



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ
ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ**

**Πληροφορίες : Νικολέτα Αλεβιζάκη
Τηλέφωνο : 26610 87860/26610 87861
Fax: 26610 87866
E-mail: niki@ionio.gr**

A.Π.:Α.Δ1.1/2907/Φ.006.6/29-07-2016

Προκήρυξη μιας θέσης Καθηγητή στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο: «Εικαστική Καλλιτεχνική Πράξη με έμφαση στις Οπτικοακουστικές Διαδραστικές Εγκαταστάσεις»

Ο Πρύτανης του Ιονίου Πανεπιστημίου, έχοντας υπόψη:

1. τις διατάξεις των άρθρων 9 παρ. 9γ, 10 παρ. 6ζ, 16 παρ. 1 και 2 και 80 παρ. 22α του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195/6-9-2011, τ. Α'), όπως ισχύουν σήμερα.
2. τις διατάξεις του άρθρου 23 του Ν. 3549/07 (ΦΕΚ 69/20-3-07, τ. Α').
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 36/2007 (ΦΕΚ 32/21-02-2007, τ. Α') «Καθορισμός προσόντων και προϋποθέσεων για την εκλογή ή εξέλιξη σε θέση Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου στις περιπτώσεις που δεν είναι δυνατή ή συνήθως η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής ή και δημοσιεύσεων», σε συνδυασμό με τις διατάξεις του άρθρου 80 παρ. 22α του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195/6-9-2011, τ. Α') και το γεγονός ότι δεν έχει εκδοθεί ο Οργανισμός του Ιονίου Πανεπιστημίου.
4. τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 3 και 8 και του άρθρου 45 παρ. 28 του Ν. 1268/1982 (ΦΕΚ 87, τ. Α'), όπως ισχύουν σήμερα.
5. Τις διατάξεις του άρθρου 1 παρ. 3 του Ν. 2517/1997 (ΦΕΚ 160/11-8-1997, τ. Α'), όπως ισχύουν σήμερα.
6. το Π.Δ. 134/1999 (ΦΕΚ 132/1999, τ. Α').
7. Τις διατάξεις του άρθρου 70 του Ν. 4386/2016 (ΦΕΚ 83/11-5-2016) όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 4 παρ. 7 και παρ. 8 του Ν. 4405/2016 (ΦΕΚ 129/13-07-2016, τ. Α')
8. Την Κ.Υ.Α. αριθμ. Φ.122.1/1137/145793/B2 (ΦΕΚ 2619/16-10-2013/τ.Β') για την «Ανάπτυξη και λειτουργία ηλεκτρονικού συστήματος ολοκληρωμένης διαχείρισης διαδικασιών εκλογής και εξέλιξης καθηγητών καθώς και κατάρτισης και τήρησης μητρώων εσωτερικών και εξωτερικών μελών».
9. Την αριθμ. πρωτ. Φ.122.1/88/119483/Z2/20-07-2016 εγκύκλιο του ΥΠ.Π.Ε.Θ.
10. Την αριθμ. πρωτ. Φ.122.1/19/31911/Z2/24-02-2016 Υπουργική Απόφαση με θέμα: «Κατανομή θέσεων για την πρόσληψη διδακτικού προσωπικού/ μελών Δ.Ε.Π. – Ε.Π. στα Πανεπιστήμια, τα Τ.Ε.Ι. και την Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. για το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017», όπως τροποποιήθηκε με την αριθμ. Πρωτ. Φ.122.1/20/35021/Z2/26-02-2016 Υπουργική Απόφαση (ΑΔΑ:6ΜΑΤ4653ΠΣ-ΧΧ1).

11. την από **16-03-2016** απόφαση της 8^{ης} Συνεδρίασης της Συγκλήτου του Ιονίου Πανεπιστημίου, για την κατανομή των ανωτέρω θέσεων στα ακαδημαϊκά τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου.
12. την από **13-04-2016** απόφαση της 10^{ης} Συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας και
13. Την από **22-04-2016** Απόφαση της 6^{ης} Κοσμητείας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών.

Προκηρύσσουμε την ακόλουθη θέση Καθηγητή ως εξής:

**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ**

Μία (1) θέση Καθηγητή της βαθμίδας του Επίκουρου Καθηγητή στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστική Καλλιτεχνική Πράξη με έμφαση στις Οπτικοακουστικές Διαδραστικές Εγκαταστάσεις»

Το γνωστικό αντικείμενο «Εικαστική Καλλιτεχνική Πράξη με έμφαση στις Οπτικοακουστικές Διαδραστικές Εγκαταστάσεις» συνδυάζει θεωρητικές/ μεθοδολογικές και τεχνικές γνώσεις και την πρακτική εφαρμογή τους, στο πεδίο της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων νέων μέσων. Το παραπάνω αντικείμενο κατέχει κεντρική θέση και καλύπτει τις διδακτικές ανάγκες μιας σειράς μαθημάτων στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας.

Με τον όρο, «οπτικοακουστικές διαδραστικές εγκαταστάσεις», ορίζεται το γνωστικό πεδίο που συνδυάζει παραδοσιακά και σύγχρονα καλλιτεχνικά μέσα, όπως, ενδεικτικά, τη ζωγραφική και/ ή τη γλυπτική, την εγκατάσταση, τη βίντεο αρτ, τομείς της τέχνης του ήχου, την επιτέλεση (*performance*), και στοχεύει στη συμμετοχή του θεατή με τη χρήση τεχνολογιών που υπηρετούν τη διάδραση.

Από τα ανωτέρω προκύπτει πως οι βασικές προδιαγραφές που πρέπει να πληρούνται, ώστε το γνωστικό αντικείμενο να θεραπεύεται με πληρότητα σε διδακτικό και ερευνητικό επίπεδο στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας είναι:

- A) Οι σπουδές και η καλλιτεχνική πορεία σε κάποια από τις εικαστικές τέχνες και/ ή μέσα (ζωγραφική, γλυπτική, εγκαταστάσεις, βίντεο τέχνη, χαρακτηριστική, επιτέλεση), σε συνδυασμό με,
- B) τη γνώση και/ ή την καλλιτεχνική πορεία που τεκμηριώνει τη χρήση νέων μέσων με έμφαση στη διάδραση με το θεατή

Συμπερασματικά, το γνωστικό αντικείμενο: «Εικαστική Καλλιτεχνική Πράξη με έμφαση στις Οπτικοακουστικές Διαδραστικές Εγκαταστάσεις» προϋποθέτει θεωρητικές/ μεθοδολογικές γνώσεις και καλλιτεχνικές δεξιότητες στον τομέα των εικαστικών τεχνών, σε παραδοσιακά (ενδεικτικά: ζωγραφική, γλυπτική, χαρακτηριστική) ή σύγχρονα μέσα (ενδεικτικά: εγκαταστάσεις, βίντεο τέχνη, επιτέλεση), καθώς και θεωρητικές/ μεθοδολογικές γνώσεις και καλλιτεχνικές

δεξιότητες στη χρήση νέων μέσων στην τέχνη, και ειδικότερα, την τεχνογνωσία και το θεωρητικό καλλιτεχνικό υπόβαθρο για την επίτευξη της διάδρασης με το θεατή.

Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι να υποβάλουν στο ηλεκτρονικό σύστημα ολοκληρωμένης διαχείρισης διαδικασιών εκλογής και εξέλιξης καθηγητών καθώς και κατάρτισης και τήρησης μητρώων εσωτερικών και εξωτερικών μελών ΑΠΕΛΛΑ (<http://apella.minedu.gov.gr>) την υποψηφιότητά τους μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δύο (2) μηνών από την ημερομηνία ανάρτησης της Προκήρυξης αυτής στο πληροφοριακό σύστημα ΑΠΕΛΛΑ, μαζί με όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά.

Ειδικότερα μαζί με την αίτηση πρέπει να υποβάλουν:

1. Τα πτυχία και τους τίτλους σπουδών τους. Αν οι τίτλοι σπουδών έχουν χορηγηθεί από Α.Ε.Ι. εξωτερικού θα πρέπει να υποβληθούν και οι σχετικές βεβαιώσεις ισοτιμίας.
2. Βιογραφικό σημείωμα.
3. Αναλυτικό υπόμνημα για τα υποβαλλόμενα πρωτότυπα επιστημονικά δημοσιεύματα.
4. Τα πρωτότυπα επιστημονικά δημοσιεύματα.
5. Διδακτορική Διατριβή.
6. Δελτίο αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατήριο.
7. Υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/1986, όπου δεσμεύονται ότι θα έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή θα έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές πριν την έκδοση της πρυτανικής πράξης διορισμού τους (εφόσον πρόκειται για άρρενες υποψηφίους).

Το κώλυμα της μη εκπλήρωσης των στρατιωτικών υποχρεώσεων δεν ισχύει για πολίτες κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στο οποίο δεν προβλέπεται όμοιο κώλυμα διορισμού.

Οι ανωτέρω πολίτες οφείλουν να υποβάλουν, εκτός των πιο πάνω δικαιολογητικών και πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών Ελληνικού Α.Ε.Ι. ή απολυτήριο Ελληνικού Λυκείου ή εξαταξίου Γυμνασίου ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας Γ1' επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής γλώσσας.

Τα δικαιολογητικά υποβάλλονται και σε ένα αντίτυπο έντυπης μορφής το οποίο θα βρίσκεται στη Γραμματεία του Τμήματος και θα να είναι στη διάθεση όλων των μελών της Ε.Ε.Ε.Κ. και των αξιολογητών που συμμετέχουν στην εν λόγω διαδικασία και καθ' όλη τη διάρκεια αυτής.

Πέραν των ανωτέρω δικαιολογητικών υποβάλλονται στη Γραμματεία του Τμήματος:

1. Πιστοποιητικό Υγείας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 7 του Ν. 4210/2013 (τ. Α' 254).
2. Το πιστοποιητικό γέννησης θα αναζητηθεί αυτεπαγγέλτως από την υπηρεσία που θα προβεί στην έκδοση της τελικής πράξης διορισμού. Προκειμένου για πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υποβάλλεται πιστοποιητικό της αρμόδιας αρχής του κράτους την ιθαγένεια του οποίου έχει ο υποψήφιος.
3. Το αντίγραφο Ποινικού Μητρώου δικαστικής χρήσης και το πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης τύπου Α' θα αναζητηθούν αυτεπαγγέλτως από την υπηρεσία που θα προβεί στην έκδοση της τελικής πράξης διορισμού.

Η προκαλούμενη δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό έτους 2017 του Υπουργείου Παιδείας Έρευνας και Θρησκευμάτων.

Η προκήρυξη αυτή να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Κέρκυρα, 29-07-2016

Ο Πρύτανης του Ιονίου Πανεπιστημίου

Καθηγητής Βασίλειος Χρυσικόπουλος