

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Η' ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑ	ΑΙΘ.243 (2 ^{ΟΣ} ΟΡΟΦ. ΤΑΒΜ) 9.00-11.00					Μ. ΑΣΛΑΝΙΔΗ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ					ΑΙΘ.243 (2 ^{ΟΣ} ΟΡΟΦΟΣ ΤΑΒΜ) 11:00- 13:00	Μ. ΑΣΛΑΝΙΔΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (ΚΕ) VIII	I.A 9.00-11.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ VIII ΤΕΝΟΡΟΙ	I.A 11.00-12.00					
ΧΟΡΩΔΙΑ VIII ΜΠΑΣΟΙ	I.A 11.00-12.00					
ΧΟΡΩΔΙΑ VIII SOPRANO	I.A 12.00-13.00					
ΧΟΡΩΔΙΑ VIII ALTO	I.A 12.00-13.00					
ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΒΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	I.A 15.00-17.00					
ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ II	I.A 17.00-19.00					
Δ/ΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (ΚΕ) VIII			ΑΙΘ. 103 13.00-15.00			
ΠΙΑΝΟ VIII ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ III				ΑΙΘ.322 10.00-14.00 17.00-20.00	ΑΙΘ.322 10.00-14.00 17.00-20.00	Σ. ΒΟΡΔΩΝΗ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ VIII					ΑΙΘ. 009 18.00-19.30	Ε. ΓΛΑΡΟΥ
ΠΙΑΝΟ III ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ					ΑΙΘ.010 15.30-18.00	Ε. ΓΛΑΡΟΥ
ΤΣΕΜΠΑΛΟ VIII ΤΣΕΜΠΑΛΟ (ΚΕ) VIII ΣΥΝΟΛΟ ΜΠΑΡΟΚ VIII				ΑΙΘ. 222 13.00-19.30	ΑΙΘ. 222 13.00-19.30	Κ.ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε.) VIII (ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ)	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 09.00-11.00 14.00-17.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 09.00-13.00 15.00-18.00				Α.ΦΥΤΙΚΑ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ III		ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 13.00-15.00				Α.ΦΥΤΙΚΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ (19 ^{ος} – 20 ^{ος} ΑΙΩ)Ι					ΑΙΘ.103 15.00-17.00	Κ.ΑΛΕΒΙΖΟΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΙΙ				ΑΙΘ.103 15.00-17.00		Ν.ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ,ΑΙΣΘΗΤΙ ΚΗΣ & ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	ΑΙΘ.103 11.00-13.00					Α.ΣΙΩΨΗ
ΒΙΟΛΑ (ΚΕ) VIII ΒΙΟΛΑ VIII ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ ΙΙΙ					ΓΡΑΦΕΙΟ 11.00-13.00 13.00-15.00	Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ι			ΓΡΑΦΕΙΟ 11.00-13.00		ΓΡΑΦΕΙΟ 19.00-21.00	
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΙΙ			ΓΡΑΦΕΙΟ 15.00-17.00			
ΚΡΟΥΣΤΑ (ΚΕ)VIII ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΙΙ ΣΥΝΟΛΟ ΚΡΟΥΣΤΩΝ VIII		ΑΙΘ. ΚΡΟΥΣΤΩΝ 13.00-21.00	ΑΙΘ. ΚΡΟΥΣΤΩΝ 9.00-18.00			
ΠΙΑΝΟ (ΚΕ) VIII ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ι ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΙΙ		ΑΙΘ.321 9.00-14.30	ΑΙΘ.321 9.00-14.30		ΑΙΘ.321 9.00-14.30	Λ.ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
ΠΙΑΝΟ (ΚΕ) VIII ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ι ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΙΙ			ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 13.00-14.30 17.30-19.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 10.30-15.00	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 10.30-15.00	Κ.ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	ΑΙΘ.121 18.00-21.00					Α.ΚΟΝΔΥΛΙΔΟΥ
ΤΡΟΜΠΕΤΑ (Κ.Ε.) VIII ΤΡΟΜΠΕΤΑ VIII	ΑΙΘ.121 9.00-11.00					Σ.ΑΝΘΗΣ
ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ					ΑΙΘ.302 16.00-18.00	Δ.ΜΠΑΤΖΑΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ (ΚΕ) VIII				Ι.Α 9.00-11.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ VIII				I.A 16.00-19.00		Μ.ΛΟΓΙΑΔΗΣ
ΣΥΝΟΛΟ ΖΩΝΤΑΝΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ VIII		ΑΙΘ. 304 19.00-21.00				Θ.ΛΩΤΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ (Κλασικισμός & Ρομαντισμός)			ΑΙΘ.103 15.00-17.00			Ν.ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΒΙΟΛΙ (ΚΕ) VIII ΒΙΟΛΙ VIII ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ II ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ III ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ I	ΑΙΘ.011 11.00-14.00 & 17.00-21.00	ΑΙΘ.011 11.30-14.00 & I.A 17.00-20.00	ΓΡΑΦ. 11.00-14.00			Σ.ΓΚΙΓΚΟΝΤΗΣ
ΤΣΕΛΟ (ΚΕ) VIII ΤΣΕΛΟ VIII ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ VIII ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ (ΚΕ) VIII ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ II ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ III ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ I		ΑΙΘ.009 16.00-21.00	ΑΙΘ.009 10.00-14.00 16.00-21.00	ΑΙΘ.009 10.00-14.00		Ι.ΤΟΥΛΗΣ
ΦΛΑΟΥΤΟ VIII ΦΛΑΟΥΤΟ (ΚΕ) VIII ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ III ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ I			ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 18.00-21.00	ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 15.00-21.00	ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 12.00-18.00	Ρ.ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ
ΚΙΘΑΡΑ (ΚΕ) VIII ΚΙΘΑΡΑ VIII ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ II ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ III ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ I				ΑΙΘ.011 11.00-17.00		Μ.ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ
ΣΥΝΟΛΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ VIII			I.A. 17.00-19.00			Δ.ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΤΖΑΖ ΠΙΑΝΟ (ΚΕ) VIII			ΑΙΘ.112 09.00-14.00			Γ.ΚΟΝΤΡΑΦΟΥΡΗΣ

ΣΥΝΟΛΟ ΤΖΑΖ VIII		I.A 15.00-17.00				Δ.ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΟΡΓΑΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ (ΚΕ) VIII ΣΑΞΟΦΩΝΟ, ΤΡΟΜΠΟΝΙ ΚΛΠ		ΑΙΘ.112 10.00-14.00				Δ.ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΤΖΑΖ ΚΙΘΑΡΑ(ΚΕ) VIII	ΑΙΘ.206 10.00-15.00	ΑΙΘ.206 10.00-15.00				Σ.ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ (ΤΖΑΖ ΚΙΘΑΡΑ) III				ΑΙΘ.112 12.30-14.00		Σ.ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ
ΜΟΝΩΔΙΑ (Κ.Ε) VIII	ΑΙΘ.322 11.00-20.00	ΑΙΘ.322 11.00-19.00	ΑΙΘ.322 13.00-20.00			Ρ.ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ
ΜΟΝΩΔΙΑ VIII			ΑΙΘ.322 10.30-13.00 ΑΝΑΓΝ. 13.00-20.00	ΠΡΟΘ.321 10.00-13.00 ΑΝΑΓΝ. 13.00-18.30		Θ.ΜΠΑΚΑ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ (ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ)				ΑΙΘ.121 15.00-17.00		Μ.ΑΚΟΓΙΟΥΝΟΓΛΟΥ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ (ΠΡΑΚΤΙΚΟ)				ΑΙΘ.121 17.00-19.00		Μ.ΑΚΟΓΙΟΥΝΟΓΛΟΥ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΣΥΝΘΕΣΗΣ		ΑΙΘ.121 11.00-13.00				Δ.ΤΡΥΠΑΝΗ
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ					ΑΙΘ.121 19.00-21.00	Β.ΚΙΤΣΟΣ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ	ΑΙΘ.121 11.00-14.00					Δ.ΤΡΥΠΑΝΗ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΛΟΠΟΙΗΜΕΝΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ				ΑΝΑΓΝ. 17.00-19.00		Μ.ΝΤΟΥΡΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ					ΑΙΘ.121 09.00-11.00	Μ.ΑΚΟΓΙΟΥΝΟΓΛΟΥ
ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ VIII ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ (Κ.Ε.) VIII	ΑΙΘ.3 11.00-17.00					Ι.ΣΑΜΠΡΟΒΑΛΑΚ ΗΣ
ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΡΑΜΦΟΣ (ΚΕ) VIII ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΡΑΜΦΟΣ VIII			ΑΙΘ.222 09.00-13.00			Δ.ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ
ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ VIII ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ (Κ.Ε.)						Α.ΡΕΠΑΠΗΣ

VIII						
ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΖΟ ΤΖΑΖ (Κ.Ε) VIII	ΑΙΘ.5 10.00-17.00					Κ.ΜΑΝΟΣ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ II	ΑΙΘ.121 11.00-14.00					Δ.ΤΡΥΠΑΝΗ
ΗΧΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ			ΑΙΘ.302 13.00-15.00			Α. ΜΝΙΕΣΤΡΗΣ Ι. ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΤΖΑΖ ΝΤΡΑΜΣ (ΚΕ) VIII ΤΖΑΖ ΝΤΡΑΜΣ VIII					ΑΙΘ.112 10.00-16.00	Ν.ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΥ Σ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΝΑΓΝΩΣΤ. 9.00-11.00				Κ.ΚΑΡΔΑΜΗΣ
ΜΠΑΝΤΑ ΠΝΕΥΣΤΩΝ: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ					ΑΜΦ.1 17.00-19.00	Κ.ΚΑΡΔΑΜΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ & ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	Ι.Α. 13.00-15.00					Μ.ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ		ΑΙΘ.303 13.00-15.00				Μ.ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ III			ΑΙΘ. 303 11.00-13.00			Θ.ΛΩΤΗΣ

Κέρκυρα 3-2 -2025
Η Πρόεδρος του Τμήματος

Καθ. Α.Σιώψη