

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΑΝΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

Α΄ Εξάμηνο (Έτος 1.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Θεωρία και Πράξη Ι*	4	7
Βασικές Μουσικές Χρήσεις της Ψηφιακής Τεχνολογίας	2	4
Ιστορική Μουσική Ανθολογία Ι*	2	3
Μουσικό Σύνολο Ι	2	3
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης Ι	2	4
Χορωδία Ι	3	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 24 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 6 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βασικό Πιάνο Τζαζ Ι	1	3
Θεωρητικά της Τζαζ Ι	2	3

Β΄ Εξάμηνο (Έτος 1.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Θεωρία και Πράξη ΙΙ*	4	7
Ιστορική Μουσική Ανθολογία ΙΙ*	2	3
Μουσικό Σύνολο ΙΙ	2	3
Οργανογνωσία	2	4
Τροπική Αντίστιξη Ι	2	4
Χορωδία ΙΙ	3	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 24 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 6 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Τεχνολογία	2	3
Βασικό Πιάνο Τζαζ ΙΙ	1	3
Θεωρητικά της Τζαζ ΙΙ	2	3

* Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Μουσική Θεωρία και Πράξη Ι-ΙΙ και Ιστορική Μουσική Ανθολογία Ι-ΙΙ είναι απαραίτητη προϋπόθεση για τη δήλωση και εξέταση μαθημάτων μετά το Α΄ έτος.

Γ' Εξάμηνο (Έτος 2.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Μουσικής Ι	2	4
Μουσική Θεωρία και Πράξη ΙΙΙ	3	3
Μουσικές Παραδόσεις Ελληνικού Χώρου	2	3
Μουσική Ακουστική	2	4
Μουσικό Σύνολο ΙΙΙ	2	3
Στυλιστική Αρμονία	2	4
Χορωδία ΙΙΙ	3	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 24 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 6 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Τροπική Αντίστιξη ΙΙ	2	4
Μουσική Πληροφορική	3	6
Ιστορία της Τζαζ Ι	2	3
Θεωρητικά της Τζαζ ΙΙΙ	2	3
Ρυθμική Αγωγή Τζαζ Ι	2	3

Δ' Εξάμηνο (Έτος 2.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στη Σύνθεση	2	4
Ιστορία της Μουσικής ΙΙ	2	4
Μουσικό Σύνολο ΙV	2	3
Στοιχεία Μουσικής Μορφολογίας και Ανάλυσης	2	4
Τονική Αντίστιξη Ι	2	4
Χορωδία ΙV	3	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 22 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 8 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου	3	6
Ιστορία της Τζαζ ΙΙ	2	3
Θεωρητικά της Τζαζ ΙV	2	3
Ρυθμική Αγωγή Τζαζ ΙΙ	2	3

Ε' Εξάμηνο (Έτος 3.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ενορχήστρωση Ι	2	3
Ιστορία και Αισθητική της Ηλεκτροακουστικής Μουσικής	2	3
Ιστορία της Μουσικής ΙΙΙ	2	4
Μουσική Ανάλυση Ι	2	4
Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη	3	4
Σύνθεση Ι	2	6

Σύνολο Υποχρεωτικών: 24 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 6 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Τονική Αντίστιξη ΙΙ	2	4
Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων Ι	2	3
Σύγχρονες Τεχνικές Σύνθεσης	2	6
Εισαγωγή στην Ηχοληψία	2	2
Εισαγωγή στη Σύνθεση Ηλεκτροακουστικής Μουσικής	2	4

ΣΤ' Εξάμηνο (Έτος 3.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ενορχήστρωση ΙΙ	2	6
Ιστορία της Μουσικής ΙV	2	4
Πιάνο για Συνθέτες Ι	1	3
Σύνθεση ΙΙ (με έμφαση στη χρήση κειμένου)	2	10

Σύνολο Υποχρεωτικών: 23 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 7 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Ανάλυση ΙΙ	2	4
Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων ΙΙ	2	3
Φούγκα	2	4
Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας	2	2
Μουσικός Προγραμματισμός	2	4
Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής Ι	2	6

Ζ' Εξάμηνο (Έτος 4.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4
Σύνθεση για τις Τέχνες της Παράστασης Ι	2	6

Σύνολο Υποχρεωτικών: 10 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 20 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο για Συνθέτες ΙΙ	1	3
Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής ΙΙ	2	6
Ηχητική Τέχνη και Ραδιόφωνο	2	4

Η' Εξάμηνο (Έτος 4.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σύνθεση ΙΙΙ	2	10

Σύνολο Υποχρεωτικών: 10 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 20 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο για Συνθέτες ΙΙΙ	1	3
Ειδικά Θέματα Σύνθεσης	2	4
Σύνθεση για τις Τέχνες της Παράστασης ΙΙ	3	6
Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής ΙΙΙ	2	10

Θ' Εξάμηνο (Έτος 5.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διπλωματική Εργασία I (θεματικές περιοχές: Σύνθεση Ενόργανης και Φωνητικής Μουσικής ή Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής ή Σύνθεση Τζαζ) Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση Ενόργανης και Φωνητικής Μουσικής: 1. Τροπική Αντίστιξη II (Γ' Εξάμ.) 2. Σύγχρονες Τεχνικές Σύνθεσης (Ε' Εξάμ.) 3. Τονική Αντίστιξη II (Ε' Εξάμ.) 4. Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων I-II (Ε'-ΣΤ' Εξάμ.) 5. Μουσική Ανάλυση II (ΣΤ' Εξάμ.) 6. Φούγκα (ΣΤ' Εξάμ.) 7. Πιάνο για Συνθέτες II-III (Ζ'-Η' Εξάμ.) 8. Ειδικά Θέματα Σύνθεσης (Η' Εξάμ.) Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής: 1. Μουσική Τεχνολογία (Β' Εξάμ.) 2. Μουσική Πληροφορική (Γ' Εξάμ.) 3. Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου (Δ' Εξάμ.) 4. Εισαγωγή στην Ηχοληψία (Ε' Εξάμ.) 5. Εισαγωγή στη Σύνθεση Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (Ε' Εξάμ.) 6. Σύγχρονες Τεχνικές Σύνθεσης (Ε' Εξάμ.) 7. Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας (ΣΤ' Εξάμ.) 8. Μουσικός Προγραμματισμός (ΣΤ' Εξάμ.) 9. Ηχητική Τέχνη και Ραδιόφωνο (Ζ' Εξάμ.) 10. Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής I-III (ΣΤ'-Η' Εξάμ.) Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση Τζαζ: 1. Βασικό Πιάνο Τζαζ I-II (Α'-Β' Εξάμ.) 2. Θεωρητικά της Τζαζ I-IV (Α'-Δ' Εξάμ.) 3. Ιστορία της Τζαζ I-II (Γ'-Δ' Εξάμ.) 4. Ρυθμική Αγωγή Τζαζ I-II (Γ'-Δ' Εξάμ.)	5	24
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS

Σύνολο Υποχρεωτικών: 28 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 2 ECTS

Γ' Εξάμηνο (Έτος 5.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διπλωματική Εργασία II (θεματικές περιοχές: Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής ή Σύνθεση για τις Τέχνες της Παράστασης) Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση Ηλεκτρονικής Μουσικής: Όπως στη Διπλωματική Εργασία I Προαπαιτούμενα στη Σύνθεση για τις Τέχνες της Παράστασης: 1. Τροπική Αντίστιξη II (Γ' Εξάμ.) 2. Μουσική Πληροφορική (Γ' Εξάμ.) 3. Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου (Δ' Εξάμ.) 4. Σύγχρονες Τεχνικές Σύνθεσης (Ε' Εξάμ.) 5. Τονική Αντίστιξη II (Ε' Εξάμ.) 6. Στοιχεία Διεύθυνσης Μουσικών Συνόλων I-II (Ε'-ΣΤ' Εξάμ.) 7. Μουσική Ανάλυση II (ΣΤ' Εξάμ.) 8. Πιάνο για Συνθέτες II-III (Ζ'-Η' Εξάμ.) 9. Ειδικά Θέματα Σύνθεσης (Η' Εξάμ.) 10. Σύνθεση για τις Τέχνες της Παράστασης II (Η' Εξάμ.)	5	24
Σχεδιασμός Επαγγελματικής Εξέλιξης	2	2

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS

Σύνολο Υποχρεωτικών: 26 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 4 ECTS

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

Η Κατεύθυνση της Μουσικής Εκτέλεσης παρέχει τις εξής ειδικεύσεις:

- Διεύθυνση Ορχήστρας
- Διεύθυνση Χορωδίας
- Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας
- Κιθάρα
- Μονωδία
- Όργανα Μπαρόκ
- Όργανα Ορχήστρας: Έγχορδα, Ξύλινα Πνευστά, Χάλκινα Πνευστά, Κρουστά
- Πιάνο
- Παιδαγωγική του Πιάνου
- Τζαζ

Κάθε μία από τις παρακάτω ειδικεύσεις αποτελεί και την αντίστοιχη θεματική περιοχή για τις δύο Διπλωματικές Εργασίες που ολοκληρώνουν τις σπουδές. Για τη δήλωση των Διπλωματικών Εργασιών απαιτείται η επιτυχής ολοκλήρωση όλων των προαπαιτούμενων κάθε ειδίκευσης (μαθημάτων ΥΕ, μεταξύ των οποίων και το Κύριο Καλλιτεχνικό Αντικείμενο, π.χ. «Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ)») για τα εξάμηνα Α΄ έως και Η΄.

Α΄ Εξάμηνο (Έτος 1.1)

Υ(ποχρεωτικά)

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδίκευση

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Θεωρία και Πράξη I*	4	7
Ιστορική Μουσική Ανθολογία I*	2	3
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης I	2	4
Χορωδία I	3	3
Σύνολο ECTS:		17

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) I	2	5
Α΄ Όργανο (Πιάνο) I	1	3
Β΄ Όργανο (Ορχήστρας) I	1	3
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας / Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) I	2	5
Α΄ Όργανο (Πιάνο) I	1	3
Μονωδία I	1	3
Φωνητικό Σύνολο I	2	3
Σύνολο ECTS:		14

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

* Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Μουσική Θεωρία και Πράξη I-II και Ιστορική Μουσική Ανθολογία I-II είναι απαραίτητη προϋπόθεση για τη δήλωση και εξέταση μαθημάτων μετά το Α΄ έτος.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) I	2	13
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) I	2	13
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) I	2	7
Ξένη Γλώσσα I (Ιταλικά)	2	3
Φωνητικό Σύνολο I	2	3
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) I – Τσέμπαλο (ΚΕ) I	2	13
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) I	2	13
Ορχήστρα [E]	3	2
Σύνολο ECTS:		15

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) I	2	13
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) I	2	10
Βασικό Πιάνο Τζαζ I	1	3
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) I	1	5
Βασικό Πιάνο Τζαζ I*	1	3
Θεωρητικά της Τζαζ I	2	3
Σύνολο Τζαζ I	2	3
Σύνολο ECTS:		14

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

* Σε περίπτωση ειδίκευσης σε Πιάνο Τζαζ (ΚΕ), το Βασικό Πιάνο Τζαζ I μπορεί να αντικατασταθεί από το Α' Όργανο (Πιάνο) I.

Β' Εξάμηνο (Έτος 1.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Θεωρία και Πράξη II*	4	7
Ιστορική Μουσική Ανθολογία II*	2	3
Οργανογνωσία	2	4
Χορωδία II	3	3
Σύνολο ECTS:		17

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδικευση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) II	2	5
Α' Όργανο (Πιάνο) II	1	3
Β' Όργανο (Ορχήστρας) II	1	3
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας / Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) II	2	5
Α' Όργανο (Πιάνο) II	1	3
Μονωδία II	1	3
Φωνητικό Σύνολο II	2	3
Σύνολο ECTS:		14

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

* Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Μουσική Θεωρία και Πράξη I-II και Ιστορική Μουσική Ανθολογία I-II είναι απαραίτητη προϋπόθεση για τη δήλωση και εξέταση μαθημάτων μετά το Α' έτος.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) ΙΙ	2	13
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) ΙΙ	2	13
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) ΙΙ	2	7
Ξένη Γλώσσα ΙΙ (Ιταλικά)	2	3
Φωνητικό Σύνολο ΙΙ	2	3
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) ΙΙ – Τσέμπαλο (ΚΕ) ΙΙ	2	13
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) ΙΙ	2	13
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:		15

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) ΙΙ	2	13
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) ΙΙ	2	10
Βασικό Πιάνο Τζαζ ΙΙ	1	3
Σύνολο ECTS:		13

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) ΙΙ	1	5
Βασικό Πιάνο Τζαζ ΙΙ*	1	3
Θεωρητικά της Τζαζ ΙΙ	2	3
Σύνολο Τζαζ ΙΙ	2	3
Σύνολο ECTS:		14

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

* Σε περίπτωση ειδίκευσης σε Πιάνο Τζαζ (ΚΕ), το Βασικό Πιάνο Τζαζ ΙΙ μπορεί να αντικατασταθεί από το Α΄ Όργανο (Πιάνο) ΙΙ.

Γ' Εξάμηνο (Έτος 2.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική Θεωρία και Πράξη ΙΙΙ	3	3
Μουσική Ακουστική	2	4
Χορωδία ΙΙΙ	3	3
Σύνολο ECTS:		10

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδίκευση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) ΙΙΙ	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) ΙΙΙ	1	3
Β' Όργανο (Ορχήστρας) ΙΙΙ	1	3
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Ανάγνωση Παρτιτούρας Ι	1	4
Φωνητική Τεχνική	1	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) ΙΙΙ	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) ΙΙΙ	1	3
Ανάγνωση Παρτιτούρας Ι	1	4
Μονωδία ΙΙΙ	1	3
Μπάσο κοντίνουο Ι	1	2
Φωνητικό Σύνολο ΙΙΙ	2	3
Σύνολο ECTS:		21

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) ΙΙΙ	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) ΙΙΙ	1	3
Ανάγνωση Παρτιτούρας Ι	1	4
Μονωδία ΙΙΙ	1	3
Φωνητικό Σύνολο ΙΙΙ	2	3
Σύνολο ECTS:		19

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 1

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) ΙΙΙ	2	15
Μουσική Δωματίου Ι	2	3
Φωνητική Τεχνική	1	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) ΙΙΙ	2	15
Μουσική Δωματίου Ι	2	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) ΙΙΙ	2	10
Βασικό Ρεπερτόριο Μονωδίας Ι	1	2
Ξένη Γλώσσα ΙΙΙ (Γερμανικά)	2	3
Φωνητικό Σύνολο ΙΙΙ	2	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) ΙΙΙ – Τσέμπαλο (ΚΕ) ΙΙΙ	2	15
Μπάσο κοντίνουο Ι (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ Ι	2	3
Σύνολο ECTS:		18 / 20

**Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ:
2 (Βιόλα ντα γκάμπα) / 0 (Τσέμπαλο)**

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) ΙΙΙ	2	15

Μουσική Δωματίου Ι	2	3
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) ΙΙΙ	2	15
Μουσική Δωματίου Ι (πιανιστική συνοδεία)	2	3
Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου Ι	2	3
Τεχνικές Βελτίωσης και Διδασκαλίας Ανάγνωσης Άγνωστου Κειμένου	2	2
Σύνολο ECTS:		23

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) ΙΙΙ	2	10
Ανάγνωση Παρτιτούρας Ι	1	4
Σύνολο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού Ι	2	3
Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου Ι	2	3
Τεχνικές Βελτίωσης και Διδασκαλίας Ανάγνωσης Άγνωστου Κειμένου	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) ΙΙΙ	1	7
Σύνολο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού Ι	2	3
Θεωρητικά της Τζαζ ΙΙΙ	2	3
Ιστορία της Τζαζ Ι	2	3
Ρυθμική Αγωγή Τζαζ Ι	2	3
Σύνολο Τζαζ ΙΙΙ	2	3
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

Δ' Εξάμηνο (Ετος 2.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Στοιχεία Μουσικής Μορφολογίας και Ανάλυσης	2	4
Χορωδία IV	3	3
Σύνολο ECTS:		7

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδίκευση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) IV	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) IV	1	3
Β' Όργανο (Ορχήστρας) IV	1	3
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Ανάγνωση Παρτιτούρας II	1	4
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) IV	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) IV	1	3
Ανάγνωση Παρτιτούρας II	1	4
Μονωδία IV	1	3
Μπάσο κοντίνουο II	1	2
Φωνητικό Σύνολο IV	2	3
Σύνολο ECTS:		21

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) IV	2	6
Α' Όργανο (Πιάνο) IV	1	3
Ανάγνωση Παρτιτούρας II	1	4
Μονωδία IV	1	3
Φωνητικό Σύνολο IV	2	3
Σύνολο ECTS:		19

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) IV	2	15
Μουσική Δωματίου II	2	3
Τσέμπαλο και Μουσική Μπαρόκ για Οργανίστες I	1	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 3

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) IV	2	15
Μελέτη και Πραγματοποίηση Μεταγραφών για Κιθάρα	1	2
Μουσική Δωματίου II	2	3
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 3

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) IV	2	10
Βασικό Ρεπερτόριο Μονωδίας II	1	2
Ξένη Γλώσσα IV (Γερμανικά)	2	3
Φωνητικό Σύνολο IV	2	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) IV – Τσέμπαλο (ΚΕ) IV	2	15
Μπάσο κοντίνουο II (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ II	2	3
Σύνολο ECTS:		18 / 20

**Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ:
5 (Βιόλα ντα γκάμπα) / 3 (Τσέμπαλο)**

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) IV	2	15
Μουσική Δωματίου II	2	3
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 3

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) IV	2	15
Μουσική Δωματίου II	2	3
Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου II	2	3
Σύνολο ECTS:		21

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) IV	2	10
Ανάγνωση Παρτιτούρας II	1	4
Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής	2	4
Σύγχρονο Ρεπερτόριο Πιάνου II	2	3
Σύνολο ECTS:		21

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) IV	1	7
Ακουστική Αγωγή Τζαζ I	1	3
Σύνολο Ελεύθερου Αυτοσχεδιασμού II	2	3
Θεωρητικά της Τζαζ IV	2	3
Ιστορία της Τζαζ II	2	3
Ρυθμική Αγωγή Τζαζ II	2	3
Σύνολο Τζαζ IV	2	3
Σύνολο ECTS:		25

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

Ε' Εξάμηνο (Ετος 3.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στην Ιστορία της Μουσικής Πρακτικής I	2	3
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4
Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη	3	4
Σύνολο ECTS:		11

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδίκευση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) V	2	6
Διεύθυνση Χορωδίας για Διευθυντές Ορχήστρας	1	3
Ενορχήστρωση I	2	3
Σύνολο ECTS:		12

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) V	2	6
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Ενορχήστρωση I	2	3
Μονωδία V	1	3
Φωνητικό Σύνολο V	2	3
Χορωδία V	3	3
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) V	2	6
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Ενορχήστρωση I	2	3
Μονωδία V	1	3
Φωνητικό Σύνολο V	2	3
Χορωδία V	3	3
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) V	2	15
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Δωματίου III	2	3
Τσέμπαλο και Μουσική Μπαρόκ για Οργανίστες II	1	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) V	2	15
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Δωματίου III	2	3
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) V	2	10
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Lied και Ορατόριο I	1	2
Μελοδραματική I	3	3
Ρεπερτόριο Όπερας I	1	2
Σύνολο ECTS:		19

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) V – Τσέμπαλο (ΚΕ) V	2	15
Β' Όργανο Μπαρόκ I	1	2
Μπάσο κοντίνουο III (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ III	2	3
Σύνολο ECTS:		20 / 22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) V	2	15
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Δωματίου III	2	3
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) V	2	15
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Δωματίου III	2	3
Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο I (σόλο πιάνο)	2	3
Σύνολο ECTS:		23

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) V	2	10
Εισαγωγή στη Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων	2	2
Μουσική Ανάλυση I	2	4
Μουσικό Σύνολο I	2	3
Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο I (σόλο πιάνο)	2	3
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) V	1	15
Ακουστική Αγωγή Τζαζ II	1	3
Αυτοσχεδιασμός Τζαζ I	2	2
Σύνολο Τζαζ V	2	3
Σύνολο ECTS:		23

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΣΤ' Εξάμηνο (Έτος 3.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στην Ιστορία της Μουσικής Πρακτικής II	2	3
Παιδαγωγική και Διδακτική Κύριου Καλλιτεχνικού Αντικειμένου I	2	4
Σύνολο ECTS:		7

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδίκευση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) VI	2	6
Ενορχήστρωση II	2	3
Σύνολο ECTS:		9

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 14

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) VI	2	6
Ενορχήστρωση II	2	3
Μονωδία VI	1	3
Φωνητικό Σύνολο VI	2	3
Χορωδία VI	3	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) VI	2	6
Μονωδία VI	1	3
Εκπαιδευτική Ψυχολογία της Μουσικής*	3	6
Φωνητικό Σύνολο VI	2	3
Χορωδία VI	3	3
Σύνολο ECTS:		21

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

* Αντικαθιστά το Υποχρεωτικό μάθημα «Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) Ι».

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) VI	2	15
Μουσική Δωματίου IV	2	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) VI	2	15
Μουσική Δωματίου IV	2	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) VI	2	10
Lied και Ορατόριο II	1	2
Μελοδραματική II	3	3
Ρεπερτόριο Όπερας II	1	2
Σύνολο ECTS:		17

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) VI – Τσέμπαλο (ΚΕ) VI	2	15
Β' Όργανο Μπαρόκ II	1	2
Μπάσο κοντίνουο IV (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ IV	2	3
Φούγκα	2	4
Σύνολο ECTS:		24 / 26

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) VI	2	15
Μουσική Δωματίου IV	2	3
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 3

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) VI	2	15
Μουσική Δωματίου IV	2	3
Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο II (μουσ. δωματίου)	2	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 3

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) VI	2	10
Μουσικό Σύνολο II	2	3
Μουσική Ανάλυση II	2	4
Ρεπερτόριο Ελλήνων Συνθετών για Πιάνο II (μουσ. δωματίου)	2	2
Σύνολο ECTS:		19

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) VI	1	15
Αυτοσχεδιασμός Τζαζ II	2	2
Σύνολο Τζαζ VI	2	3
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 3

Ζ' Εξάμηνο (Έτος 4.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Παιδαγωγική και Διδακτική Κύριου Καλλιτεχνικού Αντικειμένου II	2	4
Σεμινάρια Κατεύθυνσης Εκτέλεσης I	2	4
Σύνολο ECTS:		8

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδικευση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) VII	2	6
Σύνολο ECTS:		6

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 16

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) VII	2	6
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας I	2	6
Φωνητικό Σύνολο VII	2	3
Χορωδία VII	3	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) VII	2	6
Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση*	4	8
Φωνητικό Σύνολο VII	2	3
Χορωδία VII	3	3
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 6

* Αντικαθιστά το Υποχρεωτικό μάθημα «Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) II»

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) VII	2	15
Αυτοσχεδιασμός και Σύνθεση για Εκκλησιαστικό Όργανο I	2	2
Μουσική Δωματίου V	2	3
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) VII	2	15
Εργαστήριο Ρεπερτορίου Ελλήνων Συνθετών	2	2
Μουσική Δωματίου V	2	3
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) VII	2	10
Ιστορία της Όπερας I	2	4
Lied και Ορατόριο III	1	2
Μελοδραματική III	3	3
Ρεπερτόριο Όπερας III	1	2
Σύνολο ECTS:		21

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 1

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) VII – Τσέμπαλο (ΚΕ) VII	2	15
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας I	2	6
Μπάσο κοντίνουο V (μόνο για το Τσέμπαλο)	1	2
Σύνολο Μπαρόκ V	2	3
Σύνολο ECTS:		24 / 26

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) VII	2	15
Μουσική Δωματίου V	2	3
Ορχήστρα [E]	3	2
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) VII	2	15
Μουσική Δωματίου V	2	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) VII	2	10
Κριτική Έκδοση Μουσικών Κειμένων	2	8
Μουσικό Σύνολο III	2	3
Σύνολο ECTS:		21

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 1

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) VII	1	15
Σύνολο Τζαζ VII	2	3
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

Η' Εξάμηνο (Έτος 4.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Παιδαγωγική και Διδακτική Κύριου Καλλιτεχνικού Αντικειμένου III	2	4
Σεμινάρια Κατεύθυνσης Εκτέλεσης II	2	4
Σύνολο ECTS:		8

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδίκευση

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Ορχήστρας (ΚΕ) VIII	2	10
Σύνολο ECTS:		10

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 12

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (ΚΕ) VIII	2	10
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας II	2	2
Χορωδία VIII	3	3
Σύνολο ECTS:		15

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 7

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας (ΚΕ) VIII	2	10
Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση*	4	8
Χορωδία VIII	3	3
Σύνολο ECTS:		21

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

* Αντικαθιστά το Υποχρεωτικό μάθημα «Παιδαγωγική και Διδακτική Διεύθυνσης Ορχήστρας / Διεύθυνσης Χορωδίας / Μονωδίας / Οργάνου (ΚΕ) III»

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκκλησιαστικό Όργανο (ΚΕ) VIII	2	20
Αυτοσχεδιασμός και Σύνθεση για Εκκλησιαστικό Όργανο II	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΚΙΘΑΡΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Κιθάρα (ΚΕ) VIII	2	20
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μονωδία (ΚΕ) VIII	2	14
Ιστορία της Όπερας II	2	4
Σύνολο ECTS:		18

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Βιόλα ντα γκάμπα (ΚΕ) VIII – Τσέμπαλο (ΚΕ) VIII	2	20
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας II	2	6
Σύνολο ECTS:		26

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Ορχήστρας (ΚΕ) VIII	2	20
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σκηνική Άσκηση I	2	2
Σύνολο ECTS:		24

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) VIII	2	20
Σκηνική Άσκηση I	2	2
Σύνολο ECTS:		22

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΙΑΝΟΥ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Πιάνο (ΚΕ) VIII	2	14
Μουσικό Σύνολο IV	2	3
Σύνολο ECTS:		17

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 5

ΤΖΑΖ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Όργανο Τζαζ (ΚΕ) VIII	1	20
Σύνολο ECTS:		20

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

Θ' Εξάμηνο (Έτος 5.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διπλωματική Εργασία I (Συναυλία I)	5	24
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4
Σύνολο ECTS:		28

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά ειδίκευση

ΜΟΝΩΔΙΑ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδική Διδακτική της Μονωδίας	2	2
Σύνολο ECTS:		2

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΜΠΑΡΟΚ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας II	2	2
Σύνολο ECTS:		2

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σκηνική Άσκηση II	2	2
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:		4

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σκηνική Άσκηση II	2	2
Μουσική Εκτέλεση και Ηχογράφηση	2	2
Σύνολο ECTS:		4

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΓΙΑ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ:

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

Γ' Εξάμηνο (Έτος 5.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διπλωματική Εργασία II (Συναυλία II)	5	24
Σχεδιασμός Επαγγελματικής Εξέλιξης	2	2
Σύνολο ECTS:	26	

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν) ανά υποκατεύθυνση

ΟΡΓΑΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σκηνική Άσκηση III	2	2
Ορχήστρα [Ε]	3	2
Σύνολο ECTS:	4	

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 0

ΠΙΑΝΟ

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σκηνική Άσκηση III	2	2
Σύνολο ECTS:	2	

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 2

ΓΙΑ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ:

Υπόλοιπο μονάδων ECTS για μαθήματα ΕΕ: 4

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ

Η Κατεύθυνση της Μουσικής Επιστήμης παρέχει άμεσα τις εξής ειδικεύσεις, ανάλογα με τις θεματικές περιοχές που θα επιλέξει ο φοιτητής για την εκπόνηση των Διπλωματικών του Εργασιών:

i) Μουσικολογία, ii) Βυζαντινή Μουσική, iii) Μουσική Παιδαγωγική και Ψυχολογία της Μουσικής, iv) Μουσική Τεχνολογία, v) Μουσική Παραγωγή, vi) Μουσική Ερμηνευτική

Α΄ Εξάμηνο (Έτος 1.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ξένη Γλώσσα I	2	3
Μουσική Θεωρία και Πράξη I*	4	7
Βασικές Μουσικές Χρήσεις της Ψηφιακής Τεχνολογίας	2	4
Ιστορική Μουσική Ανθολογία I*	2	3
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης I	2	4
Χορωδία I	3	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 24 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 6 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (για Μουσικοπαιδαγωγούς) I	2	4
Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία I	2	3
Α΄ Όργανο I	1	3

Β΄ Εξάμηνο (Έτος 1.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ξένη Γλώσσα II	2	3
Μουσική Θεωρία και Πράξη II*	4	7
Ιστορική Μουσική Ανθολογία II*	2	3
Οργάνωση Επιστημονικής Μελέτης II	2	8
Χορωδία II	3	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 24 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 6 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (για Μουσικοπαιδαγωγούς) II	2	4
Μουσική Τεχνολογία	2	3
Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία II	2	3
Α΄ Όργανο II	1	3

* Η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων Μουσική Θεωρία και Πράξη I-II και Ιστορική Μουσική Ανθολογία I-II είναι απαραίτητη προϋπόθεση για τη δήλωση και εξέταση μαθημάτων μετά το Α΄ έτος.

Γ' Εξάμηνο (Έτος 2.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ξένη Γλώσσα III	2	3
Ιστορία της Μουσικής I	2	4
Μουσική Ακουστική	2	4
Μουσική Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη	3	4
Στυλιστική Αρμονία	2	4
Χορωδία III	3	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 22 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 8 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διεύθυνση Χορωδίας (για Μουσικοπαιδαγωγούς) III	2	4
Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς I	1	2
Μουσική Πληροφορική	3	6
Βυζαντινή Μουσικολογία I	2	3
Ψαλτική I	2	3
Α' Όργανο III	1	3

Δ' Εξάμηνο (Έτος 2.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Μουσικής II	2	4
Οργανογνωσία	2	4
Στοιχεία Μουσικής Μορφολογίας και Ανάλυσης	2	4
Τροπική Αντίστιξη I	2	4
Χορωδία IV	3	3

Σύνολο Υποχρεωτικών: 19 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 11 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής	2	4
Διεύθυνση Χορωδίας (για Μουσικοπαιδαγωγούς) IV	2	4
Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς II	1	2
Ειδικά Θέματα Ακουστικής	2	4
Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου	3	6
Βυζαντινή Μουσικολογία II	2	4
Ψαλτική II	2	3
Α' Όργανο IV	1	3

Ε΄ Εξάμηνο (Έτος 3.1)**Υ(ποχρεωτικά)**

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Μουσικής ΙΙΙ	2	4
Μουσικές Παραδόσεις Ελληνικού Χώρου	2	3
Στοιχεία Μουσικής Κοινωνιολογίας	2	4

Σύνολο Υποχρεωτικών: 11 ECTS**Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 19 ECTS****ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)**

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εισαγωγή στην Ψυχολογία της Μουσικής	3	6
Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση	4	8
Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς ΙΙΙ	1	2
Ιστορία και Αισθητική της Ηλεκτροακουστικής Μουσικής	2	3
Εισαγωγή στην Ηχοληψία	2	6
Εισαγωγή στη Σύνθεση Ηλεκτροακουστικής Μουσικής	2	4
Ψαλτική ΙΙΙ	2	6
Α΄ Όργανο V	1	3
Εισαγωγή στην Ιστορία της Μουσικής Πρακτικής Ι	2	3

ΣΤ΄ Εξάμηνο (Έτος 3.2)**Υ(ποχρεωτικά)**

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Μουσικής ΙV	2	4
Τονική Αντίστιξη Ι	2	4

Σύνολο Υποχρεωτικών: 8 ECTS**Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 22 ECTS****ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)**

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Εκπαιδευτική Ψυχολογία της Μουσικής	3	6
Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση	4	8
Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς ΙV	1	2
Ιστορία της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής	2	3
Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας	2	6
Μουσικός Προγραμματισμός	2	4
Α΄ Όργανο VI	1	3
Εισαγωγή στην Ιστορία της Μουσικής Πρακτικής ΙΙ	2	3

Ζ' Εξάμηνο (Έτος 4.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	2	4
Εισαγωγή στη Φιλοσοφία, Αισθητική και Σημειολογία της Μουσικής	2	4
Μουσική Ανάλυση Ι	2	4

Σύνολο Υποχρεωτικών: 12 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 18 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Μουσική στην Ειδική Αγωγή	4	8
Ηχητική Τέχνη και Ραδιόφωνο	2	4
Τέχνη και Τεχνολογία της Ηχογράφησης	2	6
Α' Όργανο VII	1	3
Ειδικά Ζητήματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας Ι	2	6

Η' Εξάμηνο (Έτος 4.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Νεοελληνικής Μουσικής	2	10
Μουσική Ανάλυση ΙΙ	2	4

Σύνολο Υποχρεωτικών: 14 ECTS

Υπόλοιπο για ΥΕ/ΕΕ: 16 ECTS

ΥΕ (Υποχρεωτικά κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Ειδικά Θέματα Φιλοσοφίας, Αισθητικής και Σημειολογίας της Μουσικής	2	6
Πνευματική Ιδιοκτησία στη Μουσική Παραγωγή	2	3
Ποιότητα Ήχου και Μουσική Παραγωγή	2	6
Α' Όργανο VIII	1	3
Ειδικά Ζητήματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας ΙΙ	2	6

Θ' Εξάμηνο (Έτος 5.1)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διπλωματική Εργασία I (Προσφέρονται οι παρακάτω θεματικές περιοχές:) <i>A. Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής I</i> Προαπαιτούμενο: Κριτική Έκδοση Μουσικών Κειμένων (Ζ' Εξάμ.) <i>B. Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής</i> Προαπαιτούμενα: 1. Ψαλτική I-III (Γ'-Ε' Εξάμ.) 2. Ιστορία της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής (ΣΤ' Εξάμ.) <i>Γ. Ειδικά Θέματα Ψυχολογίας της Μουσικής</i> Προαπαιτούμενα: 1. Διεύθυνση Χορωδίας (για Μουσικοπαιδαγωγούς) I-IV (Α'-Δ' Εξάμ.) 2. Πιάνο για Μουσικοπαιδαγωγούς I-IV (Γ'-ΣΤ' Εξάμ.) 3. Διδακτική Μεθοδολογία της Μουσικής (Δ' Εξάμ.) 4. Μουσική στην Προσχολική και Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση (Ε' Εξάμ.) 5. Εισαγωγή στην Ψυχολογία της Μουσικής (Ε' Εξάμ.) 6. Εκπαιδευτική Ψυχολογία της Μουσικής (ΣΤ' Εξάμ.) 7. Μουσική στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (ΣΤ' Εξάμ.) 8. Μουσική στην Ειδική Αγωγή (Ζ' Εξάμ.) <i>Δ. Ζωντανή Ηλεκτρονική Μουσική</i> Προαπαιτούμενα: 1. Μουσική Τεχνολογία (Β' Εξάμ.) 2. Μουσική Πληροφορική (Γ' Εξάμ.) 3. Εισαγωγή στις Τέχνες του Ήχου (Δ' Εξάμ.) 4. Εισαγωγή στη Σύθεση Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (Ε' Εξάμ.) 5. Ιστορία και Αισθητική της Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (Ε' Εξάμ.) 6. Μουσικός Προγραμματισμός (ΣΤ' Εξάμ.)	5	24

ΥΕ (Υποχρ. κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Σεμινάριο Ανάλυσης (μπορεί να αντικαταστήσει τη Διπλωματική Εργασία I)	5	24

<p><i>E. Μουσική Παραγωγή I</i> Προαπαιτούμενα: 1. Μουσική Τεχνολογία (Β' Εξάμ.) 2. Ειδικά Θέματα Ακουστικής (Δ' Εξάμ.) 3. Εισαγωγή στην Ηχοληψία (Ε' Εξάμ.) 4. Ειδικά Θέματα Ηχοληψίας (ΣΤ' Εξάμ.) 5. Ηχητική Τέχνη και Ραδιόφωνο (Ζ' Εξάμ.) 6. Τέχνη και Τεχνολογία της Ηχογράφησης (Ζ' Εξάμ.) 7. Πνευματική Ιδιοκτησία στη Μουσική Παραγωγή (Η' Εξάμ.) 8. Ποιότητα Ήχου και Μουσική Παραγωγή (Η' Εξάμ.)</p> <p><i>ΣΤ. Μουσική Ερμηνευτική I</i> Προαπαιτούμενα: 1. Α' Όργανο I-VIII (Α'-Η' Εξάμ.) 2. Εισαγωγή στην Ιστορία της Μουσικής Πρακτικής I-II (Ε'-ΣΤ' Εξάμ.) 3. Ειδικά Ζητήματα Ιστορικά Τεκμηριωμένης Εκτέλεσης και Ερμηνείας I-II (Ζ'-Η' Εξάμ.)</p> <p><i>Ζ. Μουσικοί Πολιτισμοί</i> Προαπαιτούμενα: –</p>					
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

Σύνολο Υποχρεωτικών: 24 ECTS

Υπόλοιπο για ΕΕ: 6 ECTS

Ι' Εξάμηνο (Έτος 5.2)

Υ(ποχρεωτικά)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS
Διπλωματική Εργασία II (Προσφέρονται οι παρακάτω θεματικές περιοχές:) <i>A. Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής II</i> Προαπαιτούμενο: Κριτική Έκδοση Μουσικών Κειμένων (Ζ' Εξάμ.) <i>B. Ζητήματα Επιστημολογίας της Μουσικής Ανάλυσης</i> Προαπαιτούμενο: Σεμινάριο Ανάλυσης (Θ' Εξάμ.) <i>Γ. Φιλοσοφικές, Αισθητικές και Σημειολογικές Τομές στη Μουσική</i> Προαπαιτούμενο: Ειδικά Θέματα Φιλοσοφίας, Αισθητικής και Σημειολογίας της Μουσικής (Η' Εξάμ.) <i>Δ. Ζητήματα Θεωρίας της Βυζαντινής Μουσικής</i> Προαπαιτούμενα: 1. Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσικολογία I-II (Α'-Β' Εξάμ.) 2. Βυζαντινή Μουσικολογία I-II (Γ'-Δ' Εξάμ.) <i>Ε. Σύγχρονες Τάσεις στη Μουσική Παιδαγωγική</i> Προαπαιτούμενα: Όσα ισχύουν για τη θεματική περιοχή <i>Ειδικά Θέματα Ψυχολογίας της Μουσικής</i> <i>ΣΤ. Ηχητικές Τέχνες</i> Προαπαιτούμενα: Όσα ισχύουν για τη θεματική περιοχή <i>Ζωντανή Ηλεκτρονική Μουσική</i> <i>Ζ. Μουσική Παραγωγή II</i> Προαπαιτούμενο: η Διπλωματική Εργασία I πρέπει να έχει εκπονηθεί στη θεματική περιοχή <i>Μουσική Παραγωγή I</i> <i>Η. Μουσική Ερμηνευτική II</i> Προαπαιτούμενα: Όσα ισχύουν για τη θεματική περιοχή <i>Μουσική Ερμηνευτική I</i>	5	24

ΥΕ (Υποχρ. κατ' Επιλογήν)

Τίτλος μαθήματος	Δ.Μ.	ECTS

Σύνολο Υποχρεωτικών: 24 ECTS

Υπόλοιπο για ΕΕ: 6 ECTS

Για τη δήλωση των Διπλωματικών Εργασιών απαιτείται να έχουν ήδη ολοκληρωθεί με επιτυχία όλα τα Υποχρεωτικά (Υ) μαθήματα της Κατεύθυνσης.