

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ MEDIA ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Περιοδική Ενημέρωση

12 04 2011



Η νέα μορφή της έντυπης έκδοσης του MEDIA Desk Hellas θα κυκλοφορήσει σύντομα. Το νέο έντυπο MEDIA θα αναφέρεται σε σημαντικά ζητήματα της ευρωπαϊκής, αλλά και της παγκόσμιας, οπτικοακουστικής βιομηχανίας και θα παρουσιάζει τους τρόπους που τα μέλη της ελληνικής οπτικοακουστικής κοινότητας μπορούν να αξιοποιήσουν τις τελευταίες εξελίξεις. Η εγγραφή στη λίστα για τη δωρεάν αποστολή του τεύχους μπορεί να γίνει άμεσα με ένα ηλεκτρονικό μήνυμα με τα στοιχεία του ενδιαφερόμενου στην ηλεκτρονική διεύθυνση του MEDIA Desk Hellas (info@mediadeskhellas.eu).

Οι αιτήσεις υποστήριξης των πρωτοβουλιών αρχικής κατάρτισης και οπτικοακουστικών φεστιβάλ θα πρέπει να υποβληθούν στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή μέχρι τις 29 και 30 Απριλίου αντίστοιχα. Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να επισκεφτούν τις ιστοσελίδες του προγράμματος MEDIA (<http://ec.europa.eu/media>) για να προμηθευθούν τις φόρμες συμμετοχής που πρέπει να συμπληρωθούν και να αποσταλούν στον Εκτελεστικό Οργανισμό Εκπαίδευσης, Οπτικοακουστικών Θεμάτων και Πολιτισμού. Συνίσταται οι αιτήσεις συμμετοχής να έχουν κατατεθεί πριν από τις τελευταίες ημέρες λήξης της προθεσμίας.

Ηλίας Τασόπουλος
MEDIA Desk Hellas

Υποβολή προτάσεων υποστήριξης πρωτοβουλιών αρχικής κατάρτισης

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Η προκήρυξη απευθύνεται σε πανευρωπαϊκούς οργανισμούς ή φορείς του οπτικο-ακουστικού τομέα που σκοπεύουν να προβούν σε δραστηριότητες που μπορούν να συμβάλλουν στους ευρύτερους σκοπούς τους προγράμματος MEDIA. Η πρόσκληση υποβολής προτάσεων 02/11 είναι η τελευταία πρόσκληση για δράσεις αρχικής κατάρτισης που δημοσιεύεται στο πλαίσιο του MEDIA 2007.

Οι επιλέξιμες δράσεις είναι οι δραστηριότητες ανάπτυξης της ικανότητας των μελλοντικών επαγγελματιών του οπτικοακουστικού τομέα στην οικονομική, χρηματοδοτική και εμπορική διαχείριση, τις νέες τεχνολογίες και την ανάπτυξη σχεδίων σεναρίων. Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων χρηματοδότησης ολοκληρώνεται στις 29 Απριλίου 2011.

Μπορείτε να βρείτε τις οδηγίες υποβολής των αιτήσεων στην παρακάτω διεύθυνση: http://ec.europa.eu/culture/media/programme/training/forms/initial/index_en.htm.

Υποστήριξη οπτικοακουστικών φεστιβάλ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Οι αιτήσεις υποστήριξης των οπτικοακουστικών φεστιβάλ από το MEDIA για την περίοδο μεταξύ 1 Νοεμβρίου 2011 και 30 Απριλίου 2012 θα πρέπει να υποβληθούν στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή μέχρι τις 30 Απριλίου 2011. Το συνολικό πρόγραμμα των οπτικοακουστικών φεστιβάλ θα πρέπει να περιλαμβάνει τουλάχιστον κατά 70 % ευρωπαϊκά έργα από 10 τουλάχιστον συμμετέχουσες στο πρόγραμμα MEDIA χώρες και οι ενέργειες των διοργανωτών θα πρέπει να συμβάλλουν στη διευκόλυνση της κυκλοφορίας των ευρωπαϊκών οπτικοακουστικών και κινηματογραφικών έργων.

Οι αιτήσεις πρέπει να αποσταλούν στον Εκτελεστικό Οργανισμό Εκπαίδευσης, Οπτικοακουστικών Θεμάτων και Πολιτισμού (EACEA) στην ακόλουθη διεύθυνση: Agence exécutive Éducation, audiovisuel et culture (EACEA), Unité programme MEDIA — P8, Appel à Propositions — EACEA/31/10 — Festivals audiovisuels, M. Constantin DASKALAKIS, BOUR 04/55, Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1, 1140 Bruxelles/Brussel.

Θα ήταν προτιμότερο οι αιτήσεις συμμετοχής να κατατεθούν πριν από τις τελευταίες ημέρες λήξης της προθεσμίας.

Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκέπτονται τον ιστότοπο του προγράμματος MEDIA (<http://ec.europa.eu/media>) ή να επικοινωνούν με το ελληνικό γραφείο MEDIA.

8th & 9th international Screenwriters Workshops & Master Classes

Το πρόγραμμα ανάπτυξης σεναρίου αποτελείται από ένα σεμινάριο (workshop) επτά ημερών και ένα διήμερο Master Classes. Τα εργαστήρια σκοπεύουν να εκπαιδεύσουν σεναριογράφους και παραγωγούς που διαθέτουν προηγούμενη εμπειρία, ενώ τα master classes επικεντρώνονται σε έναν ευρύτερο κοινό επαγγελματιών, όπως παραγωγούς, σεναριογράφους, επιμελητές σεναρίου, συμβούλους ανάπτυξης παραγωγής και φοιτητές.

Η διοργάνωση θα ξεκινήσει τον Οκτώβριο του 2011 στην Ουγγαρία ενώ η έναρξη υποβολής των αιτήσεων θα ολοκληρωθεί τον Μάιο.

Τα στοιχεία επικοινωνίας των διοργανωτών είναι τα ακόλουθα: éQuinoxe Germany, Verein zur Förderung der Filmkunst, Feilitzschstr. 1, 80802 Munich – DE, Τηλ: +49 (0)89 3847 6027, Φαξ: (0)3212 128 0595, www.equinoxegermany.de.

Transmedia Storytelling

Ένα εντατικό σεμινάριο με τίτλο «Transmedia Storytelling» θα πραγματοποιηθεί στις 24-25 Μαΐου στη Γενεύη της Ελβετίας. Το πρόγραμμα απευθύνεται σε σεναριογράφους, παραγωγούς, σκηνοθέτες κι άλλους επαγγελματίες του οπτικοακουστικού χώρου.

Οι συμμετέχοντες θα κληθούν να χρησιμοποιήσουν τα εργαλεία και τις εννοιές των transmedia για να αξιοποιήσουν τη δημιουργικότητά τους, ώστε μετά το τέλος του σεμιναρίου, να μπορούν να αναλύσουν ένα σενάριο και να καθορίσουν τις προοπτικές του, χρησιμοποιώντας τα νέα μέσα για την παραγωγή ενός οπτικοακουστικού έργου. Η περίοδος ολοκλήρωσης των αιτήσεων ολοκληρώνεται στις 18 Μαΐου 2011, ενώ το πρόγραμμα υποστηρίζεται από το MEDIA.

Στοιχεία επικοινωνίας: Nathalie Cordonnier, Project Manager, EBU TRAINING
Τηλ: +41 22 717 21 48, E-mail: cordonnier@ebu.ch, www.ebu.ch/training.

Budapest cinematography Masterclass 2011

Το masterclass της Βουδαπέστης είναι ένα εξαμηνιαίο σεμινάριο που από το 1991 απευθύνεται σε νέους κινηματογραφιστές στην αρχή της καριέρας τους, με την υποστήριξη του MEDIA. Το πρόγραμμα προσπαθεί να βελτιώσει τις ικανότητες των νεαρών κινηματογραφιστών και να τους προετοιμάσει για τις απαιτήσεις της διεθνούς αγοράς. Στις δύο εβδομάδες του προγράμματος, οι συμμετέχοντες παίρνουν μέρος σε ασκήσεις φωτογραφίας και κινηματογράφησης υπό την επίβλεψη πρωτοπόρων επαγγελματιών. Πριν από το σεμινάριο προηγείται ένας κύκλος εκπαίδευσης δύο μηνών εξ αποστάσεως.

Το πρόγραμμα θα ξεκινήσει τον Ιούνιο του 2011 και η διαδικασία υποβολής των αιτήσεων θα ολοκληρωθεί τον Απρίλιο του 2011. Μπορείτε να απευθυνθείτε στους διοργανωτές στις παρακάτω διευθύνσεις: Cinema-Film Kft. Gyarmat utca 36, 1145 Budapest–HU, Τηλ: +36 (0)1 252 0078, +36 70 331 8252, Φαξ: +36 (0)1 252 0078, www.cine-mafilm.hu, www.bpmasterclass.hu.

Cartoon Digital

Το σεμινάριο Cartoon Digital θα διεξαχθεί από τις 3 έως τις 5 Μαΐου 2011, στη Μάλαγα της Ισπανίας με την υποστήριξη του MEDIA.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε επαγγελματίες της οπτικοακουστικής βιομηχανίας που θέλουν να χρησιμοποιήσουν τα νέα ψηφιακά μέσα στο κινούμενο σχέδιο. Ανάμεσα στα θέματα που θα καλυφθούν είναι τα εξής: η στρατηγική για το διαδίκτυο μεγάλων δικτύων, όπως Disney XD, RTVE, France Televisions, οι συμβάσεις και τα μοντέλα χρηματοδότησης των διαδικτυακών προγραμμάτων, τα κοινωνικά δίκτυα και οι ψηφιακές πλατοφόρμες για το κινούμενο σχέδιο κ.α.

Για την εγγραφή σας μπορείτε να επισκεφτείτε την ιστοσελίδα: www.cartoon-media.eu/MASTERS/dig_registration.php. Η διαδικασία υποβολής αιτήσεων ολοκληρώνεται στις 22 Απριλίου. Για περισσότερες πληροφορίες: Yolanda Alonso, +32 2 242 93 53, masters@cartoon-media.eu.

Πρόγραμμα εκπαίδευσης Storydoc

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Το Storydoc είναι ένα πρόγραμμα εκπαίδευσης με επίκεντρο την ανάπτυξη ενός ντοκιμαντέρ. Το πρόγραμμα απευθύνεται σε κινηματογραφιστές που επιδεικνύουν ενδιαφέρον για την περιοχή της Μεσογείου, συμπεριλαμβανομένων και των Παλαιστινίων. Είκοσι σχέδια από το εξωτερικό και πέντε σχέδια από την Ελλάδα θα επιλεγούν για ανάπτυξη. Η πρώτη συνεδρία θα πραγματοποιηθεί στην Κέρκυρα τον Ιούλιο του 2011, ενώ μία ειδική συνεδρία θα λάβει χώρα στα Παλαιστινιακά Εδάφη, και συγκεκριμένα στη Ραμάλα, από τις 25 έως τις 27 Μαρτίου. Η προθεσμία υποβολής αιτήσεων ολοκληρώνεται στις 26 Απριλίου 2011.

Μπορείτε να επισκεφθείτε το διαδικτυακό τόπο του Storydoc πληκτρολογώντας www.storydoc.gr ή να επικοινωνήσετε με τη υπεύθυνη του προγράμματος στο τηλέφωνο: 210 8663963 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση: lampidou@storydoc.gr.

