



ΘΩΜΑΣ ΜΑΝΤΖΑΡΗΣ



thomas.mantzaris@gmail.com



<https://www.linkedin.com/in/thomas-mantzaris-43955618b>

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

2013-2019

Διδακτορικό στην Αμερικανική Λογοτεχνία

«Επαναπροσδιορίζοντας το Έντυπο Μυθιστόρημα: Πολυτροπικότητα και Πειραματισμός στη Σύγχρονη Αμερικανική Πεζογραφία»

Τομέας Αμερικανικής Λογοτεχνίας & Κουλτούρας
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας & Φιλολογίας,
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ελλάδα

2016-2018

Μεταπτυχιακό στην Εκμάθηση & Διδασκαλία Ανώτατης Εκπαίδευσης

University of Sheffield, Ηνωμένο Βασίλειο

2007-2009

Μεταπτυχιακό στην Αμερικανική Λογοτεχνία & Κουλτούρα

Uppsala University, Σουηδία

2002-2007

Πτυχίο Αγγλικής Γλώσσας & Λογοτεχνίας

(Ειδίκευση: Αμερικανική Λογοτεχνία & Κουλτούρα)
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ελλάδα

ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΣΕΠ 2014 - ΝΟΕ 2020

Λέκτορας στο Τμήμα Αγγλικών Σπουδών

Διεθνές Τμήμα του Πανεπιστημίου του Sheffield, CITY College

- Διδασκαλία μαθημάτων στα τμήματα Αγγλικών Σπουδών, Πληροφορικής, Διοίκησης Επιχειρήσεων και Οικονομικών (Θεσσαλονίκη και Σόφια, Βουλγαρία σε NBU και VUZF) και Ψυχολογίας..
- Επίβλεψη Πτυχιακών και Μεταπτυχιακών διατριβών.
- Συντονισμός του Τμήματος Υποστήριξης Αγγλικής Γλώσσας: Διαδικασίες Διασφάλισης Ποιότητας (επίβλεψη μαθημάτων, εκπαίδευση προσωπικού, εφαρμογή πολιτικών, ζητήματα λογοκλοπής), Αντιπροσώπευση (προσαρμογή, συμβούλια, διαδικασίες εξωτερικών αξιολογήσεων), Εξωτερικές Συνεργασίες (Athens Tech, VUZF).
- Μέλος της Επιτροπής Εκμάθησης και Διδασκαλίας του Διεθνούς Τμήματος (2015-2018).
- Εξεταστής Πτυχιακών διατριβών.
- Αξιολογητής Ηθικής Πτυχιακών διατριβών.
- Συμμετοχή σε Επιτροπές Πειθαρχικού και Αξιολόγησης Εξέλιξης.
- Συμμετοχή σε Σεμινάρια Εκπαίδευσης Προσωπικού.
- Σύμβουλος σπουδών φοιτητών και μέντορας μελών προσωπικού.

Μαθήματα:

Αμερικανική Λογοτεχνία 20ού αιώνα, Βρετανική Λογοτεχνία: Παρελθόν και Παρόν, Εισαγωγή στην Πεζογραφία, Εισαγωγή στην Ποίηση, Εισαγωγή στις Σπουδές Κινηματογράφου, Γλώσσα και Ύφος, Ιστορία της Αγγλικής Γλώσσας, Δεξιότητες Υπολογιστών και Ακαδημαϊκές Δεξιότητες, Εισαγωγή στη Λογοτεχνία, Εισαγωγή στο Δράμα, Ακαδημαϊκές Δεξιότητες, Προηγμένος Ακαδημαϊκός Λόγος στην Αγγλική Γλώσσα, Ακαδημαϊκές Δεξιότητες στην Αγγλική Γλώσσα I & II, Εισαγωγή στην Ακαδημαϊκή Γλώσσα I

ΦΕΒ 2015-ΙΟΥΝ 2015

Λέκτορας στο Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας & Φιλολογίας Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Μάθημα:

Εισαγωγή στον Πεζό Λόγο

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

- Εκπαιδευτική Υποτροφία Fulbright (Ιούνιος-Οκτώβριος 2021)
Υποτροφία από το ίδρυμα Fulbright για συμμετοχή στο Παγκόσμιο Σεμινάριο Αμερικανικών Σπουδών του Σάλτσμπουργκ με τίτλο «Ο Πρόεδρος, τα Μέσα Ενημέρωσης, και ο Κόσμος»
- Υποτροφία I.K.Y για βραχεία μετεκπαίδευση, έρευνα στο πλαίσιο του Διδακτορικού (Απρίλιος-Ιούλιος 2014)
Υποτροφία που χορηγήθηκε από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών για τη διεξαγωγή έρευνας ως επισκέπτη ερευνητή στο Σχολή Τεχνών και Ανθρωπιστικών Σπουδών, Nottingham Trent University, Ηνωμένο Βασίλειο.
- Υποτροφία Erasmus (Σεπτέμβριος 2004-Ιανουάριος 2005)
Υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών για σπουδές στο Τμήμα Αμερικανικών Σπουδών, Radboud University Nijmegen, Ολλανδία.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

I. Άρθρα

Mantzaris, Thomas. "Multimodal Literature in the Age of Covid-19." *Ex-centric Narratives: Journal of Anglophone Literature, Culture and Media*, vol. 4, 2020, pp. 137-150, <http://ejournals.lib.auth.gr/ExCentric/article/view/7921>.

Mantzaris, Thomas. "'A Singular Gesture': Zachary Thomas Dodson on the Potential of Design in Fiction." *Book 2.0*, vol. 10, no. 2, 2020, <https://www.ingentaconnect.com/content/intellect/btwo/2020/00000010/00000002/art00004;jsessionid=4ue8c5tld4qr.x-ic-live-01>.

Mantzaris, Thomas, and Katerina Marazi. "Seasoning the Novel: Mark Z. Danielewski's *The Familiar*." *Ex-centric Narratives: Journal of Anglophone Literature, Culture and Media*, vol. 3, 2019, pp. 303-316, <http://ejournals.lib.auth.gr/ExCentric/article/view/7199/7324>.

Mantzaris, Thomas. "Visual Literature in the 21st Century: An Interview with Anna Gerber." *Materialities of Literature*, vol.6, no.1, 2018, pp. 211-219, <http://impactumjournals.uc.pt/matlit/article/view/5866/4796>.

Mantzaris, Thomas. "Photography and the American Multimodal Novel: Exploring J.J. Abrams and Doug Dorst's *S.*" *Iperstoria: Journal of American and English Studies*, vol. 11, 2018, pp. 69-80, http://www.iperstoria.it/joomla/images/PDF/Numero_11/monografica_11/Mantzaris.pdf. Monographic section: American Constructions of Photography/Photographic Constructions of America.

II. Κριτικές Βιβλίων

Mantzaris, Thomas (forthcoming) Review of *The Printed Book in Contemporary American Culture*, edited by Heike Schaefer and Alexander Starre. *European Journal of American Studies*.

Mantzaris, Thomas (forthcoming) Review of *Book, Text, Medium: Cross-Sectional Reading for a Digital Age*, by Garrett Stewart. *European Journal of American Studies*

Mantzaris, Thomas. Review of *Literary Visualities: Visual Descriptions, Readerly Visualisations, Textual Visibilities*, edited by Ronja Bodola and Guido Isekenmeier. *European Journal of American Studies*, vol. 14, no. 3., 2020, pp. 1-5, <https://journals.openedition.org/ejas/16328>.

Mantzaris, Thomas. Review of *Book Presence in a Digital Age*, edited by Kiene Brillenburg Wurth, Kári Drischoll, and Jessica Pressman. *European Journal of American Studies*, vol. 14, no.1, 2020, pp. 1-6, <https://journals.openedition.org/ejas/15676>.

Mantzaris, Thomas. Review of *Jonathan Franzen and the Romance of Community: Narratives of Salvation*, by Jesús Blanco Hidalgo. *European Journal of American Studies*, vol. 14, no. 3, 2019, pp. 1-4, <https://journals.openedition.org/ejas/14814>.

Mantzaris, Thomas. Review of *Styles of Extinction: Cormac McCarthy's The Road*, edited by Julian Murphet and Mark Steven. *European Journal of American Studies*, vol. 13, no. 3, 2019, pp. 1-4, <https://journals.openedition.org/ejas/13447>.

Mantzaris, Thomas. Review of *Cormac McCarthy's Literary Evolution: Editors, Agents and the Crafting of a Prolific American Author*, by Daniel Robert King. *European Journal of American Studies*, vol. 13, no.2, 2018, pp. 1-4, <https://journals.openedition.org/ejas/13304>.

Mantzaris, Thomas. Review of *Storyworlds across Media: Towards Media Conscious Narratology*, edited by Marie-Laure Ryan, and Jan-Noël Thon. *GRAMMA: Journal of Theory and Criticism*, vol. 23, 2016, pp. 167-169, <http://ejournals.lib.auth.gr/gramma/issue/view/852/showToc>.

III. Πρακτικά Συνεδρίων

Kosior, Margarita., Mantzaris, Thomas. and Tatsioka, Zoi. "Renegotiating the Basics: Learner Autonomy." Proceedings of the 23rd International IATEFL Conference. When Inspiration is Born, 2016, Terme Topolšica, Slovenia.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Mantzaris, Thomas. "Visual Maps in Literature: Multimodality and Narrative Experimentation in Where You Are (2013) by 16 Writers/Artists/Thinkers." 33rd EAAS Conference: 20/20 *Vision: Citizenship, Space, Renewal*, 1 May 2021, University of Warsaw, Poland.

Mantzaris, Thomas. "Re-coloring the Past: William Faulkner's *The Sound and the Fury*." *After Postmodernism: American Studies in the 21st Century*, HELAAS and NKUA, Athens, Greece. Conference cancelled.

Mantzaris, Thomas. "Mobilizing Maps: Multimodal Fiction and Literary Experimentation." *(E)motion in Changing Worlds*, 14-16 May 2020, School of English, AUTH, Thessaloniki, Greece. Conference cancelled.

Mantzaris, Thomas, and Katerina Marazi. "A Series of What? Mark Z. Danielewski's *The Familiar*." *1st HELAAS Young Scholar Symposium*, 8 Dec. 2018, Deree: The American College of Greece, Athens.

Mantzaris, Thomas. "Landscapes as Sites of Protest." *32nd EAAS Conference*, 6 Apr. 2018, King's College London, UK.

Mantzaris, Thomas. "Reconfiguring the Space of the Print Book: Multimodal Narratives, Book Design and Zachary Thomas Dodson's *Bats of the Republic: An Illuminated Novel*." *The Politics of Space and the Humanities*, 15 Dec. 2017, Nikolaos Germanos Congress Center, Helexpo, Thessaloniki, Greece.

Mantzaris, Thomas. "Hybrid Textualities – Heteroglossic Narratives." *31st EAAS Conference*, 23 Apr. 2016, Ovidius University of Constanta, Romania.

Mantzaris, Thomas, et al. "'Problems? What Problems?' Tips, Tricks and Traps in Managing Foreign Language Classes of Adult Learners." *6th Foreign Languages Forum*, 8 Mar. 2015, Thessaloniki, Greece.

Mantzaris, Thomas, and Margarita Kosior. "Re-negotiating the Basics: Learner Autonomy." TESOL Macedonia-Thrace, *22nd International Annual Convention "Back to Basics"*, 28 Mar. 2015, Thessaloniki, Greece.

Mantzaris, Thomas. "Marking the Visual: Human Traces on the Print Book." *The War on the Human: Human as Right, Human as Limit and the Task of the Humanities*, 28 Nov. 2014, National and Kapodistrian University of Athens, Greece.

Mantzaris, Thomas. "Visuality in the Novel." *4th Annual Research Conference, School of Arts and Humanities*, 20 Jun. 2014, Nottingham Trent University, UK.

Mantzaris, Thomas. "Souvenirs as Symbols of Culture." *SAAS Graduate Student Conference, Revitalizing American Studies: Who, Where, How*, 27 Sep. 2008, Uppsala University, Sweden.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ

- Ίδρυμα Fulbright (Fellow)
- Βρετανική Ακαδημία Ανώτατης Εκπαίδευσης (Fellow)
- Multimodal Research & Reading Group (MMG)
(<http://www.enl.auth.gr/multimodal/index.htm>)
- Ελληνικός Οργανισμός Αμερικανικών Σπουδών
- Ευρωπαϊκός Οργανισμός Αμερικανικών Σπουδών
- Κοινότητα Don DeLillo
- 350.org