

**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ – ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**  
**ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ**

**8<sup>η</sup> ΘΕΡΙΝΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ      ΚΕΡΚΥΡΑ 1-7 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017**

Προσκεκλημένη διδάσκουσα

**η Doreen Rao,**

διεθνούς φήμης μαέστρος, μουσικοπαιδαγωγός και  
ομότιμη Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου του Τορόντο

Με ιδιαίτερη χαρά σας ανακοινώνουμε την **8<sup>η</sup> Θερινή Ακαδημία Διεύθυνσης Χορωδίας**, η οποία θα πραγματοποιηθεί στις **1-7 Ιουλίου 2017** στην Κέρκυρα με προσκεκλημένη διδάσκουσα τη **Doreen Rao (ΗΠΑ)**, διεθνούς φήμης μαέστρος και μουσικοπαιδαγωγός.

**Η Ακαδημία απευθύνεται σε διευθυντές χορωδιών (παιδικών, νεανικών, ωδείων), σε καθηγητές μουσικής Α' Βάθμιας και Β' Βάθμιας εκπαίδευσης που διευθύνουν σχολική χορωδία και σε φοιτητές τμημάτων μουσικών σπουδών.**

*Η Doreen Rao είναι, διακεκριμένη μαέστρος και παιδαγωγός βραβευμένη 4 φορές με το βραβείο Grammy για το χορωδιακό της έργο με παιδικές και νεανικές χορωδίες. Έχει συνεργαστεί με το μεταπτυχιακό πρόγραμμα Διεύθυνσης παιδικής – νεανικής χορωδίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και είναι ομότιμη καθηγήτρια του Πανεπιστημίου του Τορόντο.*

Το **διδακτικό πρόγραμμα** της φετινής 8<sup>ης</sup> Ακαδημίας θα διαρθρωθεί ως εξής:

- α) **Εργαστηριακή παιδική χορωδία ομοίων φωνών (SSA) με παιδιά 9 – 16 ετών**, στην οποία η **Rao** θα διδάξει έργα κατάλληλα για παιδιά αυτής της ηλικίας εφαρμόζοντας την παιδαγωγική της μεθοδολογία.
- β) **Στοιχεία φωνητικής τεχνικής για χορωδία** και ειδικότερα, αυτοσυγκέντρωση χορωδού και μαέστρου, θέση σώματος, παραγωγή κεφαλικού τόνου, ενεργοποίηση των ηχείων του σώματος, πληροφορίες για τη μεταφώνηση αγοριών φωνητικές προθερμάνσεις που αναπτύσσουν την παιδική φωνή και βοηθούν στο τονικό κούρδισμα της χορωδίας.
- γ) **Τεχνική διεύθυνσης χορωδίας (κινησιολογία)** με ενεργή συμμετοχή των συμμετεχόντων στο σεμινάριο υπό την επίβλεψη της προσκεκλημένης διδάσκουσας.
- δ) **Χορωδία των συμμετεχόντων**, στην οποία η **Rao** θα διδάξει χορωδιακό ρεπερτόριο.

Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου θα πραγματοποιηθούν συναυλίες παιδικών και νεανικών χορωδιών από διάφορες πόλεις της Ελλάδας. Το σεμινάριο θα ολοκληρωθεί με τη συναυλία της χορωδίας των συμμετεχόντων στο σεμινάριο και την εργαστηριακή χορωδία υπό τη διεύθυνση της **Rao** το βράδυ της 6.7.2017.

Φέτος, για μια ακόμη χρονιά θα υπάρχει η δυνατότητα - κατά το μεσημεριανό διάλειμμα - ψηφιακής προβολής δράσεων των χορωδιών των συμμετεχόντων για όσους το

επιθυμούν. Θα ακολουθεί συζήτηση με την επιστημονική υπεύθυνη και τους λοιπούς συμμετέχοντες. Θα υπάρχει επίσης, επιπλέον ώρα διδασκαλίας κινησιολογίας κάθε απόγευμα στις 17.00 – 18.00 για όσους επιθυμούν να διδαχθούν τα βασικά στοιχεία της κινησιολογίας της διεύθυνσης χορωδίας.

## **ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ**

### **Πρωινό πρόγραμμα (Σάββατο – Πέμπτη 1-6 Ιουλίου)**

- 10.00-11.15 Παιδαγωγική – διδακτική της χορωδίας (εργαστηριακή χορωδία)
- 11.30-12.45 Φωνητική τεχνική – θέματα *intonation*
- 12.45-13.00 Ερωτήσεις – συζήτηση με τη διδάσκουσα

### **Απογευματινό πρόγραμμα**

- 18.00-19.15 Τεχνική – κινησιολογία διεύθυνσης χορωδίας
- 19.30-21.00 Πρόβα μικτής χορωδίας των συμμετεχόντων στο σεμινάριο

**Η τελική συναυλία και η απονομή των Διπλωμάτων Συμμετοχής θα πραγματοποιηθούν την Τετάρτη 6.7 το βράδυ.**

### **Παρασκευή 7 Ιουλίου: Αναχώρηση συμμετεχόντων**

Οι συμμετέχοντες θα λάβουν βεβαίωση παρακολούθησης της Θερινής Ακαδημίας από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Ο αριθμός συμμετεχόντων είναι *περιορισμένος* και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Επίσημη γλώσσα του σεμιναρίου είναι η αγγλική και **το σεμινάριο περιλαμβάνει 36 ώρες διδασκαλίας (2 ECTS).**

Το ποσό συμμετοχής στο σεμινάριο ανέρχεται στα **220 ευρώ**.  
Για φοιτητές άλλων πανεπιστημίων: **180 ευρώ**.

### **Προθεσμία υποβολής δηλώσεων συμμετοχής: Παρασκευή 19 ΜΑΪΟΥ 2017**

Η αίτηση συμμετοχής θα αποστέλλεται ηλεκτρονικά στη διεύθυνση [chorthnerini@gmail.com](mailto:chorthnerini@gmail.com) ή με φάξ στον αριθμό 26610 26024, υπόψιν κ. Καλδή, και θα συνοδεύεται από το αντίγραφο του καταθετηρίου των διδάκτρων στον παρακάτω λογαριασμό της Επιτροπής Ερευνών του Ιονίου Πανεπιστημίου:

**ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ : IBAN GR 9801724510005451059102893 BIC: PRBGRAA**  
με την ένδειξη «Για το σεμινάριο διεύθυνσης χορωδίας».

Μπορείτε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών <http://music.ionio.gr/gr/academy/summer-music-academy/>, για πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής. Για περισσότερες πληροφορίες τηλ. 26610 53284 και e-mail: [chorthnerini@gmail.com](mailto:chorthnerini@gmail.com)

Επιστημονική υπεύθυνη Θερινής Ακαδημίας Διεύθυνσης Χορωδίας:

**Μιράντα Καλδή**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Ιονίου Πανεπιστημίου.

Γενική συντονίστρια: **Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου**, Επιστημονική συνεργάτης Ιονίου Πανεπιστημίου.

**Στέγαση:** Παρέχεται στέγαση στη φοιτητική εστία του πανεπιστημίου (μονόκλινα και δίκλινα δωμάτια) στην τιμή των 10ευρώ ημερησίως(\*) Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας με βάση την ημερομηνία εγγραφής.

### Doreen Rao



Η Αμερικανίδα μαέστρος Doreen Rao είναι ομότιμη καθηγήτρια του Πανεπιστημίου του Τορόντο, όπου δίδαξε επί σειρά ετών διεύθυνση χορωδίας. Έχει σπουδάσει κλασικό τραγούδι και διεύθυνση χορωδίας (PhD από το Northwestern University) και από το 1988 ζει μόνιμα στον Καναδά. Από το 2008 είναι διευθύντρια της Buffalo Philharmonic Chorus. Οι χορωδίες της έχουν συνεργαστεί με την Συμφωνική Ορχήστρα του Τορόντο, υπό τη διεύθυνση των Peter Oundjian, Gianandrea Noseda, Bernard Labadie και Helmuth Rilling. Υπήρξε η πρώτη γυναίκα βοηθός μαέστρος της Chicago Symphony Chorus και διεύθυνε την παιδική χορωδία Glen Ellyn Children's Chorus, με την οποία κέρδισε **4 βραβεία Grammy και το βραβείο Grand Prix du Disque, υπό τη διεύθυνση των Sir George Solti, Margaret Hillis, Claudio Abbado και James Levine**. Είναι ιδρυτικό μέλος και πρώτη καλλιτεχνική διευθύντρια του CME Institute for Choral Teacher Education, ένα ινστιτούτο επαγγελματικής ανάπτυξης και πιστοποίησης που προσφέρει προγράμματα εκπαίδευσης σε διευθυντές παιδικών, νεανικών και σχολικών χορωδιών στις ΗΠΑ, Καναδά, Ιρλανδία και Αγγλία. Η Rao είναι συγγραφέας μιας σειράς βιβλίων για τη χορωδιακή παιδαγωγική καθώς και επιμελήτρια εκδόσεων χορωδιακών έργων για παιδικές και νεανικές φωνές υπό το τίτλο Choral Music Experience του εκδοτικού οίκου Boosey & Hawkes.