

## 1<sup>η</sup> Μεσογειακή Συνάντηση Βιολοντσέλου

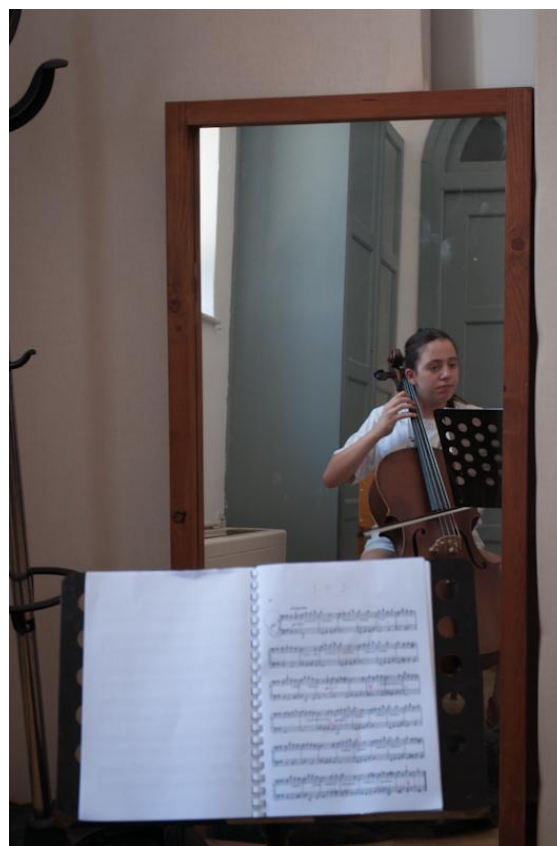


Σήμερα 02 Ιουλίου, ολοκληρώνεται η «1<sup>η</sup> Μεσογειακή Συνάντηση Βιολοντσέλου» που διοργάνωσε το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, στα πλαίσια της Θερινής Ακαδημίας Βαθύχορδων 2016. Από τις 27 Ιουνίου και για μια εβδομάδα, καθηγητές και σπουδαστές βιολοντσέλου από εκπαιδευτικά ιδρύματα των χωρών της Μεσογείου, συνεργάστηκαν με όραμα την ανάπτυξη ενός ευρύτερου δικτύου συνεργασίας για τη μουσική στη Μεσόγειο.

Αποτέλεσμα αυτής της συνάντησης ήταν να ενθαρρύνει την άμεση συνεργασία μεταξύ των μουσικών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της ευρύτερης περιοχής και την ανάδειξη των ιδιαίτερων μουσικών και πολιτιστικών χαρακτηριστικών των μεσογειακών χωρών, μέσω ενός σταθερού πλαισίου ανταλλαγής, καλών πρακτικών, κοινής καλλιτεχνικής δημιουργίας και ανάπτυξης κοινών ερευνητικών δραστηριοτήτων, που αφορούν την εκτέλεση και διδασκαλία του βιολοντσέλου.



Ο καθ. Ιωάννης Τουλής κατά τη διάρκεια ατομικών μαθημάτων στο χώρο του Τμήματος Μουσικών Σπουδών



Ατομικά μαθήματα στο χώρο του Τμήματος των Μουσικών Σπουδών



Φοιτήτρια από το κονσερβατόριο Castilla la Mancha της Ισπανίας

Τα Σεμινάρια, οι διαλέξεις, οι συναυλίες και οι ανάλογες εκδηλώσεις, έδωσαν την ευκαιρία στους σπουδαστές του οργάνου να τονώσουν το ενδιαφέρον τους, να μετρήσουν τις επιδόσεις τους και να διευρύνουν τους μουσικούς τους ορίζοντες, συζητώντας και ανταλλάσσοντας ποικίλες απόψεις όσον αφορά τη διδασκαλία και εκτέλεση του βιολοντσέλου.

Οι καθηγητές που συμμετείχαν στη φετινή συνάντηση συνοδεύονταν από περίπου 40 σπουδαστές τους. Το πρόγραμμα της συνάντησης περιελάμβανε μαθήματα, εργαστήρια και ρεσιτάλ βιολοντσέλου των καθηγητών, που πραγματοποιήθηκαν επιτυχώς στο χώρο συναυλιών του «Πολύτεχνου».



Συναυλία με τον καθ. Δημήτρη Πάτρα, 27/06 με συνοδεία πιάνου τη Μαριλένα Λιακοπούλου.



Συναυλία με τους καθ. Jose Enrique Bouche και Eduardo Gonzales Lopez στις 29/06



Μαριλένα Λιακοπούλου, Συνοδεία Πιάνου, 1<sup>η</sup> Συναυλία 27/06

Σε αυτή την πρώτη συνάντηση, συμμετείχαν καθηγητές και φοιτητές από 6 ξένα πανεπιστήμια και 2 Ελληνικά. Πρόκειται για τα πανεπιστήμια της Πάρμας και Τεργέστης από την Ιταλία, τα

κονσερβατόρια Castellón και Castilla la Mancha από την Ισπανία, το κονσερβατόριο της Σμύρνης από τη Τουρκία και της Ναζαρέτ από το Ισραήλ. Από την Ελλάδα συμμετείχαν το Πανεπιστήμιο της Μακεδονίας με εκπρόσωπο τον καθηγητή κ. Δημήτρη Πάτρα και το Ιόνιο με τον καθηγητή βιολοντσέλου κ. Ιωάννη Τουλή που ήταν και ο εμπνευστής της διοργάνωσης.

Κατά την 1<sup>η</sup> Μεσογειακή Συνάντηση Βιολοντσέλου, οι καθηγητές κατάφεραν να δημιουργήσουν ένα δίκτυο μουσικής συνεργασίας στη Μεσόγειο, το οποίο ανά δύο – τρία χρόνια θα ταξιδεύει σε άλλη χώρα και πόλη, διατηρώντας την επικοινωνία και τη συνεργασία μεταξύ των χωρών της Μεσογείου.



Σεμινάριο με τον καθ. Pietro Serafin από το κονσερβατόριο της Τεργέστης



Σεμινάριο από τον κ. Dan Weinstein από το κονσερβατόριο της Ναζαρέτ

*Φωτογραφίες: Όλγα Καρίκη*

*Άρθρο: Μαρία Αβραάμ*