



“ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ”

Στις 20 Φεβρουαρίου, το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών προσκαλεί το κοινό σε μια ολόημερη εξερεύνηση των πολλαπλών εκφράσεων της Σύγχρονης Μουσικής Δημιουργίας του 20ου και 21ου αιώνα. Η μουσική συναντά τον χορό, τα εικαστικά, τον βωβό κινηματογράφο, τις ηλεκτροακουστικές εγκαταστάσεις και την πιο κλασική Σύγχρονη Δημιουργία.

Η Ένωση Ελλήνων Μουσουργών, η Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης, ο ανατρεπτικός συνθέτης και πιανίστας Χρίστος Παπαγεωργίου, το Εργαστήριο Ηλεκτροακουστικής Μουσικής και Εφαρμογών του Ιονίου Πανεπιστημίου, ο εικαστικός Νικόλας Κληρονόμος και πολλοί άλλοι θα είναι οι οδηγοί σε αυτή την περιπέτεια χωρίς κλισέ και στείρο ακαδημαϊσμό και σοβαροφάνεια.

Ειδικότερα το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών απευθύνει πρόσκληση σε σπουδαστές σύνθεσης, Δ/σης Ορχήστρας, πιάνου, κιθάρας, πνευστών ή έγχορδων οργάνων, Τμημάτων τζαζ ή ροκ μουσικής, παραδοσιακής και ηλεκτρονικής μουσικής να συμμετάσχουν ενεργά σε ένα διαγωνισμό αυτοσχεδιασμού που θα γίνει από τις 18:00 – 19:00 στην αίθουσα Banquet. Εκεί θα προβληθούν αποσπάσματα 3’- 4’ από την περίφημη ταινία του βωβού εξπρεσιονιστικού κινηματογράφου «Το Εργαστήρι του Δρ. Καλλιγκάρι» .

Από την καλλιτεχνική επιτροπή θα δοθούν 3 διακρίσεις στους μουσικούς που θα πετύχουν την πιο δημιουργική λειτουργική προσέγγιση ανάμεσα στην εικόνα και την μουσική.

Η προθεσμία υποβολής της συμμετοχής θα πρέπει να είναι η Παρασκευή 12 Φεβρουαρίου 2016 και σε περίπτωση μεγάλου αριθμού συμμετοχών θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας ανάλογα με την ημερομηνία υποβολής της αίτησης. Η αίτηση θα πρέπει να αποσταλεί προς την Καλλιτεχνική Δ/ση - Πατρικάνου Πηνελόπη (απαραίτητα να αναγράφονται επώνυμο, όνομα, τηλέφωνο, ιδιότητα, όργανα).

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να αποταθείτε στην κα Πατρικάνου Πηνελόπη, στο τηλέφωνο (+30)2107282736. Μπορείτε επίσης να ανατρέξετε στις εξής ιστοσελίδες:

www.megaron.gr

<https://www.facebook.com/megaron.gr>

<http://www.pinterest.com/megaronathens/>

<https://twitter.com/MegaronAthens>