

**ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗΣ ΑΝΟΡΓΑΝΩΝ ΥΛΙΚΩΝ - ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

(1) ΓΕΝΙΚΑ

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------|
| ΣΧΟΛΗ | ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ (Επισπεύδοντας Τμήματος) ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (Συνεργαζόμενο Τμήματος) | | |
| ΤΜΗΜΑ | ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ (Επισπεύδον) ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ & ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ (Συνεργαζόμενο) | | |
| ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | Μεταπτυχιακό | | |
| ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | PCH104 | ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | 1^ο |
| ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗΣ ΑΝΟΡΓΑΝΩΝ ΥΛΙΚΩΝ | | |
| ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i> | ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ | ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ | |
| ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ – ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΡΑΞΗΣ | 3 | 5 | |
| <i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i> | | | |
| ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i> | Επιστημονικής περιοχής, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων | | |
| ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ: | ΟΧΙ | | |
| ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ: | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | |
| ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS | ΟΧΙ | | |
| ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL) | https://envi.ionio.gr/preserv-ch/gr/studies/courses/pch104/ | | |

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα εξετάζει τα προβλήματα διατήρησης των ανόργανων υλικών τεκμηρίων πολιτισμικής κληρονομιάς (μέταλλο, κεραμικό/γυαλί, λίθος, τοιχογραφία & ψηφιδωτό) στο σημερινό πλαίσιο περιβαλλοντικών, οικονομικών και κοινωνικών αλλαγών.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο μέσος φοιτητής/φοιτήτρια αναμένονται τα παρακάτω μαθησιακά αποτελέσματα, οργανωμένα σε γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες:

Γνώσεις

- Να γνωρίζει την δεοντολογία της συντήρησης των αντικειμένων της πολιτιστικής κληρονομιάς (ΑΠΚ)
- Να ανακαλεί και να εκτιμά τους παράγοντες διάβρωσης και διατήρησης των ανόργανων υλικών ανόργανων ΑΠΚ
- Να αναγνωρίζει, ερμηνεύει και εκτιμά προβλήματα αιχμής σχετικά με την διαχείριση των ΑΠΚ
- Να περιγράφει την μεθοδολογία συντήρησης των ανόργανων ΑΠΚ
- Να γνωρίζει τις κοινές μεθόδους καταγραφής και επιστημονικής τεκμηρίωσης

Δεξιότητες (συνδυασμός της κατανόησης και της εφαρμογής)

- Να εφαρμόζει επιλεγμένες μεθόδους επιστημονικής εξέτασης, καταγραφής και τεκμηρίωσης σε αντικείμενα της πολιτιστικής κληρονομιάς (δελτίο συντήρησης, τρόποι περιγραφής, τεχνικές φωτογράφισης UV, 3D, μικροσκοπία)
- Να χρησιμοποιεί την δόκιμη ορολογία
- Να αναλύει πιθανούς παράγοντες φθοράς σε επιλεγμένα περιβάλλοντα
- Να κινείται και να εργάζεται με ασφάλεια στο εργαστήριο
- Να εφαρμόζει τον κώδικα δεοντολογίας για την επίλυση προβλημάτων σε πλασματικά σενάρια μελετών περίπτωσης
- Να αναπτύξει κριτική επίγνωση των ζητημάτων που προκύπτουν από τις διάφορες πρακτικές επιλογές διατήρησης ΑΠΚ

Ικανότητες

- Να χρησιμοποιεί όλα τα παραπάνω για την επίλυση προβλημάτων σε εφαρμογές σε ένα άγνωστο περιβάλλον εντός του ευρύτερου συναφούς πλαισίου της διατήρησης ΑΠΚ.
- Να αναθεωρεί τις κοινές επιλογές συντήρησης, με βάση τις προτεραιότητες ανά περίπτωση
- Να επιλέγει με υπευθυνότητα τις δράσεις διατήρησης ΑΠΚ κατά περίπτωση
- Να προτείνει και να οργανώνει την βασική εξέταση ανόργανων ΑΠΚ
- Να συνθέτει πληροφορίες με τρόπο κατανοητό από διαφορετικό κοινό.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p> | <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης Άλλες... </p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να έχει αποκτήσει ο μέσος φοιτητής/ η φοιτήτρια και στις οποίες αποσκοπεί το μάθημα είναι:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Άσκηση κριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Απόκτηση του κατάλληλου θεωρητικού γνωστικού υπόβαθρου ώστε να είναι δυνατή η περαιτέρω εκπαίδευσή του με τρόπο σε μεγάλο βαθμό αυτοδύναμο ή και αυτόνομο.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα εξετάζει τα προβλήματα διατήρησης των ανόργανων υλικών τεκμηρίων πολιτισμικής κληρονομιάς (μέταλλο, κεραμικό/γυαλί, λίθος, τοιχογραφία & ψηφιδωτό) σε ένα περιβάλλον ισχυρών περιβαλλοντικών, οικονομικών και κοινωνικών αλλαγών. Ποιο συγκεκριμένα, το μάθημα στοχεύει στην κατανόηση των μηχανισμών και παραγόντων φθορών των τεκμηρίων πολιτισμικής κληρονομιάς σε διαφορετικές περιβαλλοντικές συνθήκες. Το μάθημα καλύπτει θεωρητικά αλλά και σε πρακτικά εργαστήρια τις μεθόδους για την παρακολούθηση και την καταγραφή των φθορών σε αντικείμενα. Καλύπτει τις βασικές αρχές επεμβατικής συντήρησης & αποκατάστασης και τις συγκρίνει με επιλογές μη-επεμβατικών μεθόδων. Οι φοιτητές καλούνται επίσης να συμμετάσχουν σε σεμινάρια όπου γίνεται συζήτηση και κριτική αξιολόγηση μελετών περίπτωσης στις οποίες έχουν υιοθετήσει διάφορα μοντέλα διαχείρισης. Η μαθησιακή διαδικασία έχει ως σκοπό την ανάπτυξη ενός σύγχρονου τρόπου σκέψης σχετικά με το ευρύτερο κόστος σε σχέση με το όφελος που έχει η συντήρηση και η διατήρηση των ανόργανων τεκμηρίων.

Συνοπτικά το μάθημα περιλαμβάνει:

- Εισαγωγή στη συντήρηση πολιτισμικής κληρονομιάς. Τι προστατεύουμε και για ποιον – τύπος αντικειμένων – επικεντρώνοντας το πρόβλημα. Ο ρόλος του συντηρητή
- Μεθοδολογία, στόχος συντήρησης, βήματα επέμβασης συντήρησης, ο ρόλος των άμεσα ενδιαφερόμενων. Επιλογή μεθόδου συντήρησης. Κώδικας Δεοντολογίας. Παραδείγματα αποκατάστασης
- Παράγοντες Διάβρωσης & Διατήρησης
- Καταγραφή φθορών σε αντικείμενα. Τεκμηρίωση στο πεδίο (ανασκαφή) και στο μουσείο. Μέθοδοι εξέτασης και διάγνωσης. Μορφές τεκμηρίωσης – δελτίο συντήρησης, ορολογία, τρόποι περιγραφής, τεχνικές φωτογράφισης. Φωτογράφιση. Επιστημονική τεκμηρίωση αντικειμένων, Χαρακτηρισμός της

| |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>δομής.UV, IR, 3D, ITR (θεωρία και εργαστήριο)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Υγιεινή και ασφάλεια στο εργαστήριο. • Τοιχογραφία & ψηφιδωτό - διάβρωση & διατήρηση, μέθοδοι κατασκευής, θέματα συντήρησης & αποθήκευσης- διαλυτά άλατα • Ανασκαφικά μέταλλα- πατίνα και καθαρισμός ανασκαφικού μπρούτζου. Ανασκαφικός και ιστορικός σίδηρος – θέματα συντήρησης & αποθήκευσης. Μελέτες περίπτωσης • Λίθος - θέματα συντήρησης & αποθήκευσης στην πράξη- συμβολή από διακεκριμένο συντηρητή από εργαστήριο συντήρησης σε μουσείο στην Ελλάδα • Συντήρηση γυαλιού - συμβολή από διακεκριμένο συντηρητή από εργαστήριο συντήρησης σε μουσείο στο Ηνωμένο Βασίλειο – στα αγγλικά. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p> | <p>Εξ αποστάσεως εκπαίδευση και πρόσωπο με πρόσωπο</p> | |
| <p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p> | <p><u>Στη Διδασκαλία</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις power point με πολυμεσικό περιεχόμενο(εικόνες, animation) <p><u>Στην επικοινωνία με τον φοιτητή</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ηλεκτρονική υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας (ανακοινώσεις, πληροφορίες, μηνύματα, έγγραφα κλπ.) • Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο | |
| <p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p> | <p>Δραστηριότητα</p> <p>Διαλέξεις/σεμινάρια</p> <p>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας για συγγραφή εργασίας</p> <p>Συγγραφή εργασίας</p> <p>Ατομική μελέτη /προετοιμασία</p> <p>Σύνολο Μαθήματος</p> | <p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p> <p>39</p> <p>31</p> <p>20</p> <p>35</p> <p>125</p> |
| <p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p> | <p>Η διαδικασία αξιολόγησης γίνεται στην ελληνική γλώσσα, με δυο μεθόδους.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Παρουσίαση θέματος που καλύπτεται στην ύλη 2. Επιστημονική αναφορά με βάση τα αποτελέσματα που έχουν συλλεχθεί κατά την διάρκεια του εργαστηρίου. <p>Το παρόν περίγραμμα είναι διαθέσιμο στην ιστοσελίδα του μαθήματος, στον επίσημο ιστότοπο του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών.</p> | |

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

*-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :
-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:*

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Σημειώσεις και υλικό σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή παρεχόμενα από τους διδάσκοντες

ΣΥΝΑΦΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

Studies in Conservation

Journal of the AIC

ICON News Archaeometry

Journal of Archaeological Science

Heritage

Journal of Cultural Heritage