

Γιάννης Καρούζης

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Εικαστικά - Φωτογραφία - Φιλμ

Γεννημένος 1984, Αθήνα
Yanniskarpouzis.com
jonhykarpou@gmail.com
6974490954

Εκπαίδευση

- 2018 MA Σχεδιασμός - Χώρος - Πολιτισμός (πρώτος σε σειρά κατάταξης εισαγωγής, αποφοίτηση με άριστα - 9,58) – Αρχιτεκτονική σχολή ΕΜΠ
- 2013 MFA Ψηφιακές Μορφές Τέχνης – Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών
- 2009 Δίπλωμα Πολιτικού Μηχανικού – Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (Ε.Μ.Π.)
- 2009 Διπλωματική εργασία στην ιστορία της μοντέρνας τέχνης, φωτογραφίας και αρχιτεκτονικής – Αρχιτεκτονική σχολή ΕΜΠ
- 2007 Εξάμηνο πρόγραμμα Εράσμου – Technical University of Denmark (DTU)

Ολοκληρωμένα Έργα

- 2020 Ντοκιμαντέρ - δοκίμιο (105'), Νίκος Καρούζος: Ο δρόμος για το έαρ (Παραγωγή ΕΚΚ, ΕΡΤ, Empty Square)
- 2019 Βιβλίο ποίησης, Ο Χάρτινος Χρόνος Τέλειωσε (Εκδόσεις Πανοπτικών)
- 2016 Ατομική έκθεση Φωτογραφίας, Παράλληλη Κρίση (PHotoEspana, Centro de Arte Alcobendas)

Βραβεία

- 2020 Νίκος Καρούζος: Ο δρόμος για το έαρ, Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη (ΕΚΚ, Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης)
- 2020 Ο Χάρτινος Χρόνος τέλειωσε, Βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου ποιητή (Περιοδικό Αναγνώστης) και υποψηφιότητα για το Κρατικό βραβείο
- 2016 Παράλληλη Κρίση, Descubrimientos Award (PHotoEspana) και Portfolio Review Award (Athens Photo Festival)

Διακρίσεις

- 2015-2018 Παράλληλη Κρίση (Aarhus Dummy Award, Magnum Foundation Award, Luma Book Award - Les Rencontres d'Arles)
- 2015 Taylor Wessing Prize, National portrait gallery - London

2014	Πλήρης Υποτροφία, Professional Workshop, Magnum Agency, Λονδίνο
2013	Πλήρης Υποτροφία, Film Studies, Faliro House Productions, New School Athens, Αθήνα
Επιλεγμένες ομαδικές εκθέσεις	
2021	<ul style="list-style-type: none"> ○ March stirs its tail, Sim Gallery, Ρέικιαβικ
2020	<ul style="list-style-type: none"> ○ The leaves of October, 69th edition of Jeune Creation, Παρίσι ○ "Ζει και εργάζεται στην Αθήνα", Ομάδα εργασίας: Γιώργος Γεωργακόπουλος, Βίκη Μπέτσου, Γιώργος Χαρβαλιάς, Δημήτρης Γκινιοσάτης
2019	<ul style="list-style-type: none"> ○ Imperia Obscura, Νέοι Έλληνες Φωτογράφοι, Momus-Mουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης
2018	<ul style="list-style-type: none"> ○ Which Europe?, PH Museum of Photography
2017	<ul style="list-style-type: none"> ○ Grossraum 21c, Anti- Documenta14 actions ○ Παράλληλη Κρίση, Athens Photo Festival - Μουσείο Μπενάκη
2016	<ul style="list-style-type: none"> ○ Οι ισοροπιστές, Deste Foundation, New Museum - New York, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα ○ Alien Territory, MedPhoto Festival, Ρέθυμνο, Κρήτη ○ Europa, Photo - Beijing 2016, Πεκίνο ○ Imperia Obscura, Νέοι Έλληνες Φωτογράφοι, Athens Photo Festival, Αθήνα ○ Εάν υπήρχε ένα μουσείο χωρίς τοίχους; – (συγχρονισμένες βιντεο-προβολές), 9 μεταβάσεις – το φανταστικό μουσείο, EMII, Ελευσίνα
2011	<ul style="list-style-type: none"> ○ NOORDERLICHT Photo Festival 2011, Groningen, Ολλανδία
2010	<ul style="list-style-type: none"> ○ A monument for Jean Tinguely (animation), Animacall, Μουσείο σύγχρονης τέχνης Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη
Διδασκαλία Φωτογραφίας	
2016 - 2020	Δήμος Κορυδαλλού
2017 - 2019	FÄRÖ CREATIVE LEARNING
Δοκίμια	
2019	Επίλογος στο βιβλίο: Ζακ / Zackie Oh – Ένα βιβλίο για τον Ζακ (Αλέξανδρος Κατσίης, Μαρία Λούκα, Στέγη Γραμμάτων και τεχνών)
2016	Ίδρυση και αρθρογραφία στον κόμβο θεωρίας και φωτογραφίας – Aldebaran.photo