

ΠΕΡΠΕΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Διεύθυνση κατοικίας: Ευαγγελιστρίας 54, 18534 Πειραιάς, Αθήνα

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6981375198

E-mail: johnperpe@gmail.com

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ:

- 2019-2023: Υποψήφιος Διδάκτωρ Φιλοσοφίας του Τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Τίτλος διατριβής: «Η “εναλλακτική νεωτερικότητα” και ο “εκδημοκρατισμός της τεχνολογίας” σε συνθήκες σύγχρονων ψηφιακών τεχνολογιών: Η Κριτική Θεωρία της Τεχνολογίας του Andrew Feenberg». Βαθμός Διατριβής: «Άριστα 10».
- 2016-2019: Μεταπτυχιακός φοιτητής στο: «ΠΜΣ Ελληνική Φιλοσοφία – Φιλοσοφία των Επιστημών» του τμήματος Φιλοσοφίας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Τίτλος Μεταπτυχιακής Εργασίας: «Η ψυχαναλυτική κριτική του Leo Löwenthal στις έρευνές του για τον Αυταρχισμό». Βαθμός Μεταπτυχιακής εργασίας: 10 «Άριστα».
- 2012-2016: Πτυχίο Φιλοσοφίας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, ειδίκευση στη Φιλοσοφία, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Βαθμός πτυχίου: 7.85 «λίαν καλώς».
- 2009-2012: 9^ο Λύκειο Πειραιώς. Βαθμός Απολυτηρίου: 15.3 «Καλώς».

ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 2024 - : Ακαδημαϊκός Υπότροφος, Τμήμα Ιστορίας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο.
(Αυτόνομη διδασκαλία μαθημάτων:
α) ΨΑΕ003 ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΟΧΩΡΟΥ.

β)ΨΑΕ004 ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΕΣ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ)

- 2023 (Σεπτέμβριος) - : Μεταδιδακτορικός Ερευνητής στο τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Πάντειου Πανεπιστημίου Αθηνών.
Ερευνητικό Πρόγραμμα: «Techno-Social Innovation and Collaborative Economy» (κύριος ερευνητής: Βαγγέλης Παπαδημητρόπουλος).
- 2020-2021 & 2021-2022: Σεμινάρια Ενηλίκων (εθελοντικά) στο AthenSchool ΚΟΙΝ.Σ.ΕΠ:
 - α) Εισαγωγή στη Φιλοσοφία
 - β) Εισαγωγή στην Κριτική Θεωρία της Σχολής της Φρανκφούρτης
- 2017-2018: Μαθήματα Κοινωνικής Φιλοσοφίας σε Ελεύθερο Κοινωνικό Χώρο (Εθελοντικά).
- 2018 (2/2018 - 5/2018): Επικουρικό Προσωπικό τμήματος Φιλοσοφίας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- 2017-2018 (11/2017 - 2/2018): Επικουρικό Προσωπικό Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ/ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ/ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΕΙΣ

- Ερευνητική Υποτροφία από το Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛΙΔΕΚ) για την εκπόνηση της διδακτορικής διατριβής κατά το διάστημα 2022-2023.
Θέμα: «Η “εναλλακτική νεωτερικότητα” και ο “εκδημοκρατισμός της τεχνολογίας” σε συνθήκες σύγχρονων ψηφιακών τεχνολογιών: Η Κριτική Θεωρία της Τεχνολογίας του Andrew Feenberg»
Βαθμός αξιολόγησης πρότασης: 93.85/100

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Δημοσιεύσεις (με κριτές):

- Giannis Perperidis, «The Politics of the City: Critical Theory of Technology and Urban Design(s)», *Technology in Society* 74. 2023. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.techsoc.2023.102263>.
- Giannis Perperidis, «Politics without politics. Technical Politics and Subactivism as Forms of political action today», *Public Realm. Postgraduate and Early Career Journal of Political Philosophy* 1(1), 2023, σ. 13-35.

Κείμενα σε Συλλογικούς τόμους:

- Αφροδίτη Κορέτση και Γιάννης Περπερίδης, «Χορεύοντας (με) τον Πολιτισμό: Προς μια σύνδεση της Φιλοσοφίας με τη Διδασκαλία Χορού» στο Ε. Κανταρτζή και Α. Φουργκατσιώτης (επιμ.), *8ο Πανελλήνιο Συνέδριο Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21ο αιώνα. Πρακτικά Συνεδρίου*, Αθήνα 2023, σ. 361-367. Διαθέσιμο στο: <https://www.dropbox.com/scl/fi/1viog89g859qyoupnfnv8/8.pdf?rlkey=2m4sk64aor9fhrh4kclnqr8vk&dl=0>.
- Γιάννης Περπερίδης, «Γνωσιοθεωρία, ηθική και πολιτική στη φιλοσοφία της Corine Pelluchon: Μια επισκόπηση», στο Δ. Λαμπρέλλης (επιμ.), *Επετηρίδα Φιλοσοφικής Έρευνας «δια-ΛΟΓΟΣ»*, Αθήνα: Παπαζήση 2023.
- Γιάννης Περπερίδης, «Ζώα, Τεχνολογία και Ηθική», στο *Άνθρωπος*, τ.10, εκδ. Αρμός, Ιούνιος 2023, σ. 119-130.
- Γιάννης Περπερίδης, «Το αισθητικό και το κοινωνικό στη σκέψη του T. W. Adorno», στο Κωνσταντίνος Ράντης (επιμ.), *Η Κοινωνική και Πολιτική Φιλοσοφία σήμερα. Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Κοινωνικής και Πολιτικής Φιλοσοφίας Παναγιώτη Νούτσο*, Αθήνα: Παπαζήση 2022, σ. 439-448.

- Γιάννης Περπερίδης, «Η φανταστική θέσμιση του Κυβερνοχώρου», στο Ε. Πανδιά Π. Κάπος (επιμ.), *Μέσα, Πληροφορία & Επικοινωνία στην Ψηφιακή Εποχή*, Αθήνα: Oasis 2021, σ. 225-246.
- Γιάννης Περπερίδης, «Η κατασκευή του Ηγέτη», *Kaboom: Ημερολόγια πριν την μεγάλη έκρηξη*, 2018, σ. 111-133.

Πρόλογοι-Εισαγωγές-Επίμετρα

- Γιάννης Περπερίδης, «*Raidia, Ludus* και ψηφιακές τεχνολογίες: η ανατρεπτικότητα του *παίζειν* και ο εκδημοκρατισμός της τεχνολογίας» στο Γκ. Μαγγίνη (επιμ.), *Φιλοσοφία του ψηφιακού: Μια εισαγωγή*, Αθήνα-Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2024. (υπό έκδοση).
- Αλέξανδρος Σχισμένος, Γιάννης Περπερίδης, «Για τον Luciano Floridi και την πληροφοριακή σφαίρα» στο Γκ. Μαγγίνη (επιμ.), *Φιλοσοφία του ψηφιακού: Μια εισαγωγή*, Αθήνα-Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2024. (υπό έκδοση)
- Ειρήνη Φωλίνα, Γιάννης Περπερίδης, «Μετα-φαινομενολογία και ψηφιακές τεχνολογίες: Μία απόπειρα εισαγωγής στο έργο του Mark Coeckelbergh» στο Γκ. Μαγγίνη (επιμ.), *Φιλοσοφία του ψηφιακού: Μια εισαγωγή*, Αθήνα-Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2024. (υπό έκδοση).
- Μαρία Μούρτου-Παραδεισοπούλου, Παναγιώτης Διδάχος και Γιάννης Περπερίδης, «Το πολιτικό πρόταγμα πίσω από τα ψηφιακά κοινά» στο Γκ. Μαγγίνη (επιμ.), *Φιλοσοφία του ψηφιακού: Μια εισαγωγή*, Αθήνα-Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2024. (υπό έκδοση).
- Συμμετοχή στον πρόλογο των μεταφραστών του βιβλίου «Μία μετάφραση από κοινού, αλλά από μακριά» στο David Bollier & Silke Helfrich, *Ελεύθερα, Δίκαια και Ζωντανά. Η ανατρεπτική δύναμη των Κοινών*, Αθήνα: Νεφέλη 2022, σ. 9-18 (σ. 15).

- Επίμετρο με τίτλο «Η Ενδεχομενικότητα των Νεωτερικοτήτων» στο *Μεταξύ Λόγου και Εμπειρίας. Κείμενα για την Τεχνολογία και τη Νεωτερικότητα*, μτφρ. Γ. Περπερίδης, Θεσσαλονίκη: Ροπή, 2022, σ. 403-421.

Κείμενα σε Εφημερίδες

- Γιάννης Περπερίδης, «Καλωσορίσατε στην έρημο της παιχνιδοποιημένης εργασίας», *Πρίσμα τ. 152 (Εφημερίδα «Η Αυγή»)*, 18/03/2023, σ. 4-5.
- Γιάννης Περπερίδης, «Μία συζήτηση για την τεχνολογία, την κοινωνία και την ανατρεπτικότητα», *Πρίσμα τ. 149 (Εφημερίδα «Η Αυγή»)*, 04/02/2023, σ. 2-3.
- Γιάννης Περπερίδης, «Παρουσίαση του βιβλίου του Hartmut Rosa, *Επιτάχυνση και Αλλοτρίωση*», *Εφημερίδα Η Εποχή*, τεύχος 10 (4/2022), σ. 26-27.

Διαδικτυακές δημοσιεύσεις (χωρίς κριτές):

Δημοσιεύσεις στο διαδικτυακό περιοδικό «Flow – magazine»:

- Η κριτική ως το θεμελιώδες όπλο όλων των ανθρώπων (24/07/2015)
- «ουδέποτε υπήρξαμε ηθικοί» (20/08/2015)
- Σε τι μπορεί, πραγματικά, να μας βοηθήσει η τέχνη; (01/09/2015)

Δημοσιεύσεις στο διαδικτυακό περιοδικό «Εξώστης Free Press»:

- «Ο ελληνικός αστερισμός» (19/08/2016)
- «Πού κατάντησε η γνώση» (03/06/2016)
- «Ένα είδος μουσικής κόντρα στη σημερινή ατροφία της σκέψης» (07/04/2016)
- «Οικολογία και κινηματογράφος: Το νόημα βρίσκεται στις ταινίες» (15/03/2016)

- «"Ένας άλλος κόσμος" Φαντασία ή πραγματικότητα;» (01/03/2016)

Δημοσιεύσεις στο διαδικτυακό περιοδικό «Kaboomzine»

- «Το σώμα στην Πολιτική» (29/04/2018)
- «Εσύ Coca-Colιάζεις;» (24/03/2018)
- «Η απομάγευση του "μάγου"» (22/02/2018)
- «Ο "πρόσφυγας" ως κατασκευή» (16/02/2018)
- «Joker – The ideologist» (11/12/2017)
- «Για μια κριτική θεωρία της hip hop μουσικής» (09/11/2017)
- «Ψυχαναλυτική Προσέγγιση στο Facebook (μέρος 2ο)» (19/08/2017)
- «Ψυχαναλυτική Προσέγγιση στο Facebook (μέρος 1ο)» (12/07/2017)

Δημοσιεύσεις στο διαδικτυακό περιοδικό «Αυτολεξεί»

- «Η "εμπειρία" μετρά! Οι δύο όψεις της καθημερινής εμπειρίας για τη σημερινή (και κάθε αυριανή) τεχνολογία» (14/07/2022)
- «Λειτουργικότητα και νόημα. Δύο όψεις του ίδιου νομίσματος» (20/02/2022)
- «Καθημερινή ομιλία & οντολογική στροφή ή οι δυνατότητες σήμερα» (03/01/2021)
- «Το Παρίσι και η κριτική θεωρία της τεχνολογίας» (1/12/2020)
- «Από την τεχνολογική φαντασίωση στην ανελευθερία» (20/07/2020)

(ετεροαναφορές:

- Αλέξανδρος Σχισμένος, *Εισαγωγή στην Κριτική του Ψηφιακού Λόγου*, Αθήνα: Athenschool, 2021, σ. 14)
- «Ο Σκρουτζ, η κανονικότητα και ο χρόνος» (28/12/2019)

Δημοσιεύσεις στον διαδικτυακό τόπο «The Press Project»

- Συζητώντας με τον Χάρτμουτ Ρόζα για το «Επιτάχυνση και αλλοτρίωση». (25/12/2021)

Διαθέσιμο στο:

<https://thepressproject.gr/syzitontas-me-ton-chartmout-roza-gia-to-epitachynsi-kai-allotriosi/?fbclid=IwAR2uSgTdHFRontpd1->

[LmtI3tEU2_Q1HwGeruIEk3AqvOUzFq7rL8mrwLtnI&fbclid=IwAR3iA3sM6vGstBZ79Pr1ar_KzpB7uxVm5ujopnanzWxTm3nvn8Mqc4_YifU0](https://www.facebook.com/LmtI3tEU2_Q1HwGeruIEk3AqvOUzFq7rL8mrwLtnI&fbclid=IwAR3iA3sM6vGstBZ79Pr1ar_KzpB7uxVm5ujopnanzWxTm3nvn8Mqc4_YifU0)

Δημοσιεύσεις στον διαδικτυακό τόπο «Η Αυγή»

- «Μια συζήτηση για την τεχνολογία, την κοινωνία και την ανατρεπτικότητα». (18/02/2023).

Διαθέσιμο στο:

https://www.avgi.gr/entheta/prisma/438484_mia-syzitisi-gia-tin-tehnologia-tin-koinonia-kai-tin-anatreptikotita?fbclid=IwAR1sxP9Kn98D_NCE9hS3ubrKAxxdzPfiyLrXchEUfXM91Wu6g9wxuFWafro

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ:

- Μετάφραση του κειμένου «Εξορθολογίζοντας το παίξιν: μία κριτική θεωρία του ψηφιακού παιχνιδιού» του Andrew Feenberg στο Γκ. Μαγγίνη (επιμ.), *Φιλοσοφία του ψηφιακού: μια εισαγωγή*, Αθήνα-Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2024. (υπό έκδοση).
- Μετάφραση του κειμένου «Αυτοκατανόηση. Οι τέσσερις επαναστάσεις» του Luciano Floridi (σε συνεργασία με τον Αλέξανδρο Σχισμένο) στο Γκ. Μαγγίνη (επιμ.), *Φιλοσοφία του ψηφιακού: μια εισαγωγή*, Αθήνα-Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2024. (υπό έκδοση).
- Μετάφραση του κειμένου «Τεχνολογία, αφήγηση, και επιτέλεση στο κοινωνικό θέατρο: πώς οι ψηφιακές τεχνολογίες γράφουν, σκηνοθετούν, και οργανώνουν τις αφηγηματικές και χρονικές δομές της κοινωνικής μας ύπαρξης» του Mark Coeckelbergh (σε συνεργασία με την Ειρήνη Φωλίνα) στο Γκ. Μαγγίνη (επιμ.), *Φιλοσοφία του ψηφιακού: μια εισαγωγή*, Αθήνα-Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2024. (υπό έκδοση).
- Συμμετοχή στη συλλογική μετάφραση του βιβλίου: David Bollier και Silke Helfrich, *Ελεύθερα, Δίκαια και Ζωντανά. Η Ανατρεπτική Δύναμη των Κοινών*, Αθήνα: Νεφέλη 2022.

- Μετάφραση του βιβλίου: Andrew Feenberg, *Μεταξύ Λόγου και Εμπειρίας. Κείμενα για την Τεχνολογία και τη Νεωτερικότητα*, Θεσσαλονίκη: Ροπή 2022.

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ (με κριτές)

- 13/10/2023: Εισήγηση με θέμα *Digital Commons and the Politics of Technology* στο διεθνές επιστημονικό συνέδριο «Politics of Technologies in the Digital Age: Philosophical and Interdisciplinary Perspectives» που διοργάνωσε το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, το Τμήμα Κοινωνιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
- 25/05/2023: Εισήγηση με θέμα *Smart Cities as Digital Games: A Critical Approach to the Gamification of the Smart City Production* στο διεθνές επιστημονικό συμπόσιο φιλοσοφίας και αρχιτεκτονικής "Architecture in the Age of Digital Media" που διοργάνωσε το τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών.
- 13-14/05/2023: Εισήγηση με θέμα *Χορεύοντας (με) τον πολιτισμό: προς μια σύνδεση της φιλοσοφίας με την διδασκαλία χορού* (σε συνεργασία με την Αφροδίτη Κορέτση, δασκάλα κλασικού χορού, MSc) στο 8ο πανελλήνιο συνέδριο «Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21ο αιώνα» που διοργανώνουν από κοινού το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, η Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος και το Κολλέγιο Αθηνών σε συνεργασία με το Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού του Πανεπιστημίου Πατρών
- 20-23/04/2023: Εισήγηση με θέμα *From Factories to Playgrounds: A Critical Approach to the Gamification of the Workplace* στο διεθνές συνέδριο «Historical Materialism» που διοργανώνει το Πάντειο

Πανεπιστήμιο σε συνεργασία με τη διεθνή ακαδημαϊκή κοινότητα Historical Materialism.

- 3/12/2022: Εισήγηση με θέμα *Τεχνολογία και Επιστήμη στη σκέψη του Andrew Feenberg: Μια κριτική στη σύγχρονη «τεχνοεπιστήμη»* στο 7ο Πανελλήνιο συνέδριο Φιλοσοφίας της Επιστήμης που διοργάνωσε το τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- 21/10/2022: Εισήγηση με θέμα *Hacking the City: Towards a Democratization of Urban Design* στο διεθνές συνέδριο «Philosophy of the City» που διοργάνωσε η ερευνητική ομάδα Philosophy of the City σε συνεργασία με το LABONT - Κέντρο Οντολογίας του Πανεπιστημίου του Τορίνο, στην Πολυτεχνική Σχολή του Τορίνο της Ιταλίας.
- 2/09/2022: Εισήγηση με θέμα *Time matters! Searching for authentic experience in video games in relation to their temporal structure* στο διεθνές σεμινάριο/workshop «Perception in Games and Virtual Worlds» που διοργάνωσε ο οργανισμός Game Philosophy Network από κοινού με το Εργαστήριο Πολιτισμικής Πληροφορικής, Δεδομένων & Ψηφιακών Πολιτισμικών Σπουδών του Παντείου Πανεπιστημίου και το Τμήμα Πληροφορικής και Μέσων Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου του Bergen της Νορβηγίας.
- 29/5/22: Εισήγηση με θέμα *Between Language and Technology: Digital Worlds, Ecumenism and Power Relations* στο διεθνές συνέδριο «Ecumenism and Cosmopolitanism» του τμήματος Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Κομοτηνής.
- 28/5/22: Εισήγηση με θέμα *Η Φιλοσοφία της Τεχνολογίας του Andrew Feenberg: Θεωρητικές Βάσεις και Προοπτικές* στο 1ο συνέδριο υποψηφίων διδασκτόρων και μεταδιδακτορικών ερευνητών του Ινστιτούτου Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

- 26/2/22: Εισήγηση με θέμα *Digital Technologies: Dystopia or Potential?* στο διεθνές διεπιστημονικό συμπόσιο για τις ανθρωπιστικές επιστήμες «Μετασχηματισμός και Μεταβολή» του τμήματος Ανθρωπιστικών Επιστημών του Simon Fraser University του Καναδά.
- 13/3/22: Εισήγηση με θέμα *Καστοριάδης και Feenberg: Το Κοινωνικό Φαντασιακό και ο Μετασχηματισμός της Τεχνολογίας* στο διεθνές συνέδριο «Κορνήλιος Καστοριάδης (1922-2022): 100 χρόνια από τη γέννηση του φιλοσόφου της αυτονομίας» στο τμήμα Πολιτικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
- 31/10/21: Εισήγηση με θέμα *Murray Bookchin and Andrew Feenberg: Searching for Technological Alternatives for the sake of the Environment* στο διεθνές συνέδριο για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του Murray Bookchin που διοργάνωσε το Διεθνές Ινστιτούτο για την Κοινωνική Οικολογία (TRISE).
- 09/09/21: Εισήγηση με θέμα *Forgotten Potentialities: The Aestheticized Digital World and Everyday Experience* στο 8^ο διεθνές Μεσογειακό Συνέδριο Αισθητικής που διοργάνωσε η Ελληνική Εταιρεία Αισθητικής.
- 15/6/2019: Εισήγηση με θέμα *Μορφές Διαλεκτικής στο έργο του Πλάτωνος* στο πλαίσιο του επιστημονικού συνεδρίου: «Ερμηνευτικές Προσεγγίσεις στο Έργο του Πλάτωνος» του Τομέα Φιλοσοφίας του τμήματος Φ.Π.Ψ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- 1/5/2019: Εισήγηση με θέμα *Psychoanalysis and Marxism: Fromm and Marcuse's debate over the intermediation between basis and superstructure* στο πλαίσιο του ετήσιου διεθνούς συνεδρίου Historical Materialism που φιλοξενήθηκε στο Πάντειο Πανεπιστήμιο.
- 12/10/2018: Εισήγηση με θέμα *Ο Χρόνος στην Κριτική Θεωρία* στο πλαίσιο του συνεδρίου Φιλοσοφίας Μεταπτυχιακών Φοιτητών και υποψηφίων Διδασκόντων του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

- 1-3/12/17: Εισήγηση με θέμα: *Το σπέρμα της αλλαγής: Η εισβολή του α-νόητου* στο πλαίσιο του επιστημονικού συνεδρίου: «Κορνήλιος Καστοριάδης: 20 χρόνια από το θάνατό του» στο Πάντειο πανεπιστήμιο.
- 5-6/5/17: Εισήγηση με θέμα: *Το αισθητικό και το κοινωνικό στη σκέψη του T. W. Adorno* στο πλαίσιο του Επιστημονικού Συμποσίου: «Το πεδίο της Κοινωνικής και Πολιτικής Φιλοσοφίας» που διοργάνωσε ο τομέας Φιλοσοφίας του τμήματος Φ.Π.Ψ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ (χωρίς κριτές)

- 25/02/21: Εισήγηση με θέμα *Το Facebook και η Πολιτική* σε Webinar που διοργάνωσε το Athenschool ΚΟΙΝ.Σ.ΕΠ. και το περιοδικό Αυτολεξεί με τίτλο: «Η ηλεκτρονική εκδοχή της λογοκρισίας: Social Media & Πολιτική».
- 6/12/20: Εισήγηση με θέμα *Another Reason, another Ethics* σε Webinar του τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με καλεσμένη τη Γαλλίδα φιλόσοφο Corine Pelluchon.

Βιβλιοπαρουσιάσεις

- 30/11/2023: Παρουσίαση του βιβλίου *Φιλοσοφία της τεχνολογίας. Μία κριτική επισκόπηση*, Μανώλης Πατηνιώτης (επιμ.), Θεσσαλονίκη: Ροπή, 2023, στο πλαίσιο της δράσης «Η φιλοσοφία ως τέχνη του βίου» του Τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- 28/04/2023: Παρουσίαση του βιβλίου *Μεταξύ Λόγου και εμπειρίας. Κείμενα για την Τεχνολογία και τη Νεωτερικότητα* του Andrew Feenberg στο πλαίσιο του workshop «Best practices and obstacles in ethics education for technological and scientific challenges work» που

οργάνωσε ο καθηγητής Τέλης Τύμπας και το Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης στην Αθήνα.

- 16/03/2023: Review του βιβλίου Andrew Feenberg, «The Ruthless Critique on Everything Existing: Nature and Revolution in Marcuse's Philosophy of Praxis», στο *Marx and Philosophy Review of Books* (16 Μαρτίου 2023).
- 25/01/2023: Παρουσίαση του βιβλίου *Μεταξύ Λόγου και εμπειρίας. Κείμενα για την Τεχνολογία και τη Νεωτερικότητα* του Andrew Feenberg στο βιβλιοπωλείο Fata Libelli στον Πειραιά.
- 19/3/22: Παρουσίαση του βιβλίου *Εισαγωγή στην Κριτική του Ψηφιακού Λόγου* του Αλέξανδρου Σχισμένου στο Athenschool, Αθήνα.
- 17/4/2019: Παρουσίαση του βιβλίου *Μικρή Πραγματεία για τον Ερωτικό Χρόνο* του Αλέξανδρου Σχισμένου στον Ελεύθερο Κοινωνικό Χώρο Αλιμούρα, Ιωάννινα.
- «Ο Καστοριάδης σήμερα». Βιβλιοπαρουσίαση του τόμου *Η σκέψη του Κορνήλιου Καστοριάδη και η Σημασία της για εμάς σήμερα*, διαθέσιμη στο διαδικτυακό περιοδικό Kaboomzine. (26/02/2019) <https://kaboomzine.gr/o-kastoriadis-simera/>
- 19/2/2019: Παρουσίαση του 5ου τεύχους του περιοδικού Kaboom στο πλαίσιο της εκδήλωσης με αφορμή την έκδοσή του: «Για μια Κριτική της Σύγχρονης Τεχνολογίας» στον Ελεύθερο Κοινωνικό Χώρο Αλιμούρα, Ιωάννινα.
- 23/5/2018: Παρουσίαση του βιβλίου *Πέραν της Αρχής της Πραγματικότητας* του Κωνσταντίνου Ράντη στον τομέα Φιλοσοφίας του τμήματος Φ.Π.Ψ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

- 03/01/2024: Διάλεξη με θέμα *Φιλοσοφία της Τεχνολογίας και Ψηφιακά Κοινά - Μια εισαγωγή στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος «Θέματα Κοινωνιολογίας Δικαίου»*, κατά το χειμερινό εξάμηνο 2023-2024 στη Νομική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου αθηνών (διδάσκουσα ε. Ρεθυμιωτάκη).
- 29/05/2023: Διάλεξη με θέμα *Τεχνολογικός ντετερμινισμός και Κριτική θεωρία της Τεχνολογίας* στο πλαίσιο του μαθήματος «Επιστήμη, Τεχνολογία, Κοινωνία» κατά το εαρινό εξάμηνο 2022-2023 στο τμήμα Κοινωνιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (διδάσκων Μ. Πατηνιώτης).
- 14/11/2022: Διάλεξη με θέμα *Φιλοσοφία του παιχνιδιού, νέες τεχνολογίες και παιχνιδοποίηση* στο πλαίσιο του μαθήματος «Κοινωνία της Γνώσης και της Πληροφορίας» κατά το χειμερινό εξάμηνο 2022-2023 στο τμήμα Κοινωνιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (διδάσκων Μ. Πατηνιώτης).

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ/ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ

- Συνέντευξη με τον Andrew Feenberg, καθηγητή φιλοσοφίας της τεχνολογίας στο πανεπιστήμιο Simon-Fraser του Καναδά, με αφορμή τη μετάφρασή μου του βιβλίου του *Μεταξύ Λόγου και Εμπειρίας. Κείμενα για την Τεχνολογία και τη Νεωτερικότητα*. (δημοσίευση συνέντευξης στο ένθετο «Πρίσμα» της εφημερίδας «Η Αυγή») και στον διαδικτυακό της τόπο.
- Συνέντευξη με τον Hartmut Rosa, καθηγητή κοινωνιολογίας στο πανεπιστήμιο της Ιένας, σχετικά με το βιβλίο του *Επιτάχυνση και Αλλοτρίωση*. (δημοσίευση συνέντευξης στον διαδικτυακό τόπο The Press Project)

ΔΙΟΓΡΑΦΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ/ΣΥΜΠΟΣΙΩΝ/ΗΜΕΡΙΑΩΝ

- 12-14/10/2023: Διοργάνωση του διεθνούς Συνεδρίου «*Politics of Technologies in the Digital Age: Philosophical and Interdisciplinary Perspectives*» («Πολιτική των Τεχνολογιών στην Ψηφιακή Εποχή: Φιλοσοφικές και Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις») υπό την αιγίδα του τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και σε συνεργασία με το τμήμα Κοινωνιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και του τμήματος Κοινωνικών Επιστημών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
- 03-05/11/2022: Συμμετοχή στην οργανωτική επιτροπή του 5th INDL Conference: Features and Futures of Digital Labor που διοργάνωσε το τμήμα Κοινωνιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- 11-13/3/2022: Διοργάνωση του Διεθνούς Συνεδρίου «*Korνήλιος Καστοριάδης: 100 χρόνια από τη γέννηση του φιλοσόφου της αυτονομίας*» υπό την αιγίδα του Τμήματος Πολιτικών Επιστημών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
- 18/12/2021: Συμμετοχή στη διοργάνωση Επιστημονικής Ημερίδας στο Μουσείο Μπενάκη με τίτλο «*Επανάσταση, Έθνος-Κράτος και Αρχαιοελληνικό Ιδεώδες: Φιλοσοφικές Προσεγγίσεις στην Ελληνική Επανάσταση*». Υπό την αιγίδα του μουσείου Μπενάκη σε συνεργασία με το Εργαστήριο Φιλοσοφικών Ερευνών για τις Επιστήμες, την Τεχνολογία και τον Πολιτισμό (ΕΦΕΕΤΠ) του τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- 12/12/21: Προεδρείο/Συντονιστής κατά την τέταρτη μέρα του συνεδρίου «*Διεθνές Συνέδριο 1821: Η γνωστή-άγνωστη Επανάσταση*». Υπό την αιγίδα του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- 28-30/4/2017: Διοργάνωση του Συνεδρίου «*Πότε πρέπει να πεθαίνουμε. 213 χρόνια από την Διατριβή περί Ευθανασίας του Ευγένιου Βούλγαρη*». Υπό την αιγίδα των τμημάτων Ιατρικής και Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- 9/2021-6/2022: Μοριοδοτούμενο Σεμινάριο «Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση» από το Κέντρο Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης (Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.) του Πανεπιστημίου Αιγαίου.
- 1/2014: Πανελλήνιο επιστημονικό συνέδριο: «Πλάτων: Γνώση, Μεταφυσική, Πολιτική ή η φιλοσοφία ως υποσημειώσεις στον Πλάτωνα», περιοδικό Φιλοσοφείν: ἐπιστήμη, εὐνοια, παρηγορία, Θεσσαλονίκη

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

- Αγγλικά: Άριστη γνώση
Certificate of Proficiency in English, University of Michigan
- Γερμανικά: Βασική γνώση
Goethe Institut B1

ΓΝΩΣΕΙΣ Η/Υ

- ECDL: Base, Standard, Advanced (Windows, Internet, Word, Excel, PowerPoint, Access)