

# MEDIA

29 Νοεμβρίου 2011

# news



ΕΛΛΗΝΙΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- ▶ Υποστήριξη δράσεων προώθησης & πρόσβασης στην αγορά
- ▶ TorinoFilmLab Meeting
- ▶ Sofia Meetings
- ▶ ARTiT: Εκπαίδευση των εκπαιδευτών-Πρόγραμμα Grundtvig
- ▶ East Doc platform
- ▶ Be there! Corfu animation festival 2012
- ▶ Visions du Réel Doc outlook international market
- ▶ Φεστιβάλ αρχαιολογικών ντοκιμαντέρ Αμιένης



## Πρώθηση & Πρόσβαση στην αγορά Ολοκλήρωση αιτήσεων: 22η Δεκεμβρίου 2011

Η πρόσκληση υποβολής προτάσεων 35/2011 απευθύνεται σε ευρωπαϊκούς οργανισμούς που εδρεύουν σε ένα από τα κράτη μέλη του MEDIA κι έχει στόχο την υποστήριξη δράσεων και δραστηριοτήτων που πραγματοποιούνται εντός και εκτός των χωρών μελών του προγράμματος MEDIA για:

- τη βελτίωση της κυκλοφορίας των ευρωπαϊκών οπτικοακουστικών έργων, εξασφαλίζοντας στον ευρωπαϊκό οπτικοακουστικό τομέα πρόσβαση στις ευρωπαϊκές και τις διεθνείς επαγγελματικές αγορές,
- την ενθάρρυνση κοινών δράσεων μεταξύ των εθνικών οργανισμών προώθησης ταινιών και οπτικοακουστικών προγραμμάτων,
- την ενθάρρυνση της δημιουργίας οικονομικών εταιρικών σχέσεων μεταξύ χωρών και επαγγελματιών, εντός και εκτός του προγράμματος MEDIA και διευκόλυνση της καλύτερης αμοιβαίας γνώσης και κατανόησης.

Η μέγιστη διάρκεια των σχεδίων είναι 12 μήνες και προσφέρεται τριετής σύμβαση-πλαίσιο εταιρικής σχέσης.

Οι δραστηριότητες πρέπει να ξεκινήσουν το συντομότερο την 1η Ιουνίου 2012 και να ολοκληρωθούν το αργότερο την 31η Δεκεμβρίου 2012.

Η μέγιστη χρηματοδοτική ενίσχυση δεν μπορεί να υπερβαίνει το 50 % των συνολικών δαπανών της δράσης.

► Οι αιτήσεις πρέπει να αποστέλλονται στην ακόλουθη διεύθυνση:  
**Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)**  
**Unit Programme MEDIA – P8**  
**Call for proposals EACEA/35/11 Promotion/Access to markets**  
**Mr Constantin DASKALAKIS**  
**BOUR 3/30**  
**Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1**  
**1049 Bruxelles/Brussel**  
**BELGIQUE/BELGIË**

Αναλυτικές οδηγίες για την υποβολή προτάσεων και τα έντυπα υποψηφιότητας διατίθενται στην ακόλουθη διεύθυνση:  
[http://ec.europa.eu/culture/media/programme/promo/market/forms/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/culture/media/programme/promo/market/forms/index_en.htm)



**TorinoFilmLab Meeting  
Event Script&Pitch 2012  
Μάρτιος 2012- Ιανουάριος 2013, Τορίνο, Ιταλία  
Ολοκλήρωση αιτήσεων: 10 Δεκεμβρίου 2011**

Η εκδήλωση είναι μέρος του TorinoFilmLab, ενός σεμιναρίου που διεξάγεται καθ' όλη τη διάρκεια του έτους και υποστηρίζει αναδυόμενα ταλέντα απ' όλον τον κόσμο που δουλεύουν πάνω στην πρώτη ή τη δεύτερη ταινία τους, μέσω δραστηριοτήτων κατάρτισης, ανάπτυξης και χρηματοδότησης.

► Για περισσότερες πληροφορίες:  
TorinoFilmLab  
via Cagliari 42  
10153 Torino - Italy  
Τηλ: +39 011 2379221  
Fax: +39 011 2379299  
info@torinofilmlab.it  
www.torinofilmlab.it



**SOFIA MEETINGS  
ART FEST  
8-11 Μαρτίου 2012, Σόφια, Βουλγαρία  
Ολοκλήρωση αιτήσεων: 15 Δεκεμβρίου 2012**

Προσανατολισμένο στην αγορά, το πρόγραμμα στοχεύει στην προώθηση έργων ανερχόμενων σκηνοθετών, καθώς και στην προώθηση της διανομής νέων ταινιών από τα Βαλκάνια. Οι Sofia Meetings στηρίζονται σε δύο άξονες: α) την παρουσίαση έργων μυθοπλασίας (Feature films pitching) και β) την παρουσίαση των πιο πρόσφατων ταινιών της Βουλγαρίας και των Βαλκανίων (Balkan films showcase) με στόχο τη διεθνή προώθησή τους. Παράλληλα, θα πραγματοποιηθούν μικρές παρουσιάσεις έργων από νεαρούς κινηματογραφιστές και εργαστήρια για επαγγελματίες του χώρου κ.α.

► Για περισσότερες πληροφορίες:  
Art Fest  
1 Bulgaria Sq.  
1463 Sofia – BG  
Τηλ: 359 9166 029  
Mira Staleva  
mira@sofiaiff.com  
sofiameetings@sofiaiff.com  
www.siff.bg/sofiameetings

**ARTiT: Ημερίδα εκπαίδευσης των εκπαιδευτών**  
**Πρόγραμμα Grundtvig**  
**16 Δεκεμβρίου 2011, Αμφιθέατρο Μαράσειου Σχολής**  
**Μαρασλή 4, Κολωνάκι**



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme



Η Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων θα παρουσιάσει τις ιδέες, τις μεθόδους και τις τεχνικές του Προγράμματος ARTiT, το οποίο συντονίζει σε συνεργασία με φορείς από τη Δανία, τη Ρουμανία και τη Σουηδία ενώ στην εκδήλωση θα μιλήσουν οι Ξένια Κουτεντάκη, Αλέξης Κόκκος, Βαγγέλης Καλαμπάκας, Γεωργία Μέγα και Αντιγόνη Βλαβιανού.

Το ARTiT έχει στόχο την ανάπτυξη μεθόδων, υλικών, καθώς και την εκπαίδευση εκπαιδευτών, που αποβλέπουν στην αξιοποίηση όλων των μορφών τέχνης για την επεξεργασία κριτικών ερωτημάτων, τα οποία σχετίζονται με ζητήματα όπως οι σχέσεις των δύο φύλων, η παγκοσμιοποίηση, η διαπολιτισμικότητα, η σύγχρονη κοινωνική ζωή, οι καινοτομίες στην εκπαίδευση.

► Για περισσότερες πληροφορίες:  
**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ**  
Οικονόμου 12, Εξάρχεια, 10683, Αθήνα  
Τηλ.: 2106012297  
[www.adulteduc.gr](http://www.adulteduc.gr), [adulteduc2@gmail.com](mailto:adulteduc2@gmail.com)

**East Doc Platform**  
**Institute of Documentary Film**  
**5 – 11 Μαρτίου 2012, Πράγα, Τσεχία**  
**Ολοκλήρωση αιτήσεων: 10 Ιανουαρίου 2012**

Για όσους αναζητούν χρηματοδότηση για το ντοκιμαντέρ τους ή υποστήριξη διανομής για την πρώτη μορφή του, η East Doc Platform του Ινστιτούτου Ντοκιμαντέρ της Τσεχίας προσφέρει μία σειρά επιλογών. Το East European Forum επικεντρώνεται στην ανεύρεση χρηματοδότησης και την προώθηση, το Doc Launch Presentation θέτει ως στόχο την προετοιμασία για τη μελλοντική διανομή, το Project Market καλύπτει την ανάπτυξη και την αποπεράτωση σχεδίων ενώ η East Silver Market αναζητά για την τελική προώθηση των έργων.

► Για περισσότερες πληροφορίες:  
**Institute of Documentary Film**  
Kristina Valentová  
[www.dokweb.net/en/east-doc-platform/news/call-for-projects-east-european-forum-doc-launch-and-project-market-1839](http://www.dokweb.net/en/east-doc-platform/news/call-for-projects-east-european-forum-doc-launch-and-project-market-1839)  
[kristina@dokweb.net](mailto:kristina@dokweb.net)



## Be there! Corfu Animation Festival 2012

29 Μαρτίου – 1 Απριλίου 2012, Κέρκυρα

Ολοκλήρωση αιτήσεων ταινιών

μικρού μήκους: 10 Ιανουαρίου 2012

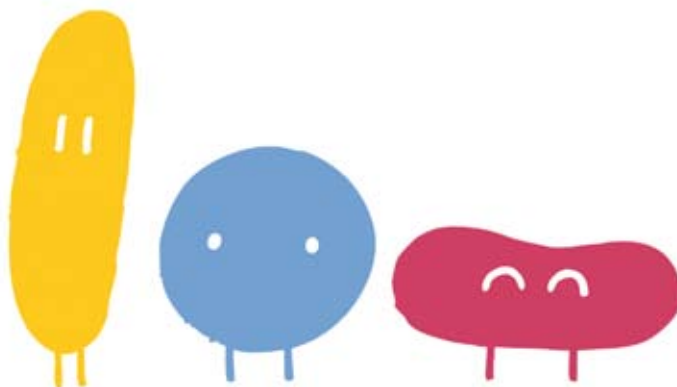
Ολοκλήρωση αιτήσεων ταινιών

μεγάλου μήκους: 26 Ιανουαρίου 2012

Καλλιτέχνες, φοιτητές, μαθητές, παραγωγοί, διανομείς, σκηνοθέτες, δημοσιογράφοι, εκπαιδευτικοί, τηλεοπτικοί παραγωγοί, ερασιτέχνες και επαγγελματίες μπορούν να συμμετάσχουν στη φετινή διοργάνωση του Be there! Corfu Animation Festival καθώς, φέτος, το διεθνές φεστιβάλ της Κέρκυρας, με θέμα το κινούμενο σχέδιο, καλωσορίζει ταινίες όχι μόνο μικρού αλλά και μεγάλου μήκους.

Παράλληλα με το φεστιβάλ στην πόλη της Κέρκυρας θα πραγματοποιούνται πολιτιστικές εκδηλώσεις με θέμα το κινούμενο σχέδιο.

► Για περισσότερες πληροφορίες:  
[www.betherefest.gr](http://www.betherefest.gr)  
[www.facebook.com/betherefest.gr](https://www.facebook.com/betherefest.gr)  
[www.twitter.com/betherefestival](https://www.twitter.com/betherefestival)





## VISIONS DU RÉEL

### Visions du Réel Doc Outlook International Market

20 – 27 Απριλίου 2012, Νυόν, Γαλλία

Ολοκλήρωση αιτήσεων Media Library Selection,  
Digital Video Market: 10 Ιανουαρίου 2012

Ολοκλήρωση αιτήσεων Pitching du Réel: 20 Ιανουαρίου 2012

Με επίκεντρο το ντοκιμαντέρ, το Pitching du Réel θα φιλοξενήσει την παρουσίαση (pitching) δεκαοκτώ πρόσφατων δημιουργικών ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους σε πολλούς επαγγελματίες από διάφορους κλάδους της κινηματογραφικής βιομηχανίας. Επιπλέον, πολλά άλλα ευρωπαϊκά και διεθνή δημιουργικά ντοκιμαντέρ θα παρουσιαστούν στο πλαίσιο του Media Library Selection και του Digital Video Market ενώ θα πραγματοποιηθούν εκπαιδευτικές δραστηριότητες για στον τομέα του ντοκιμαντέρ (Docs in Progress, Rough-Cut Lab, Focus Talk κ.α.)

► Για περισσότερες πληροφορίες:

**Gudula Meinzolt**

Head of DOCM

[gmeinzolt@visionsdureel.ch](mailto:gmeinzolt@visionsdureel.ch)

Τηλ: +41 (0) 22 365 44 55

Visions du Réel 20 – 27 Avril 2012

Pl. du Marché, 2

1260 Nyon

[www.visionsdureel.ch](http://www.visionsdureel.ch)

### Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαιολογικών Ντοκιμαντέρ Αμιένης

10 – 14 Απριλίου 2012, Αμιένη, Γαλλία

Ολοκλήρωση αιτήσεων: 28 Ιανουαρίου 2012

Το διεθνές φεστιβάλ της Αμιένης πραγματοποιείται κάθε δύο χρόνια και φέτος, για 11η φορά, η πόλη της Γαλλίας φιλοξενεί έργα για θέματα από την προϊστορική περίοδο έως και την πρόσφατη ιστορία.

Τα ντοκιμαντέρ που μπορούν να διαγωνιστούν στο Φεστιβάλ θα πρέπει να έχουν γυριστεί μετά το 2009 ενώ οι υποψήφιοι θα διαγωνιστούν για έπαθλα που ξεπερνούν τις 100.000 Ευρώ.

► Για περισσότερες πληροφορίες:

**Elisa Legrand**

[elisalegrand.culture@gmail.com](mailto:elisalegrand.culture@gmail.com)

Τηλ: + 33 (0)6 28 25 63 53

[www.associationciras.org/pages/Onzieme\\_Festival\\_du\\_film\\_darcheologie\\_dAmiens-4666917.html](http://www.associationciras.org/pages/Onzieme_Festival_du_film_darcheologie_dAmiens-4666917.html)

[www.facebook.com/pages/Festival-du-film-darch%C3%A9ologie-Amiens-Gaumont/297164768398](http://www.facebook.com/pages/Festival-du-film-darch%C3%A9ologie-Amiens-Gaumont/297164768398)

### MEDIA News

Περιοδική ηλεκτρονική ενημέρωση  
Ευρωπαϊκή Επιτροπή/Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου  
Επιμέλεια ύλης: Ηλίας Τασόπουλος  
Έρευνα: Γιάννης Μάκκας