

Ο Λορέντζος Μαβίλης (6 Σεπτεμβρίου 1860 - 28 Νοεμβρίου 1912) υπήρξε λυρικός ποιητής, συνεχιστής της σολωμικής παράδοσης, ένθερμος πατριώτης. Ο παππούς του εκ πατρός ήταν πρόξενος της Ισπανίας στην Κέρκυρα (ο ευπατριδής Don Lorenzo Mabili de Bouligny, Ισπανία 1765-Κέρκυρα 1853). Ο ποιητής γεννήθηκε στην Ιθάκη, όπου υπηρετούσε ο πατέρας του Παύλος Μαβίλης (1814-1895), νομικός και δικαστής του Ιονίου Κράτους.. Μητέρα του ήταν η Ιωάννα Καποδίστρια-Σούφη.

Σπούδασε στη Γερμανία φιλολογία και φιλοσοφία. Κατά την παραμονή του στη Γερμανία ασχολήθηκε με την σύνθεση λυρικών ποιημάτων (κυρίως σονέτων), και σκακιστικών προβλημάτων, που δημοσιεύτηκαν σε γερμανικά έντυπα.

Το 1896 συμμετείχε στην επανάσταση της Κρήτης, πολεμώντας στα κρητικά βουνά. Το 1897 κατά τον ελληνοτουρκικό πόλεμο συγκέντρωσε εβδομήντα Κερκυραίους εθελοντές και πολέμησε στην Ήπειρο, όπου και τραυματίστηκε στο χέρι. Τα έξοδα της εκστρατείας των εθελοντών τα κάλυπτε ο ίδιος. Το 1909 γίνεται ο ενθουσιώδης κήρυκας του ξεσηκωμού και το 1910 εκλέγεται βουλευτής Κερκύρας.

Το 1911, υπερασπιζόμενος τη δημοτική γλώσσα ως αντιπρόσωπος της Κέρκυρας στην Ελληνική Βουλή, είπε απευθυνόμενος στους καθαρευουσιάνους: «Χυδαία γλώσσα δεν υπάρχει. Υπάρχουν χυδαίοι άνθρωποι, και υπάρχουν πολλοί χυδαίοι άνθρωποι ομιλούντες την καθαρεύουσαν».

Στις 28 Νοεμβρίου του 1912, κατά τον Πρώτο Βαλκανικό πόλεμο, επικεφαλής λόχου γαριβαλδινών εθελοντών, σκοτώνεται στη Μάχη του Δρίσκου, κοντά στα Ιωάννινα.

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΠΟΥ ΕΖΗΣΕ
ΕΓΓΡΑΦΕ ΚΑΙ ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΓΙΑ ΤΟ ΔΡΙΣΚΟ
Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΛΟΡΕΝΤΣΟΣ ΜΑΒΙΛΗΣ
1860 — 1912

Τού Μούλωνα όχι η χάρη, η θόξα μόνη
Σου Άλεσε τού θανάτου κ' ένα βόλι
Σ' έστειλε ήρωα στο ήλιου αερίβωλι.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Οδός Λαυρεντίου Μαβίλη, Κέρκυρα



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΟΛΩΜΟΥ

Κ. ΔΑΦΝΗ & Θ. ΜΑΚΡΗ 1, 49100 ΚΕΡΚΥΡΑ
(πρώην πάροδ. Αρσενίου, Μουράγια) τηλ-fax.: 26610-30674
www.eksmouseiosolomou.gr

Λορέντζος Μαβίλης



Επιστημονική
Διμερίδα

(100 χρόνια από
τον θάνατό του)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Κέρκυρα, 28 & 29 Απριλίου 2012
είσοδος ελεύθερη

Σάββατο 28 Απριλίου 2012

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ
(ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΟΛΩΜΟΥ)

Πρόεδρος: *Νίκος Παπαδημητρίου*

Γραμματέας: *Μαγδαληνή Μανωλοπούλου*

- 18.00 **Κώστας Καρδάμης:** *Ο Λορέντζος Μαβίλης και η μουσική: Ρητά σημαίνουντα και άρρητα σημαινόμενα*
- 18.20 **Ευριπίδης Γαργαντούδης:** *Ο Μαβίλης και το επτανησιακό σονέτο: κληρονομιά, συγκλίσεις και αποκλίσεις*
- 18.40 **Άντεια Φραντζή:** *Η γυναίκα στο έργο του Λορέντζου Μαβίλη: κυριολεξία και μεταφορά*
- 19.00 **Θεοδόσης Πυλαρινός:** *Ποιήματα για τον Λορέντζο Μαβίλη από τους ομοτέχνους του*
- 19.20 Συζήτηση
- 19.40 Λήξη συνεδρίας

ΩΡΑ 20.15

Ιερός Ναός Αγίου Φραγκίσκου
Θέατρο αναλογίου

Με τη «Λήθη» και το «Μούχρωμα»

Θεατρικός λόγος βασισμένος στις επιστολές και στο έργο του Λορέντζου Μαβίλη, από το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κερκύρας.

Επιμέλεια: *Πέτρος Γάλλιας,*
καλλιτεχνικός διευθυντής του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κερκύρας

Κυριακή 29 Απριλίου 2012

ΠΡΩΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ
(ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΟΛΩΜΟΥ)

Πρόεδρος: *Αναστασία Σιώψη*

Γραμματέας: *Λεωνίδας Μερτύρης*

- 09.30 **Δήμητρα Γιωτοπούλου:** *Ο Μαβίλης και η αρχαιότητα*
- 09.50 **Ηλίας Γιαρένης:** *Ο Λορέντζος Μαβίλης και η βυζαντινή κληρονομιά*
- 10.10 **Παναγής Σκλαβούνος:** *Ο παιγνιδιάρης Μαβίλης και η επίδοσή του στο σκάκι*
- 10.30 Συζήτηση
- 10.50 Διάλειμμα

ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ
(ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΟΛΩΜΟΥ)

Πρόεδρος: *Νάσος Μαρτίνος*

Γραμματέας: *Βέρα Κονιδάρη*

- 11.10 **Βασίλης Λέτσιος:** *«Ποιητής και Ήρωας»: Μια κριτική παρουσίαση αφιερωμάτων στον Λορέντζο Μαβίλη*
- 11.30 **Μαρία Ρώτα - Περικλής Παγκράτης:**
Δυο άγνωστες επιστολές του Κωνσταντίνου Θεοτόκη στα Γράμματα της Αλεξανδρείας και επιβιώσεις των περι Μαβίλη απόψεών του
- 11.50 **Θάνος Χρήστου:** *Η μορφή του Λ. Μαβίλη στην Τέχνη*
- 12.10 Συζήτηση
- 12.30 Συμπεράσματα
- 13.00 **Πόρτα Ρεμούντα:** *«Έξω από το σπίτι του Μαβίλη» (μια επίσκεψη απόδοσης τιμής)*