

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟΥ ΈΤΟΥΣ 2025-2026 (Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ)**

ΕΡΓΑΣΙΕΣ (Για τις ημερομηνίες παράδοσης ή / και παρουσίασης των εργασιών συμβουλευτείτε τους αντίστοιχους διδάσκοντες)						
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ						Ε.ΜΗΝΑΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ						Α.ΣΙΩΨΗ
ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗΝ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ I						Α.ΜΠΑΛΑΝΤΙΝΑ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ (17 ^{ος} -18 ^{ος} ΑΙ)						Ε.ΜΠΑΡΜΠΕΣΗ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ I						Δ.ΤΡΥΠΑΝΗ
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗΣ						Δ.ΜΠΑΤΖΑΚΗΣ
ΦΛΑΟΥΤΟ VII ΦΛΑΟΥΤΟ (Κ.Ε) V II ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ II ΣΕΜΙ ΝΑΡΙΟ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ I						Ρ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
ΣΥΝΟΛΟ ΖΩΝΤΑΝΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ						Θ.ΛΩΤΗΣ
ΜΟΝΩΔΙΑ VII	ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΗ ΜΕ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ					Θ.ΜΠΑΚΑ
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ						Μ.ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ II						Φ.ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ
ΗΧΗΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ						Δ.ΣΑΒΒΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ 7/9	ΤΡΙΤΗ 8/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 9/9	ΠΕΜΠΤΗ 10/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥ Η 11/9	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ VII (Κ.Ε) ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ I ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ II	ΑΙΘ.101 9.00-14.00					Ι.ΣΑΜΠΡΟΒΑΛΑΚΗ Σ
ΠΙΑΝΟ VII			ΑΙΘ.322 10.00-14.00			ΣΙΛΛΑ ΜΟΡΙΤΣ ΒΟΡΔΩΝΗ
ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ II			ΑΙΘ.322 10.00-14.00			ΣΙΛΛΑ ΜΟΡΙΤΣ ΒΟΡΔΩΝΗ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) VII (ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ)	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 11.00-14.00					Α.ΦΥΤΙΚΑ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ II	ΑΙΘ.ΡΟΜΠ. 11.00-14.00					Α.ΦΥΤΙΚΑ
ΒΙΟΛΑ VII (Κ.Ε) ΒΙΟΛΑ VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ I ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ II					ΓΡΑΦΕΙΟ 10.30	Α.ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (Κ.Ε) VII			ΑΙΘ.121 11.00-15.00			ΧΡ.ΚΑΛΛΙΑΡΙΔΟΥ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ 14/9	ΤΡΙΤΗ 15/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 16/9	ΠΕΜΠΤΗ 17/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥ Η 18/9	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (ΚΕ)	ΑΙΘ.103 10.00-15.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ VII ΤΕΝΟΡΟΙ						
ΧΟΡΩΔΙΑ VII ΜΠΑΣΟΙ						

ΧΟΡΩΔΙΑ VII ΣΟΠΡΑΝΟ						
ΧΟΡΩΔΙΑ VII ΑΛΤΟ						
ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ						
ΚΙΘΑΡΑ (Κ.Ε.) VII ΚΙΘΑΡΑ VII				ΑΙΘ.011 09.00-18.00		Κ.ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ
ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ			ΑΙΘ.121 09.00-11.00			Γ.ΑΝΑΡΓΥΡΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ & ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		ΑΜΦ.2 09.00-11.00				Α.ΚΟΝΔΥΛΙΔΟΥ
ΜΟΝΩΔΙΑ (Κ.Ε.) VII				ΑΙΘ.322 12.00-15.00		Ρ.ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ Ι				ΑΜΦ.2 11.00-13.00		Μ.ΝΤΟΥΡΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ (ΥΣΤΕΡΟ ΜΠΑΡΟΚ)					ΑΙΘ.121 09.00-11.00	Ν. ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΤΣΕΜΠΑΛΟ VII ΜΠΑΣΟ ΚΟΝΤΙΝΟΥΟ			ΑΙΘ.222 12.00-13.00 13.00-14.00			Κ.ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ 21/9	ΤΡΙΤΗ 22/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 23/9	ΠΕΜΠΤΗ 24/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥ Η 25/9	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΤΡΟΜΠΕΤΑ (Κ.Ε.) VII ΤΡΟΜΠΕΤΑ VII	ΑΙΘ.121 09.00-11.00					Σ.ΑΝΘΗΣ
ΒΙΟΛΙ VII ΒΙΟΛΙ (ΚΕ) VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ II	ΓΡΑΦ.ΚΑΘ. 11.00-14.00					Σ.ΓΚΙΓΚΟΝΤΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		ΑΜΦ.1 9.00-11.00				Κ.ΚΑΡΔΑΜΗΣ

ΚΡΟΥΣΤΑ (ΚΕ) VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΡΟΥΣΤΩΝ II ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΡΟΥΣΤΩΝ I		ΑΙΘ. ΚΡΟΥΣΤΩΝ 16.00-18.00				Μ.ΜΑΝΚΟΒΣΚΙ
ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ II					ΑΙΘ.10 16.00-19.00	Ε.ΓΛΑΡΟΥ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ VII					ΑΙΘ. 009 19.00-20.00	Ε.ΓΛΑΡΟΥ
ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ VII ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ (Κ.Ε) VII ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ VII ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ (Κ.Ε) VII ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΥ(ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ) II			ΑΙΘ. 009 11.00-17.00			Ι. ΤΟΥΛΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ)			ΑΙΘ.121 09.00-11.00			Ι.ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΟ)			ΑΙΘ.121 11:00-13:00			Ι.ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ I ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ			ΑΙΘ.321 10.30-12.00			Λ.ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
ΠΙΑΝΟ (Κ.Ε) VII ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ V ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ I ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ			ΑΙΘ.321 10.30-12.00			Κ.ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ

Κέρκυρα 30-7-2026

Η Πρόεδρος του Τμήματος

Καθ. Α.Σιώψη