

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ “ΚΑΛΟΓΕΡΟΥ”, ΟΘΩΝΟΙ
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΉΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ, ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Σχετικά με τον Καλλιτεχνικό Σταθμό

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας διαθέτει σήμερα Καλλιτεχνικό Σταθμό που στεγάζεται σε αξιόλογο κτίριο και βρίσκεται σε σημείο ιδιαίτερου φυσικού κάλλους με μεγάλο ιστορικό και πολιτισμικό ενδιαφέρον στην περιοχή Άνω Πάντα στον παραδοσιακό ορεινό οικισμό της νήσου των Οθωνών.

Λειτουργία, Διαχείριση και Πληροφόρηση

Ο σταθμός λειτουργεί ως ειδικό παράρτημα του Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας προοριζόμενο προς χρήση υπό προϋποθέσεις από τους μεταπτυχιακούς, διδακτορικούς φοιτητές, μεταδιδάκτορες, συνεργαζόμενους καλλιτέχνες και μέλη ΔΕΠ. Το Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας έχει καθορίσει τη διαδικασία επιλογής των καλλιτεχνών που θα φιλοξενηθούν και ο διαχειριστής του σταθμού αναλαμβάνει την εγκατάστασή τους.

Περισσότερες πληροφορίες αναφορικά με τη διαδικασία πρέπει να απευθύνονται στον Γιάννη Δεληγιάννη, Αναπληρωτή Καθηγητή του Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας μέσω e-mail (giannis@ionio.gr) ο οποίος συντονίζει τη διαδικασία και διαχειρίζεται τα θέματα του σταθμού. Αναφορικά με τις δυνατότητες που παρέχονται στο νησί, τη λειτουργία του σταθμού και τις δυνατότητες τοπικής διασύνδεσης και έκτακτα θέματα που μπορούν να προκύψουν παρέχονται από τον υπεύθυνο του σταθμού κο Διονύση Δημουλίτσα.

Κανόνες και Διαδικασίες

Οι φιλοξενούμενοι και γενικά όσοι διαμένουν με οποιαδήποτε ιδιότητα στους Καλλιτεχνικούς Σταθμούς, οφείλουν συμμόρφωση προς τις διατάξεις του Κανονισμού Λειτουργίας που τους διέπει, όπως ορίζεται με το Προεδρικό Διάταγμα 169/1988.

Επιπλέον δεσμεύονται από το μνημόνιο συνεργασίας που υπογράφηκε μεταξύ του Ιονίου Πανεπιστημίου και του Σταθμού “Καλογέρου” και το οποίο προβλέπει ειδικές διαδικασίες. Σημειώνεται πως σύμφωνα με το μνημόνιο που έχει υπογραφεί υπάρχουν 3 προϋποθέσεις για την φιλοξενία:

- α. Οι φιλοξενούμενοι καλλιτέχνες να έρθουν σε επαφή με την τοπική κοινότητα, γεγονός που μπορεί να υλοποιηθεί είτε προσκαλώντας μια από τις πρώτες ημέρες τους κατοίκους στον καλλιτεχνικό σταθμό ή με τη διοργάνωση μια συνάντησης σε κοινοχρηστο χώρο στο χωριό ή σε άλλο χώρο του νησιού (π.χ. στο σχολείο).
- β. Οι φιλοξενούμενοι φροντίζουν τη διατήρηση του οικοσυστήματος του οικήματος (πότισμα φυτών και βασική φροντίδα ώστε να διατηρείται ο χώρος καθαρός, λειτουργικός και ασφαλής) - αν παρουσιαστεί πρόβλημα ενημερώνουν αμέσως.
- γ. Ένα από τα καλλιτεχνικά έργα που θα δημιουργηθούν παραχωρείται στην κοινότητα η οποία το διαχειρίζεται το εκθέτει στο νησί τον Αύγουστο και σε διεθνείς εκθέσεις κατά τη διάρκεια του έτους.
- δ. Καταθέτουν για το αρχείο του σταθμού μια σύντομη έκθεση πεπραγμένων σχετικά με την εμπειρία της παραμονής τους, τα στοιχεία του έργου που παραχώρησαν και εάν επιθυμούν,

τα στοιχεία επικοινωνίας τους προκειμένου να συμπεριληφθούν σε μελλοντικές ενημερώσεις σχετικά με τις δράσεις του σταθμού που θα προγραμματιστούν στο μέλλον.

Πρόσβαση

Η πρόσβαση στο σταθμό γίνεται δια θαλάσσης από την πόλη της Κέρκυρας με το πλοίο της γραμμής το οποίο συνδέει τα διαπόντια νησιά (ταξίδι διάρκειας 3.5 ωρών).

Στους Οθωνούς η πρόσβαση στον καλλιτεχνικό σταθμό απαιτεί μεταφορικό μέσο. Ο σταθμός μπορεί υπό προϋποθέσεις να διαθέσει ένα όχημα το οποίο μπορούν οι φιλοξενούμενοι να το χρησιμοποιήσουν για τις μετακινήσεις τους. Εναλλακτικά οι επισκέπτες μπορούν να φέρουν δικό τους μεταφορικό μέσο.

Το πλοίο μπορεί να μεταφέρει ένα μικρό αριθμό οχημάτων- είναι όμως σημαντικό να προηγηθεί συνεννόηση προκειμένου να εκδοθεί εισιτήριο για τη δεσμευση της θέσης.

Διαδικασία Αίτησης

Οι καλλιτέχνες που επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν τον Καλλιτεχνικό σταθμό “Καλογέρου” καταθέτουν αίτηση αναφορικά με το χρονικό διάστημα το οποίο επιθυμούν να διαμείνουν, αναφέροντας παράλληλα το καλλιτεχνικό έργο το οποίο σχεδιάζουν να υλοποιήσουν και να διαθέσουν στην κοινότητα. Αν πρόκειται για ομάδα καλλιτεχνών η αίτηση κατατίθεται εκ μέρους της ομάδας από τον συντονιστή της καλλιτεχνικής δράσης.

Παραμονή στο Σταθμό

Στα μέλη παρέχεται η δυνατότητα παραμονής μεσαίας διάρκειας (από 15 ημέρες έως 2 μήνες), κατά την οποία μπορούν να υλοποιήσουν ατομικές και ομαδικές καλλιτεχνικές/ερευνητικές και μεικτές δημιουργικές δράσεις και έργα σε συνεργασία με πανεπιστημιακά ιδρύματα και καλλιτεχνικά κέντρα του εσωτερικού και του εξωτερικού.

Υποδομές

Πρόκειται για ένα οίκημα αυτοτελές με 2 υπνοδωμάτια με διπλό κρεβάτι (ένα με πόρτα που κλείνει και ένα στην υποστέγη με ξύλινη σκάλα, χωρίς πόρτα), κοινόχρηστο σαλόνι, μπάνιο και εξωτερικό στεγασμένο χώρο με καθιστικό, μεγάλο τραπέζι και αυλή. Ο χώρος είναι πλήρως εξοπλισμένος και διατίθεται σύνδεση στο διαδίκτυο. Υδροδοτείται με στέρνα, κάτι που απαιτεί προσοχή στη διαχείριση του νερού το οποίο δεν είναι πόσιμο αλλά κατάλληλο για μπάνιο και πλύσιμο πιάτων και ρούχων.