

Πληροφορίες: Δ. Κούρκουλου  
Τηλέφωνο: 2661087524

Κέρκυρα 20-6-2013

## Α Ν Α Κ Ο Ι Ν Ω Σ Η

**ΘΕΜΑ:** «Μετεγγραφές φοιτητών Α.Ε.Ι. εσωτερικού και κατατάξεις πτυχιούχων Α.Ε.Ι, Τ.Ε.Ι. ή ισότιμων προς αυτά, για το ακαδ. έτος 2013-2014».

Για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014, οι μετεγγραφές φοιτητών Α.Ε.Ι. εσωτερικού, οι κατατάξεις πτυχιούχων Α.Ε.Ι , Τ.Ε.Ι. ή ισότιμων προς αυτά, έχουν ως εξής:

### **Α) Μετεγγραφές φοιτητών Α.Ε.Ι. εσωτερικού :**

Δεν πραγματοποιούνται μετεγγραφές φοιτητών από άλλα Μουσικά Τμήματα λόγω μη ύπαρξης αντίστοιχων Τμημάτων του Τμήματός μας, σύμφωνα με το άρθρο 3 της Υ.Α. 67859/Β1/5-7-06.

### **Β) Κατατάξεις:**

1. Βάσει της υπ. αριθμ. Φ2/121871/Β3/3-11-05 Υ.Α. όπως τροποποιήθηκε με την υπ.αριθμ. Φ2/125186/Β3/22-11-06 Υ.Α.
2. Το συνολικό ποσοστό κατάταξης πτυχιούχων ΑΕΙ είναι 4% επί των εισακτέων (3 φοιτητές).
3. Το συνολικό ποσοστό κατάταξης πτυχιούχων ΤΕΙ είναι 5% επί των εισακτέων (4 φοιτητές).
4. Το συνολικό ποσοστό κατάταξης πτυχιούχων ανωτέρων σχολών υπερδιετούς κύκλου σπουδών αρμοδιότητας του Υπουργείου Παιδείας είναι 2% επί των εισακτέων (2 φοιτητές), εφόσον είναι συναφή ή αντίστοιχα του Τμήματός μας (Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Αθηνών, Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Θεσσαλονίκης, Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Ηρακλείου Κρήτης, Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Βελλίας Ιωαννίνων).
5. Σε περίπτωση που στις κατατακτήριες εξετάσεις δεν καλυφθούν οι θέσεις από επιτυχόντες της κατηγορίας πτυχιούχοι ΤΕΙ ή ισότιμων προς αυτά, οι κενές θέσεις αυτές καλύπτονται από επιτυχόντες της κατηγορίας πτυχιούχοι ΑΕΙ και αντίστροφα, σύμφωνα με τις διατάξεις του αρ. 2 του Ν.3794/4.9.2009.

## ΤΡΟΠΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ:

Η εισαγωγή των ενδιαφερομένων γίνεται μετά από εξέταση στα παρακάτω μαθήματα:

### **1)Εναρμόνιση μελωδίας**

Ζητείται η εναρμόνιση θέματος 10-16 μέτρων για τέσσερις φωνές (σοπράνο, άλτο, tenόρο και μπάσο), με δοσμένη την ψηλότερη φωνή (σοπράνο). Διάρκεια εξέτασης: 2 ώρες.

### **2) Εναρμόνιση μπάσου**

Ζητείται η εναρμόνιση θέματος 10-16 μέτρων για τέσσερις φωνές (σοπράνο, άλτο, tenόρο και μπάσο), με δοσμένη τη χαμηλότερη φωνή (μπάσο), χωρίς αριθμηση. Διάρκεια εξέτασης: 2 ώρες.

Και στα δύο ανωτέρω μαθήματα ισχύουν οι κανόνες της Αρμονίας, όπως εξετάζεται σε εθνικό επίπεδο ως ειδικό μάθημα για την πρόσβαση στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών και Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης.

### **3) Μουσική υπαγόρευση (dictée)**

Ζητείται η καταγραφή στο πεντάγραμμο (στο κλειδί του Σολ, με την προσθήκη του κατάλληλου οπλισμού, εάν υπάρχει, και της κατάλληλης μετρικής ένδειξης) μιας μελωδίας 8-12 μέτρων, που υπαγορεύεται ως εξής:

Παίζεται στο πιάνο ο πρώτος φθόγγος, δίνεται η ονομασία του και στη συνέχεια εκτελείται ολόκληρη η μελωδία. Κατόπιν η μελωδία υπαγορεύεται ανά δίμετρο, όπου κάθε δίμετρο παίζεται μία φορά συνδεδεμένο με το προηγούμενο, μία φορά μόνο του και μία φορά συνδεδεμένο με το επόμενο. Διευκρινίζεται ότι το πρώτο και το τελευταίο δίμετρο παίζονται ανά δύο φορές μόνα τους και ανά μία φορά συνδεδεμένα με το επόμενο ή το προηγούμενο δίμετρο αντίστοιχα. Στο τέλος εκτελείται ξανά ολόκληρη η μελωδία.

Η βαθμολογική κλίμακα είναι από το μηδέν (0) έως το είκοσι (20) για κάθε βαθμολογητή. Κάθε μάθημα εξετάζεται από 2 εξεταστές - βαθμολογητές. Ο τελικός βαθμός για κάθε μάθημα προκύπτει από το μέσο όρο του αθροίσματος των βαθμών που δίνουν οι δύο βαθμολογητές. Επιτυχόντες θεωρούνται όσοι συγκεντρώνουν συνολική βαθμολογία (άθροισμα των βαθμών και στα τρία μαθήματα) από 30 μονάδες και άνω, χωρίς να πέσουν σε κανένα μάθημα κάτω από τις 10 μονάδες.

Οι αιτήσεις και τα δικαιολογητικά (αντίγραφο πτυχίου και αστυνομικής ταυτότητας) θα υποβληθούν από 1-15 Νοεμβρίου 2013 στη Γραμματεία του Τμήματος, τις εξής μέρες και ώρες: Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή 11.00-13.00 ή ταχυδρομικά στη διεύθυνση:

Ιόνιο Πανεπιστήμιο  
Τμήμα Μουσικών Σπουδών  
Παλαιό Φρούριο  
Τ.Κ. 49100 Κέρκυρα

Οι εξετάσεις θα διενεργηθούν από 1-20 Δεκεμβρίου 2013 στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Παλαιό Φρούριο, Κέρκυρα. Η ακριβής ημερομηνία των εξετάσεων θα ανακοινωθεί.

Από τη Γραμματεία