

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ 2011
ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ
ΤΟΥ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ
26-29 Μαΐου, Κέρκυρα

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ – ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
(Εργαστήριο Ηλεκτροακουστικής Μουσικής Έρευνας και Εφαρμογών - ΕΡΗΜΕΕ)



Πληροφορίες: avarts.ionio.gr

ΠΕΜΠΤΗ 26 ΜΑΪΟΥ.

10.00. Εγκαίνια. Παλαιά Ανάκτορα - Περιστέλιο.

11.00-13.30. Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Παλαιό Φρούριο, αίθουσα 304.
Σεμινάριο SuperCollider με τον Julio d'Escrivan.

15.00-16.00. Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Παλαιό Φρούριο, αίθουσα 304.
"Οι σπουδές Ηλεκτροακουστικής Μουσικής στις Η.Π.Α.". Ομιλία του Κωνσταντίνου Καραθανάση.

16.00-18.00. Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Κτήριο Αρεταίος, Αίθουσα 4.
Σεμινάριο 3D Animation με τον Παναγιώτη Τριανταφυλλίδη.

18.30. Ιόνιος Ακαδημία.
Συναυλία Ηλεκτροακουστικής Μουσικής με έργα των Απόστολου Λουφόπουλου και Κωνσταντίνου Καραθανάση.

19.30. Ιόνιος Ακαδημία.
Συναυλία της Μυρτούς Κορκοκίου με έργα για φλάουτο και ηλεκτρονική μουσική.

20.30-21.30. Ιόνιος Ακαδημία.
"A composer's view of practice, process and meaning in electroacoustic music". Ομιλία του John Young.

21.30. Ιόνιος Ακαδημία.
Συναυλία ηλεκτροακουστικής μουσικής με έργα του John Young.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 ΜΑΪΟΥ.

10.00-14.00. Ημερίδα φεστιβάλ. Αίθουσα Εκδηλώσεων Ιόνιος Ακαδημία.

11.00-13.30. Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Παλαιό Φρούριο, αίθουσα 304.
Σεμινάριο SuperCollider με τον Julio d'Escrivan.

15.00-18.30. Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Κινηματογράφος «Ορφέας». Αντουανέττα Αγγελίδη:
Μια γυναίκα avant-garde σκηνοθέτης στο Νέο Ελληνικό Κινηματογράφο.

15.00-17.00. Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Παλαιό Φρούριο, αίθουσα 304.
Τεχνικές του φλάουτου Pronomos στην ηλεκτρονική μουσική. Σεμινάριο του Julián Elvira.

20.00. Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Κτήριο Αρεταίος.
Προβολές των φοιτητών με έργα animation, video art, εικαστικής επένδυσης ήχου.

20.00. Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Ιόνιος Ακαδημία.
Προβολές video animation των φοιτητών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας.

20.30. Ιόνιος Ακαδημία.
Συναυλία με έργα ηλεκτροακουστικής μουσικής των Φίλιππου Θεοχαρίδη, Θεόδωρου Λώτη, Ανδρέα Μνιέστη, Νίκου Μασσαρά.

21.30. Ιόνιος Ακαδημία. Αυτοσχεδιασμός με animation.
Συναυλία Ζωντανής Ηλεκτρονικής Μουσικής με μέλη του ΕΡΗΜΕΕ και φοιτητές.
Συμμετέχουν οι Λίνα Αλεξάκη, Ηλιάννα Καραλίγκα, Θεοδωρής Καρκατσέλος, Ιάσοντας Κωνσταντέλιας, Βασίλης Μπογιατζής, Δημήτρης Σάββα, Βαγγέλης Τσάτσος.

ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΜΑΪΟΥ.

18.00-19.00. Κτήριο Αρεταίος. Αίθουσα 3.

Σεμινάριο "Be there! Corfu Animation Festival: Στόχοι, αποτελέσματα και προοπτικές ενός νέου φεστιβάλ animation", με τον Βασίλη Κρουστάλλη δρ. φιλοσοφίας, διδάσκων στο Ελληνικό Ανοικτό Παν/μιο & καλλιτεχνικός διευθυντής του Be there! Corfu Animation Festival.

19.30. Ιόνιος Ακαδημία.
Συναυλία Ηλεκτροακουστικής Μουσικής φοιτητών του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών "Τέχνες και Τεχνολογίες του Ήχου" του Τ.Μ.Σ. με έργα Σοφίας Ξερικού, Σταύρου Σακελλαρίου, Γιάννη Σπυράκη.

20.30. Ιόνιος Ακαδημία.
Συναυλία Ηλεκτροακουστικής Μουσικής του Simon Atkinson.

21.30. Ιόνιος Ακαδημία.
Συναυλία του Julián Elvira με έργα για φλάουτο Pronomos και ηλεκτρονική μουσική.

ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΜΑΪΟΥ.

19.30. Πολύτεχνο, Σχολεμβούργου 39, Τένεδος.
Συναυλία Ζωντανής Ηλεκτρονικής Μουσικής της Ομάδας Γιάννη Ζάννου, με συμμετοχή του Ομέρ Χατζησερίφ και Αρη Μπέζα.

21.00. Πολύτεχνο, Σχολεμβούργου 39, Τένεδος.
Συναυλία Ζωντανής Ηλεκτρονικής Μουσικής με Διαδραστικά Μέσα, με συμμετοχή του Julio d'Escrivan (live coding) και των Συνόλων Ηλεκτρονικής Μουσικής του Τ.Μ.Σ. Ιονίου Πανεπιστημίου (Ανδρέας Μνιέστρης, Θεόδωρος Λώτης, Φίλιππος Θεοχαρίδης και φοιτητές).

ΔΕΥΤΕΡΑ 30 ΜΑΪΟΥ.

12.00-14.30. Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Παλαιό Φρούριο, αίθουσα 304.
Σεμινάριο οπτικοακουστικών μέσων και ηλεκτροακουστικής μουσικής με τον Simon Atkinson.

ΤΡΙΤΗ 31 ΜΑΪΟΥ.

12.00-14.30. Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Παλαιό Φρούριο, αίθουσα 304.
Masterclass σύνθεσης ηλεκτροακουστικής μουσικής με τον Simon Atkinson.
Πληροφορίες: Απαιτείται δήλωση συμμετοχής.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ.

Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, ART CAFE.
6η Έκθεση Φωτογραφίας φοιτητών του Τμήματος.
Εγκαίνια: Παρασκευή 20 Μαΐου 2011
Διάρκεια: 20 - 31 Μαΐου 2011
Ώρες λειτουργίας: 10.00-21.00

Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Διάδρομος κτηρίου «Αρεταίος».
Έκθεση Αφίσας των Φοιτητών στο μάθημα Φιλοσοφία & Αισθητική των Μέσων.
Εγκαίνια: Παρασκευή 27 Μαΐου 2011
Διάρκεια: 27 - 28 Μαΐου
Ώρες λειτουργίας: 14.00-21.00

Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Εργαστήριο πολυμέσων κτηρίου «Αρεταίος».
Πτυχιακή εργασία του Στέφανου Δημητρίου, "THE MAZEOUS".
Εγκαίνια: Παρασκευή 27 Μαΐου 2011
Διάρκεια: 27 - 28 Μαΐου
Ώρες λειτουργίας: 14.00-21.00

Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Κτίριο Αρεταίος - Πίσω αυλή. Έκθεση Εγκαταστάσεων.
Εγκαίνια: Παρασκευή 27 Μαΐου 2011, ώρα 20.00

Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Φουαγιέ της Ιονίου Ακαδημίας.
Εφαρμογή διαδραστικής επιφάνειας πολλαπλής επαφής του Στράτου Κουντουρά, σε συνεργασία με τον Γιάννη Ζάννο και τον Αρη Μπέζα.
Εγκαίνια: Παρασκευή 27 Μαΐου 2011

Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Πινακοθήκη Δήμου Κερκυραίων – Περιστύλιο.
Έκθεση σχεδίων, ζωγραφικών έργων, σχεδίων κόμικς.
Εγκαίνια: Σάββατο 28 Μαΐου 2011, ώρα 20.00
Διάρκεια: 28 Μαΐου 2011 έως 2 Ιουνίου 2011
Ώρες λειτουργίας: 09.00 - 15.00 - Δευτέρα κλειστά