΘΑΡΑ ΓΙΑ ΜΟΥΣ/ΔΑΓΩΓΟΥΣ Ι				ΑΙΘ.011 9.00-10.00		Κ.ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ
ΣΥΝΟΛΟ ΖΩΝΤΑΝΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΙΘ.303 19.00-21.00				Θ.ΛΩΤΗΣ
ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ			ΑΝΑΓΝ. 09.00-11.00			Γ.ΑΝΑΡΓΥΡΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ (ΥΣΤΕΡΟ ΜΠΑΡΟΚ)			ΑΙΘ.103 15.00-17.00			Ν. ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ Ι					ΑΙΘ.304 9.00-11.00	Δ.ΤΡΥΠΑΝΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ & ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		ΑΙΘ.121 11.00-14.00				Α.ΚΟΝΔΥΛΙΔΟΥ
ΔΙΕΠΑΦΕΣ & ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ (ΗΧΗΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ)			ΑΙΘ.303 17.00-19.00			Φ.ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ
ΜΟΝΩΔΙΑ (Κ.Ε) VII	ΑΙΘ.322 11.00-20.00	ΑΙΘ.322 11.00-20.00	ΑΙΘ.322 11.00-20.00			Ρ.ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΟΠΕΡΑΣ Ι ($17^{Ος}$-$18^{ΟΣ}$ ΑΙΩ)			ΑΙΘ.121 09.00-11.00			Δ.ΧΟΝΔΡΟΥ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΙΙ			ΑΙΘ.304 19.00-21.00			Φ.ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ

Κέρκυρα 17/09/2026

Η Πρόεδρος του Τμήματος

Καθ. Α.Σιώψη