

ΠΡΑΞΗ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού»



ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ

Ι. Θεοτόκη 72, 49100 Κέρκυρα, τηλ.: 2661087604-6

Fax: 2661087641, e-mail: rc@ionio.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ

Γραμματεία Ειδικού Λογαριασμού Έρευνας

Μονάδα : Διενέργειας Διαγωνισμών και
Διαχείρισης Συμβάσεων

Πληρ. : Ε. Παπαδοπούλου

Τηλ. : 26610-87606

Fax : 26610-87641

E-mail : lrapado@ionio.gr

Ημ/νία : 10/01/2017

Αρ.Πρωτ. : 36

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΑΠΟ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ «ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ» (Β' ΦΑΣΗ)

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο – Ειδικός Λογαριασμός Έρευνας στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού» της ΕΥΔ του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» (αρ. πρωτ. Πρόσκλησης 3315/15.03.2016, κωδ. ΕΔΒΜ20), η οποία συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ) και από Εθνικούς Πόρους, και σύμφωνα με την απόφαση της Επιτροπής Ερευνών (Συνεδρίαση 68/22.12.2016), προσκαλεί Νέους Επιστήμονες, κατόχους Διδακτορικού Διπλώματος Ειδίκευσης να εκδηλώσουν ενδιαφέρον για την παροχή διδακτικού έργου κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2016-2017, σε ένα από τα μαθήματα των προπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, όπως αυτά έχουν εγκριθεί συμπληρωματικά από τη Σύγκλητο του Ιονίου Πανεπιστημίου και αναλυτικά περιγράφονται στον Πίνακα μαθημάτων τους παραρτήματος της παρούσας πρόσκλησης.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες Νέοι/ες Επιστήμονες, κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος Ειδίκευσης καλούνται να υποβάλουν Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας σε ένα από τα ανωτέρω μαθήματα των προπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, υπό την προϋπόθεση ότι δεν έχουν ήδη επιλεγεί για διδασκαλία κατά το εαρινό εξάμηνο σπουδών του ακαδ. έτους 2016 - 2017 στο πλαίσιο της ίδιας Πράξης.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα αξιολογηθούν σύμφωνα με τα κριτήρια του Πίνακα 1:

ΠΡΑΞΗ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού»

Πίνακας 1: Κριτήρια αξιολόγησης

Κριτήρια αξιολόγησης	Μονάδες Βαθμολόγησης
Κριτήριο 1: Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας Μαθήματος, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:	Σύνολο από 0 έως 60, επιμεριζόμενο ως ακολούθως
α) συνάφεια με την περιγραφή του μαθήματος	0 - 30
β) αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 20
γ) δομή, οργάνωση, κατανομή της ύλης	0 - 10
Κριτήριο 2: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:	Σύνολο από 0 έως 40, επιμεριζόμενο ως ακολούθως
α) προηγούμενη διδακτική ή εργαστηριακή εμπειρία	0 - 10
β) δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια	0 - 10
γ) μεταδιδακτορική έρευνα/εμπειρία	0 - 10
δ) συνάφεια διδακτορικής διατριβής/δημοσιευμένου έργου με το μάθημα	0 - 10

Η επιλογή των υποψήφιων της παραπάνω πρόσκλησης θα γίνει από τις Γενικές Συνελεύσεις των Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου, κατόπιν εισήγησης τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης ανά μάθημα, η οποία θα ορισθεί από τα αρμόδια όργανα του Τμήματος. Τα αποτελέσματα της διαδικασίας θα εγκριθούν / επικυρωθούν από την Επιτροπή Ερευνών του Ιδρύματος. Καταληκτικά, θα καταρτιστεί πίνακας κατάταξης των υποψήφιων. Ο/Η υποψήφιος/α με τη μεγαλύτερη βαθμολογία, θα είναι εκείνος/η που θα επιλεγεί. Σε περίπτωση κωλύματος αυτού/ής, δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επομένων υποψήφιων, ως την εξάντληση της σειράς κατάταξης.

Όλοι/ες οι υποψήφιοι/ες διατηρούν το δικαίωμα πρόσβασης στους φακέλους των υπολοίπων υποψήφιων, καθώς και στις αξιολογήσεις αυτών. Επιπρόσθετα, διατηρούν το δικαίωμα άσκησης ένστασης εντός αποκλειστικής προθεσμίας δέκα (10) ημερολογιακών ημερών μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων στο σύστημα της "ΔΙΑΥΓΕΙΑΣ".

ΠΡΟΣΘΕΤΟΙ ΟΡΟΙ

1. Δικαίωμα υποβολής υποψηφιότητας έχει κάθε φυσικό πρόσωπο από την ημεδαπή ή την αλλοδαπή το οποίο:

- είναι κάτοχος διδακτορικού διπλώματος το αντικείμενο του οποίου είναι σχετικό με το μάθημα που αφορά η αίτηση του
- δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80, ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ, ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή, ή συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδάφιου της παρ. 6 του Άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02- 2016), του οικείου τμήματος, πέραν της συμβάσης που θα συνάψουν στο πλαίσιο της παρούσας δράσης
- δεν κατέχει θέση Ερευνητή / Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής

2. Οι υποψήφιοι/ες που θα επιλεγούν θα απασχοληθούν ως Πανεπιστημιακοί Υπότροφοι βάσει των προβλέψεων των κείμενων διατάξεων και συγκεκριμένα σύμφωνα με τα οριζόμενα από το έκτο εδάφιο της παρ. 6 του Άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02- 2016).

ΠΡΑΞΗ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού»

3. Η διενέργεια περισσότερων του ενός (1) μαθήματος από τον ίδιο/α διδάκτορα κατά το ίδιο ακαδημαϊκό εξάμηνο δεν επιτρέπεται ανεξαρτήτως του Ιδρύματος υποδοχής.

4. Παραδοτέο του φυσικού αντικείμενου του έργου είναι η υλοποίηση του μαθήματος, συμπεριλαμβανομένης της εξέτασης του μαθήματος και της υποβολής τελικής βαθμολογίας, τόσο κατά την κανονική εξεταστική περίοδο, όσο και στην επαναληπτική περίοδο του Σεπτεμβρίου. Η υλοποίηση του μαθήματος πιστοποιείται με σχετική βεβαίωση του/της Προέδρου του οικείου Τμήματος, και επιπροσθέτως περιλαμβάνει την παροχή συμβουλευτικού έργου στους φοιτητές, σε ορισμένες ώρες της εβδομάδας, οι οποίες θα εγκριθούν από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος, μετά από εισήγηση του/της Προέδρου σε συνεννόηση με τον/την διδάκτορα.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι/ες για την εν λόγω πρόσκληση καλούνται να δηλώσουν υποψηφιότητα, καταθέτοντας ηλεκτρονικά τα κάτωθι:

- Αίτηση Υποψηφιότητας
- Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας Μαθήματος (σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή)
- Βιογραφικό σημείωμα (σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή)
- Αντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής (αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 στην οποία δηλώνεται ότι ο/η υποψήφιος/α α) έλαβε γνώση των όρων της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος, και τους αποδέχεται όλους ανεπιφύλακτα, β) τα στοιχεία του βιογραφικού σημειώματος είναι αληθή, γ) δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80, ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ, ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή, ή συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του Άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016), του οικείου τμήματος και δ) δεν κατέχει θέση Ερευνητή / Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής.

Επιπλέον των ανωτέρω, για πολίτες κράτους – μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται πιστοποιητικό ελληνομάθειας Δ' επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

Τα ανωτέρω στοιχεία, πρέπει να κατατεθούν από τους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονικά, μέσω της ιστοσελίδας <http://rc.ionio.gr/edbm20/>. Το ηλεκτρονικό σύστημα υποβολής θα είναι διαθέσιμο από τις 10/01/2017 (και ώρα 08:00 π.μ.), με καταληκτική ημερομηνία υποβολής υποψηφιοτήτων στις 01/02/2017 (και ώρα 14:00).

ΛΟΙΠΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Η αμοιβή για το εν λόγω έργο ορίζεται στο ποσό των δύο χιλιάδων εννιακοσίων ογδόντα επτά ευρώ και τεσσάρων λεπτών (2.987,04€) ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο (συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζομένου/ης, εργοδότη/τριας ή του αναλογούντος ΦΠΑ).

Στην περίπτωση που ο τόπος μόνιμης κατοικίας του/της Νέου/ας Επιστήμονα που θα επιλεγεί βρίσκεται σε διαφορετικό Νομό από αυτόν της Κέρκυρας (έδρα του Ιονίου Πανεπιστημίου), πέραν της αμοιβής για το εν λόγω έργο, διατίθεται το ποσό τετρακοσίων ευρώ (400,00€) κατ' ανώτατο ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο (μετά από κατάθεση των σχετικών παραστατικών) για την κάλυψη των δαπανών μετακίνησής του.

ΠΡΑΞΗ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού»

Οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης του φυσικού αντικείμενου συνάδουν με την έναρξη των ακαδημαϊκών εξαμήνων και τη λήξη των περιόδων εξετάσεων των εξαμήνων, σύμφωνα με το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Ιονίου Πανεπιστημίου, το οποίο εγκρίθηκε με την υπ. αριθμ. 9/13.04.2016 απόφαση της Συγκλήτου, συμπεριλαμβανομένης και της επαναληπτικής εξεταστικής περιόδου του Σεπτεμβρίου για το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017.

Σημειώνεται ότι η παρούσα πρόσκληση α) δεν συνεπάγεται για την Επιτροπή Ερευνών του Ιονίου και κατ' επέκταση για το Ιόνιο Πανεπιστήμιο καμία απολύτως δέσμευση για σύναψη σύμβασης με τους υποψηφίους και β) δημοσιεύεται υπό την αίρεση της έγκρισης της χρηματοδότησης της Πράξης, ενώ η Επιτροπή Ερευνών διατηρεί το δικαίωμα να μην προβεί σε έγκριση προτάσεων της υπόψη πρόσκλησης αζημίως γι' αυτήν.

Το πλήρες κείμενο της προκήρυξης έχει αναρτηθεί στον ιστότοπο της Επιτροπής Ερευνών: <http://rc.ionio.gr/news>. Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με την κα Λάμπουρα Σταματέλλα (τηλ. 26610-87613, e-mail: stella@ionio.gr) ή την εκάστοτε γραμματεία των Τμημάτων του Ιδρύματος ως εξής:

- Γραμματεία Τμήματος Ιστορίας: Ι. Θεοτόκη 72, 49100 Κέρκυρα, υπ' όψιν κας. Σταματέλας Πρεντουλή, τηλ. 26610-87331, e-mail: history@ionio.gr
- Γραμματεία Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας: Πλατεία Τσιριγώτη 7, 49100 Κέρκυρα, υπ' όψιν κ. Γ. Αναργύρου, τηλ. 26610-87246, e-mail: anargir@ionio.gr
- Γραμματεία Τμήματος Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας: Ι. Θεοτόκη 72, 49100 Κέρκυρα, υπ' όψιν κ. Β. Αρβανάκου, τηλ. 26610-87423, e-mail: archei@ionio.gr
- Γραμματεία Τμήματος Πληροφορικής: Πλατεία Τσιριγώτη 7, 49100 Κέρκυρα, υπ' όψιν κας Ε. Λάσκαρι, τηλ.: 26610-87763, e-mail: elena@ionio.gr
- Γραμματεία Τμήματος Μουσικών Σπουδών: Παλαιό Φρούριο, 49100 Κέρκυρα, υπ' όψιν κας. Δημητρούλας Κουρκούλου, τηλ. 26610-87524, e-mail: music@ionio.gr
- Γραμματεία Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας: Πλατεία Τσιριγώτη 7, 49100 Κέρκυρα, υπ' όψιν κας Σ. Αρωνιάδα, τηλ.: 26610-87860, e-mail: audiovisual@ionio.gr

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών

**Καθηγητής Βασίλειος Χρυσικόπουλος
Πρύτανης**

ΠΡΑΞΗ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού»

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Πίνακας - Περιγραφές Μαθημάτων

Τμήμα Ιστορίας		
1	Ιστορία της Επιστήμης κατά τη Νεότερη Περίοδο (μάθημα επιλογής του Δ' εξαμήνου - 5 ECTS)	<p>Περιγραφή μαθήματος: Το μάθημα καλύπτει την περίοδο από τον 16ο ως τον 18ο αιώνα. Δίνεται έμφαση στα διανοητικά και τα κοινωνικά συμφραζόμενα —στην επίδραση του ουμανισμού αφ' ενός και του νεοπλατωνισμού, του ερμητισμού αφ' ετέρου· στα κοινωνικά περιβάλλοντα, όπως λ.χ. αυλές ηγεμόνων, εκκλησιαστικών ανδρών, πανεπιστήμια- μέσα στα οποία μέσα στα οποία αναπτύχθηκαν ιδέες για την ιατρική, την αστρονομία, την φυσική κ.λπ. Ένας από τους στόχους του μαθήματος είναι να κατανοήσουν οι φοιτητές την ιστορικότητα των επιστημονικών εννοιών και πρακτικών και να αντιληφθούν ότι αυτές δεν μπορούν παρά να είναι μέρος μιας ευρύτερης πολιτισμικής και κοινωνικής ιστορίας.</p> <p>Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα: Διάλεξη: 3 ώρες</p>
2	Νεότερη Ελληνική Ιστορία - Βενετοκρατία (μάθημα επιλογής του Δ' εξαμήνου - 5 ECTS)	<p>Περιγραφή μαθήματος: Πολιτικά γεγονότα που σχετίζονται με την εγκαθίδρυση της Βενετοκρατίας στον ελληνικό χώρο. Πολιτική συγκρότηση των ενετικών κτήσεων, δημοσιονομική τους οργάνωση, κοινωνικές σχέσεις και ταξικοί συσχετισμοί, θεσμοί της τοπικής αυτοδιοίκησης και της οργάνωσης των ταξικών σωμάτων, σχέσεις βενετικού κράτους με τους υπηκόους των κτήσεων, ζητήματα θρησκευτικής ζωής και η στάση της Βενετίας απέναντι στην Ορθόδοξη Εκκλησία.</p> <p>Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα: Διάλεξη: 3 ώρες</p>
Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας		
1	Αγγλική Λογοτεχνία ΙΙ (μάθημα επιλογής του Δ' εξαμήνου - 2 ECTS)	<p>Περιγραφή μαθήματος: Το μάθημα εξετάζει επιλεγμένα έργα της Αγγλικής Λογοτεχνίας με μεγαλύτερη έμφαση στη Ρομαντική περίοδο και Βικτωριανή εποχή. Το μάθημα αποσκοπεί στην κειμενική και κριτική ανάλυση των έργων. Έμφαση δίνεται στις κοινωνικοπολιτικές και ιστορικές συνθήκες των εποχών που γράφτηκαν τα έργα που εξετάζονται. Ο στόχος είναι η οικειοποίηση των φοιτητών/τριών με το γλωσσικό, πολιτιστικό, πολιτικό και κοινωνικό πλαίσιο των έργων.</p> <p>Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα: Διάλεξη: 2 ώρες</p>
Τμήμα Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας		
1	Οπτικοακουστικά Αρχεία (μάθημα επιλογής του Η' εξαμήνου - 4 ECTS)	<p>Περιγραφή μαθήματος: Οπτικοακουστικά Αρχεία: Συγκρότηση, ταξινόμηση, διατήρηση και διάθεση αρχείων αναλογικής και ψηφιακής μορφής. Ιδιαίτερως, δίνεται έμφαση σε καταλογογράφηση οπτικοακουστικών τεκμηρίων και πολυμέσων με τη χρήση προτύπων περιγραφής μεταδεδομένων όπως audioMD και videoMD σχημάτων. Επίσης, αναλύονται τα αρχεία που περιλαμβάνει το International Standard Audiovisual Number (ISAN), τα οποία είναι τα AAC3, DCI, MPEG, DVB, και ATSC πρότυπα. Παρουσιάζεται επίσης το ιατρικό πρό-</p>

ΠΡΑΞΗ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού»

		<p>τυπο εικόνας DICOM. Τέλος, αναλύεται και περιγράφεται η μεθοδολογία ταξινόμησης αναλογικών οπτικοακουστικών αρχείων μέσω του προτύπου IASA Cataloguing Rules χρησιμοποιώντας ως περίπτωση μελέτης το οπτικοακουστικό αρχείο της ΕΡΤ.</p> <p>Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα: Διάλεξη: 3 ώρες, Εργαστήριο: 1 ώρα</p>
Τμήμα Πληροφορικής		
1	Αποθήκες και Εξόρυξη Δεδομένων (μάθημα επιλογής του Η' εξαμήνου - 4 ECTS)	<p>Περιγραφή μαθήματος: Αποθήκες Δεδομένων. Εισαγωγή στο πρόβλημα της Εξόρυξης Γνώσης. Μεθοδολογίες και Αλγόριθμοι. Αποθήκες Δεδομένων Data Warehouses Data Mining Clustering Association Rules Classification Decision Trees Κανόνες συσχέτισης (Association Rules). Κατηγοριοποίηση (classification). Τεχνικές και Αλγόριθμοι Εξόρυξης Γνώσης. Αποθήκες δεδομένων και τεχνολογία OLAP. Προπαρασκευη δεδομένων για εξόρυξη γνώσης. Κανόνες συσχέτισης (association rules). Κατηγοριοποίηση (classification) και πρόβλεψη - δέντρα απόφασης και νευρωνικά δίκτυα. Εξόρυξη γνώσης από πολύπλοκους τύπους δεδομένων - χρονική.</p> <p>Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα: Διάλεξη: 2 ώρες, Εργαστήριο: 2 ώρες</p>
Τμήμα Μουσικών Σπουδών		
1	Θεωρητικά της Τζαζ II (μάθημα επιλογής του Β' εξαμήνου - 3 ECTS)	<p>Περιγραφή μαθήματος: Το μάθημα Θεωρητικά της Τζαζ II είναι το δεύτερο μέρος, από τα τέσσερα, που καλύπτουν όλο το φάσμα του θεωρητικού και αρμονικού υλικού που καλείται να γνωρίζει ο φοιτητής Εκτέλεσης Τζαζ αλλά και ο συνθέτης που ενδιαφέρεται να ασχοληθεί με το ιδίωμα αυτό. Βασικά κεφάλαια του μαθήματος είναι η αρμονία του II-V-I, I-VI-II-V στον ελάσσονα τρόπο με τις χαρακτηριστικές επεκτάσεις των συγχορδιών. Αναλύονται οι βασικοί τρόποι, όπως προκύπτουν από την ελάσσονα αρμονική και την τζαζ μελωδική σκάλα και η χρησιμοποίησή τους στον αυτοσχεδιασμό, στις παραπάνω αρμονικές σχέσεις. Επίσης, γίνεται εκτενής αναφορά στις υπόλοιπες φόρμες κομματιών τζαζ, όπως: 12μετρη φόρμα minor blues και 12μετρη φόρμα Parker's Blues. Τέλος, γίνεται ανάλυση των σημαντικότερων τζαζ στάνταρντς.</p> <p>Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα: Διάλεξη: 2 ώρες</p>
Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας		
1	Εγκαταστάσεις και Οπτικοακουστικά Μέσα (μάθημα επιλογής του Η' εξαμήνου - 7 ECTS)	<p>Περιγραφή μαθήματος: Ανάλυση και εισαγωγή του καλλιτεχνικού πεδίου των εγκαταστάσεων (Installation art). Ιστορική εξέλιξη του τομέα κατά την διάρκεια του 20ου αιώνα αναλύοντας θεωρητικά και πρακτικά τις διάφορες κατηγορίες εγκαταστάσεων (<i>βίντεο-εγκαταστάσεις, ηχητικές εγκαταστάσεις, μεικτής τεχνικής, εννοιολογικές, διαδραστικές, δημόσιου χώρου</i>). Ανάλυση και εισαγωγή στα χαρακτηριστικά των εγκαταστάσεων (με έμφαση στις οπτικοακουστικές) μέσα από τις έννοιες της εμπύθισης, του επιτόπιου, της διάδρασης, της εφημερότητας, της επιτελεσιμότητας, της διασυνδεσιμότητας και της αφηγηματικότητας. Εισαγωγή στην χωρικοποίηση της εμπειρίας, τις βασικές θεωρίες τόπου και χώρου καθώς και στην σύνδεσή τους με τα οπτικοακουστικά μέσα. Παρουσίαση και ανάλυση μιας</p>

ΠΡΑΞΗ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού»

		<p>σειράς έργων από σύγχρονους καλλιτέχνες (<i>Alan Kaprow, Bill Viola, Mona Hatoum, James Turrell, Olafur Eliasson, Tony Oursler, Antony Gormley, Bruce Nauman, United Visual Artists κ.α.</i>) στο χρονικό πλαίσιο του Μεταμοντερνισμού (1950-σήμερα). Στο πρακτικό μέρος, το μάθημα εστιάζει στην παρακολούθηση της εξέλιξης και την πραγματοποίηση φοιτητικών έργων.</p> <p>Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα: Διάλεξη: 2 ώρες, Εργαστηριακό: 2 ώρες</p>
--	--	---