



ΟΝΟΜΑ	Ανδρέας
ΕΠΩΝΥΜΟ	Γεωργιάς
ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	Ιωάννης
ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ	Αικατερίνη
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ	Καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών (Σχολή Μουσικής & Οπτικοακουστικών Τεχνών) του Ιονίου Πανεπιστημίου
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ	23 Μαρτίου 1973
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ	Κέρκυρα
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ	Αλκές Ποταμού 50- Κέρκυρα- 49100
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	Ιόνιο Πανεπιστήμιο- Τμήμα Μουσικών Σπουδών- Παλαιό Φρούριο- Κέρκυρα- 49100
ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	6973037129- 2661087541
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ	ageorgot@ionio.gr

Γεννημένος στην Κέρκυρα, σπούδασε με την καθοδήγηση κυρίως των Γ. Βατικιώτη, Δ. Δραγατάκη, Θ. Αντωνίου, Χ. Ξανθουδάκη, Ι. Λ. Καλαβρυτινού, P. *Seymour*, M. *Zaretsky*, R. *Hyllier*, και L. *Foss*, στα Ωδεία Εθνικό και Ορφείο καθώς και στα Πανεπιστήμια Αθηνών (Πτυχίο από το τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης), Βοστώνης (Μεταπτυχιακός τίτλος ειδίκευσης (*master*) στη Μουσική, με ειδίκευση στην Εκτέλεση Εγχόρδων- Βιόλα), Υόρκης (Μεταπτυχιακός τίτλος ειδίκευσης (*master*) στη Μουσική, με ειδίκευση *Baroque Viola Performance*) και Ιόνιο, από το οποίο ανακηρύχθηκε διδάκτωρ μουσικής.

Έχει κερδίσει διάφορες υποτροφίες και βραβεία (*Gerondelis Foundation Scholarship*, *Eleni Gatzoyiannis Scholarship*, Υποτροφία ιδρύματος Αλέξανδρος Ωνάσης, Βραβείο Μεγάρου Μουσικής Αθηνών-*Workshops* Ελλήνων Συνθετών 1999, κ.α.).

Ο Ανδρέας Γεωργιάδης έχει διδάξει ή έχει εμφανιστεί ως σολίστ βιόλας και μέλος συνόλων μουσικής δωματίου σε σημαντικά καλλιτεχνικά και επιστημονικά κέντρα διεθνώς (*Arnold Schönberg Center* – Αυστρία, *Universita' Ca' Foscari di Venezia*, *Istituto Ellenico di Venezia* – Ιταλία, *Koninklijk Conservatorium* – Ολλανδία, *Akademia Muzyczna Karol Lipinski* – Πολωνία, *Mahidol University* – Ταϊλάνδη, *The University of York* – Μεγάλη Βρετανία, *Boston University*, *Bowling Green State University*, *The College of William and Mary*, *The University of Toledo*, *Indiana University Bloomington*, *Louisiana State University* – Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής, κ.α.). Για τις δραστηριότητές του έχει λάβει επαινετικές κριτικές από τον ελληνικό και διεθνή τύπο – *Strad Magazine*, *Journal of the American Viola Society*, *Kölner Stadt Anzeiger* κ.α.

Είναι μέλος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών, των εργαστηρίων ελληνικής και παλαιάς μουσικής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, του Ιονίου Κουαρτέτου Πιάνου και του Ιονίου Συνόλου Παλαιάς Μουσικής.