



Corfu Festival | Ionian Concerts 2010 | June 5 - August 8, 2010

music is in our nature

η μουσική είναι στη φύση μας

www.corfufestival.gr



CORFU
FESTIVAL

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

One of the finest festival organizations in Greece, the «Ionian Concerts 2010», do begin this year in June 2010, its sixth year of successful series, with concerts that include choral and brass music, piano, strings, jazz and the traditional ensembles from Corfu.

In within the global worries of a major financial crisis the International Festival of Corfu, a non profit organization sponsored by the local Corfiat Prefecture, the Municipality of Corfu and the Ionian University, manages to maintain its character and can provide some relief from a constant melancholy that seems to have occupied many people around the world.

Through the greater virtuosity of artists such as Hideyo Harada (pianist) or Vasile Beluska (violin) through the philharmonic bands of Corfu and the young artists week ; through JD Walter (Jazz singer), the soft sound of the Melos Brass Ensemble, Children Choirs of Thessaloniki and the Traditional Choir Ensembles of Corfu the «Ionian Concerts 2010» can change our summer : music which interferes into everyday's life, can inspire us to overcome the sorrow of hardship and escape from the anxieties of late night news...

Corfu offers the ideal environment for music –meditation- meeting ; concerts at 9 o'clock at the Ionian Academy or else in the historical center where well hidden secrets wait to be revealed by the mystic listener.

This year the International Festival of Corfu, the «Ionian Concerts 2010» do carry a message of optimism by sur-

ving culture at its best. A message of humanism and higher aesthetics that could create a smile , at least for a few moments under the breeze of Corfiat wonders through June, July and August 2010.

Η μοναδική ελληνική φεστιβαλική διοργάνωση που εκπορεύεται από ελληνικό Πανεπιστήμιο, τα «Ionian Concerts», ξεκινούν φέτος την έκτη χρονιά εκδηλώσεων με θεματικές ενότητες που περιλαμβάνουν χορωδιακή μουσική, πιάνο και έγχορδα, χάλκινα πνευστά, συναυλίες νέων καλλιτεχνών και μουσική τζαζ.

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κέρκυρας, θεσμός πλέον καταξιωμένος στην ευρύτερη τοπική κοινωνία και σεβαστός σε Έλληνες και ξένους μουσικόφιλους, αναζητά διεξόδους από το αδιέξοδο της χρηματοπιστωτικής κρίσης προσφέροντας εναλλακτικά πολιτιστικές οάσεις στους ιστορικούς χώρους της Κέρκυρας, ανακουφίζοντας με μουσική την μελαγχολική ατμόσφαιρα των δελτίων ειδήσεων...

Με προσκεκλημένους καλλιτέχνες όπως η διάσημη πιανίστα Hideyo Harada, ο βιολονίστας Vasile Beluska, οι Φιλαρμονικές και οι Χορωδίες της Κέρκυρας, οι παιδικές χορωδίες της Θεσσαλονίκης, οι Melos Brass, ο νεοϋορκέζος τραγουδιστής JD Walter αλλά και οι συναυλίες των νέων παιδιών - ελπίδα της ελληνικής μουσικής ανάπτυξης, το Φεστιβάλ Κέρκυρας επιμένει ότι «η Μουσική είναι στη Φύση μας» και σας καλεί να συμμετάσχετε στην μεγάλη κερκυραϊκή γιορτή που για πρώτη φορά θα έχει ελεύθερη είσοδο.



CORFU TRADITION | 5/6 - 8/8

YOUNG ARTISTS | 22/6 - 18/7

CLASSICAL EXPERIENCE | 25/6 - 15/7

ROCK FESTIVAL | 16/7 - 18/7

BRASS WEEK | 17/7 - 21/7

IONIAN JAZZ CONCERTS | 29/7 - 31/7







**CORFU
TRADITION**

**1st CHOIRS'
MEETING**

**1η ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ
ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ**

CORFU MUNICIPAL THEATRE
20:30 | FREE ENTRANCE

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
20:30 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Choirs' Meeting with four choirs of the National Telephone Company trade unions from all over Greece with the participation of 'Spiros Miaris' Mantolinata of the Perivoli Cultural Association and the Children's Choir of Eleousis Parish from Kinopiastes.

Συνάντηση Χορωδιών ΟΤΕ (Αθηνών, Θεσσαλονίκης, Ιωαννίνων και Κέρκυρας). Συμμετέχουν η Μαντολινάτα της Μουσικής Ένωσης Περιβολίου 'Σπύρος Μίαρης' και η Παιδική Χορωδία Ενορίας Υ.Θ. Ελεούσης Κυνοπιαστών.



**CORFU
TRADITION**

DON CAMILLO
ΔΟΝ ΚΑΜΙΛΟ

CORFU MUNICIPAL THEATRE
20:30 | FREE ENTRANCE

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
20:30 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

The theatrical group of the National Telephone Company trade union of Patras presents «Don Camillo» by the Italian journalist Giovannino Guareschi.

Το Πολιτιστικό Κέντρο Εργαζομένων ΟΤΕ Κέρκυρας παρουσιάζει την παράσταση «Δον Καμίλο» της Θεατρικής Ομάδας του Πολιτιστικού Κέντρου Εργαζομένων ΟΤΕ Πάτρας.



**CORFU
TRADITION**

**2nd CHOIRS'
MEETING**

**2η ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ
ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ**

ΑΝΟ ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ
20:30 | FREE ENTRANCE

ΑΝΩ ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ
20:30 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

«Kapodistrias» Choir of Evropouli, Choir of the Cultural Organisation of Moudania Municipality (Chalkidiki), Choir of the Cultural Association of Athienou Municipality (Cyprus), 'Spyros Samaras' Choir of the Korakiana Philharmonic Society.

Χορωδία Ευρωπούλων «Καποδίστριας», Χορωδία Πολιτιστικού Οργανισμού Δήμου Μουδανιών (Χαλκιδική), Χορωδία Πολιτιστικού Ομίλου Δήμου Αθηνού της Κύπρου, Χορωδία Φιλαρμονικής Κορακιάνας «Σπύρος Σαμάρας».



YOUNG ARTISTS

WEEK OF EMERGING ARTISTS - VOCAL CONCERT

ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΝΕΡΧΟΜΕΝΩΝ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ - ΡΕΣΙΤΑΛ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

CONCERT HALL OF
THE «ΚΑΡΟΔΙΣΤΡΙΑΣ»
PHILHARMONIC SOCIETY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ
«ΚΑΡΟΔΙΣΤΡΙΑΣ»
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Corfu Festival is pleased to present to the Corfiot public a week dedicated to emerging artists.

Singers of the Music Department Maroutsella Gasparinatu - Mezzo-Soprano, Arsenis Gkionis - Baritone, Apostolia Anastasiou – Piano, with the participation of the soprano Elena Patsalidou, will present songs by F. Schubert, J. Brahms, G. Faure, Y. Braun.

Πρόκειται για την εβδομάδα ανερχόμενων νέων καλλιτεχνών που το Διεθνές Φεστιβάλ Κέρκυρας με ιδιαίτερη χαρά παρουσιάζει στο Κερκυραϊκό κοινό.

Οι τραγουδιστές του Τμήματος Μουσικών Σπουδών Μαρουτσέλλα Γασπαρινάτου - Μέτζο Σοπράνο, Αρσένης Γκιώνης – Βαρύτονος με τη σοπράνο Έλενα Πατσαλίδου θα παρουσιάσουν έργα των Schubert, Faure, Brahms και Braun.

YOUNG ARTISTS

WEEK OF
EMERGING
ARTISTS
- PIANO
RECITAL

ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΑΝΕΡΧΟΜΕΝΩΝ
ΝΕΩΝ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ
- ΡΕΣΙΤΑΛ
ΠΙΑΝΟΥ

IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



Pianist Amalia Sagona has been awarded with special prize by the Ohio State University, Columbus, USA for the best doctoral thesis. She will present works of Chopin, Ginastera and Grieg.

Η Αμαλία Σαγόνα βραβεύθηκε με το ειδικό πρωτείο για την καλύτερη διδακτορική διατριβή του Πανεπιστημίου του Ohio State στο Columbus των Η.Π.Α. και θα παρουσιάσει έργα Chopin, Ginastera και Grieg.



YOUNG ARTISTS

**WEEK OF
EMERGING
ARTISTS
- CHAMBER
MUSIC
CONCERT**

ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΑΝΕΡΧΟΜΕΝΩΝ
ΝΕΩΝ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ
-ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΔΩΜΑΤΙΟΥ

IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

The violinist Dora Hatzigeorgiou with pianist Anita Lefakis will present a romantic evening with works of Sarasate, Lalo, Kreisler, Elgar, etc.

Η βιολονίστα Δώρα Χατζηγεωργίου με την πιανίστα Ανίτα Λεφάκη θα παρουσιάσουν μια ιδιαίτερα ρομαντική βραδιά με έργα Sarasate, Lalo, Kreisler, Elgar κ.α.



The award winning pianist (1st prize Schubert Competition, 1st Prize of the international Beethoven competition) in her second visit in Corfu, will perform recital with works of Schubert and Chopin. Hideyo Harada receives Europe's attention for her outstanding performances as her recent recordings got superb reviews by the international press: such as the Supersonic Award in Belgium and the Phono Forum in Germany, placed her in the «stars» of the year.

CLASSICAL EXPERIENCE

PIANO RECITAL WITH HIDEYO HARADA

ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ ΜΕ ΤΗΝ HIDEYO HARADA

IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Corfu Festival is especially grateful to the artist for her exceptional contribution to this year's classical concerts.

Η πολυβραβευμένη πιανίστα (1ο βραβείο διαγωνισμού Schubert, 1ο Βραβείο διεθνούς διαγωνισμού Beethoven) θα παρουσιάσει ρεσιτάλ με έργα Schubert και Chopin κατά την δεύτερη επίσκεψή της στην Κέρκυρα. Η Hideyo Harada είναι ίσως η πιο πολυσυζητημένη πιανιστική μορφή στην Ευρώπη καθώς οι πρόσφατες ηχογραφήσεις της συγκέντρωσαν την απόλυτη προσοχή του διεθνούς τύπου: βραβεύθηκε με το Supersonic Award στο Βέλγιο, ενώ το Phono Forum της Γερμανίας την κατέταξε στους «στας» της χρονιάς.

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κέρκυρας είναι ιδιαίτερως ευγνώμων στην καλλιτέχνη για την εξαιρετική της συμμετοχή.



CORFU TRADITION

3rd CHOIRS' MEETING

3η ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

NYMFES ARTS CENTRE,
NYMFES

21:00 | FREE ENTRANCE

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΥΜΦΩΝ,
ΝΥΜΦΕΣ

21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Concert by the Corfu Choir and other Corfiot vocal groups.

Συναυλία της Χορωδίας Κέρκυρας και άλλων σχημάτων.



**CLASSICAL
EXPERIENCE**

**OPERA
EVENING**

**ΒΡΑΔΙΑ
ΟΠΕΡΑΣ**

IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

The students of the Monody and Piano Musical Department of the Ionian University with the participation of the Vocal ensemble Camerata Vocalis will perform operas such as «Alcina» G.F. Handel, «Le Nozze di Figaro» W.A. Mozart «Faust» C. Gounod, and «Carmen» G. Bizet.

Direction: Rosa Poulimenou.

Μια βραδιά με αποσπάσματα από όπερες όπως «Alcina» G.F. Handel, «Le Nozze di Figaro» W.A. Mozart «Faust» C. Gounod, «Carmen» G. Bizet από τους σπουδαστές της σχολής Μονωδίας και Πιάνου του Τ.Μ.Σ του Ιονίου Πανεπιστημίου. Συμμετέχει το Φωνητικό Σύνολο Camerata Vocalis.

Διεύθυνση: Ρόζα Πουλημένου.



CORFU TRADITION

5th CHOIRS' MEETING

5η ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

FLAGGINIO ARTS CENTRE
21:00 | FREE ENTRANCE

ΦΛΑΓΓΙΝΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Concert by the Anemomilos Cultural Association
«Thomas Flagginis» Choir.

Συναυλία της Χορωδίας Πολιτιστικού Συλλόγου Ανεμόμυλου «Θωμάς Φλαγγίνης» και άλλων σχημάτων.

Tuesday 6th July | Τρίτη 6 Ιουλίου

CLASSICAL
EXPERIENCE

CONCERT BY THE AGIA TRIADA CHOIR OF THESSALONIKI

ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΧΟΡΩΔΙΑΣ
ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΑΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

DUOMO

21:00 | FREE ENTRANCE

DUOMO

21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



Agia Triada Children's Choir of Thessaloniki has fulfilled forty three years of creativity and recognition.

Direction: Vasilis Papakonstantinou

Σαράντα τρία χρόνια δημιουργικής παρουσίας και καταξίωσης συμπλήρωσε ήδη η Παιδική Χορωδία Αγίας Τριάδος Θεσσαλονίκης.

Διεύθυνση: Βασίλης Παπακωνσταντίνου

Thursday 8th July | Πέμπτη 8 Ιουλίου



**CLASSICAL
EXPERIENCE**

ΡΟΤΑΜΟΣ CHILDREN'S CHOIR CONCERT

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΠΑΙΔΙΚΗΣ
ΧΟΡΩΔΙΑΣ
ΠΟΤΑΜΟΥ**

ΔΥΟΜΟ

21:00. FREE ENTRANCE

ΔΥΟΜΟ

21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Direction: Christina Kalliaridou

Διεύθυνση: Χριστίνα Καλλιαρίδου



**CLASSICAL
EXPERIENCE**

**OBOE
CONCERT
'LES NATIONS
– EXPRESSIVE
RELATIONS'
ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΓΙΑ ΟΜΠΟΕ
«LES NATIONS
– ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΕΣ
ΣΥΓΓΕΝΕΙΕΣ»**

**BYZANTINE MUSEUM OF
ANTIVOUNIOTISSA
21:00 | FREE ENTRANCE**

**BYZANTINO ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΝΤΙΒΟΥΝΙΩΤΙΣΣΑΣ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

A concert for Oboe and Cembalo in the framework of the 5th International Oboe Course of Corfu, consisted of works from baroque to contemporary.

The international admired soloist and professor Thomas Indermühle in collaboration with two important Greek interpreters, teaching stuff of Ionian University with the support of the Early Music Workshop of the Ionian University.

Thomas Indermühle, Spyros Kontos / Oboe

Katerina Michopoulou / Cembalo

Μια συναυλία στο πλαίσιο του 5ου Διεθνούς Σεμιναρίου Όμποε με έργα για όμποε και τσέμπαλο, από το μπαρόκ στο σύγχρονο ρεπερτόριο. Ο διακεκριμένος σολίστ και καθηγητής του όμποε Thomas Indermühle σε συνεργασία με δύο σημαντικούς Έλληνες ερμηνευτές, διδάσκοντες του Ιονίου Πανεπιστημίου με την υποστήριξη του Εργαστηρίου Παλαιάς Μουσικής Ιονίου Πανεπιστημίου.

Thomas Indermühle, Σπύρος Κοντός / Όμποε

Κατερίνα Μιχοπούλου / Τσέμπαλο



**CLASSICAL
EXPERIENCE**

**L'HAUTOIS
DE CORFU**

ST. GEORGE CHURCH,
OLD FORTRESS
21:00 | FREE ENTRANCE

ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ,
ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

OBOE ORCHESTRA OF SEMINAR

A concert for small and large Oboe ensembles, with the participants of the 5th International Oboe Course of Corfu, sponsored by Rigoutat - Paris & Vronis Music House.

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΟΜΠΟΕ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ

Μια συναυλία για μικρά και μεγαλύτερα σύνολα όμποε, με την συμμετοχή των μαθητών του 5ου Διεθνούς Σεμιναρίου Όμποε της Κέρκυρας με την χορηγία των Rigoutat – Paris και Μουσικός Οίκος Βρωτώνη.

**CLASSICAL
EXPERIENCE**

**CONCERT BY
THE SAINTS
CYRIL &
METHODIUS
CHOIR OF
THESSALONIKI**

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΧΟΡΩΔΙΑΣ
Ι.Ν. ΑΓΙΩΝ
ΚΥΡΙΛΛΟΥ &
ΜΕΘΟΔΙΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ST. GEORGE CHURCH,
OLD FORTRESS
21:00 | FREE ENTRANCE

ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ,
ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



Concert by the Saints Cyril & Methodius Choir performing works of Hyoki, Pergolesi, Byrd, Bach, Lotti, Mozart, Faure, Deubussy, Britten, Tavener, Busto, Kostianinen, |Rutter, Naissoo, Rodgers, Hatzidakis, Theodorakis, Pappas, Hayes, Hampton, Peterson Oscar. Piano: Nikos Zafranias. Musical Direction: Maria Emma Meligopoulou. Guest conductor: Jean Ashworth Bartle.

Direction: Maria Emma Meligopoulou.

Συναυλία της Παιδικής Χορωδίας Ι.Ν. Αγίων Κυρίλλου & Μεθοδίου με έργα Hyoki, Pergolesi, Byrd, Bach, Lotti, Mozart, Faure, Deubussy, Britten, Tavener, Busto, Kostianinen, |Rutter, Naissoo, Rodgers, Χατζιδάκις, Θεοδωράκης, Παππάς, Hayes, Hampton, Peterson Oscar. Πιάνο: Νίκος Ζαφρανάς. Μουσική Διεύθυνση: Μαρία Έμμα Μελιγοπούλου. Προσκεκλημένη μαέστρος: Jean Ashworth Bartle.

Διεύθυνση: Μαρία Έμμα Μελιγοπούλου



**CLASSICAL
EXPERIENCE**

**CHAMBER
MUSIC
CONCERT
BY VASILE
BELUSKA
AND SPIROS
GIKONTIS**

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΜΕ
ΤΟΥΣ VASILE
BELUSKA,
ΣΠΥΡΟ
ΓΚΙΚΟΝΤΗ**

**IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE**

**ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

Spiros Gikontis and Vasile Beluska, professors of the Music Department of the Ionian University and the Music Department of the Bowling Green State University, USA will present their well established musical evening, works for two violin and for violin and piano. This musical meeting started 6 years ago during the Summer academy of the Ionian University and has been evolved to a strong custom.

Ο Σπύρος Γκικόντης και ο Vasile Beluska καθηγητές του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου και του Τμήματος Μουσικής του Πανεπιστημίου του Bowling Green, των Η.Π.Α. θα παρουσιάσουν στην καθιερωμένη τους πια μουσική βραδιά, έργα για δυο βιολιά και έργα για βιολί και πιάνο. Πρόκειται για μια συνάντηση που στα πλαίσια της Θερινής Ακαδημίας του Ιονίου Πανεπιστημίου που σήμερα μετρά παράδοση 6 χρόνων.



**CLASSICAL
EXPERIENCE**

**PIANO
RECITAL
WITH ROBERT
SATTERLEE**

**ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ
ΜΕ ΤΟΝ ROBERT
SATTERLEE**

IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

American pianist Robert Satterlee distinguished due to his numerous and diverse activities both as a soloist and as chamber music artist. Ph.D. in Yale University and today professor at the Bowling Green State University. Satterlee has traveled the world as professor and as an artist, while his repertoire includes first performances of contemporary music. In this recital will be performed amongst other works the skilful sonata for solo piano of Bela Bartok.

Ο αμερικανός πιανίστας Robert Satterlee ξεχωρίζει για τις πολυσχιδείς δραστηριότητές του τόσο ως σολίστα όσο και ως καλλιτέχνη μουσικής δωματίου. Διδάκτορας του Πανεπιστημίου του Yale διδάσκει σήμερα στο πανεπιστήμιο του Bowling Green. Έχει ταξιδέψει ως καθηγητής και πιανίστας στις περισσότερες χώρες του κόσμου, ενώ από το ευρύτατο ρεπερτόριό του δεν λείπουν συχνά πρώτες εκτελέσεις σύγχρονης μουσικής. Στο ρεσιτάλ του θα ακούσουμε μεταξύ άλλων και την ιδιαίτερα δεξιοτεχνική σονάτα για πιάνο σόλο του Bela Bartok.

Friday 16th July | Παρασκευή 16 Ιουλίου



ROCK FESTIVAL

ΑΛΙΚΕΣ ΠΟΤΑΜΟΥ
19:00

ΑΛΥΚΕΣ ΠΟΤΑΜΟΥ
19:00

Live Show with the School Band winner, Rosebleed, Craig Walker, Sediment Bruises, Ailes Iles and Stavros Michalakakos.

INFO REGARDING TICKETS AT www.corfurockfestival.gr OR AT THE PHONE 6973783322

Live Show με την Νικήτρια Σχολική Μπάντα, Rosebleed, Craig Walker, Sediment Bruises, Αυλες Ύλες και τον Σταύρο Μιχαλακάκο.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΏΡΕΣ ΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΣΤΟ ΤΗΛ. 6973783322 Η ΣΤΟ SITE www.corfurockfestival.gr



BRASS WEEK

**MELOS BRASS
& ΕΜΠΟΡΙΚΗ
BANK CHOIR -**

**MELOS BRASS
& ΧΟΡΩΔΙΑ
ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΑΣ**

IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Melos Brass & Emporiki Bank Choir will perform the «World Music» programme including works of Verdi, Hadjidakis, Theodorakis, G. Becaud, P. Simon, G. Gershwin and more.

Συναυλία των Melos Brass και της Χορωδίας Εμπορικής Τράπεζας σε ένα πρόγραμμα «Μουσικές του κόσμου» με έργα των Verdi, Puccini, Χατζιδάκι, Θεοδωράκη, G. Becaud, P. Simon, G. Gershwin κλπ.

Saturday 17th July | Σάββατο 17 Ιουλίου



Live Show with the School Band winner, 3 ki o Koukos, Nikos Michas, George Gakis & the Troublemakers and Phase Reverse.

INFO REGARDING TICKETS AT www.corfurockfestival.gr OR AT THE PHONE 6973783322

ROCK FESTIVAL

ΑΛΙΚΕΣ ΠΟΤΑΜΟΥ
19:00

ΑΛΥΚΕΣ ΠΟΤΑΜΟΥ
19:00

Live Show με την Νικήτρια Σχολική Μπάντα, 3 κι ο Κούκος, Νίκος Μίχας, George Gakis & the Troublemakers και Phase Reverse.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΏΡΕΣ ΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΣΤΟ ΤΗΛ. 6973783322 Η ΣΤΟ SITE www.corfurockfestival.gr



YOUNG ARTISTS

CONCERT BY SUMMER ACADEMY STUDENTS

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΘΕΡΙΝΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
19:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Students taking part in the master classes of the Summer Academy 2010 present a unique concert with a very varied repertoire for different instruments, such as the violin, viola, cello, piano and harpsichord. The recital is indicative not only of the various artistic personalities and performances, but also the different academies that meet up, in their own way, at the Summer Academy of the Ionian University.

Οι συμμετέχοντες στα master classes της Θερινής Ακαδημίας 2010 θα παρουσιάσουν ένα μοναδικό ρεσιτάλ με ποικίλο ρεπερτόριο σε διάφορα όργανα (βιολί, βιόλα, τσέλο, πιάνο, και τσέμπαλο). Το ρεσιτάλ θα αναδείξει τόσο τις διαφορετικές καλλιτεχνικές προσωπικότητες και ερμηνείες όσο και ακαδημαϊκές σχολές που με ιδιαίτερο τρόπο συνδυάζει η Θερινή Ακαδημία του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Sunday 18th July | Κυριακή 18 Ιουλίου



Live Show with the School Band winner, D7, Elusion, Blues People Unlimited and Ble.

INFO REGARDING TICKETS AT www.corfurockfestival.gr OR AT THE PHONE 6973783322

ROCK FESTIVAL

ΑΛΙΚΕΣ ΠΟΤΑΜΟΥ
19:00

ΑΛΥΚΕΣ ΠΟΤΑΜΟΥ
19:00

Live Show με την Νικήτρια Σχολική Μπάντα, D7, Elusion, Blues People Unlimited και Μπλέ.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΏΡΕΣ ΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΣΤΟ ΤΗΛ. 6973783322 Η ΣΤΟ SITE www.corfurockfestival.gr

Monday 19th – Wednesday 21st July | Δευτέρα 19 – Τετάρτη 21 Ιουλίου



BRASS WEEK

OPEN AIR CONCERTS BY BRASS ENSEMBLE

**ΑΝΟΙΧΤΕΣ
ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΑΠΟ ΣΥΝΟΛΑ
ΧΑΛΚΙΝΩΝ
ΠΝΕΥΣΤΩΝ**



LISTON

19:30 | FREE ENTRANCE

ΛΙΣΤΟΝ

19:30 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



BRASS WEEK

**AEOLUS
BRASS**
ΑΙΟΛΟΣ
BRASS

IONIAN ACADEMY
21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Aeolos Brass Quintet in their first visit in Corfu will present a fresh and fascinating programme suited to the season. The classical and baroque period of Mozart, Bach and Vivaldi will meet in Corfu with Piazzola and Bernstein with mean of transportation all five members brass ensemble Aeolos Brass.

Οι Aeolos Brass Quintet επισκέπτονται για πρώτη φορά το καταπράσινο νησί των Φαιάκων παρουσιάζοντας ένα καλοκαιρινό και ενδιαφέρον μουσικό πρόγραμμα. Η κλασική και μπαρόκ περίοδος των Mozart, Bach και Vivaldi δίνουν ραντεβού στην Κέρκυρα με τους Piazzolla και Bernstein με κύριο μεταφορικό μέσο το πενταμελές σύνολο χάλκινων πνευστών Aeolos Brass.



BRASS WEEK

**MELOS BRASS
& SOLOISTS**

**MELOS BRASS
& ΣΟΛΙΣΤ**

IONIAN ACADEMY.

21:00 | FREE ENTRANCE

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Concert by Melos Brass and soloists (Gregory Jones trumpet, Don Loucas trombone, Aeolos Brass and others) will perform works of international classics.

Συναυλία των Melos Brass και σολίστ (Gregory Jones τρομπέτα, Don Lucas τρομπόνι, Αίολος Brass κλπ) με έργα από το διεθνές κλασσικό ρεπερτόριο.



**IONIAN JAZZ
CONCERTS**

**ALL STAR
JAZZ NIGHT
ALL STAR
JAZZ NIGHT**

ART CAFÉ
21:00 | FREE ENTRANCE

ART CAFÉ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Dimos Dimitriadis saxophones, Spyros Manesis piano, Stefanos Andreadis guitars, Marc Abrams bass, Sotiris Ntouvvas drums.

Jam Sessions follow the official concerts.

Δήμος Δημητριάδης σαξόφωνα, Σπύρος Μάνεσης πιάνο, Στέφανος Ανδρεάδης κιθάρες, Marc Abrams μπάσο, Σωτήρης Ντούβας ντραμς.

Jam Sessions μετά τις επίσημες συναυλίες.

Friday 30th July | Παρασκευή 30 Ιουλίου



IONIAN JAZZ CONCERTS

CONCERT BY STUDENTS OF THE SUMMER ACADEMY

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΘΕΡΙΝΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

ART CAFÉ

21:00 | FREE ENTRANCE

ART CAFÉ

21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

With jazz standards and also less well-known pieces, the Jazz Ensemble of the Summer Academy of the Ionian University presents to fans of the genre an outstanding group of musicians from Greece and America. A must for anyone who loves jazz...

Jam Sessions follow the official concerts.

Με τζαζ standards αλλά και λιγότερο γνωστά έργα το σύνολο τζαζ της Θερινής Ακαδημίας του Ιονίου Πανεπιστημίου θα προσφέρει στους λάτρεις του είδους ένα θαυμάσιο σύνολο ερμηνευτών από την Ελλάδα και την Αμερική. A must for anyone who loves jazz...

Jam Sessions μετά τις επίσημες συναυλίες.



JD Walter is one of the most impressive Jazz singers of the new generation. JD Walter is considered leader of a new generation of singers, equipped with rare expressive and technical abilities, adding new ideas to the repertoire of standards, and featuring bold vocal and sound improvisations.

JD Walter voice, Dimos Dimitriadis saxophones, Spyros Manesis piano, Marc Abrams bass, Sotiris Ntouvass drums.

Jam Sessions follow the official concerts.

Ένας από τους πιο εντυπωσιακούς νέους τραγουδιστές της τζαζ, ο JD Walter που έχει χαρακτηριστεί «φαινόμενο» από τους κριτικούς, θεωρείται ο ηγέτης μίας νέας γενιάς τραγουδιστών με σπάνιες εκφραστικές και τεχνικές ικανότητες που φέρνουν πρωτότυπες ιδέες τόσο στο ρεπερτόριο των στάνταρντς όσο και σε τολμηρούς φωνητικούς και ηχητικούς αυτοσχεδιασμούς.

JD Walter φωνή, Δήμος Δημητριάδης σαξόφωνα, Σπύρος Μάνεσης πιάνο, Marc Abrams μπάσο, Σωτήρης Ντούβας ντραμς.

Jam Sessions μετά τις επίσημες συναυλίες.

IONIAN JAZZ CONCERTS

JD WALTER WITH MARC ABRAMS - NEW YORK VOICES

ART CAFÉ
21:00 | FREE ENTRANCE

ART CAFÉ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Sunday 1th of August | Κυριακή 1 Αυγούστου



**CORFU
TRADITION**

5th CHOIRS' MEETING

5η ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ MUSEUM,
ΕΥΡΟΠΟΥΛΙ

20:30 | FREE ENTRANCE

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ,
ΕΥΡΩΠΟΥΛΙ

20:30 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Concert by the Evropouli Choir and Aliveri Choir, performing works of significant Greek composers in the magnificent garden of the summer house of Kapodistrias family.

Συναυλία των Χορωδιών Ευρωπούλων και Αλιβερίου με έργα σημαντικών Ελλήνων δημιουργών στους κήπους της κατοικίας της οικογένειας Καποδίστρια.

Saturday 7th of August | Σάββατο 7 Αυγούστου



**CORFU
TRADITION**

**SAINT
MATTHEOS
PHILHARMONIC
SOCIETY
«LORENTZOS
MAVILIS»**

**ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ
ΕΤΑΙΡΙΑ
ΑΓ. ΜΑΤΘΑΙΟΥ
«ΛΟΡΕΝΤΖΟΣ
ΜΑΒΙΛΗΣ»**

SAINT MATTHEOS
21:00 | FREE ENTRANCE

ΑΓ. ΜΑΤΘΑΙΟΣ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Concert by Saint Mathaios Philharmonic Society
«Lorentzos Mavilis» performing Famous Greek
songs by prestigious composers.

Η Φιλαρμονική Αγίου Ματθαίου «Λορέντζος
Μαβίλης» σε Μεγάλα Ελληνικά Τραγούδια από τους
κορυφαίους Συνθέτες μας.

Sunday 8th August | Κυριακή 8 Αυγούστου



**CORFU
TRADITION**

CONCERT BY GASTOURI PHILHARMONIC SOCIETY «ΟΜΟΝΟΙΑ»

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ
ΓΑΣΤΟΥΡΙΟΥ
«ΟΜΟΝΟΙΑ»**

**ACHILLION PALACE
21:00 | FREE ENTRANCE**

**ΑΧΙΛΛΑΕΙΟ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

Concert by Gastouri Philharmonic Society celebrating 112 years since its foundation.

Συναυλία Φιλαρμονικής Γαστουρίου στα πλαίσια εορταστικών εκδηλώσεων για τα 112 χρόνια λειτουργίας της Φιλαρμονικής.



**CORFU
TRADITION**

**PERFORMANCE
BY THE
KORAKIANA
PHILHARMONIC
«SPYROS
SAMARAS»**

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ
ΚΟΡΑΚΙΑΝΑΣ
«ΣΠΥΡΟΣ
ΣΑΜΑΡΑΣ»

ΑΝΟ ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ
21:00 | FREE ENTRANCE

ΑΝΩ ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ
21:00 | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Performance by the three departments of the association: the music ensemble, the choir and the dance group.

Εκδήλωση η οποία περιλαμβάνει και τα τρία τμήματα του σωματείου: το μουσικό σύνολο, την χορωδία και το χορευτικό.



ART CAFÉ

It is placed in beside the Palace of Saint Michael and Saint George Gardens (a unique sightseeing venue of the city of Corfu). It is a balcony above the sea which offers great view, quite atmosphere and refreshing environment. Plants and trees are brought here by the British (1814-1864). Art Café is an ideal place for concerts as it can be reached easily from the city: despite that fact that it is in one of the most central spots, it isolates surprisingly from the noise of the road.

ART CAFÉ

Βρίσκεται στον Κήπο των Ανακτόρων των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου. Ένα μπαλκόνι πάνω από τη θάλασσα που προσφέρει προνομιακή θέα, ησυχία και δροσιά. Είναι φυτεμένος με σπάνια φυτά που έφεραν εδώ από τις διάφορες αποικίες τους οι Άγγλοι (1814-1864). Το Art Cafe είναι ιδανικός χώρος για συναυλίες καθώς έχει εύκολη πρόσβαση, βρίσκεται στο πιο κεντρικό σημείο της πόλης στην πλατεία Σπιανάδα, διατηρώντας παράλληλα ηχητική απομόνωση από το θόρυβο της πόλης.



DUOMO

Catholic Cathedral since 1632, the church was rebuilt after the bombardment of 1943. An elegant building, with the characteristic baroque curves of the 17th century evident in its pediment, in its crenellated tower of gothic style, and its tall campanile.

DUOMO

Ο Ναός του Αγίου Ιακώβου είναι από το 1632 Λατινική Μητρόπολη, η οποία αναστηλώθηκε μετά τους βομβαρδισμούς του 1943. Πρόκειται για ένα κομψό κτίριο, με την τυπική μπαρόκ καμπύλη του 17ου αι. στο αέτωμά του, το δαντελωτό πύργο γοτθικής μορφολογίας και το ψηλό καμπαναριό του.



ST. GEORGE'S CHURCH

St. George's Church A large basilica, in the style of an ancient Doric temple, it was built about 1840 and functioned as the official Anglican church during the time of the British Protectorate. Inside, the space is divided into three aisles by two series of iron columns, which also support a women's gallery, in the shape of a Greek Π. In 1864 the church was re-consecrated as a Greek Orthodox place of worship, and an iconostasis was added that originated from St. Spyridon's Church in the town of Corfu; there were a number of icons of great value, some of which were attributed to Tzannes, the great icon-painter. For the last ten years, the church has been made available for cultural events of the highest quality.

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Βασιλική μεγάλων διαστάσεων, στο πρότυπο αρχαίου δωρικού ναού. Χτίστηκε γύρω στο 1840 και αποτέλεσε τον επίσημο Αγγλικανικό ναό κατά την περίοδο της Αγγλοκρατίας. Στο εσωτερικό, ο χώρος αρχικά διαιρείτο σε τρία κλίτη από δύο σειρές σιδερένιων κιόνων, που στήριζαν και γυναικωνίτη σε σχήμα Π. Το 1864 ο ναός μετατρέπεται σε Ορθόδοξο και προστίθεται τέμπλο το οποίο προέρχεται από το ναό του Αγίου Σπυρίδωνος της πόλης της Κέρκυρας, με εικόνες μεγάλης αξίας, μερικές από τις οποίες αποδίδονται στον Τζάνε. Τα τελευταία δέκα χρόνια, ο ναός προσφέρεται για πολιτιστικές εκδηλώσεις υψηλού επιπέδου.



ACHILLEION PALACE

Situated just outside the village of Gastouri, this building is surely the highlight of the island. Everyone who visits Corfu also visits this site to see the Palace which once belonged to the Empress Elisabeth of Austria, known as Sissi. The Palace was built in 1890 in neo-classical style, and a huge amount of money was squandered on its lavish and overpowering embellishment. Statues depicting the Nine Muses, Shakespeare, Lord Byron and of course Achilles Dying and Achilles Triumphant, adorn the garden to remind us of the lonely Empress. The garden and its view are without doubt magnificent. After the assassination of Elisabeth in 1898 the Palace stood empty until 1907 when it was bought by Kaiser Wilhelm II of Germany, who for a few years occupied it on a seasonal basis. Today, the personal possessions of the former owners are on display in a small museum, and are the focus of the camera lenses of the many visitors.

ΑΧΙΛΛΕΙΟ

Βρίσκεται λίγο μετά το Γαστούρι και σίγουρα αποτελεί το high light του νησιού. Όσοι επισκέπτονται τη Κέρκυρα θα περάσουν από το Αχιλλείο για να δουν το ανάκτορο της βασίλισσας της Αυστρίας Ελισάβετ. Χτίστηκε το 1890 σε νεοκλασικό ρυθμό και ένα υπέρογκο ποσό σπαταλήθηκε για την παραφορτωμένη και υπερβολική διακόσμησή του. Αγάλματα με παραστάσεις των εννέα μουσών, του Shakespeare, του λόρδου Βύρωνα και βέβαια του Αχιλλέα θνήσκοντος ή θριαμβευτή υπάρχουν εδώ για να μας θυμίζουν τη μοναχική βασίλισσα. Ο κήπος και η θέα του Αχιλλείου είναι αναντίρρητα θαυμαστοί. Μετά τη δολοφονία της Ελισάβετ το 1898, το κτίσμα έμεινε έρημο μέχρι το 1907, όταν αγοράστηκε από τον Κάιζερ της Γερμανίας Γουλιέλμο το Β΄ που για λίγα χρόνια ζούσε κατά περιόδους εδώ. Σήμερα τα προσωπικά αντικείμενα και το γούστο των παλιών ιδιοκτητών του διατηρούνται μουσειακά και εκτίθενται στα μάτια και τις φωτογραφικές μηχανές των επισκεπτών.



ANTIVOUNIOTISSA BYZANTINE MUSEUM

Housed in the Church of the Blessed Virgin Antivouniotissa (single-nave, wooden-roofed basilica with exonarthex on three sides) which is one of the oldest and richest churches in Corfu, representative of the 'Ionian basilica' style. Since 1984 it has been home to a fine collection of icons and relics, including important works dating from the 15th to 19th centuries, by known and unknown artists, underlining at a high aesthetic level the mingling of Byzantine tradition with western influences. From Tzafouri, Michael Damaskinos and Emmanuel Lombardos to Emmanuel Tzanes, Victor and Michael Avrami: five centuries of religious art are represented at the Antivouniotissa Museum.

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΝΤΙΒΟΥΝΙΩΤΙΣΣΑΣ

Στεγάζεται στον Ιερό Ναό της Υπεραγίας Θεοτόκου Κυράς Αντιβουνιώτισσας, (μονόχωρη, ξυλόστεγη βασιλική, με εξωνάρθηκα στις τρεις πλευρές), που αποτελεί ένα από τα παλαιότερα (15ος αι) και πλουσιότερα εκκλησιαστικά μνημεία της Κέρκυρας, αντιπροσωπευτικό της βασιλικής «επτανησιακού τύπου». Από το 1984 εκτίθεται πλούσια συλλογή φορητών εικόνων και κειμηλίων, με σημαντικά έργα (15ου - 19ου αι.) επώνυμων και ανώνυμων καλλιτεχνών, διατυπώνοντας σε υψηλά αισθητικά επίπεδα τον συγκερασμό της βυζαντινής παράδοσης με τις δυτικές επιρροές. Από τον Τζαφούρη, τον Μιχαήλ Δαμασκηνό και τον Εμμανουήλ Λαμπάρδο μέχρι τον Εμμανουήλ Τζάνε, τον Βίκτωρα και Μιχαήλ Αβράμη, στο Μουσείο Αντιβουνιώτισσας αντιπροσωπεύονται πλήρως πέντε αιώνες θρησκευτικής καλλιτεχνικής έκφρασης.



CORFU MUNICIPAL THEATRE

At the beginning of the 20th century the San Giacomo theatre was converted into town hall. At the same time a theatre was built to meet the needs of the theatre lovers. With the capacity of 1000 people and immaculate acoustic, the Corfu Town Hall was considered as one of the best in Europe. The first performance was given in 1902 and for the subsequent years was the centre of excellence. Unfortunately, the Municipal Theatre was destroyed on the night of 13 September 1943. It was the night the city got burned by the Germans. In 1952, the town council decided to demolish the building, following the advice of an expert group. In 1980, the new Municipal Theatre was built. The architect was the Corfiot Periklis Sakellarios follower of the modern architect movement.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Στις αρχές του 20ου αιώνα το θέατρο San Giacomo μετατράπηκε σε δημαρχείο ενώ παράλληλα χτίστηκε το νέο Δημοτικό Θέατρο ώστε να καλυφθούν οι ανάγκες του θεατρόφιλου κοινού. Με χωρητικότητα 1000 θέσεων και άψογη ακουστική, το Δημοτικό Θέατρο της Κέρκυρας θεωρούνταν ένα από τα αριστεύτερα θέατρα της Ευρώπης. Η πρώτη παράσταση δόθηκε το 1902 και τα επόμενα χρόνια γνώρισε πολλές στιγμές δόξας. Δυστυχώς το Δημοτικό Θέατρο καταστράφηκε τη νύχτα της 13ης Σεπτεμβρίου του 1943, νύχτα εμπρησμού της πόλης από τους Γερμανούς. Το 1952 το Δημοτικό συμβούλιο αποφάσισε την κατεδάφιση του μετά από γνωμοδότηση ειδικών.

Το 1980 χτίστηκε το νέο Δημοτικό Θέατρο, με σχέδια του σημαντικού Κερκυραίου αρχιτέκτονα του Μοντέρνου Κινήματος της Αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα, Περικλή Σακελλάριου.

IONIAN ACADEMY

The main venue for the Festival performances is the auditorium of the University, housed in the historic Ionian Academy building that dates in its present form from 1725. In the beginning it was a military barracks, the Grimani Barracks, and after 1824 became the home of the Ionian Academy, which was the first Greek university. Following the closure of the University, the building housed the Public Library.

On the 14th September, 1943, the Library was destroyed, burned down in a German bombing raid. It was rebuilt at the end of the 20th century in order to meet various school and university needs.

The auditorium of the Ionian Academy, with its excellent acoustics, has been designed to accommodate the performances organized by the Department of Music Studies of the Ionian University. It is fully air-conditioned and ergonomically designed so that each of the 350 members of the audience can follow performances in ideal conditions.

ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ιόνιος Ακαδημία Κεντρικός χώρος τέλεσης εκδηλώσεων του Φεστιβάλ είναι η αίθουσα εκδηλώσεων του Πανεπιστημίου μέσα στο ιστορικό κτήριο της Ιονίου Ακαδημίας που χρονολογείται στην τελική του μορφή από το 1725.

Στην αρχή λειτούργησε ως στρατώνας



(στρατώνες Grimani) και μετά το 1824 φιλοξένησε την Ιόνιο Ακαδημία η οποία υπήρξε το πρώτο ελληνικό Πανεπιστήμιο.

Μετά τη διακοπή λειτουργίας του Πανεπιστημίου στο χώρο αυτό στεγάσθηκε η Δημόσια Βιβλιοθήκη.

Στις 14 Σεπτεμβρίου 1943 κήκε από αεροπορική επιδρομή των Γερμανών. Ανακαινίστηκε στο τέλος του 20ου αιώνα για να καλύψει τις σχολικές και πανεπιστημιακές ανάγκες. Η αίθουσα εκδηλώσεων της Ιονίου Ακαδημίας έχει σχεδιαστεί για να καλύπτει με άριστη ακουστική τις απαιτητικές συναυλίες που οργανώνει το Τμήμα Μουσικών Σπουδών. Διαθέτει κλιματισμό και εργονομία που επιτρέπει σε 350 θεατές να παρακολουθούν τις παραστάσεις σε ιδανικές συνθήκες.

KAPODISTRIAS MUSEUM

The summer house of the Governor Ioannis Kapodistria's family is situated in the southwest side of a hill, in the village of Evropouli. The residence and 14 acres land were donated in 1979 Maria Desylla-Kapodistrias, great granddaughter of Georgios Kapodistrias to the three primary cultural societies of Corfu. The Corfu Reading Society, the Corfu Philharmonic Society and the Society of Corfiot Studies complied with the terms given found the Museum in 1981, which serves as well as centre of Kapodistrian and Corfiot studies.

The exhibits displayed in the Museum are objects belonging to Kapodostrias commemorating his life and accomplishments.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ

Στη νοτιοδυτική πλευρά ενός λόφου, στην περιοχή της τέως κοινότητας Ευροπούλων, βρίσκεται το εξοχικό σπίτι της οικογένειας Καποδίστρια. Το 1979 η δισέγγονη του Γεωργίου Καποδίστρια, Μαρία Δεσύλλα-Καποδίστρια, δώρισε την έπαυλη της Κουκουρίτσας και μια έκταση 14 περίπου στρεμμάτων, στην Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας, τη Φιλαρμονική Εταιρεία Κερκύρας και την Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, με τον όρο να δημιουργηθεί Μουσείο και Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών.

Το Μουσείο Καποδίστρια - Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών, ιδρύθηκε το έτος 1981. Τα τρία πνευματικά σωματεία της Κέρκυρας έχουν δημιουργήσει στα 3 από τα 8 δωμάτια της έπαυλης ένα μικρό μουσείο όπου εκτίθενται προσωπικά αντικείμενα του Κυβερνήτη, οικογενειακά πορτραίτα και έπιπλα που είναι άμεσα συνδεδεμένα με την παραμονή του Ιωάννη Καποδίστρια στο σπίτι αυτό.





«THOMAS FLAGGINIS» ARTS CENTRE

Since 2002 the Flagginis family house has been an Arts Centre with multiple usages. The variety of arts activities including books presentations, theatre productions and music performances at the open air theatre in the gardens of the Flagginis house compose the cultural identity of the activities of the Anemimilos Association and the local society.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΘΩΜΑΣ ΦΛΑΓΓΙΝΗΣ»

Από το 2002 μέχρι και σήμερα η οικία «Θωμά Φλαγγίνη» έχει καταστεί Πολιτιστικό Κέντρο με ποικίλες δραστηριότητες. Οι ποικίλες καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, οι διαλέξεις και παρουσιάσεις βιβλίων καθώς και οι θεατρικές παραστάσεις και μουσικές εκδηλώσεις στο υπαίθριο θεατράκι στο κήπο του Φλαγγίνειου οικήματος συνθέτουν την γενικότερη πολιτιστική εικόνα των δραστηριοτήτων του Ανεμομυλιώτικου Συλλόγου και της τοπικής κοινωνίας γενικότερα.



ANO KORAKIANA

The imposing settlement of Ano Korakiana retains many traditional medieval features presenting considerable resistance to time. The old neighborhoods remain largely picturesque. The arched stone doors, many wells and towers, narrow streets form a unique residential complex. Feakes Municipality has built an open air theatre at the end of the village, where the cultural events and traditional customs are an ideal choice for summer.

ΑΝΩ ΚΟΡΑΚΙΑΝΑ

Ο επιβλητικός οικισμός της Άνω Κορακιάνας διατηρώντας αρκετά παραδοσιακά μεσαιωνικά στοιχεία επιδεικνύει σοβαρές αντιστάσεις στο πέρασμα του χρόνου. Οι παλιές γειτονιές διατηρούν σε μεγάλο βαθμό τη γραφικότητα τους. Τα τοξωτά πέτρινα πορτόνια, τα πολλά πηγάδια και καμπαναριά και τα στενά σοκάκια συνθέτουν ένα μοναδικό οικιστικό σύνολο. Ο Δήμος Φαιάκων κατασκεύασε ανοιχτό χώρο εκδηλώσεων στο τέλος του οικισμού, όπου τα πολιτιστικά δρώμενα και τα έθιμα είναι η ιδανική πρόταση για το καλοκαίρι.



CORFU FESTIVAL

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Member of:



www.corfufestival.gr

Co-organized by:



ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
IONIAN UNIVERSITY



ΔΗΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ
MUNICIPALITY OF CORFU



ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
PREFECTURE OF CORFU

With the participation of:



BGSU
BOWLING GREEN
UNIVERSITY

Support by:



HELLAS



EUROPEAN
UNION

Co-financed by the European Union