



ΘΔΗΘΥ Σπουδών
Γραφείο ΚΗΠΑ
Πηγή ΦΩΤΙΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ
ΤΜΗΜΑ Α' ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
Ανδρέα Παπανδρέου 37, 151 80 Μαρούσι
Ιστοσελίδα: www.minedu.gov.gr

Να διατηρηθεί μέχρι¹
Βαθμός Προτεραιότητας
ΕΠΕΙΓΟΝ-ΠΡΟΘΕΙΜΙΑ

Μαρούσι, 19-9-2013
Αρ. Πρωτοκόλλου: 128046/1

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑ	
ΠΡΟΣ:	1. Πανεπιστήμια 2. ΤΕΙ 3. Ακαδημία Αθηνών
Αριθ. Πρωτ.:	2790
Ημερομηνία:	27-09-13

KOIN. ΥΠΕΞ:
Ε1 Δ/νση Μορφωτικών και Πολιτιστικών
Υποθέσεων
Ε1 Δ/νση Ευρωπαϊκών Εξωτ. Σχέσεων

Ηλ. Δ/νση: des-art@minedu.gov.gr
Πληροφορίες: Α. Ρυθμαλή
Τηλέφωνο: +30 210 344 3129
Φax: +30 210 344 2469

ΘΕΜΑ: «Υποτροφία - Βραβείο του Γαλλικού Εθνικού Ινστιτούτου Ιστορίας της Τέχνης (INHA) και του Ιδρύματος "Marc de Montalembert" σε ερευνητές από χώρες της Μεσογείου».

Σχετικό έγγραφο: Αρ. Πρωτ. ΥΠ.ΕΞ: Φ.4336.53/2/ΑΣ 947/27-08-2013

Το Υπουργείο Εξωτερικών διαβίβασε στην Υπηρεσία μας την υπ' αριθ. Φ.464/ΑΣ 908/25-07-2013 Ρηματική Διακοίνωση της Πρεσβείας μας στο Παρίσι, σχετικά με την προκήρυξη υποτροφίων σε οκτώ χιλιάδων Ευρώ (8.000€) από το Εθνικό Ινστιτούτο Ιστορίας της Τέχνης, σε σύμπραξη με το Γαλλικό Ίδρυμα "Marc de Montalembert", για ερευνητές. Το Ίδρυμα "Marc de Montalembert" χορηγεί την υποτροφία εν είδει Βραβείου.

Απευθύνεται σε:

- ερευνητές έως 35 ετών, μη συμπληρωμένων την 1^η Νοεμβρίου 2013, ημερομηνία λήξης της υποβολής των υποψηφιοτήτων, οι οποίοι
- διαθέτουν διδακτορικό τίτλο ή αντίστοιχο ακαδημαϊκό τίτλο,
- κατάγονται από χώρες της Μεσογείου ή έχουν την υπηκοότητα μας από τις χώρες της Μεσογείου, και,
- το ερευνητικό τους έργο αφορά την περιοχή της λεκάνης της Μεσογείου.

Το Ίδρυμα "Marc de Montalembert" προσφέρει δυνατότητα στους υιωτρόφους για διαμονή στην έδρα του στην Ρόδο.

Άξιολόγηση των υποψηφιοτήτων

Οι υποψήφιοι θα αξιολογηθούν με βάση το Βιογραφικό τους Σημείωμα και την ερευνητική τους εργασία, η οποία ζητείται να παρουσιάζει πρωτοτυπία και ενδιαφέρον, να είναι ιλαπαιήμιψη και να διαθέτει οπτική γωνία για την περιοχή της Μεσογείου που να προσεγγίζει εκείνη των ερευνητικών τομέων του INHA. Στην πραγματικότητα, οι υποψήφιοι καλούνται να παρουσιάσουν πρόγραμμα εργασίας που να αυριπίπτει με έναν από τους ερευνητικούς τομείς του INHA, τους οποίους οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν υπην ιστοσελίδα του Ινστιτούτου: <http://www.inha.fr>.

Ενδεικτικά: Ιστορία της Αρχαίας Τέχνης, Ιστορία της Αρχαιολογίας:

<http://www.inha.fr/spip.php?rubrique314>

Μεσαιωνική Ιστορία: <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique376>

Πρακτικές της Ιστορίας της Τέχνης: <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique432>

Ιστορία του καλού γούστου: <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique47>

Ιστορία της Αρχιτεκτονικής: <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique51>
Ιστορία της Σύγχρονης Τέχνης τον 20^ο και 21^ο αι. <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique388>
Διακοσμητικές Τέχνες, ντηζάν, υλικός πολιτισμός: <http://www.inha.fr/spip.php?rubrique434>
Τέχνες και Αρχιτεκτονική σε παγκοσμιοποιημένο περιβάλλον
<http://www.inha.fr/spip.php?rubrique218>

Η παρουσίαση του προγράμματος έρευνας θα πρέπει να γίνει κατά προτίμηση οι Γαλλική Γλώσσα, αν και η παρουσίαση στην Αγγλική Γλώσσα θα εκτιμηθεί ομοίως. Στην αίτηση των υποψηφίων θα πρέπει να περιλαμβάνεται ένα χρονοδιάγραμμα εργασιών, μέσα εκτίμηση δαπανών, μία περιγραφή της τελικής μορφής, που θα λάβει το έργο και οι σχετικές προδιαγραφές για την ενδεχόμενη δημοσίευση-δημοσιοποίησή του.

Το πρόγραμμα έρευνας πρέπει να ουνοδεύεται από χειρόγραφη επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος και δύο (2) συστατικές επιστολές από ειδήμονες που να πιστοποιούν την ποιότητα του προτεινόμενου προγράμματος. Η παρουσίαση του προγράμματος μπορεί να γίνει ή Γαλλικά ή Αγγλικά, αλλά η επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος οφείλεται να συνταχθεί στην Γαλλικά. Οι προτάσεις της ερευνητικής εργασίας ομελουν να είναι ατομικές (όχι συλλογικές).

Οι αιτήσεις των υποψηφίων θα πρέπει να περιλαμβάνουν:

- βιογραφικό οικείωμα,
- μία (1) φωτογραφία ταυτότητας
- την εργασία η οποία θα πρέπει να είναι συνταγμένη στην Γαλλική ή Αγγλική Γλώσσα,
- σύνδεση της εργασίας με έναν συγκεκριμένο τομέα σπουδών του ινστιτούτου,
- το χρονοδιάγραμμα εργασιών,
- μία εκτίμηση δαπανών,
- μία χειρόγραφη επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος και,
- δύο (2) συστατικές επιστολές που να πιστοποιούν την ποιότητα της εργασίας των ερευνητών και της προτεινόμενης ερευνητικής τους εργασίας.

Πραγματοποίηση και ολοκλήρωση του προγράμματος.

Το πρόγραμμα θα πραγματοποιηθεί σε χρονικό διάστημα ενός (1) έτους. Η υλοποίηση του προγράμματος εκκινεί με διαμονή του υποτρόφου στο Παρίσι για ένα (1) μήνα, ως επισκέπτη ερευνητή στο Εθνικό Ίδρυμα Ιστορίας της Τέχνης (INHA). Ολοκληρώνεται με δεύτερη επίσκεψη στο INHA, κατά την οποίαν θα επικοινωθούν τα αποτελέσματα της έρευνας. Το κόστος και στις δύο περιπτώσεις θα καλυφθεί άλαξ από το Ίδρυμα "Marc de Montalembert" και το Εθνικό Ίδρυμα Ιστορίας της Τέχνης (INHA). Τα αποτελέσματα της έρευνας θα δημοσιευτούν με την συνδρομή του Εθνικού Ίδρυματος Ιστορίας της Τέχνης (INHA).

Χρονοδιάγραμμα

Οι αιτήσεις πρέπει να αποσταλούν ταχυδρομικά από 1^ο Σεπτεμβρίου έως 1^ο Νοεμβρίου 2013, κατωληπτική ημερομηνία (με σφραγίδα ταχυδρομείου)

Διεύθυνση:

Institut National d'Histoire de l'art
Département des Etudes et de la Recherche
Prix Marc de Montalembert 2013
2, rue Vivienne, 75002 Paris, France
Υπεύθυνη: κα. Rahmani

Η ανακοίνωση των ονομάτων των επιλεγμένων υποτρόφων θα πραγματοποιηθεί στο δεύτερο δεκαπενθήμερο του Ιανουαρίου 2014.

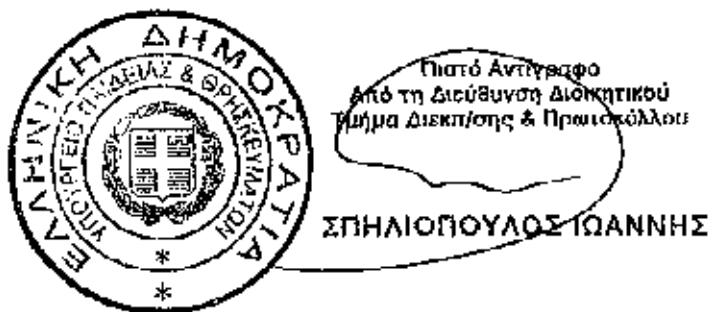
Περιπιπάτερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν ηλεκτρονικά στις ιστοσελίδες του INHA <http://www.inha.fr> και του ίδρυματος "Marc de Montalembert" <http://www.fondationmfm.com>

Επίσης, στη Γραμματεία Μελετών και Ερευνών του INHA, στην ηλεκτρονική διεύθυνση der-dir@inha.fr ή στο τηλέφωνο +33 (0)1 47 03 85 81.

ΙΙ ΑΝ. ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Α' ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

ΑΜΑΛΙΑ ΡΟΥΒΑΛΗ

Συν.: μένει (5) σελίδες



Επωτερική Διανομή

- 1) Γραφείο κ. Υπουργού
- 2) Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα
- 3) Γραφείο κας Αν. Γεν. Δ/ντριας Ε.Δ.Ε.Θ.
- 4) Διεύθυνση Ε.τ.
- 5) Διεύθυνση Σπουδών και Φοιτητικής Μέριμνας
- 6) Διεύθυνση Μεταπτυχιακών Σπουδών & Έρευνας
- 7) Γραφείο ΓΕΡΟ
- 8) ΔΕΣ-Τμήμα Α'



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

**Ε1 Διεύθυνση Μορφωτικών
& Πολιτιστικών Υποθέσεων**

Αθήνα, 27 Αυγούστου 2013
Α.Π.: Φ.4336.53/2 / ΑΣ 947

ΠΡΟΣ: Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
- Δ/νση Διεθνών Σχέσεων
Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων
- Δ/νση Διεθνών Εκπαιδευτικών
Σχέσεων



Υ.ΠΑΙΘ.Π.Α/ΚΠ
124545109-08-2013 10:43:38

ΚΟΙΝ.: Πρεσβεία Παρισίων (x-6)

Ε.Δ.: Γ1 Δ/νση (x-6)

ΘΕΜΑ: Προκήρυξη υποτροφίας «Marc de Montalembert». Υποβολή
Υποψηφιοτήτων.

ΕΧΕΤ.: Έγγραφο Πρεσβείας Παρισίων ΑΠ: Φ. 464 / ΑΣ 908 / 25.7.2013

Σας διαβιβάζουμε, συνημμένως, αντίγραφο του ανωτέρω σχετικού, το οποίο αναφέρεται σε υποβολή υποψηφιοτήτων για υποτροφία του Εθνικού Ινστιτούτου Ιστορίας της Γέχνης της Γαλλίας, σε συνεργασία με το ίδρυμα Marc de Montalembert και απευθύνεται σε ερευνητές έως 35 ετών που κατάγονται από χώρες της Μεσογείου και των οποίων το έργο αφορά την εν λόγω περιοχή.

Παρακαλούμε για τις σχετικές ενέργειές σας ως προς την ενημέρωση τυχόν ενδιαφερομένων, λαμβάνοντας υπόψη ότι καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων έχει οριστεί η 1^η Νοεμβρίου τ.ε.

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθύνων

Νικόλαος Καρυγγάκης
Πληρεξούσιος Υπουργός Β'

ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ
ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ



AMBASSADE DE GRÈCE
EN FRANCE

TM: 21 Δεσμού Μαρφουτίνης
Επίσκεψης για έργα στην Ελλάδα

Κατ. Επόπεια: 2218

Έξοδος: ΑΑΚΦ 3533

Φάκελλος: 4336 Σελ. 2

ΧΡ: ΑΡ

ΑΔΙΑΒΑΘΜΗΤΟ-ΚΑΝΟΝΙΚΟ
Παρίσι, 25 Ιουλίου 2013
ΑΠ: Φ. 464/ΑΣ 908

Υ. ΤΣαντάρης

ΠΡΟΣ: -Ε1 Διεύθυνση

ΚΩΝ: -Γ1 Δ/νση(χ.σ.)

Θέμα: Προκήρυξη υποτροφίας «Marc de Montalembert». Υποβολή υποψηφιωτήτων.

Αποστέλλουμε, συνημμένως, επιστολή Γενικής Διευθύντριας Εθνικού Ινστιτούτου Ιστορίας της Τέχνης, κας Antoinette Le Normand Romain, καθώς και πρόσθιτο ενημερωτικό υλικό περί συ θέματι προκήρυξης υποτροφίας ύψους 8.000 ευρώ. Η συγκεκριμένη υποτροφία χορηγείται από το Εθνικό Ινστιτούτο Ιστορίας της Τέχνης, σε συνεργασία με το Ίδρυμα «Marc de Montalembert» και απευθύνεται σε ερευνητές έως 35 ετών που κατάγονται από χώρες της Μεσογείου και των οποίων το ερευνητικό έργο αφορά την εν λόγω περιοχή. Ως προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων έχει ορισθεί η 1^η Νοεμβρίου 2013.

Θα παρακαλούσαμε δύος, κατά την κρίση σας, προωθήσετε επιστολή σε αποδέκτες που κρίνετε ως πλέον αρμόδιους, για την καλύτερη δυνατή ενημέρωση τυχόν ενδιαφερόμενων.

Ο Επιτετραμμένος

Y
Απόστολος Μπαλτάς
Σύμβουλος Πρεσβείας Α'

Συν.: 1 σελ.+ 1 αφίσα

ΑΓ

Le directeur général

Paris, le 10 juillet 2013

Objet : Demande d'affichage et de diffusion d'un appel à candidatures

Madame, Monsieur,

L'Institut national d'histoire de l'art s'est associé en 2010 à la Fondation Marc de Montalembert afin de créer le Prix Marc de Montalembert d'un montant annuel de 8 000 euros.

Pour la cinquième année consécutive, ce prix s'adresse à des chercheurs de moins de 35 ans issus du bassin méditerranéen et dont les travaux portent sur la Méditerranée.

Je vous prie de bien vouloir trouver ci-joint l'affiche présentant ce prix. Dans l'intérêt des candidats, nous vous prions de bien vouloir faire procéder à son affichage et à sa diffusion.

Je vous remercie vivement de votre collaboration.

Antoinette Le Normand Romain

A. Le Normand R.

PRIX MARC DE MONTALEMBERT INHA 2014

THE MARC DE MONTALEMBERT PRIZE 2014



FONDATION MARC DE MONTALEMBERT – INSTITUT NATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART (INHA)

APPEL À CANDIDATURES / APPLICATION PROCEDURE

1ER NOVEMBRE 2013 / NOVEMBER 1, 2013

La Fondation Marc de Montalembert et l'Institut national d'histoire de l'art se sont associés pour l'attribution du Prix Marc de Montalembert à un chercheur de la Méditerranée, ou à ériger la nationalité, qui contribue à une meilleure connaissance des arts et de la culture du monde méditerranéen. La Fondation Marc de Montalembert offre en outre au lauréat la possibilité de séjournes à son siège à Rhodes, en Grèce.

CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

- les candidats doivent:
 - être nés dans un pays riverain de la Méditerranée, ou à ériger la nationalité;
 - avoir moins de 35 ans au 1^{er} novembre 2013;
 - être titulaires d'un doctorat ou en avoir à niveau.

ÉVALUATION DES CANDIDATURES

Les candidats seront évalués sur leur curriculum vitae et sur leur projet, sur originalité et son intérêt, sa faisabilité et sa pertinence pour ce qui concerne le monde méditerranéen. La présentation du projet, rédigée en français, de préférence ou en anglais, doit comprendre un calendrier de travail, un lien explicatif avec les domaines de recherche de l'INHA, une prévision des frais nécessaires à sa réalisation et une indication des résultats attendus et des perspectives de leur diffusion. La présentation sera accompagnée d'une lettre de motivation manuscrite rédigée en français et de deux lettres de présentation signées par des personnes compétentes en mesure d'attester le sérieux du candidat et la qualité de son projet. Ne seront pris en compte que les projets individuels.

MISE EN ŒUVRE ET FINALISATION DU PROJET

La mise en œuvre du projet, d'une durée d'un an, commencera par un séjour d'un mois à Paris, en tant que chercheur invité à l'INHA ; elles s'acheveront par un deuxième séjour à Paris durant lequel les résultats feront l'objet d'une présentation publique. Les deux séjours sont pris en charge financièrement par la Fondation Marc de Montalembert et par l'INHA. La séjour bénéficiera de l'appui d'un conseil scientifique de l'INHA. Ainsi, toutefois, un contrat régulier sera mis en place. Les résultats de la recherche seront publiés et diffusés sous forme appropriée, avec le concours de l'INHA.

CALENDRIER

- Réception des candidatures du 1^{er} septembre au 1^{er} novembre 2013;
- Date limite d'envoi des dossier : au plus tard le 1^{er} novembre 2013, le cachet de la poste faisant foi;
- Annonce du prix : second quinzaine de janvier 2014.

IMPORTANT RAPPEL CONSTITUTION DU DOSSIER

Le dossier doit comprendre : un curriculum-vitae, la photocopie d'une pièce d'identité, le projet rédigé en français ou en anglais, l'identification du lieu avec un domaine de l'INHA, le calendrier de travail et le budget prévisionnel, le résultat attendu, une lettre de motivation et au moins deux lettres de recommandation. Tous ces documents doivent être écrits.

DOMAINES DE RECHERCHE DE L'INHA

- Histoire de l'art antique, Histoire de l'archéologie : <http://www.inha.fr/phi.php?ch=rubrique314>
- Histoire de l'art médiéval : <http://www.inha.fr/phi.php?ch=rubrique42>
- Histoire de l'architecture : <http://www.inha.fr/phi.php?ch=rubrique51>
- Histoire de l'art contemporain : <http://www.inha.fr/phi.php?ch=rubrique52>
- Arts décoratifs, design, culture matérielle : <http://www.inha.fr/phi.php?ch=rubrique43>
- Arts et archéologie dans la mondialisation : <http://www.inha.fr/phi.php?ch=rubrique5218>
- Institut national d'histoire de l'art

Institut national d'histoire de l'art



The Marc de Montalembert Foundation and the French Institut national d'histoire de l'art (INHA) have formed a partnership to sponsor the Marc de Montalembert Prize of 3,000 euros. The grant will be awarded to support a research project whose outcome must contribute to a original contribution to the knowledge of the art of the Mediterranean world. The Foundation will also offer the grant holder the possibility of a residence at its headquarters in Rhodes, Greece.

- To BE ELIGIBLE THE CANDIDATE MUST:
 - be born in a country bordering the Mediterranean or be a citizen of that country;
 - be under 35 years of age on November 1st, 2013;
 - hold a PhD degree (doctorate) or be of equivalent academic stature.

EVALUATION OF CANDIDATES

The evaluation of candidates will be based on their curriculum vitae and on their projects originality, feasibility and relevance to the Mediterranean world. The project presentations should be written preferably in French though those in English will be also considered. They must include a work schedule, a precise indication of how the candidate intends to work, within one of the Institute's specific academic research field, an estimate of expenses, a description of the final form the project will take, and specifications concerning the essential publications. The research proposal must be accompanied by a hand-written covering letter or intent in French and two letters of reference by qualified professionals capable of certifying the dependability of the candidate or, as the quality of the research project. Only individual projects will be considered.

IMPLEMENTATION OF THE GRANT

The implementation of the grant will be carried out over a period of one year. It will comprise first a month in Paris as a visiting scholar of the Institute, and, upon completion of the project, a second stay in Paris during which the results of the grant holder's work will presented to a selected public. The cost of both trips and living expenses incurred will be covered partly by the Foundation and the Institute. The grant holder will receive the benefit of tutorial counsel from a member of the Institute's academic staff with whom he/she will stay in touch for the duration of the project. The result of his/her work will be published in an appropriate form with the help of the Institute.

SCHEDULE

- Applications will be accepted from September 1st, 2013 to November 1st, 2013 – the postmark marking for the date.
- Application deadline: November 1st, 2013 – the second half of January 2014.

IMPORTANT REMINDERS

The applications must include: a curriculum vitae, a photograph of an official identity document, the project written in French or English, the specific link with one of the Institute's specific field of study, a work schedule, a budget estimate, a hand-written letter of intent and "two recommendation letters, incomplete applications will not be considered.

INFORMATION

- | Adresse/Mailing Address | Contact |
|--|---|
| Institut national d'histoire de l'art
Département des Études
et de la Recherche
Pr Marc de Montalembert 2014
2, rue Vivienne
75002 Paris - France | Secrétaire of the Department of Study and Research:
http://www.inha.fr/
Fondation Marc de Montalembert
http://www.fondationinha.com |