

**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**  
**ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών**  
*Μουσικολογία: Ιστορία Νεοελληνικής Μουσικής*  
 Α' Εξάμηνο

	<b>Εισαγωγή στη Σύγχρονη Μουσικολογική Έρευνα: Πηγές και Μέθοδοι</b>	<b>Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής</b>	<b>Σεμινάριο I: Βασική Έρευνα των Μουσικών Πηγών</b>	<b>Σεμινάριο II: Ζητήματα Νεοελληνικής Μουσικής I</b>
18.10.2014	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Περί μεθοδολογίας και συμβάσεων</i> (11.00-13.00)	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Εισαγωγή και εποπτεία της νεοελληνικής μουσικής ιστορίας</i> (13.00-15.00)		
25.10.2014		Γρηγόρης Ψαλίδας, <i>Νεοελληνική Ιστορία I</i> (16.00-20.00)		
1.11.2014		Γρηγόρης Ψαλίδας, <i>Νεοελληνική Ιστορία II</i> (16.00-18.00)		
2.11.2014	Κώστας Καρδάμης, <i>Κριτική Έκδοση Μουσικών Κειμένων I</i> (18.00-20.00)			
8.11.2014	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Σημειολογία</i> (16.00-18.00)	Κώστας Καρδάμης, <i>Ιστορία I: Ύστερος μεσαίωνας, Αναγέννηση, Παροικίες</i> (18.00-20.00)		
15.11.2014	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Θεωρία της μουσικής</i> (16.00-18.00)	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Ιστορία II: Ελληνικός Διαφωτισμός</i> (18.00-20.00)		
22.11.2014	Κώστας Καρδάμης, <i>Κριτική Έκδοση Μουσικών Κειμένων II</i> (16.00-18.00)			
23.11.2014			Κώστας Σαμπάνης, <i>Η όπερα στην οθωνική Αθήνα (1833-1862) μέσα από τις πηγές</i> (12.00-14.00, 16.00-18.00)	

29.11.2014	Αναστασία Σιώπη, <i>Κοινωνιολογία της Μουσικής</i> (12.00-14.00)  Πάνος Βλαγκόπουλος, <i>Η σύγχρονη μουσικό-αναλυτική σκέψη και η έρευνα της νεοελληνικής μουσικής I</i> (17.00-19.00)			
6.12.2014		Κώστας Καρδάμης, <i>Ιστορία III: Επτάνησα, Εποχή Γεωργίου Α'</i> (17.00-19.00)		
7.12.2014				Στέλλα Κουρμπανά, <i>Η μουσική στην Ερμούπολη</i> (12.00-14.00, 16.00-19.00)
13.12.2014	Πάνος Βλαγκόπουλος, <i>Η σύγχρονη μουσικό-αναλυτική σκέψη και η έρευνα της νεοελληνικής μουσικής II</i> (16.00-18.00)	Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Ιστορία IV: Ύστερος 19ος αιώνας έως 1936</i> (18.00-20.00)		
20.12.2014		Κώστας Καρδάμης, <i>Ιστορία V: 1936-1960</i> (17.00-19.00)		
10.1.2015		Πάνος Βλαγκόπουλος, <i>Ιστορία VI: Χρήστου-Λογοθέτης-Ξενάκης</i> (11.00-13.00)		
17.1.2015		Χάρης Ξανθουδάκης, <i>Ιστορία VII: Ελληνική πρωτοπορία μέχρι τη Μεταπολίτευση</i> (16.00-18.00)		
24.1.2015		Στάθης Μακρής, <i>Ιστορία VIII: Μεταβυζαντινή εκκλησιαστική μουσική</i>		
31.1.2015	Αναστασία Σιώπη, <i>Αισθητική της Μουσικής</i> (11.00-13.00)	Νάσος Βαγενάς, <i>Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας</i> (16.00-19.00)		
21.2.2015		Σπύρος Ευαγγελάτος, <i>Ιστορία Νεοελληνικού Θεάτρου</i> (16.00-19.00)		