

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΟΥΝΙΟΥ Η΄ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2025-2026

ΕΡΓΑΣΙΕΣ						
(Για τις ημερομηνίες παράδοσης ή / και παρουσίασης των εργασιών συμβουλευτείτε τους αντίστοιχους διδάσκοντες)						
ΦΛΑΟΥΤΟ VIII ΦΛΑΟΥΤΟ (ΚΕ) VIII ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ III ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ I						Ρ.ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ
ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ						Δ.ΜΠΑΤΖΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΛΟΠΟΙΗΜΕΝΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ						Μ.ΝΤΟΥΡΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ (ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ)						Μ.ΑΚΟΓΙΟΥΝΟΓΛΟΥ
ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗΝ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ II						Α.ΜΠΑΛΑΝΤΙΝΑ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ II						Α.ΣΙΩΨΗ
ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ III						Θ.ΛΩΤΗΣ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΣΥΝΘΕΣΗΣ						Ι.ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ						Β.ΚΙΤΣΟΣ
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	ΚΑΙ ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 10/6/2026 11.00-14.00 ΑΙΘ.103					Α.ΣΙΩΨΗ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ						Μ.ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΜΟΥΣΙΚΗ & ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ						Φ.ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ

ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ						Δ.ΤΡΥΠΑΝΗ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ 8/6	ΤΡΙΤΗ 9/6	ΤΕΤΑΡΤΗ 10/6	ΠΕΜΠΤΗ 11/6	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/6	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (ΚΕ) II	ΑΙΘ.103 10.00-17.00					Δ.ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑ II ΤΕΝΟΡΟΙ						
ΧΟΡΩΔΙΑ II ΜΠΑΣΟΙ						
ΧΟΡΩΔΙΑ II SOPRANO						
ΧΟΡΩΔΙΑ II ALTO						
ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ II	ΑΙΘ.103 17.00-19.00					
ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑ	ΑΙΘ.243 (2 ^{ΟΞ} ΟΡΟΦ. ΤΑΒΜ) 9.00-11.00					Μ. ΑΣΛΑΝΙΔΗ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ					ΑΙΘ.243 (2 ^{ΟΞ} ΟΡΟΦΟΣ ΤΑΒΜ) 11:00- 13:00	Μ. ΑΣΛΑΝΙΔΗ
ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ & ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ		ΣΤΟΥΝΤΙΟ Ι.Α 11:00-15.00				Μ.ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΤΣΕΜΠΑΛΟ VIII ΤΣΕΜΠΑΛΟ (ΚΕ) VIII				ΑΙΘ. 222 11.00-13.00		Κ.ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΟΝΩΔΙΑ (Κ.Ε) VIII				ΑΙΘ.322 16.00-18.00		Ρ.ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ
ΒΙΟΛΙ (ΚΕ) VIII ΒΙΟΛΙ VIII ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ II ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ III ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ I	ΑΙΘ.011 11.00-15.00					Σ.ΓΚΙΓΚΟΝΤΗΣ

ΤΡΟΜΠΕΤΑ (Κ.Ε.) VIII ΤΡΟΜΠΕΤΑ VIII	ΑΙΘ.121 9.00-11.00					Σ.ΑΝΘΗΣ
ΠΙΑΝΟ ΙΙΙ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ					ΑΙΘ.010 15.30-18.30	Ε. ΓΛΑΡΟΥ
ΒΙΟΛΑ (ΚΕ) VIII ΒΙΟΛΑ VIII ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ ΙΙΙ ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ι ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΙΙ					ΓΡΑΦΕΙΟ 11.00	Α. ΓΕΩΡΓΟΤΑΣ
ΠΙΑΝΟ (ΚΕ) VIII ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ι ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΙΙ				ΑΙΘ.321 13.00-17.00	ΑΙΘ.321 10.00-15.00	Λ.ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
ΠΙΑΝΟ (ΚΕ) VIII ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ι ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΙΙ				ΑΙΘ.321 13.00-17.00	ΑΙΘ.321 10.00-15.00	Κ.ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ
ΗΧΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ				ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑΣ 13.00-15.00		Ι. ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΙΙ	ΑΜΦ.1 19.00-21.00					Π.ΒΛΑΓΚΟΠΟΥΛΟ Σ
ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ (ΚΛΑΣΙΚΙΣΜΟΣ & ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ)					ΑΜΦ.1 11.00-13.00	Ν.ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ VIII ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ (Κ.Ε.) VIII	ΑΙΘ. 101 09.00-17.00					Ι.ΣΑΜΠΡΟΒΑΛΑΚ ΗΣ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2025-2026
ΑΡ. ΠΡΩΤ. 8259/13-05-2026 ΤΜΣ / Φ.3.9.1

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ 15/6	ΤΡΙΤΗ 16/6	ΤΕΤΑΡΤΗ 7/6	ΠΕΜΠΤΗ 18/6	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/6	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	ΑΜΦ.2 15.00-17.00					Α.ΚΟΝΔΥΛΙΔΟΥ
ΠΙΑΝΟ ΙΙΙ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ					ΑΙΘ.010 15.30-18.00	Ε. ΓΛΑΡΟΥ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ VIII					ΑΙΘ.009 19.00-20.30	Ε. ΓΛΑΡΟΥ
ΚΡΟΥΣΤΑ VIII ΚΡΟΥΣΤΑ (ΚΕ)VIII ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΙΙ		ΑΙΘ. ΚΡΟΥΣΤΩΝ 16.30-18.30				Μ.ΜΑΝΚΟΒΣΚΙ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ				ΑΙΘ.121 17.00-19.00		Μ.ΑΚΟΓΙΟΥΝΟΓΛΟΥ
Δ/ΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (ΚΕ) VIII			ΑΙΘ. 103 13.00-15.00			Χ.ΚΑΛΛΙΑΡΙΔΟΥ
ΚΙΘΑΡΑ (ΚΕ) VIII ΚΙΘΑΡΑ VIII				ΑΙΘ.011 11.00-17.00		Κ.ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ
ΤΣΕΛΟ (ΚΕ)VIII ΤΣΕΛΟ VIII ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ VIII ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ (ΚΕ) VIII ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΤΕΥΘΥΣΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΙΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΙΙΙ ΣΚΗΝΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ι			ΑΙΘ.009 17.00-20.00			Ι.ΤΟΥΛΗΣ
ΠΙΑΝΟ VIII				ΑΙΘ.322 10.00-14.00 18.30-20.00	ΑΙΘ.322 10.00-12.00	Σ. ΒΟΡΔΩΝΗ
ΠΙΑΝΟ VIII ΠΙΑΝΟ ΓΙΑ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΙΙΙ				ΑΙΘ.322 10.00-14.00 18.30-20.00	ΑΙΘ.322 10.00-12.00	Σ. ΒΟΡΔΩΝΗ
ΜΟΝΩΔΙΑ VIII					ΑΙΘ.322 12.00-16.00	Θ.ΜΠΑΚΑ
ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ VIII ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ (Κ.Ε.) VIII		ΑΙΘ.5 11.00-17.00				Α.ΡΕΠΑΠΗΣ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2025-2026
ΑΡ. ΠΡΩΤ. 8259/13-05-2026 ΤΜΣ / Φ.3.9.1

--	--	--	--	--	--	--

Κέρκυρα 13-5-2026
Η Πρόεδρος του Τμήματος
Καθ.Α.Σιώψη