



"ΩΔΕΙΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΕΥΘΥΜΙΑΔΗΣ"

Αναγνωρισμένο από το κράτος

Αριθμός απόφασης Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών 46227/12-10-95

Κολοκοιρώνη 38 και Ύδρας - 431 00 ΚΑΡΔΙΤΣΑ - Τηλ. 24410 75440, 42896 - Fax: 24410 21970

e-mail: nke@otenet.gr

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΠΙΑΝΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΣΟΛΙΣΤ ΚΑΙ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΙΑΝΟΥ ΤΗΣ SANTA CECILIA ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ

ΜΑΡΙΟ ΠΑΝΤΕΛΙΑΔΗ

Στα πλαίσια των εκπαιδευτικών του δραστηριοτήτων και συνεργασιών με σπουδαίους σολίστ, καθηγητές και μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού, το Ωδείο Καρδίτσας- Κωνσταντίνος Ευθυμιάδης διοργανώνει, το Σάββατο 28 Μαΐου 2016 από τις 10 π.μ έως τις 2 μ.μ Σεμινάριο Πιάνου από τον Διακεκριμένο Σολίστ και Καθηγητή Πιάνου της Santa Cecilia της Ρώμης, κ. Μάριο Παντελιάδη.

Το Σεμινάριο πιάνου απευθύνεται σε σπουδαστές της Προκαταρτικής, Κατωτέρας, Μέσης και Ανωτέρας Σχολής Πιάνου. Μπορούν επίσης να λάβουν μέρος Πτυχιούχοι και Διπλωματούχοι πιανίστες, δάσκαλοι και καθηγητές.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να συμμετέχουν είτε ενεργά είτε ως ακροατές.

Στο σεμινάριο θα υπάρξει εμβάθυνση σε στιλιστικές, δεξιοτεχνικές και ερμηνευτικές πτυχές των μουσικών έργων προς την αναζήτηση μιας άρτιας μουσικής εκτέλεσης.

Όσοι επιθυμούν να δηλώσουν συμμετοχή στο Σεμινάριο Πιάνου μπορούν να απευθύνονται καθημερινά στη γραμματεία του Ωδείου και στα τηλέφωνα 2441075440-42896 και στο e-mail: nke@otenet.gr

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΑΡΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΙΑΔΗ

Γεννημένος στην Αθήνα, ο Μάριος Παντελιάδης έλαβε το πτυχίο πιάνου στο Ωδείο Αθηνών με καθηγήτρια Πάρρη Δερέμπεη-Παπασταύρου και μετέπειτα το δίπλωμα από το Ωδείο Santa Cecilia της Ρώμης με βαθμό άριστα παμψηφεί και διάκριση.

Σπούδασε στην Ακαδημία Santa Cecilia της Ρώμης με τον πιανίστα Sergio Perticaroli λαμβάνοντας δίπλωμα με βαθμό άριστα παμψηφεί και βραβείο και μετέπειτα παρακολούθησε μεταπτυχιακό με τους Noel Flores και Jan Jiracek στο Πανεπιστήμιο της Βιέννης. Πρόσφατα ολοκλήρωσε τις σπουδές του με διάκριση στη Βασιλική Ακαδημία του Λονδίνου (Royal Academy of Music), σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα πιάνου πλάι στην πιανίστα Tatiana Sarkissova με υποτροφία από τα ιδρύματα Ωνάση, Λεβέντη και Αθηνά.

Έχει συμμετάσχει σε πολλά masterclass με σπουδαίους πιανίστες όπως: Eliso Virsaladze, Aldo Ciccolini, William Grant Naboré, France Clidat, Pascal Devoyon, Valery Sagaidachny κ.α.

Έχει πραγματοποιήσει εμφανίσεις ως πιανίστας σε σημαντικές αίθουσες όπως Musikverein της Βιέννης, Sydney Opera House της Αυστραλίας, St Martin in the Fields του Λονδίνου, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, Auditorium-Parco della musica της Ρώμης καθώς επίσης σε άλλες αίθουσες σε Αγγλία, Αυστρία, Αυστραλία, Γαλλία, Ελλάδα, Η.Π.Α., Ιταλία, Ισπανία και Μάλτα. Έχει αποσπάσει πολυπληθή πρώτα βραβεία και διακρίσεις σε

εθνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς πιάνου σε Ελλάδα (“Ανδρος” 2005), Ιταλία (“Roma” 2012, “Rospigliosi” 2012, “Premio Cafaro” 2010, “Magliano Sabina” 2010 κ.α.), Γαλλία (“Erinal” 2013) και Αγγλία (“Else Cross modern piano prize” 2014).

Εκτός από τις μουσικές του σπουδές στο πιάνο ολοκλήρωσε και το Bachelor στη Διεύθυνση Ορχήστρας στο Ωδείο Santa Cecilia με καθηγητή τον Dario Lucantoni (Οκτώβριος 2011) και συνέχισε μαθήματα στη Διεύθυνση με καθηγητές τους Paul Brough και Sian Edwards στη Βασιλική Ακαδημία του Λονδίνου (2013-2015).

Παράλληλα με την καλλιτεχνική του δραστηριότητα, από το 2012 ο Μάριος Παντελιάδης είναι καθηγητής πιάνου στο Προακαδημαϊκό επίπεδο στο Ωδείο “Santa Cecilia” της Ρώμης.

