

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΣΧΟΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ - ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΚΑΔΗΜ. ΕΤΟΥΣ
2017-2018



ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΤΟΚΗ 72, 49100 ΚΕΡΚΥΡΑ

ΤΟ ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΑΙ Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο ιδρύθηκε μαζί με τα Πανεπιστήμια του Αιγαίου και της Θεσσαλίας το 1984. Η ίδρυση των τριών αυτών Πανεπιστημίων είχε υπαγορευθεί από την πολιτική αποκέντρωσης των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων με την παράλληλη ανάπτυξη γνωστικών αντικειμένων, που ως τότε δεν είχαν διακονηθεί από τα άλλα Πανεπιστήμια.

Όπως όλα τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Ε.Ι.) της χώρας, έχει ως αποστολή διά μέσου της έρευνας και της διδασκαλίας να παράγει, να μεταδίδει τη γνώση και να καλλιεργεί τις τέχνες. Οφείλει να διαμορφώνει υπεύθυνους ανθρώπους και πολίτες με επιστημονική, κοινωνική και πολιτική συνείδηση και να παρέχει τα απαραίτητα εφόδια που εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για επιστημονική και επαγγελματική σταδιοδρομία. Εργάζεται επίσης για την αντιμετώπιση κοινωνικών, πολιτιστικών και αναπτυξιακών αναγκών του τόπου.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο διοικείται από εκλεγμένες πρυτανικές αρχές.

Πρύτανης: Βασίλειος Χρυσικόπουλος, Καθηγητής

Αναπληρωτής Πρύτανη Οικονομικού Προγραμματισμού, Στρατηγικού Σχεδιασμού και Ανάπτυξης: Θεόδωρος Παππάς, Καθηγητής

Αναπληρωτής Πρύτανη Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού: Κωνσταντίνος Αγγελάκος, Αναπλ. Καθηγητής

Αναπληρωτής Πρύτανη Διεθνών και Δημοσίων Σχέσεων και Διασφάλισης Ποιότητας του Ιδρύματος: Ιωσήφ Παπαδάτος, Καθηγητής.

ΣΧΟΛΕΣ ΚΑΙ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ (2013)

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (1985)

ΤΜΗΜΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ (1986)

ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (2013)

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (1992)

ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (2004)

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (2013)

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΕΙΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ (1993)

ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (2004)

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2017-2018

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2017-2018

Χειμερινό εξάμηνο

Διδασκαλία: Από 02/10/2017 έως και 19/01/2018

Εξετάσεις: Από 22/01/2018 έως και 09/02/2018

Διακοπές Χριστουγέννων: 24 Δεκεμβρίου 2017 έως και 06 Ιανουαρίου 2018

Εαρινό εξάμηνο

Διδασκαλία: Από 12/02/2018 έως και 01/06/2018

Εξετάσεις: Από 04/06/2018 έως και 22/06/2018

Διακοπές Πάσχα: 02 Απριλίου 2018 έως και 13 Απριλίου 2018

Επαναληπτική εξεταστική περίοδος: Από 03/09/2018 έως και 28/09/2018

ΑΡΓΙΕΣ

28 Οκτωβρίου 2017 (Εθνική Επέτειος)

17 Νοεμβρίου 2017 (Επέτειος Πολυτεχνείου)

12 Δεκεμβρίου 2017 (Αγ. Σπυρίδωνος, πολιούχου Κέρκυρας)

30 Ιανουαρίου 2018 (Τριών Ιεραρχών)

19 Φεβρουαρίου 2018 (Καθαρά Δευτέρα)

25 Μαρτίου 2018 (Εθνική Επέτειος)

01 Μαΐου 2018 (Εργατική Πρωτομαγιά)

21 Μαΐου 2018 (Ένωση των Επτανήσων με την Ελλάδα)

25 Μαΐου 2018 (Αγίου Πνεύματος)

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ – ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Ι. Θεοτόκη 72, 491 00 Κέρκυρα

Τηλ. Κέντρο: 26610 87300. Τηλ. Γραμματείας: 26610 87330, 26610 87350, 26610 87313, fax: 26610 35197

E-mail Γραμματείας: history@ionio.gr

Τηλ. Προέδρου: 26610 87315, fax 26610 35197, e-mail: vvaiop@ionio.gr

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΙΣΤΟ

www.ionio.gr

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Το Τμήμα Ιστορίας εδρεύει στην Κέρκυρα. Οι εγκαταστάσεις του βρίσκονται στην οδό Ιωάννου Θεοτόκη 72 στο κέντρο της πόλης. Κατά μέσο όρο εγγράφονται ετησίως 130-140 φοιτητές, ενώ το διδακτικό και ερευνητικό του έργο επιτελείται από 18 καθηγητές διαφόρων βαθμίδων και λέκτορες, 2 μέλη ΕΕΠ (για τη διδασκαλία της Γαλλικής και Γερμανικής Γλώσσας), 2 μέλη ΕΔΙΠ και ένα μέλος ΕΤΕΠ. Στην υλοποίηση του έργου του Τμήματος συμβάλλει σημαντικά το διοικητικό προσωπικό. Στο Τμήμα Ιστορίας παρέχεται προπτυχιακή εκπαίδευση και μεταπτυχιακή εξειδίκευση, καθώς και η δυνατότητα εκπόνησης διδακτορικής διατριβής.

Όσον αφορά στη διοίκηση του Τμήματος, κυρίαρχο όργανο λήψης αποφάσεων είναι η Συνέλευση του Τμήματος, στην οποία συμμετέχουν το σύνολο των μελών ΔΕΠ (εξαιρουμένων αυτών που βρίσκονται σε εκπαιδευτική άδεια), καθώς και εκπρόσωποι των μελών ΕΕΠ, ΕΔΙΠ και ΕΤΕΠ και των φοιτητών. Επικεφαλής είναι ο Πρόεδρος του Τμήματος, η θητεία του οποίου είναι διετής.

Πρόεδρος του Τμήματος για τη διετία 2016-2018 είναι ο Αναπληρωτής Καθηγητής Βάιος Βαϊόπουλος.

Για την εύρυθμη λειτουργία του Τμήματος υπάρχουν οι εξής επιτροπές:

1. Επιτροπή Προγράμματος και Οργάνωσης Σπουδών
2. Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών
3. Επιτροπή Δημοσίων Σχέσεων, Προβολής του Τμήματος και Ανοιχτών Διαλέξεων
4. Επιτροπή Οδηγού Σπουδών, Ωρολογίων και εξεταστικών Προγραμμάτων
5. Επιτροπή Ενημέρωσης Ιστοσελίδας
6. Επιτροπή Επετηρίδας και Εκδόσεων του Τμήματος
7. Επιτροπή Αξιολόγησης.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΚΑΙ ΛΕΚΤΟΡΕΣ

α) Καθηγητές

Ανωγιάτης-Ρελέ Δημήτριος
Καραπιδάκης Νικόλαος

Χαρλαύτη Τζελίνα
Ψαλλίδας Γρηγόριος

β) Αναπληρωτές Καθηγητές

Αγγελάκος Κωνσταντίνος
Βαϊόπουλος Βάιος
Γιαρένης Ηλίας
Ευσταθίου Αθανάσιος
Νικολαΐδης Θεοδόσιος
Σμπόνιας Κωνσταντίνος

γ) Επίκουροι Καθηγητές

Βάκη Φωτεινή
Βασιλείου Φώτης (υπό διορισμό)
Δαμηλάκου Μαρία

Κράλλη Ιωάννα
Λαΐου Σοφία

Καπετάνιος Ανδρέας (υπό διορισμό)
Ματαράγκα Καλομοίρα
Σβέρκος Ηλίας

δ) Λέκτορες

Μαρτίνη Αιτωλία-Αικατερίνη
Τζάκης Διονύσιος

Ε.Ε.Π.

Αυγέρη Αγγελική
Στιάστνα Μπλάνκα

Ε.ΔΙ.Π.

Αθανασοπούλου Ιωάννα
Μπότσης Μιλτιάδης

Ε.ΤΕ.Π.

Μπέττχερ Κλάουντια

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Ιστορική Γεωγραφία
Ιστορία της Μεσαιωνικής Δύσης και μεταφορά
δυτικών θεσμών στην Ανατολική Μεσόγειο
Ναυτιλιακή Ιστορία
Σύγχρονη Πολιτική Ιστορία

Παιδαγωγικά
Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία
Ιστορία της Βυζαντινής Παιδείας
Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία
Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία
Πολιτισμοί του Αιγαίου με δυνατότητα
διδασκαλίας των πολιτισμών της Εγγύς Ανατολής

Ιστορία της Φιλοσοφίας
Βυζαντινή Ιστορία
Ιστορία της Αμερικανικής Ηπείρου
με έμφαση στους Νεώτερους Χρόνους
Ιστορία του Ελληνιστικού Κόσμου
Οθωμανική Ιστορία με δυνατότητα
διδασκαλίας Οθωμανικής Παλαιογραφίας
Κλασική Αρχαιολογία και Αρχαιολογία του χώρου
Αρχαία Ελληνική Ιστορία
Ρωμαϊκή Ιστορία

Ιστορία Τέχνης
Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Γερμανική Γλώσσα
Γαλλική Γλώσσα

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Ιστορική Δημογραφία, Ιστορική Γεωγραφία
Ιστορική Γεωγραφία με έμφαση στη
γεωπολιτική και οικονομική διάσταση
κατά τη σύγχρονη περίοδο

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Αγγελομάτη-Τσουγκάρη Ελένη
Αντωνόπουλος Ηλίας
Βικέλα Ευγενία
Γιωτοπούλου-Σισιλιάνου Έλλη
Ντόκος Κωνσταντίνος
Πιζάνιας Πέτρος
Πυλαρινός Θεοδόσιος
Σορδίνιας Αύγουστος
Σοφιανός Δημήτριος †
Σπυριδωνάκης Βασίλειος †
Τσουγκάρης Δημήτριος

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Γραμματέας του Τμήματος
Πρεντουλή Σταματέλλα
Προσωπικό Γραμματείας
Θεριανού Ζαφειρούλα

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΚΑΙ ΛΕΚΤΟΡΩΝ

Ανωγιάτης-Pelé Δημήτριος

Καθηγητής

Σπούδασε Ιστορία στη Γαλλία, στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης (Paris IV). Διδάκτωρ Ανθρωπιστικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales του Παρισιού. Καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου όπου διδάσκει Ιστορική Γεωγραφία, Ιστορική Δημογραφία και Ιστορία των Πόλεων. Είναι διευθυντής του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Ιστορική Δημογραφία». Αυτοτελή έργα αποτελούν: *Connaissance de la population et des productions de la Morée à travers un manuscrit anonyme, vers 1790*, (1987), *Δρόμοι και διακίνηση στον ελλαδικό χώρο κατά τον 18^ο αιώνα*, (1993), *Έξι γαλλικά υπομνήματα για τα Επτάνησα και τον απέναντι ηπειρωτικό χώρο (1798-1809)*, (1993), *Inventaire la correspondance des Consuls français Corfou, de 1713 a 1901*, (1993), *Inventaire la correspondance des Consuls français à Zante (1670-1859), à Cerigo (1724-1775) et du vice-Consul à Céphalinie (1803-1806)*, (1997), *Journal d'un voyage sur les côtes de la Mer Noire, du 28 Avril au Septembre 1784, par Lafitte-Clave*, (1998) (σε συνεργ. Ε. Πρόντζα), *Η Κέρκυρα 1830-32, Από τη φεουδαρχία στην αποικιοκρατία* (2002) και (σε συνεργ. Β. Βαϊόπουλου), *Φρ. Καρ. Ουγκ. Πουκεβίλ, Η πανώλη ανατολικού τύπου, εισαγωγή, κείμενο, μετάφραση, σχόλια* (Αθήνα, 2004).

Καραπιδάκης Νικόλαος Ε.

Καθηγητής

Γεννήθηκε το 1955 στο Ηράκλειο Κρήτης. Είναι πτυχιούχος κλασσικής φιλολογίας (Πανεπιστήμιο του Στρασβούργου 1977) και αρχειονόμος-παλαιογράφος, απόφοιτος της Ecole Nationale des Chartes (Παρίσι), όπου υποστήριξε την προβλεπόμενη διατριβή το Φεβρουάριο του 1982, με θέμα *Administration et milieux administratifs en Crète vénitienne (XVI^e s.)*. Την περίοδο 1978-1982 παρακολούθησε επίσης τα σεμινάρια των καθηγητών J. Irigoien, Σπ. Ασδραχά και Β. Neveu στο Δ' Τμήμα της École Pratique des Hautes Études. Το 1988 υποστήριξε τη διδακτορική του διατριβή στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης, με θέμα *Civis fidelis: l'avènement et l'affirmation de la citoyenneté corfiote (XVI^{ème}-XVII^{ème} s.)* υπό την εποπτεία του καθ. Σπ. Ασδραχά. Εργάστηκε από το 1982 στο Ιστορικό Αρχείο Κέρκυρας (σήμερα Αρχεία Νομού Κερκύρας), ως αρχειονόμος στα Γενικά Αρχεία της Επιτροπής της Ευρωπαϊκής Ένωσης και στη συνέχεια, από το 1989 έως το 1993, ως διευθυντής των Γενικών Αρχείων του Κράτους. Από το 1990 διδάσκει μεσαιωνική ιστορία στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Έχει δημοσιεύσει αυτοτελείς εργασίες, καθώς και άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους σχετικά με την ιστορία των θεσμών, των κοινωνικών ομάδων και την ιστοριογραφία του Μεσαίωνα και της Βενετοκρατίας.

Χαρλαύτη Τζελίνα

Καθηγήτρια

Η Τζελίνα Χαρλαύτη, Διευθύντρια το Ινστιτούτου Μεσογειακών Σπουδών του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας στην Κρήτη από το 2017, είναι καθηγήτρια στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Αποφοίτησε από το Πανεπιστήμιο Αθηνών και ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές της σπουδές στα πανεπιστήμια του Κέμπριτζ (M.Phil.) και της Οξφόρδης (D.Phil.). Ξεκίνησε την καριέρα της ως λέκτορας στο Πανεπιστήμιο Πειραιά (1990-2003) και από το 2003 συνέχισε στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Έχει διατελέσει Πρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου (2004-2008) και Πρόεδρος της International Maritime History Association (2004-2008). Από το 2014 είναι Διευθύντρια του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών "Ιστορία και Τεκμηρίωση" στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Το 2009 ήταν Visiting Fellow στο All Souls College του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης και το 2008 Alfred D. Chandler Jr. International Visiting Scholar στο Business History Program του Harvard Business School. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα είναι στη ναυτιλιακή ιστορία, οικονομική και κοινωνική ιστορία, ιστορία επιχειρήσεων, παγκόσμια ιστορία και ιστορία διασποράς. Έχει δημοσιεύσει 25 επιστημονικά βιβλία σε αγγλικούς, καναδικούς και ελληνικούς εκδοτικούς οίκους και πάνω από 50 άρθρα σε πολυσυλλεκτικούς τόμους και διεθνή επιστημονικά περιοδικά. Τα τελευταία της βιβλία είναι *World's Key Industry. History and Economics of International Shipping*, (συνεργ. με Stig Tenold και Jésus M. Valdaliso, Palgrave/MacMillan, 2012), *Η ναυτιλία των Ελλήνων, 1700-1821*, (συνεργ. με Κατερίνα Παπακωνσταντίνου, Αθήνα, Κέδρος, 2013) και *Οι Έλληνες της Αζοφικής, 18ος-αρχές 20ού αιώνα. Νέες προσεγγίσεις στην ιστορία των Ελλήνων στη Νότιο Ρωσία*, (συνεργ. με Ευρυδίκη Σιφναίου, Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2015). Έχει σημαντική εμπειρία στο συντονισμό και την εκτέλεση ανταγωνιστικών ερευνητικών και αναπτυξιακών προγραμμάτων. Σήμερα είναι επιστημονική υπεύθυνη του έργου "Ιστορία Επιχειρήσεων Ωνάση" σε συνεργασία με το Ίδρυμα Ωνάση (2017-2020). Έχει οργανώσει πολλά διεθνή συνέδρια στην Ελλάδα και το εξωτερικό, και συμμετέχει σε οργανωτικές επιτροπές

συνεδρίων καθώς και σε συντακτικές επιτροπές διεθνών περιοδικών. Είναι μέλος της International Maritime History Association, European Business History Association και Ελληνικής Εταιρείας Οικονομικής Ιστορίας.

Ψαλλίδας Γρηγόριος

Καθηγητής

Πτυχιούχος του Πανεπιστημίου Αθηνών και διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Λειψίας. Δίδαξε στα Πανεπιστήμια της Λειψίας (1982-1985) και της Κρήτης (1990-1992). Στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο διδάσκει Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία από το 1987. Καθηγητής της Σχολής Εθνικής Άμυνας και της Σχολής Εθνικής Ασφάλειας. Διευθυντής του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης Ιστορικών και Αρχειακών Πηγών». Ίδρυσε και διευθύνει το Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Σύγχρονης Ιστορίας. Έχει οργανώσει ικανό αριθμό διεθνών επιστημονικών συνεδρίων στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Διετέλεσε Πρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Διευθυντής επιστημονικών ερευνητικών προγραμμάτων: Μεταξύ αυτών διακρίνονται εκείνα που συγκεντρώνουν και καθιστούν προφορικές μαρτυρίες - από κορυφαίους πολιτικούς ηγέτες και από επιζήσαντες ναζιστικών στρατοπέδων-πηγές τεκμηρίωσης της σύγχρονης ιστορίας, καθώς και εκείνα που αφορούν στην οργάνωση, ψηφιοποίηση και ιστορική τεκμηρίωση αρχειακών συλλογών πολιτικών προσωπικοτήτων. Συγγραφέας σημαντικού αριθμού μελετών που έχουν δημοσιευτεί στην Ελλάδα, το Βέλγιο, τη Βρετανία, τη Γερμανία και τη Σερβία. Ανάμεσά τους συγκαταλέγονται οι εξής: *Social solidarity on the periphery of the Greek kingdom*, *Η Μεγάλη Αλλαγή στην πολιτική της Γ' Διεθνούς*, *Η Σοσιαλιστική Διεθνής ερμηνεύει τον φασισμό (1923-1933)*, *Για τη συγκρότηση του Σοσιαλιστικού Κόμματος Ελλάδας*, *Το ΣΚΕΛΔ και ο «Τρίτος Παράγοντας» (1945-1947)*, *Οι πολιτικές δομές στην Βαυαρία του 19ου αιώνα*, *Η αντικοινοβουλευτική εκτροπή του 1933 στην Αυστρία*, *Die Rezeption des deutschen Widerstandes gegen Hitler in Griechenland (1945-1990)*, *Η πολιτική της εκκλησιαστικής ηγεσίας στην Κατοχή (1941-1944)*, *Η Ελληνική Διασπορά στη Νοτιοανατολική Ευρώπη*, *The Conflict between Democratisation and Nationalism in post-communist societies (1990-1995)*. Έχει επιμεληθεί/συνεπιμεληθεί τους συλλογικούς τόμους: *Εκλογές 1946*, *Εμφύλιος Πόλεμος (1945-1949)*, *Από τον Ανένδοτο στη Δικτατορία: 1961-1967*, *Γρηγόρης Φαράκος. Διαδρομές στην Ιστορία*.

Αγγελάκος Κωνσταντίνος

Αναπληρωτής Καθηγητής

Γεννήθηκε στο Μαυρίκι Αρκαδίας το 1961. Είναι πτυχιούχος και Διδάκτωρ Παιδαγωγικής του τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Από το Φεβρουάριο του 2000 έως τον Ιανουάριο του 2003 υπηρέτησε ως πάρεδρος στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. Από το Φεβρουάριο του 2003 υπηρετεί ως Λέκτορας και στη συνέχεια ως Επίκουρος Καθηγητής και Αναπληρωτής Καθηγητής Παιδαγωγικών στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Είναι Διευθυντής του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες». Έχει διδάξει στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο της Κύπρου και συνεργάζεται με ερευνητικούς φορείς σε Ιταλία και Σουηδία. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα είναι: α. θέματα εκπαιδευτικής πολιτικής β. θέματα διδακτικής με κύριο προσανατολισμό τη διδακτική της γλώσσας και της ιστορίας καθώς και την αξιολόγηση της επίδοσης του μαθητή. γ. ιστορία της εκπαίδευσης. Είναι συγγραφέας και επιμελητής α. των σχολικών εγχειριδίων για τη διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας στα ΤΕΕ (1998) και στο Γυμνάσιο (2004), β. άλλων παιδαγωγικών εκδόσεων όπως: *Διαθεματικές προσεγγίσεις της γνώσης στο ελληνικό σχολείο* (2003), *Η Διαθεματικότητα στο σύγχρονο σχολείο και η διδασκαλία της Ιστορίας με τη χρήση πηγών* (2003), *Πρόσωπα, ιδέες και θέματα στις Επιστήμες της Αγωγής* (2010), *Πώς Μαθαίνει ο Άνθρωπος. Εγκέφαλος, Νους, Εμπειρία και Μάθηση στο Σχολείο* (2012). Έχει δημοσιεύσει άρθρα σε ελληνικά και ξένα παιδαγωγικά περιοδικά ενώ από το 2006 είναι Διευθυντής Σύνταξης του περιοδικού ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ.

Βαϊόπουλος Βάιος

Αναπληρωτής Καθηγητής

Γεννήθηκε στον Πύργο Ηλείας το 1967 και πέρασε τα σχολικά και φοιτητικά του χρόνια στο κέντρο της Αθήνας. Διδάκτορας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Από το 2001 διδάσκει Λατινική Γλώσσα και Λογοτεχνία στο Τμήμα Ιστορίας του Ι.Π., όπως επίσης (κατά διαστήματα) και στα μεταπτυχιακά προγράμματα «Ιστορική Δημογραφία», «Μεθοδολογία κριτικής και έκδοσης ιστορικών και αρχειακών πηγών» (μέλος και της Συντονιστικής Επιτροπής) και «Ιστορία και Τεκμηρίωση» του ίδιου τμήματος. Επισκέπτης καθηγητής στο Kyoritsu University, Tokyo (2010). Έχει δώσει διαλέξεις σε πολλά Πανεπιστήμια: Hitotsubashi, International Christian University, Kyoritsu, Osaka, ΕΚΠΑ, ΔΠΘ, Pielsen, Zagreb, Fatih, Bern, και (στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus) Federico II και Urbino. Ανήκει στο διδακτικό προσωπικό του ΜΠΣ του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ (2010-2014, και 2015 μέχρι σήμερα). Assistant Director της Mediterranean Studies Association. Εκδότης (σε συνεργασία με

τον αείμνηστο Καθηγητή του Ι.Π. Σπύρο Ασωνίτη) του επιστημονικού περιοδικού *Mediterranean Chronicle* (βλ. www.mediterraneanchronicle.org). Μέλος του Editorial Board του επιστημονικού περιοδικού *Mediterranean Studies* (βλ. www.mediterraneanstudies.org). Έχει ασχοληθεί ιδιαίτερα με τη λατινική λογοτεχνία της αυγούστειας περιόδου, με θέματα θρησκειών της Αρχαιότητας, με το ζήτημα της μετάφρασης της αρχαίας ελληνικής γραμματείας στη Λατινική κατά τον Μεσαίωνα και την Αναγέννηση, καθώς και με την αρχαία ιατρική γραμματεία και την επιρροή της σε νεότερα ιατρικά και περιηγητικά κείμενα.

Γιαρένης Ηλίας

Αναπηρωτής Καθηγητής

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1970. Έκανε προπτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Από το 2003 έως το 2005 δίδαξε (Π.Δ. 407) στο Πανεπιστήμιο Πατρών. Το 2005 διορίστηκε Λέκτορας και το 2010 Επίκουρος Καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Στα ερευνητικά του ενδιαφέροντα συγκαταλέγονται: ζητήματα της παιδείας, της κοινωνικής ιστορίας, της λογιούσνης και της «εικόνας του άλλου» κατά την βυζαντινή περίοδο, καθώς και πτυχές της πρόσληψης του Βυζαντίου στην νεώτερη και σύγχρονη εποχή. Έχει λάβει μέρος σε ερευνητικά προγράμματα του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού και του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Υπήρξε μέλος του Α΄ Ευρωπαϊκού Κολλεγίου Ευρωπαϊκών Ταυτοτήτων του Συμβουλίου της Ευρώπης. Είναι μέλος της Ελληνικής Επιτροπής Βυζαντινών Σπουδών, της Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας, και του Κέντρου Μελετών Ιονίου. Έχει λάβει μέρος σε Συνέδρια και Συμπόσια στην Ελλάδα και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες. Έχει δημοσιεύσει την μονογραφία *Η συγκρότηση και η εδραίωση της αυτοκρατορίας της Νίκαιας. Ο αυτοκράτορας Θεόδωρος Α΄ Κομνηνός Λάσκαρις* (Αθήνα 2008· επανέκδοση, Αθήνα 2010), καθώς και μελέτες σε επιστημονικά περιοδικά, Πρακτικά Διεθνών Συνεδρίων, και συλλογικούς τόμους.

Ευσταθίου Αθανάσιος

Αναπληρωτής Καθηγητής

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Λάρισα. Στη Θεσσαλονίκη στο Φιλολογικό τμήμα του Α.Π.Θ. σπούδασε Φιλολογία με ειδίκευση στην Κλασική Αρχαιότητα. Στο ίδιο Πανεπιστήμιο και τμήμα συνέχισε τις σπουδές του σε μεταπτυχιακό επίπεδο στην αρχαία ελληνική και τη βυζαντινή φιλολογία. Το 1992 μετέβη στη Μεγάλη Βρετανία (University of London), όπου αρχικώς παρακολούθησε το μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών στην «Υστερη Αρχαιότητα και το Βυζάντιο» στο King's College και ακολούθως εκπόνησε διδακτορική διατριβή στην «Κλασική Ρητορεία» στο Royal Holloway College με επιβλέποντα καθηγητή τον Chris Carey και εξεταστή της διδακτορικής διατριβής τον καθηγητή D. MacDowell. Από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 διδάσκει στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου το γνωστικό αντικείμενο «Αρχαία ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία» στον προπτυχιακό καθώς και σε μεταπτυχιακούς κύκλους του εν λόγω Τμήματος. Το ερευνητικό του ενδιαφέρον και οι δημοσιεύσεις του αφορούν κυρίως σε θέματα της Φιλολογίας και της Ιστορίας της κλασικής αρχαιότητας και συγκεκριμένα θέματα ρητορείας και ρητορικής, αττικού δικαίου.

Νικολαΐδης Θεοδόσιος

Αναπληρωτής Καθηγητής

Σπούδασε στο Τμήμα Πολιτικών Επιστημών και Δημοσίου Δικαίου της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο Παρίσι ΙΙ και μεταδιδακτορικές στο Πανεπιστήμιο Princeton (Η.Π.Α.). Έχει συγγράψει άρθρα για την ιστορία της πολιτικής σκέψης του 16^{ου} και 17^{ου} αιώνα στην Γαλλία, για τις έννοιες του «έθνους», της «τάξης» και της «φυλής» στη γαλλική ιστοριογραφία του 19^{ου} αιώνα, για τα προβλήματα της συγγραφής και της διδασκαλίας της ευρωπαϊκής ιστορίας καθώς και το βιβλίο *Είδωλα του Μακιαβέλλι: Μακιαβελλισμός κι Αντιμακιαβελλισμός στην Γαλλία από το 1572 ως το 1648* (2003). Η τρέχουσα έρευνά του επικεντρώνεται στη λατρεία των αγίων στην νεώτερη εποχή ως όψη της πολιτικής και της κοινωνικής ιστορίας, ενώ ειδικότερα ερευνάται το παράδειγμα της λατρείας του Αγίου Σπυρίδωνα στην Κέρκυρα.

Σμπόνιας Κωνσταντίνος

Αναπληρωτής Καθηγητής

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1965. Αποφοίτησε από το Πανεπιστήμιο Αθηνών το 1988 και ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές του σπουδές στα πανεπιστήμια Χαϊδελβέργης (D.Phil), Κέμπριτζ και Ντάραμ (μεταδιδακτορικό). Δίδαξε (Π.Δ. 407) στα πανεπιστήμια Κρήτης, Θράκης και στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Από το 2002 εργάζεται στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου ως Επίκουρος και από το 2013 ως Αναπληρωτής Καθηγητής στο γνωστικό αντικείμενο «Πολιτισμοί του Αιγαίου με δυνατότητα διδασκαλίας των πολιτισμών της Εγγύς Ανατολής». Συμμετέχει σε αρχαιολογικά ερευνητικά προγράμματα μελέτης του τοπίου στην Βοιωτία, την Κρήτη, τα Ιόνια νησιά και τις Κυκλάδες.

Στα τρέχοντα ερευνητικά προγράμματα και μελέτες περιλαμβάνεται η αρχαιολογική έρευνα της Νήσου Θηρασίας, η δημοσίευση του ΥΜ ΙΙΙΓ οικισμού στο όρος Βρύσινα Ρεθύμνου, η δημοσίευση της αρχαιολογικής έρευνας επιφανείας στον μινωικό οικισμό της Τρυπητής στα Αστερούσια όρη Κρήτης και η συνδημοσίευση της αρχαιολογικής έρευνας επιφανείας στην αρχαία Τανάγρα Βοιωτίας. Είναι συγγραφέας πολλών μελετών μεταξύ των οποίων τα: *Frükkretische Siegel: Ansätze für eine Interpretation der sozial- politischen Entwicklung auf Kreta während der Frühbronzezeit* (1995). *Reconstructing Past Population Trends in Mediterranean* (2000) (επιμέλεια με J. Bintliff). 'The seals from the cemetery at Moni Odigitria', στο K. Branigan – A. Vasilakis (eds), *The Prepalatial Cemetery at Moni Odigitria*, 2010. 'Burial Architecture and Funerary Practices at the EM Cemetery of Gournes, Pediada', στο K. Galanaki, *The Early Minoan Cemetery at Gournes Pediada, Crete*. Philadelphia: INSTAP Academic Press (in press). Τα επιστημονικά του ενδιαφέροντα είναι η αιγαιακή προϊστορία, η αρχαιολογία του τοπίου, η αρχαιολογική θεωρία, τα Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών (GIS) και η εφαρμογή τους στην αρχαιολογία.

Βάκη Φωτεινή

Επίκουρη Καθηγήτρια

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1971. Απόφοιτος του τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1993). Ακολούθησαν μεταπτυχιακές σπουδές στην ευρωπαϊκή φιλοσοφία (Master of Arts) στο Πανεπιστήμιο του Essex της Αγγλίας όπου υποστήριξε και τη διδακτορική της διατριβή (2002) με τίτλο: *Marx and Habermas on the paradigm of production: Towards a re-interpretation of the normative foundations of critical theory*. Δίδαξε φιλοσοφία στο τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών (2003-2004) και στο τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου της Κρήτης (2004-2005). Από το 2005 διδάσκει ιστορία της φιλοσοφίας στο τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Άρθρα της έχουν δημοσιευθεί σε συλλογικούς τόμους και σε ελληνικά και διεθνή επιστημονικά περιοδικά. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στις περιοχές της νεότερης και σύγχρονης κοινωνικής και πολιτικής φιλοσοφίας και της νεότερης και σύγχρονης φιλοσοφίας της ιστορίας. Ειδικότερα, στα ρεύματα του ευρωπαϊκού Διαφωτισμού, του γερμανικού ιδεαλισμού και της σχολής της Φρανκφούρτης.

Βασιλείου Φώτης

Επίκουρος Καθηγητής (υπό διορισμό)

Γεννήθηκε το 1975 στα Ιωάννινα. Αποφοίτησε από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και έλαβε Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στη Βυζαντινή Ιστορία από το ΕΚΠΑ. Το 2012 υποστήριξε την διδακτορική του διατριβή με τίτλο «Ρόλοι και ταυτότητες του πατέρα στη χριστιανική λογοτεχνία της ύστερης αρχαιότητας», που εκδόθηκε υπό την εποπτεία του Καθ. Στ. Ευθυμιάδη. Το 2014 έγινε μεταδιδακτορικός εταίρος στο Laboratoire d'excellence "Religions et Sociétés dans le Monde Méditerranéen" (RESMED), Collège de France (Παρίσι). Συμμετείχε ως συνεργαζόμενος ερευνητής σε ερευνητικά προγράμματα στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (2006-2008) και στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου (2008-2011). Δίδαξε στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου (Σ.Ε.Π.) και στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο (ως Π.Δ. 407 από το 2015 έως το 2017). Επίσης, έχει διδάξει στο Φροντιστήριο Ιστορικών Επιστημών του Ε.Ι.Ε., στο Δ.Ι.Κ.Ε.Π.Ε.Ε. «Σταύρος Νιάρχος» του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ενώ το 2015 και το 2016 έδωσε δύο κύκλους διαλέξεων για την ιστορία του Βυζαντίου στο Ίδρυμα Β. και Μ. Θεοχαράκη. Στον πυρήνα των ερευνητικών του ενδιαφερόντων βρίσκεται ο βυζαντινός άνθρωπος και ο τρόπος που επηρεάστηκε, αντέδρασε και αφομοίωσε τις πολιτικές αλλαγές, τις πολεμικές συγκρούσεις, και τις μεγάλες ιδεολογικές, αξιακές, πνευματικές και θρησκευτικές μετατοπίσεις. Επιπλέον ασχολείται με ζητήματα προσωπογραφίας, ιδεολογίας, κοινωνικού φύλου, ταυτότητας και εικόνας, κοινωνικών και διαπροσωπικών σχέσεων. Από το 2015 ασχολείται συστηματικά με την μελέτη της καθημερινής βίας στον βυζαντινό κόσμο. Άρθρα του έχουν δημοσιευτεί σε συλλογικούς τόμους και έγκριτα διεθνή επιστημονικά περιοδικά. Η μονογραφία του *Ποιμένας ή Τύραννος. Ο πατέρας στη Χριστιανική λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας* κυκλοφόρησε το 2013 από τις εκδόσεις Αρμός.

Δαμηλάκου Μαρία

Επίκουρη Καθηγήτρια

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1969. Σπούδασε στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και στη συνέχεια πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο Bordeaux III. Η διατριβή της (Πανεπιστήμιο Κρήτης, 2001) έχει ως θέμα την ελληνική μετανάστευση στην Αργεντινή. Έχει συμμετάσχει σε αρκετά ερευνητικά προγράμματα που αφορούν κυρίως τη μετανάστευση και την εργασία στις χώρες της Νοτίου Αμερικής. Στο διάστημα 2004-2006 απασχολήθηκε ως μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο ερευνητικό πρόγραμμα «Πυθαγόρας», σε υποπρόγραμμα με θέμα εργασιακούς χώρους στη Νότιο Αμερική. Από το 2001 συμμετέχει ως

ερευνήτρια στο Αρχείο Προφορικής Ιστορίας και Φωτογραφίας Γυναικών (Archivo de Palabras e Imágenes de Mujeres), με έδρα τη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου του Μπουένος Άιρες (UBA). Είναι συγγραφέας των έργων *Έλληνες μετανάστες στην Αργεντινή: διαδικασίες συγκρότησης και μετασηματισμοί μιας μεταναστευτικής κοινότητας, 1900-1970*, Ιστορικό Αρχείο Εμπορικής Τράπεζας, Αθήνα, 2004 και *Ιστορία της Λατινικής Αμερικής από το τέλος της αποικιοκρατίας μέχρι σήμερα*, Αθήνα, Αιώρα, 2014. Έχει επιμεληθεί τα έργα *Θέματα και τάσεις της σύγχρονης Λατινοαμερικανικής Ιστοριογραφίας*, Αθήνα, Ε.Μ.Ν.Ε. - Μνήμων, 2010 και *Σιμόν Μπολίβαρ. Ο απελευθερωτής των συνειδήσεων. Θεμελιώδη κείμενα* (μετάφραση, εισαγωγή, σχόλια Μαρία Δαμηλάκου), Αθήνα, Νότιος Άνεμος, 2014, καθώς και τον τόμο *200 χρόνια από τα επαναστατικά κινήματα για την ανεξαρτησία της Λατινικής Αμερικής, 1810-2010*, Αθήνα, Ε.Μ.Ν.Ε. - Μνήμων, 2011.

Καπετάνιος Ανδρέας

Επίκουρος Καθηγητής (υπό διορισμό)

Γεννήθηκε στη Σάμο το 1966. Απόφοιτος της Αρσακείου Παιδαγωγικής Ακαδημίας και του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Μεταπτυχιακές σπουδές (MPhil και PhD) στο πανεπιστήμιο του Καίμπριτζ, κατά τη διάρκεια των οποίων ερεύνησε συγκριτικά και διαχρονικά την κοινωνικοοικονομική δομή και λειτουργία του ορεινού χώρου στην Κρήτη, Ικαρία και Ήπειρο. Από το 2002 έως το 2017, εργάστηκε ως αρχαιολόγος της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, στην Ανατολική Αττική, όπου διεξήγαγε σωστικές ανασκαφές και επιφανειακές έρευνες στις περιοχές Μαραθώνα, Θορικού, Σουνίου, Λαυρεωτικής χερσονήσου και νησιών του Αργοσαρωνικού. Υπεύθυνος προγράμματος ανάπτυξης δικτύου αρχαιολογικών και ιστορικών διαδρομών στην περιοχή των αρχαίων μεταλλείων και μεταλλουργικών εργαστηρίων Λαυρίου, του σχεδιασμού του Αρχαιολογικού Πάρκου Λαυρεωτικής, του προγράμματος μελέτης χαρακτηρισμού των αρχαίων υδραυλικών κωνιαμάτων. Παρείχε εκπαιδευτικά προγράμματα για παιδιά, και σεμινάρια για φοιτητές και εκπαιδευτικούς αναπτύσσοντας μεθοδολογίες ανάγνωσης του ιστορικού τοπίου στη Λαυρεωτική. Από το 2012 διδάσκει σε ΠΜΣ του Ιονίου Πανεπιστημίου. Διεξήγαγε ανασκαφική, επιφανειακή και εθνοαρχαιολογική έρευνα συμμετέχοντας σε ερευνητικά προγράμματα στην Εύβοια, Σάμο, Ικαρία, Θήβα, Λευκάδα, Ιόνιο Αρχιπέλαγος. Διηύθυνε το πρόγραμμα επιφανειακής έρευνας στην περιοχή αρχαίων μεταλλουργικών εργαστηρίων στο Αρύ Λαυρεωτικής, σε συνεργασία με το πανεπιστήμιο Ruhr-Bochum. Τρέχοντα ερευνητικά προγράμματα περιλαμβάνουν τη μελέτη της αρχαίας τεχνολογίας διαχείρισης υδάτων στις κοιλάδες των μεταλλουργικών εργαστηρίων σε συνεργασία με το ΕΜΠ και το ΕΚΦΕ Δημόκριτος, τη γεωαρχαιολογική και παλαιοπεριβαλλοντική διερεύνηση της περιοχής του αρχαίου Δήμου του Θορικού, σε συνεργασία με το ΕΜΠ και την τελική δημοσίευση των ανασκαφών στο αρχαίο θέατρο του Θορικού (1964-2012) σε συνεργασία με το πανεπιστήμιο της Gent, τη συγκριτική μελέτη κτερισμάτων και βιοαρχαιολογικών δεδομένων ταφών από την Κλασική έως την υστερο-Ρωμαϊκή περίοδο, στη Λαυρεωτική, σε συνεργασία με το πανεπιστήμιο του Freiburg.

Τα αποτελέσματα των ερευνών του δημοσιεύονται σε επιστημονικά περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων. Το επιστημονικό του ενδιαφέρον έχει αφετηρία μια ολιστική προσέγγιση του παρελθόντος, ενσωματώνοντας εργαλεία δομικής ανάλυσης, ερμηνευτικής κριτικής και φαινομενολογίας του τοπίου. Επικεντρώνεται στην Αρχαιολογία του Χώρου ως πεδίου ώσμωσης των μεθόδων της Αρχαιολογίας, της Ιστορίας και της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Εστιάζει στο παράδειγμα των Κλασικών Αττικών Δήμων και την εξέλιξη της οργάνωσης των κοινωνικών (συμπεριλαμβανομένων των οικονομικών), οικιστικών και παραγωγικών δομών τους στο χώρο.

Κράλλη Ιωάννα

Επίκουρη Καθηγήτρια

Σπούδασε στο τμήμα Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και έκανε μεταπτυχιακές σπουδές (Master στις Κλασικές Σπουδές και διδακτορική διατριβή στην Αρχαία Ιστορία) στο University College London. Διετέλεσε μεταδιδακτορική υπότροφος του Ι.Κ.Υ. και επισκέπτρια-ερευνήτρια στο πανεπιστήμιο Princeton ("Program of Hellenic Studies"). Δίδαξε (Π.Δ. 407) στα Πανεπιστήμια Κρήτης, Πατρών και Πελοποννήσου και στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Έχει δημοσιεύσει άρθρα για τις πολιτικές σχέσεις της Αθήνας με τους βασιλείς κατά την ελληνιστική περίοδο, όπως αυτές αναδεικνύονται κυρίως μέσω επιγραφικών μαρτυριών, για τη συνέχεια και τη μεταβολή των αθηναϊκών πολιτικών και στρατιωτικών πρακτικών, καθώς και για την πολιτική εκμετάλλευση των Πανελληνίων Αγώνων από τους ελληνιστικούς βασιλείς. Υπό δημοσίευση βρίσκεται η μονογραφία της *The Hellenistic Peloponnese: Interstate Relations* (Classical Press of Wales).

Λαΐου Σοφία

Επίκουρη Καθηγήτρια

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Θεσσαλονίκη. Αποφοίτησε από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ (1991). Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο του Birmingham (1993) και εκπόνησε διδακτορική διατριβή στο

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. (2000). Δίδαξε στο Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και στο Τμήμα Αρχαιονομίας και Βιβλιοθηκονομίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Το 2003 διορίστηκε Λέκτορας στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και το 2009 Επίκουρος Καθηγήτρια. Τα επιστημονικά της ενδιαφέροντα εστιάζονται στην κοινωνική και οικονομική ιστορία του ελλαδικού χώρου κατά την οθωμανική περίοδο. Έχει δημοσιεύσει -μεταξύ άλλων- τις παρακάτω μονογραφίες : *Η Σάμος κατά την οθωμανική περίοδο*, Θεσσαλονίκη, 2002 και *Τα οθωμανικά έγγραφα της μονής Βαρλαάμ Μετεώρων*, Αθήνα, 2011. Είναι μέλος του International Association of Ottoman Social and Economic History και του Mediterranean Maritime Historians.

Ματαράγκα Καλομοίρα

Επίκουρη Καθηγήτρια

Σπούδασε στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Συνέχισε τις σπουδές της σε μεταπτυχιακό επίπεδο στο Πανεπιστήμιο Paris I-Panthéon-Sorbonne για την απόκτηση του διδακτορικού τίτλου με επόπτη καθηγητή τον Henri van Effenterre. Δίδαξε στο Αμερικανικό Κολλέγιο Αγίας Παρασκευής-Pierce College και στη Σχολή Ικάρων στην Αθήνα. Από το 1989 διδάσκει Αρχαία Ελληνική Ιστορία στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Έχει δημοσιεύσει άρθρα που αφορούν κυρίως στη θεματική ενότητα *Πόλεμος και Κοινωνία στην κλασική Ελλάδα*. Ερευνητικά ενδιαφέροντα: πόλεμος και κυριαρχία τον 4^ο αι. π.Χ., Ιστορία των Ιονίων Νήσων (από τους αρχαίους έως τους ρωμαϊκούς χρόνους).

Σβέρκος Ηλίας

Επίκουρος Καθηγητής

Απόφοιτος του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, όπου ολοκλήρωσε και τη διδακτορική του διατριβή. Από το 2003 διδάσκει στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Είναι συγγραφέας του βιβλίου *Συμβολή στην Ιστορία της Άνω Μακεδονίας των Ρωμαϊκών χρόνων (Πολιτική οργάνωση, κοινωνία, ανθρωπωνυμία)*, Θεσσαλονίκη, 2000, και άρθρων που αφορούν κυρίως στη δημοσίευση επιγραφών από τη Μακεδονία και τη Μ. Ασία καθώς και την πολιτική και κοινωνική ιστορία των αυτοκρατορικών χρόνων. Μέλος της Εταιρείας Ιστορικών και Επιγραφικών Σπουδών και συνεργάτης του *Supplementum Epigraphicum Graecum* (Οξφόρδη, Καλιφόρνια, Χαϊδελβέργη, Leiden).

Μαρτίνη Αιτωλία-Αικατερίνη

Λέκτορας

Η Αιτωλία-Αικατερίνη (Αιλιάνα) Μαρτίνη σπούδασε Ιστορία και Αρχαιολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών (1990-1995). Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές Ιστορίας της Νεότερης Τέχνης (Πανεπιστήμιο Αθηνών, 1995-1998) και Πολιτιστικής Πολιτικής και Διαχείρισης (University of Warwick, 1998-1999). Η διδακτορική της διατριβή, για την οποία έλαβε υποτροφία από το Κληροδότημα Σ. Σαριπόλου και το Ίδρυμα Ωνάση, έχει τίτλο «Η Σφίγγα στην ζωγραφική του συμβολισμού (1860-1920): μια διακειμενική ανάγνωση» (University of Essex, 2007). Συνεργάστηκε με αίθουσες τέχνης στην Ελλάδα και την Μεγάλη Βρετανία, το ΥΠ.ΠΟ, το Μουσείο Μπενάκη, τις Συλλογές Έργων Τέχνης της ALPHA BANK και του Πανεπιστημίου Αθηνών. Δίδαξε (ΠΔ 407/80) στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Τμήμα Ιστορίας, χειμερινό εξάμηνο 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010, 2011-2012), το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης, χειμερινό εξάμηνο 2007-2008/ Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, εαρινό εξάμηνο 2008-2009), το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, εαρινό εξάμηνο 2009-2010) και το Πανεπιστήμιο Αθηνών (εαρινό εξάμηνο 2009-2010). Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν κυρίως την ζωγραφική μυθολογικών θεμάτων και την προσωπογραφία μετά το 1600, την τέχνη του 19ου αιώνα και του Μεσοπολέμου, τις σχέσεις κειμένου και εικόνας, τις σημειωτικές προσεγγίσεις και τα θέματα ανάπτυξης κοινού στα μουσεία τέχνης.

Τζάκης Διονύσιος

Λέκτορας

Ο Διονύσιος Τζάκης γεννήθηκε στην Κέρκυρα το 1969. Είναι πτυχιούχος και διδάκτορας του Παντείου Πανεπιστημίου (τίτλος διατριβής: Αρματολισμός, συγγενικά δίκτυα και εθνικό κράτος. Οι ορεινές επαρχίες της Άρτας το πρώτο ήμισυ του 19ου αιώνα). Από το 2001 έως σήμερα έχει διδάξει στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου, στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, καθώς και στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, όπου εκλέχθηκε Λέκτορας το 2010. Τα γνωστικά του ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στη διαμόρφωση του ελληνικού εθνικού κινήματος, στην επανάσταση του 1821 και στη συγκρότηση του ελληνικού κράτους. Είναι συγγραφέας της

μονογραφίας *Γεώργιος Καραϊσκάκης*. Μελέτες του έχουν δημοσιευθεί σε συλλογικούς τόμους, περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΜΕΛΩΝ Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. ΚΑΙ Ε.ΤΕ.Π.

Μέλη Ε.Ε.Π.

Αυγέρη Αγγελική

Η Αγγελική Αυγέρη σπούδασε στο Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών (1995-1999) και συνέχισε τις σπουδές της σε μεταπτυχιακό επίπεδο στο ίδιο Πανεπιστήμιο αποκτώντας ειδίκευση Μετάφρασης– Μεταφρασιολογίας. Εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή με θέμα «Όψεις της γλωσσοφιλοσοφικής και μεταφραστικής θεωρίας και πράξης στο έργο του Wilhelm von Humboldt» στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου (2011). Έχει εργασθεί στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση, στη Σχολή Τουριστικών Επαγγελματιών Κερκύρας, ενώ δίδαξε στο Τμήμα Εφαρμογών Ξένων Γλωσσών στη Διοίκηση και το Εμπόριο του Τ.Ε.Ι. Ηπείρου «Γερμανική Θεωρία και Πράξη της Μετάφρασης», αλλά και αμιγώς μαθήματα γλώσσας (2002-2005) και στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας (2012-2013). Από το 2003 είναι μέλος Ε.Ε.Π. (πρωήν Ε.Ε.ΔΙ.Π. Ι) στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου για τη διδασκαλία της Γερμανικής γλώσσας. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα στρέφονται γύρω από τη φιλοσοφία της γλώσσας, τη γλώσσα ως μορφοποιούν όργανο της διανοίας, την πράξη της μετάφρασης και γενικά ζητήματα μεταφρασιμότητας.

Στιάστνα Μπλάνκα

Πτυχιούχος του Τμήματος Λατινογενών Γλωσσών (Romanistik) του Πανεπιστημίου Καρόλου της Πράγας, κάτοχος τίτλου σπουδών «Philosophiae Doctoris» του ίδιου πανεπιστημίου στη Γαλλική Φιλολογία και κάτοχος διδακτορικού διπλώματος από το Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Ειδίκευση στην Διερμηνεία στη Σχολή Διερμηνέων και Μεταφραστών (Ε.Σ.Ι.Τ.) του Παρισιού. Δίδαξε Γαλλικά ως ξένη γλώσσα, μαθήματα μετάφρασης, βελτίωσης γλωσσικών ικανοτήτων και γαλλικού πολιτισμού ως ΕΕΠ στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου (1986-1989), στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (1989-1990), στο Γαλλικό Ινστιτούτο του Mainz, Γερμανία (1990-1997) και ως συμβασιούχος (ΠΔ. 407/80) στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (1998-2004). Από το 2003, υπηρετεί ως μέλος Ε.Ε.Π. του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου όπου διδάσκει τη Γαλλική γλώσσα για ιστορικούς. Μεταξύ άλλων, έχει εκδώσει το διδακτικό βιβλίο *Le Français à travers l'histoire de France* και το βιβλίο *La Grèce moderne dans les Guides-Joanne et les Guides Bleus (1861-1959)* και έχει γράψει επιστημονικά άρθρα για τη διδασκαλία της Γαλλικής Γλώσσας και τη διαπολιτισμική εκπαίδευση όπως και άρθρα για την εικόνα της Ελλάδος στην ταξιδιωτική λογοτεχνία και στα ταξιδιωτικά εγχειρίδια του 19^{ου} και 20^{ού} αιώνα.

Μέλη Ε.ΔΙ.Π.

Αθανασοπούλου Ιωάννα

Γεννήθηκε το 1974 στην Πάτρα. Σπούδασε Ιστορία και αναγορεύθηκε διδάκτωρ του Ιονίου Πανεπιστημίου το 2005. Από το 1997 εργάζεται σε ερευνητικά προγράμματα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και του Ιονίου Πανεπιστημίου. Παράλληλα υπήρξε μεταδιδακτορική ερευνήτρια του Μεταδιδακτορικού Προγράμματος Σπουδών «Πυθαγόρας». Από το 2013 είναι υποψήφια μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Τμήμα Φ.Π.Ψ. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Από το 2004 εργάζεται ως επιστημονική συνεργάτης και διδάσκουσα στο ΠΜΣ «Ιστορική Δημογραφία». Δίδαξε ως συμβασιούχος (ΠΔ 407/80) στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και στο Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων του Τ.Ε.Ι. Δυτικής Ελλάδας. Αυτοτελή έργα αποτελούν: «*Η πόλη της Βοστίτσας και ο Πληθυσμός της κατά την περίοδο της Β' Βενετοκρατίας 1685-1715*» (σε συνεργασία με τον Καθηγητή κ. Κων/νο Ντόκο), «*Οικιστικό πλέγμα και θνησιμότητα στους Παξούς 1886-1971*» (σε συνεργασία με τον Καθηγητή κ. Δημήτριο Ανωγιάτη-Πελέ), «*Δημογραφική προσέγγιση της νοσηλευτικής κίνησης του Θεραπευτηρίου «Ο Ευαγγελισμός» κατά την περίοδο του Μεσοπολέμου (1927-1939)*», (σε συνεργασία με τους Δ. Ανωγιάτη-Πελέ, Κ. Τσιάμη και Κ. Μαυρέα). Έχει λάβει μέρος σε συνέδρια και έχει εκδώσει μελέτες σε επιστημονικά περιοδικά, Πρακτικά Συνεδρίων, και συλλογικούς τόμους. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στη δημογραφική και γεωγραφική μελέτη πληθυσμιακών ομάδων.

Μπότσης Μιλτιάδης

Ο Μιλτιάδης Μπότσης γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Κέρκυρα. Πραγματοποίησε προπτυχιακές σπουδές στο Πάντειο Πανεπιστήμιο και είναι Διδάκτωρ Οικονομικής Γεωγραφίας – Γεωπολιτικής του Ιονίου Πανεπιστημίου. Υπήρξε για μια διετία (2004-2006) ερευνητής του Ινστιτούτου Αμυντικών Αναλύσεων του ΥΠ.ΕΘ.Α. και έχει συμμετάσχει σε διεθνείς συναντήσεις του ΝΑΤΟ. Άρθρα και αυτοτελείς εργασίες του έχουν δημοσιευθεί σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, σχετικά με την Οικονομική Γεωγραφία – Γεωπολιτική της Μεσογείου και της Αδριατικής. Είναι συγγραφέας του βιβλίου *Γεωπολιτική Αδριατικής Ιονίου. Η περίπτωση της Κέρκυρας*, που έχει εκδοθεί από την εκδοτικό οίκο Παπαζήση (2005). Είναι Προϊστάμενος Γραμματείας του Εδικού Λογαριασμού Έρευνας του Ιονίου Πανεπιστημίου και Γραμματέας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Στο πλαίσιο αυτό έχει επιμεληθεί σειρά διοικητικών εκδόσεων, ενώ συμμετέχει ανελλιπώς στις συνόδους των Επιτροπών Ερευνών των πανεπιστημίων από το 2000 έως σήμερα.

Μέλος Ε.Τ.Ε.Π.**Μπέττχερ Κλάουντια**

Έχει απολυτήριο από τη Γερμανική Σχολή Αθηνών και το 1990 αποφοίτησε από το Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Έχει εργαστεί ως τεχνική σύμβουλος για την υλοποίηση ερευνητικών και αναπτυξιακών έργων, ενώ παράλληλα ασχολήθηκε με τη μετάφραση και επιμέλεια άρθρων για λογαριασμό περιοδικών εκδόσεων και την κατασκευή ιστοτόπων και ανάπτυξη δικτυακών εφαρμογών για ιδιώτες, επιχειρήσεις και κοινωφελείς οργανισμούς. Εργάστηκε με παρόμοιο αντικείμενο στη Διεύθυνση Προβολής και Επικοινωνίας της Αναπτυξιακής Επιχείρησης του Δήμου Κερκυραίων (2002-2003), και το 2003-2004 απασχολήθηκε στο Υπουργείο Ανάπτυξης ως σύμβουλος για θέματα νέων τεχνολογιών, πληροφορικής και ηλεκτρονικής επικοινωνίας. Από το 2003 εργάζεται στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, ενώ από το 2006 είναι ενταγμένη στο δυναμικό του Τμήματος Ιστορίας ως Ε.Τ.Ε.Π.. Ήταν υπεύθυνη Γραφείου Πρύτανη (2004-2011), υπεύθυνη για τη διοργάνωση του διεθνούς σεμιναρίου πρυτάνεων Corfu Summer School (2004 -2010), εκτέλεσε χρέη Γραμματέα Τμήματος του Τμήματος Ασιατικών Σπουδών και ήταν υπεύθυνη της γενικής επιμέλειας του έντυπου ενημερωτικού δελτίου (Newsletter) του Ιονίου Πανεπιστημίου «*Το ξάμνηνο*». Ως μέλος του τριμελούς webteam του ιδρύματος συνεισέφερε στον ανασχεδιασμό του κεντρικού ιστότοπου του Πανεπιστημίου (2006, 2012) και είναι υπεύθυνη περιεχομένου και δημοσιεύσεων του, όπως και της διαχείρισης των μέσων κοινωνικής δικτύωσης για λογαριασμό του ιδρύματος. Παράλληλα ασχολείται με την κατασκευή και επέκταση ιστοσελίδων για τις διάφορες ανάγκες του Τμήματος Ιστορίας και του ιδρύματος γενικότερα, και είναι από το 2013 υπεύθυνη διοικητικής υποστήριξης προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών και υπό εκπόνηση διδακτορικών διατριβών του Τμήματος Ιστορίας.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΜΕ ΑΝΑΘΕΣΗ**Αλεξάκη Λητώ**

Η Λητώ Αλεξάκη γεννήθηκε στην Πρέβεζα το 1976, αλλά κατάγεται από την Κέρκυρα. Είναι πτυχιούχος του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου, ενώ κατέχει και Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Επιστήμη της Μετάφρασης, στην κατεύθυνση: Θεωρία και Διδακτική της Μετάφρασης από το ίδιο τμήμα. Η διδακτορική της διατριβή, στη Σχολή Ιστορίας, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ι. Π., με θέμα «Η Μεταφρασσιολογική Προσέγγιση της Τραγωδίας Άμλετ του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ με βάση τη Νεοελληνική Μετάφραση του Ιακώβου Πολυλά» υποστηρίχθηκε τον Ιούνιο 2015 και της απονεμήθηκε ο βαθμός «Άριστα».

Η επαγγελματική της εμπειρία περιλαμβάνει την παροχή μεταφραστικών υπηρεσιών από το 2003, ενώ η διδακτική της εμπειρία επικεντρώνεται στη διδασκαλία ξένων γλωσσών, καθώς και τη διδασκαλία της θεωρίας και πρακτικής της μετάφρασης στο ΤΕΙ Ηπείρου (2001-2012), καθώς και στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο από το 2015. Είναι εισηγήτρια σε συνέδρια που αφορούν θέματα εκπαίδευσης και μετάφρασης, και έχει επιστημονική συνεργασία με το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.

Γαλάνη Κατερίνα

Η Κατερίνα Γαλάνη γεννήθηκε στον Πειραιά και σπούδασε Ιστορία και Αρχαιολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Με υποτροφία του ΙΚΥ έκανε τις μεταπτυχιακές της σπουδές στην Οικονομική Ιστορία στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, στο Wolfson College. Η διδακτορική της διατριβή αφορά στη βρετανική ναυτιλία και το εμπόριο στη Μεσόγειο κατά το 18^ο αιώνα και απέσπασε το 2012, από την International Maritime Economic History Association (ΙΜΕΗΑ), το Βραβείο Frank Broeze για την καλύτερη διατριβή στη Ναυτιλιακή Ιστορία. Ξεκίνησε τη μεταδιδακτορική της έρευνα πάνω στους πρώτους Έλληνες τραπεζίτες στο City του Λονδίνου ως Junior Research Fellow του St Antony's College του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης και Postan Fellow στο Institute of Historical Research του Πανεπιστημίου του Λονδίνου. Από το 2012 βρίσκεται στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο ως μεταδιδακτορική ερευνήτρια, στο πλαίσιο ερευνητικού προγράμματος χρηματοδοτούμενου από το Γ' ΕΣΠΑ και τη Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας με θέμα την ελληνική εμπορική και τραπεζική κοινότητα του Λονδίνου. Στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο διδάσκει κατ' ανάθεση Οικονομική Ιστορία.

Κοκκομέλης Νικόλαος

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1979 και είναι απόφοιτος του τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων – κατεύθυνση Ιστορίας. Ως υπότροφος του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών ακολούθησε μεταπτυχιακές σπουδές στην École des Hautes Études en Sciences Sociales στο Παρίσι (υπό τη διεύθυνση αρχικά του καθηγητή Γεωργίου Β. Δερτιλή και απο το 2005 του καθηγητή François Hartog). Ολοκλήρωσε τη διδακτορική του διατριβή στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης – Paris IV το 2015. (Τίτλος: « Narrations héroïques: des inventions romanesques du XVIII^e siècle aux récits factuels du XVIII^e (1630-1760). Principes de composition, écriture et réécritures de la vie de Philippe de Macédoine, d'Épaminondas de Thèbes et de Scipion l'Africain »). Τα γνωστικά του ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στην ιστορία και τη θεωρία της ιστορικής σκέψης και της λογοτεχνικής κριτικής, στην ιστοριογραφία της εποχής του μπαρόκ και του κλασικισμού και στις σχέσεις ιστορικής και λογοτεχνικής γραφής. Έχει διδάξει σε μεταπτυχιακά προγράμματα στην Ελλάδα (Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Πάντειο Πανεπιστήμιο) και τη Γαλλία (École des Hautes Études en Sciences Sociales). Είναι μέλος του ερευνητικού προγράμματος *Bibliotheca Academica Translationum* (École des Hautes Études en Sciences Sociales (ANHIMA) – Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης) (<http://bat.ehess.fr/bdd/>). Μελέτες του δημοσιεύονται σε συλλογικούς τόμους, περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων.

Κοτσώνης Αντώνιος

Γεννήθηκε το 1954. Είναι διπλωματούχος Ηλεκτρολόγος-Μηχανικός της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Πατρών (1972-1977), κάτοχος Master Ηλεκτρονικού Μηχανικού του Πανεπιστημίου Aston στο Birmingham (1979) και Licentiatus Philosophiae της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου της Ζυρίχης στην Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ανθρωπολογική Ψυχολογία (1985-1992). Το 2000 υποστήριξε διδακτορική διατριβή στην Ιστορική Ανθρωπολογία στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου με θέμα σχετικό με τον πολιτικό μετασχηματισμό και τις σχέσεις των φύλων. Εργάστηκε στη Ζυρίχη ως μηχανικός ανάπτυξης όπου διεξήγαγε έρευνα στην Ψηφιακή Επεξεργασία Σήματος, στην Κρυπτοφωνία και στην Ψηφιακή Μετάδοση, και αργότερα ως Software Engineer σε μεγάλες εταιρείες πληροφορικής της Ελβετίας. Πραγματοποίησε ανθρωπολογική επιτόπια έρευνα με συμμετοχική παρατήρηση στη ΒΑ Ουγγαρία όπου έζησε συνολικά δύο χρόνια. Ζει από το 1996 στην Κέρκυρα όπου αναπτύσσει με τηλεργασία λογισμικό για Risk Management για την Zurich Financial. Διδάσκει Κοινωνική Ανθρωπολογία στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και αναπτύσσει βάσεις δεδομένων για ερευνητικά προγράμματα Ιστορίας.

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ

Η φοίτηση διαρκεί οκτώ (8) εξάμηνα σπουδών. Κάθε εξάμηνο οι φοιτητές οφείλουν να υποβάλουν στη Γραμματεία του Τμήματος ηλεκτρονική Δήλωση Προτίμησης για τα Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενα (ΥΕ), τα Σεμιναριακά μαθήματα (Σ) και για τις Ξένες γλώσσες (ΞΓ) στο χρονικό διάστημα που ορίζεται ως εξής: για το χειμερινό εξάμηνο, από την έναρξη της εξεταστικής του Σεπτεμβρίου μέχρι και την πρώτη εβδομάδα έναρξης των μαθημάτων, ενώ για το εαρινό εξάμηνο, από την έναρξη της εξεταστικής του Φεβρουαρίου μέχρι και την πρώτη εβδομάδα έναρξης των μαθημάτων.

Ο φοιτητής δύναται να προσέλθει σε εξέταση ΥΕ ή Σεμιναριακού μαθήματος, καθώς και μαθήματος Ξένης Γλώσσας στην περίπτωση που το έχει δηλώσει κατά την έναρξη του εξαμήνου σπουδών. Φοιτητής που δεν έχει υποβάλει προηγουμένως τη Δήλωση Προτίμησης των (ΥΕ, Σ, ΞΓ) μαθημάτων δεν θα μπορέσει να τα παρακολουθήσει, η συμμετοχή του στις εξετάσεις δεν θα επιτραπεί και ο βαθμός του δεν θα κατοχυρωθεί. Η δήλωση ισχύει για το τρέχον εξάμηνο σπουδών. Δηλώσεις μαθημάτων προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών δεν ισχύουν.

Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία. Αν για οποιονδήποτε λόγο ο αριθμός των ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιήθηκαν σε ένα μάθημα είναι μικρότερος από τα 4/5 του προβλεπόμενου (ή αλλιώς ο αριθμός των εβδομάδων διδασκαλίας είναι μικρότερος από δέκα), το αντίστοιχο μάθημα θεωρείται ότι δεν διδάχθηκε.

Οι εξεταστικές περιόδους είναι τρεις: του Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου, του Ιουνίου, και του Σεπτεμβρίου. Η διάρκεια των εξετάσεων είναι τρεις εβδομάδες για όλες τις εξεταστικές περιόδους.

Το ακαδημαϊκό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου κάθε χρόνου και λήγει την 31η Αυγούστου του επομένου χρόνου. Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται χρονικά σε δύο εξάμηνα.

Το πρώτο εξάμηνο αρχίζει το πρώτο δεκαπενθήμερο του Οκτωβρίου και το δεύτερο εξάμηνο λήγει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Μαΐου. Οι ακριβείς ημερομηνίες καθορίζονται από τη Σύγκλητο του Ιδρύματος και οπωσδήποτε διαμορφώνονται κατά τέτοιο τρόπο, ώστε να συμπληρώνεται ο αριθμός των δεκατριών τουλάχιστον εβδομάδων διδασκαλίας.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον διδάσκοντα, ο οποίος υποχρεώνεται να οργανώσει κατά την κρίση του γραπτές ή και προφορικές εξετάσεις ή και να στηριχθεί σε εργασίες ή εργαστηριακές ασκήσεις.

Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεώνεται να το επαναλάβει κατά το επόμενο εξάμηνο. Σε περίπτωση αποτυχίας σε κατ' επιλογή υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεώνεται να το επαναλάβει σε επόμενα εξάμηνα ή να το αντικαταστήσει με άλλο κατ' επιλογή υποχρεωτικό μάθημα μετά από καινούργια δήλωσή του.

Αν φοιτητής αποτύχει τουλάχιστον τρεις φορές σε εξετάσεις οποιουδήποτε μαθήματος, η Συνέλευση του Τμήματος μπορεί ύστερα από αίτηση του φοιτητή και λαμβάνοντας υπόψη τυχόν προϋποθέσεις που προβλέπονται στον εσωτερικό κανονισμό του Τμήματος, να ορίσει τριμελή επιτροπή επανεξέτασης.

Ο φοιτητής ολοκληρώνει τις σπουδές του και παίρνει πτυχίο, όταν επιτύχει στα προβλεπόμενα μαθήματα και συγκεντρώσει τον απαιτούμενο αριθμό πιστωτικών μονάδων (ECTS).

Μετά την πάροδο 6 ετών φοίτησης δεν χορηγούνται οι προβλεπόμενες πάσης φύσεως παροχές προς τους φοιτητές, όπως η ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, υποτροφίες επίδοσης, δωρεάν σίτιση, στέγαση και παροχή διδακτικών βιβλίων ή άλλων βοηθημάτων, διευκόλυνση για τις μετακινήσεις κ.ά.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2017-2018

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (Υ)

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΑΕ 101	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία	Κ. Ματαράγκα	5	
ΙΡΩ 101	Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία	Ι. Κράλλη	5	(αναπλήρωση Η. Σβέρκου λόγω εκπαιδευτικής άδειας)
ΙΒΥ 101	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία	Η. Γιαρένης	5	
ΙΜΕ 101	Μεσαιωνική Ιστορία Ι	Ν. Καραπιδάκης	5	
ΑΕΦ 101	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Ι	Α. Ευσταθίου	5	

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΞΓΛ 01	Γαλλικά Ι	Μπ. Στιάστνα	3	
ΞΓΡ 01	Γερμανικά Ι	Α. Αυγέρη	3	

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΠΛΗ 01	Πληροφορική Ι	Κ. Μπέττχερ	2	(δεν υπολογίζεται στο βαθμό του Πτυχίου)

Αριθμός Υ μαθημάτων: 5 + 1 Πληροφορική = 6

Αριθμός μαθημάτων Ξένης Γλώσσας : 2

Δικαίωμα επιλογής Ξένης Γλώσσας: 1

B' ΕΞΑΜΗΝΟ**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΜΕ 102	Μεσαιωνική Ιστορία II	Ν. Καρασιδάκης	5	
ΙΝΕ 101	Εισαγωγή στην Ιστορία του Νέου Ελληνισμού	Δ. Τζάκης	5	
ΙΣΕ 102	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία	Γ. Ψαλλίδας	5	
ΛΑΦ 101	Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία I	Β. Βαϊόπουλος	5	
ΝΕΦ 101	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Λογοτεχνία	Β. Λέτσιος*	5	

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΞΓΛ 02	Γαλλικά II	Μπ. Στιάστνα	3	
ΞΓΡ 02	Γερμανικά II	Α. Αυγέρη	3	

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΠΛΗ 02	Πληροφορική II	Β. Χρυσικόπουλος**/ Π. Βλάμος***	2	(δεν υπολογίζεται στο βαθμό του Πτυχίου)

Αριθμός Υ μαθημάτων: 5 + 1 Πληροφορική = 6

Αριθμός μαθημάτων Ξένης Γλώσσας: 2

Δικαίωμα επιλογής Ξένης Γλώσσας: 1

* Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ι.Π.

** Καθηγητής του Τμήματος Πληροφορικής του Ι.Π.

*** Καθηγητής του Τμήματος Πληροφορικής του Ι.Π.

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ				
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΠΡ 101	Εισαγωγή στην Προϊστορία	Κ. Σμπόνιας	5	
ΙΝΧ 101	Πρώιμη Νεώτερη Ευρωπαϊκή Ιστορία I, 1450-1600	Θ. Νικολαΐδης	5	
ΑΕΦ 102	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα II	Α. Ευσταθίου	5	
ΛΑΦ 102	Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία II	Β. Βαϊόπουλος	5	
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ				
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΣΕ 603	Σύγχρονη ιστορία της Ανατολικής Ευρώπης, 1945-1991	Γρ. Ψαλλίδας	5	Σ
ΠΛΗ 04	Πληροφορική – Ποσοτικές μέθοδοι	Συμβ. διδασκων Π.Δ.407/80	5	Σ
ΙΣΓ 601	Ιστορική Γεωγραφία	Δ. Ανωγιάτης – Ι. Αθανασοπούλου	5	Σ
ΝΕΦ 202	Επτανησιακή Σχολή	Β. Λέτσιος	5	
ΙΕΑ 201	Ιστορία της Εκπαίδευσης	Κ. Αγγελάκος	5	
ΙΝΕ 103	Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης	Δ. Τζάκης	5	
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ				
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΞΓΑ 03	Αγγλικά (Advanced)	Συμβ. Διδάσκων Π.Δ.407/80	3	
ΞΓΛ 03	Γαλλικά III	Μπ. Στιάστνα	3	
ΞΓΡ 03	Γερμανικά III	Α. Αυγέρη	3	

Σ: Σεμιναρικό

Αριθμός Υ μαθημάτων: 4

Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 3

Αριθμός (Σ) μαθημάτων: 3

Αριθμός μαθημάτων Ξένης Γλώσσας : 3

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 2**Δικαίωμα επιλογής Ξένης Γλώσσας: 2**

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ				
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΑΕ 102	Αρχαία Ιστορία: Κλασική Ελλάδα	Κ. Ματαράγκα	5	
ΙΒΥ 103	Ιστορία της Βυζαντινής Παιδείας	Η. Γιαρένης	5	
ΙΟΘ 101	Η Οθωμανική Αυτοκρατορία: Θεσμοί και κοινωνία	Σ. Λαΐου	5	
ΙΣΕ 101	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία	Γρ. Ψαλλίδα	5	

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ – ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΝΕ 105	Ιστορία του Λατινοκρατούμενου ελληνικού χώρου (13 ^{ος} – 18 ^{ος} αι.)	Ν. Καρατιδάκης	5	
ΚΑΝ 601	Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία	Συμβ. Διδάσκων Π.Δ.407/80	5	Σ
ΛΑΦ 201	Λατινική Γραμματεία Ι	Β. Βαϊόπουλος	5	
ΙΝΣ 607	Ελληνική Ναυτιλιακή Ιστορία, 18 ^{ος} -20 ^{ος} αι.	Τζ. Χαρλαύτη	5	Σ
ΝΕΦ 601	Νεοελληνική Ποίηση	Β. Λέτσιος	5	Σ
ΙΣΕ 204	Ιστορία των Διεθνών Σχέσεων	Πανεπιστημιακός Υπότροφος ΕΔΒΜ45	5	

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΞΓΑ 04	Αγγλικά για Ιστορικούς	Συμβ. διδασκων Π.Δ.407/80	3	
ΞΓΛ 04	Γαλλικά για Ιστορικούς	Μπ. Στιάστνα	3	
ΞΓΡ 04	Γερμανικά για Ιστορικούς	Α. Αυγέρη	3	

Σ: Σεμιναριακό

Αριθμός Υ μαθημάτων: 4

Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 3

Αριθμός Σ μαθημάτων : 3

Αριθμός μαθημάτων Ξένης Γλώσσας: 3

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 2**Δικαίωμα επιλογής Ξένης Γλώσσας: 2**

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΚΛ 101	Κλασική Αρχαιολογία	Κ. Σμπόνιας	5	
ΙΑΕ 103	Ιστορία του Ελληνιστικού Κόσμου	Ι. Κράλλη	5	
ΑΙΤ 101	Ιστορία της Τέχνης: από την Αναγέννηση ως τον 20 ^ο αιώνα	Αι. Μαρτίνη	5	

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ – ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΝΧ 203	Ιστορία της Νεώτερης πολιτικής σκέψης	Θ. Νικολαΐδης	5	
ΙΑΕ 202	Φίλιππος και Μέγας Αλέξανδρος: η πορεία προς την Ανατολή	Κ. Ματαράγκα	5	
ΛΑΦ 202	Λατινική Γραμματεία II	Β.Βαϊόπουλος	5	
ΙΣΕ 604	Ιστορία της Μετεμφυλιακής Ελλάδας, 1950-1974	Γρ. Ψαλλίδας	5	Σ
ΙΟΘ 601	Όψεις της καθημερινότητας στην Οθωμανική Αυτοκρατορία	Σ. Λαΐου	5	Σ
ΙΑΜ 607	Ελληνικές μεταναστευτικές κοινότητες στη Βόρεια και Νότιο Αμερική	Μ. Δαμηλάκου	5	Σ
ΙΝΣ 605	Ελληνική Οικονομική Ιστορία, 19 ^{ος} – 20 ^{ος} αιώνας	Τζ. Χαρλαύτη	5	Σ
ΙΒΥ 305	Ιστορία του Βυζαντίου: Η Αυτοκρατορία της Νίκαιας	Η. Γιαρένης	5	
ΙΣΕ 203	Ιστορία της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης	Πανεπιστημιακός Υπότροφος ΕΔΒΜ45	5	
ΙΜΕ 203	Μεσαιωνική Δύση – Δυτικές Κυριαρχίες	Πανεπιστημιακός Υπότροφος ΕΔΒΜ45	5	

Σ: Σεμιναριακό

Αριθμός Υ μαθημάτων: 3

Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 6

Αριθμός Σ μαθημάτων: 4

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 3

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ				
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΡΩ 102	Ρωμαϊκή Ιστορία: Αυτοκρατορικοί χρόνοι	Ι. Κράλλη	5	(αναπλήρωση Η. Σβέρκου λόγω εκπαιδευτικής άδειας)
ΙΝΣ 101	Οικονομική Ιστορία, 15 ^{ος} - 20 ^{ος} αιώνας	Συμβ. Διδάσκων Π.Δ. 407/80	5	

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ – ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΙΤ 202	Μελέτες Ευρωπαϊκής Τέχνης (1800-1950)	Αι. Μαρτίνη	5	
ΙΟΘ 602	Κράτος και οικονομία στην Οθωμανική Αυτοκρατορία, 15 ^{ος} -18 ^{ος} αιώνας	Σ. Λαΐου	5	Σ
ΙΑΜ 608	Κοινωνία και ταυτότητες στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής	Μ. Δαμηλάκου	5	Σ
ΙΒΥ 306	Πίστη και κοινωνία στο Βυζάντιο	Η. Γιαρένης	5	
ΑΕΦ 601	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα ΙΙΙ	Α. Ευσταθίου	5	Σ
ΙΑΕ 204	Πόλεμος και κοινωνία στην Κλασική Ελλάδα	Κ. Ματαράγκα	5	
ΙΑΕ 609	Ελληνιστική Σπάρτη	Ι. Κράλλη	5	Σ
ΙΣΤ 601	Ιστορία και φανταστικοί κόσμοι: Ουτοπία – αποκάλυψη	Συμβ. Διδάσκων Π.Δ. 407/80	5	Σ
ΙΒΥ 207	Κοινωνία, θρησκεία κι εξουσίες στο Βυζάντιο, 4 ^{ος} -9 ^{ος} αιώνας	Συμβ. Διδάσκων Π.Δ. 407/80	5	

Σ: Σεμιναριακό

Αριθμός Υ μαθημάτων: 2

Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 4

Αριθμός Σ μαθημάτων: 5

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 3

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΣΔ 101	Ιστορική Δημογραφία Ι	Δ. Ανωγιάτης- Ι. Αθανασοπούλου	5	
ΙΕΑ 101	Παιδαγωγικά Ι	Κ. Αγγελάκος	5	
ΙΑΜ 101	Παγκόσμια Ιστορία, 15 ^{ος} -20 ^{ος} αι.	Μ. Δαμηλάκου/ Σ. Λαΐου	5	

**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ –
ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΑ**

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΕΦ 201	Γλωσσικό ζήτημα	Β. Λέτσιος	5	
ΙΝΕ 301	Κράτος και Κοινωνία στη μετεπαναστατική Ελλάδα, 1833-1862	Δ. Τζάκης	5	
ΑΙΤ 203	Τέχνη-Ιστορία-Πολιτική, 19 ^{ος} -20 ^{ος} αι	Αι. Μαρτίνη	5	
ΝΕΦ 204	Ιστορία Θεάτρου (Ιστορία, δραματουργία, πράξη)	Πανεπιστημιακός Υπότροφος ΕΔΒΜ45	5	
ΙΒΥ 208	Κοινωνία στο ύστερο Βυζάντιο	Πανεπιστημιακός Υπότροφος ΕΔΒΜ45	5	

Σ: Σεμιναριακό

Αριθμός Υ μαθημάτων: 3

Αριθμός Σ μαθημάτων: 5

Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 4

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
IEA 102	Διδακτική: Θεωρία και Πράξη της διδασκαλίας	Κ. Αγγελάκος	5	
ΙΦΙ 101	Φιλοσοφία της Ιστορίας	Φ. Βάκη/ Δ. Τζάκης	5	

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ – ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ	ECTS	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
IEA 601	Παιδαγωγικά II	Κ. Αγγελάκος	5	Σ
INE 602	Κοινωνία Θεωρία και Ιστορία	Δ. Τζάκης	5	Σ
ΑΙΤ 601	Η Τέχνη του 19 ^{ου} αιώνα:	Αι. Μαρτίνη	5	Σ
ΙΜΕ 603	Ιστορία του Πολιτικού: Φέουδα και Πολιτική. Προσωπογραφία μιας κοινωνικής ομάδας: οι «φεουδάρχες» της Κέρκυρας κατά τον 19 ^ο αιώνα	Ν. Καραπιδιάκης	5	Σ
ΙΑΜ 206	Κοινωνική Ιστορία της Λατινικής Αμερικής, 20 ^{ος} – 21 ^{ος} αιώνας	Μ. Δαμηλάκου	5	
ΙΣΔ 601	Ιστορική Δημογραφία II	Ι. Αθανασοπούλου	5	Σ
ΑΕΦ 202	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα IV	Α. Ευσταθίου	5	
ΙΣΤ 204	Ιστοριογραφία	Συμβ. Διδάσκων Π.Δ. 407/80	5	

Σ: Σεμιναριακό

Αριθμός Υ μαθημάτων: 2
 Αριθμός ΥΕ μαθημάτων: 3
 Αριθμός Σ μαθημάτων: 5
Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 4

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

- Οι φοιτητές πέραν του Η' εξαμήνου μπορούν να δηλώσουν έως και έξι (6) μαθήματα.
- Απαιτούνται τουλάχιστον 4 σεμιναριακά μαθήματα για τη λήψη του πτυχίου.
- Η πτυχιακή (10 ECTS) είναι προαιρετική και ισοδυναμεί με 2 ΥΕ (μη Σ) μαθήματα (εκ των 17 ΥΕ/Σ)
- Οι φοιτητές από το 5^ο εξάμηνο και εξής έχουν τη δυνατότητα να δηλώσουν ένα επιπλέον μάθημα επιλογής ή σεμιναριακού χαρακτήρα πέραν του αριθμού των επιλεγόμενων μαθημάτων που ορίζεται στο πρόγραμμα.
- Υποχρέωση για επιλογή 4 μαθημάτων Ξένης γλώσσας (ελεύθερη επιλογή) για τη λήψη του πτυχίου.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ

Ανωγιάτης – Πελέ Δημήτριος	(εαρινό εξάμηνο)
Σβέρκος Ηλίας	(χειμερινό–εαρινό εξάμηνο)
Σμπόνιας Κωνσταντίνος	(εαρινό εξάμηνο)
Νικολαΐδης Θεοδόσης	(εαρινό εξάμηνο)

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΩΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΠΡ: Αρχαιολογία προϊστορική	ΑΙΤ: Ιστορία Τέχνης
ΑΚΛ: Κλασική Αρχαιολογία	ΑΕΦ: Αρχαία Ελληνική Φιλολογία
ΙΑΕ: Αρχαία Ελληνική Ιστορία	ΛΑΦ: Λατινική Φιλολογία
ΙΡΩ: Ρωμαϊκή Ιστορία	ΝΕΦ: Νέα ελληνική γλώσσα και λογοτεχνία
ΙΒΥ: Βυζαντινή Ιστορία	ΙΕΑ: Ιστορία Εκπαίδευσης-Παιδαγωγικά
ΙΜΕ: Μεσαιωνική Ιστορία	ΕΠΑ: Ελληνική Παλαιογραφία
ΙΝΕ: Νεότερη Ελληνική Ιστορία	ΚΑΝ: Κοινωνική Ανθρωπολογία
ΙΟΘ: Οθωμανική Ιστορία	ΙΦΙ: Ιστορία της Φιλοσοφίας
ΙΝΧ: Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία	ΕΠΧ: Επιχειρηματικότητα
ΙΣΕ: Ιστορία Σύγχρονης Ελλάδας-Ευρώπης	ΠΛΗ: Πληροφορική
ΙΝΣ: Παγκόσμια Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία	ΞΓΑ: Αγγλική γλώσσα
ΙΑΜ: Ιστορία Αμερικανικής Ηπείρου	ΞΓΛ: Γαλλική γλώσσα
ΙΣΓ: Ιστορική Γεωγραφία	ΞΓΡ: Γερμανική γλώσσα
ΙΣΔ: Ιστορική Δημογραφία	

Οι κωδικοί αποτελούνται από τη συντεταγμένη μορφή του ευρύτερου γνωστικού αντικείμενου του μαθήματος και έναν αριθμό, ο οποίος προσδιορίζει την κατηγορία στην οποία ανήκει το μάθημα (υποχρεωτικό, υποχρεωτικό επιλογής, σεμιναριακό):

Ως Υποχρεωτικά (Υ) θεωρούνται τα μαθήματα των οποίων το πρώτο ψηφίο του τριψήφιου αριθμού είναι ο αριθμός 1: 101-199. Η υψηλότερη αρίθμηση στην κλίμακα αυτή δηλώνει ότι το μάθημα αποκτά ειδικότερο χαρακτήρα σε σχέση με το ευρύτερο γνωστικό πεδίο στο οποίο εντάσσεται.

Ως Υποχρεωτικά Επιλογής (ΥΕ) θεωρούνται τα μαθήματα των οποίων το πρώτο ψηφίο του τριψήφιου αριθμού είναι οι αριθμοί 2 (201-299) και 3 (301-399). Και εδώ η υψηλότερη αρίθμηση στην κλίμακα δηλώνει ότι το μάθημα αποκτά ειδικότερο χαρακτήρα σε σχέση με το ευρύτερο γνωστικό αντικείμενο στο οποίο εντάσσεται (π.χ. κωδικό 301 κε. φέρουν μαθήματα τα οποία αφορούν σε τοπική ή θεματική ιστορία).

Ως Σεμιναριακά (Σ) χαρακτηρίζονται τα μαθήματα των οποίων το αρχικό ψηφίο του τριψήφιου αριθμού είναι οι αριθμοί 6 (601-699). Η υψηλότερη αρίθμηση στην κλίμακα δηλώνει και εδώ ότι το μάθημα αποκτά ειδικότερο χαρακτήρα σε σχέση με το ευρύτερο γνωστικό πεδίο στο οποίο εντάσσεται.

Τα μαθήματα **Ξένες Γλώσσες και η Πληροφορική I και II** φέρουν κωδικούς που αντιστοιχούν στα σχετικά επίπεδα γνώσεων (δηλ. 01: επίπεδο I, 02: επίπεδο II, κ.λπ.). Πρόκειται για μαθήματα απαραίτητα για τη λήψη του πτυχίου.

Εφαρμογή Προγράμματος Σπουδών

Η εφαρμογή του νέου Προγράμματος Σπουδών τίθεται σε λειτουργία από 1η Οκτωβρίου 2015.

Σύμφωνα με το νέο Πρόγραμμα Σπουδών για τη λήψη πτυχίου απαιτούνται τα εξής μαθήματα: Σύνολο μαθημάτων 45 τα οποία κατανέμονται στις εξής κατηγορίες: α) 28 Υποχρεωτικά Μαθήματα, β) 4 Σεμιναριακά μαθήματα γ) 13 μαθήματα Υποχρεωτικά Επιλογής.

Επιπλέον οι φοιτητές υποχρεούνται να επιλέξουν α) 4 μαθήματα ξένης γλώσσας (με ελεύθερη επιλογή), των οποίων η βαθμολογία λαμβάνεται υπόψη στον τελικό βαθμό του πτυχίου β) τα μαθήματα ΠΛΗ I και ΠΛΗ II, τα οποία από το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009 είναι απαραίτητα για τη λήψη του πτυχίου.

Δεν γίνεται απαλλαγή από μαθήματα λόγω κατοχής πιστοποιητικού γνώσης ξένης γλώσσας ή πιστοποιητικού γνώσης Η/Υ.

Η πτυχιακή εργασία είναι προαιρετική και αντιστοιχεί σε 2 ΥΕ μαθήματα (εκ των 13 ΥΕ μαθημάτων).

Για τους φοιτητές έτους εισαγωγής 2010 και εξής επιπλέον προϋπόθεση για τη λήψη πτυχίου είναι η συγκέντρωση 240 ECTS.

Παρατηρήσεις-Διευκρινίσεις

1. Οι δηλώσεις των επιλεγόμενων μαθημάτων πραγματοποιούνται στο διάστημα από την έναρξη του εξαμήνου μέχρι και την 2η εβδομάδα έναρξης των μαθημάτων και σύμφωνα με ανακοίνωση της Γραμματείας.
2. Τα Σεμινάρια κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-18 δε θα δηλωθούν από τους ίδιους τους φοιτητές, αλλά από τη Γραμματεία του Τμήματος βάσει καταστάσεων που θα καταθέσει στη Γραμματεία ο διδάσκων του κάθε

Σεμιναρίου με το πέρας της δεύτερης εβδομάδας διδασκαλίας των μαθημάτων. Η επιλογή των 25 φοιτητών που θα συμπεριληφθούν στην κάθε κατάσταση θα γίνει μεταξύ των φοιτητών που προσέρχονται στις παραδόσεις του κάθε Σεμιναρίου, εφόσον ο αριθμός τους υπερβαίνει τους 25, βάσει κριτηρίων: έτος φοίτησης, αριθμός Σεμιναρίων στα οποία έχει ήδη επιτύχει ο φοιτητής, βαθμός αντίστοιχου ή συναφούς Υποχρεωτικού μαθήματος, επιτυχής εξέταση στο αντίστοιχο ή συναφές Υποχρεωτικό μάθημα κ.λπ.

3. Το σύνολο των Επιλεγομένων και Σεμιναριακών μαθημάτων που μπορεί να δηλώσει ανά εξάμηνο ο φοιτητής κατανέμονται ως εξής:

Εξάμηνο Α	Δικαίωμα επιλογής Ξένης Γλώσσας: 1
Εξάμηνο Β	Δικαίωμα επιλογής Ξένης Γλώσσας: 1
Εξάμηνο Γ	Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 2, Ξένης Γλώσσας: 2
Εξάμηνο Δ	Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 2
Εξάμηνο Ε	Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 3
Εξάμηνο ΣΤ	Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 3
Εξάμηνο Ζ	Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 4
Εξάμηνο Η	Δικαίωμα επιλογής ΥΕ/Σ: 4

4. Ως προς την Ξένη Γλώσσα προσφέρονται τα εξής μαθήματα. Για τα Γαλλικά και Γερμανικά προσφέρονται μαθήματα στα επίπεδα I, II, III και ένα μάθημα ορολογίας για Ιστορικούς. Για τα Αγγλικά προσφέρεται ένα μάθημα σε προχωρημένο επίπεδο (Advanced) και ένα μάθημα ορολογίας για Ιστορικούς. Η επιλογή των 4 μαθημάτων Ξένης Γλώσσας είναι ελεύθερη. Δεν γίνεται απαλλαγή μαθημάτων λόγω κατοχής πιστοποιητικού γνώσης ξένης γλώσσας. Οι φοιτητές του Τμήματος Μετάφρασης και Διερμηνείας δεν επιτρέπεται να επιλέξουν ως ελεύθερη επιλογή τα επίπεδα I και II των μαθημάτων ξένης γλώσσας.

5. Οι φοιτητές έχουν δικαίωμα επιλογής 2 μαθημάτων ΕΕ (Ελεύθερης Επιλογής) από άλλο τμήμα του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Προϋποθέσεις Πτυχίου

28 Υποχρεωτικά (5 ECTS):	140 ECTS
17 ΥΕ (εκ των οποίων τα 4 Σεμιναριακά) (5 ECTS):	85 ECTS
4 Ξένες γλώσσες (3 ECTS):	12 ECTS
2 Πληροφορική (2 ECTS):	4 ECTS
ΣΥΝΟΛΟ:	241 ECTS

ή (αν εκπονηθεί η Πτυχιακή Εργασία)

28 Υποχρεωτικά (5 ECTS):	140 ECTS
15 ΥΕ (εκ των οποίων 4 Σεμιναριακά) (5 ECTS):	75 ECTS
4 Ξένες γλώσσες (3 ECTS):	12 ECTS
2 Πληροφορική (2 ECTS):	4 ECTS
Πτυχιακή Εργασία (10 ECTS)	10 ECTS
ΣΥΝΟΛΟ:	241 ECTS

Μεταβατικές διατάξεις

Από 1.10.2015 εντάσσονται όλοι οι φοιτητές στις νέες προϋποθέσεις. Αν έχουν εξεταστεί επιτυχώς σε μαθήματα τα οποία δεν εμφανίζονται πλέον ως Υποχρεωτικά στο Πρόγραμμα Σπουδών, απαλλάσσονται από αντίστοιχο αριθμό ΥΕ μαθημάτων (όχι Σεμιναριακών).

Ως προς τα μαθήματα Ξένης γλώσσας, αν οι φοιτητές έχουν εξετασθεί επιτυχώς σε περισσότερα από 4 μαθήματα, προσμετρώνται στο βαθμό πτυχίου τα 4 μαθήματα με τον υψηλότερο βαθμό.

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ, ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑ

A/A	ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ
1	ΑΠΡ 101	Εισαγωγή στην Προϊστορία	Γ'	Κ. Σμπόνιας
2	ΑΚΛ 101	Κλασική Αρχαιολογία	Ε'	Κ. Σμπόνιας
3	ΙΑΕ 101	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία	Α'	Κ. Ματαράγκα
4	ΙΑΕ 102	Αρχαία Ελληνική Ιστορία: Κλασική Ελλάδα	Δ'	Κ. Ματαράγκα
5	ΙΑΕ 103	Ιστορία του Ελληνιστικού Κόσμου	Ε'	Ι. Κράλλη
6	ΙΡΩ 101	Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία	Α'	Η. Σβέρκος (αναπλήρωση κατά το ακαδ. έτος 2017-18 από Ι. Κράλλη)
7	ΙΡΩ 102	Ρωμαϊκή Ιστορία: Αυτοκρατορικοί χρόνοι	ΣΤ'	Η. Σβέρκος (αναπλήρωση κατά το ακαδ. έτος 2017-18 από Ι. Κράλλη)
8	ΙΒΥ 101	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία	Α'	Η. Γιαρένης
9	ΙΒΥ 103	Ιστορία της Βυζαντινής Παιδείας	Δ'	Η. Γιαρένης
10	ΙΜΕ 101	Μεσαιωνική Ιστορία Ι	Α'	Ν. Καραπιδάκης
11	ΙΜΕ 102	Μεσαιωνική Ιστορία ΙΙ	Β'	Ν. Καραπιδάκης
12	ΙΝΕ 101	Εισαγωγή στην Ιστορία του Νέου Ελληνισμού	Β'	Δ. Τζάκης
13	ΙΟΘ 101	Η Οθωμανική Αυτοκρατορία: Θεσμοί και κοινωνία	Δ'	Σ. Λαΐτου
14	ΙΝΧ 101	Πρώιμη Νεώτερη Ευρωπαϊκή Ιστορία Ι, 1450-1600	Γ'	Θ. Νικολαΐδης
15	ΙΣΕ 101	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία	Δ'	Γ. Ψαλλίδας
16	ΙΣΕ 102	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία	Β'	Γ. Ψαλλίδας
17	ΙΝΣ 102	Οικονομική Ιστορία, 15 ^{ος} – 20 ^{ος} αιώνας	ΣΤ'	Συμβασιούχος Διδάσκων
18	ΙΣΔ 102	Ιστορική Δημογραφία Ι	Ζ'	Δ. Ανωγιάτης / Ι. Αθανασοπούλου
19	ΑΕΦ 101	Αρχαία Ελληνική γλώσσα Ι	Α'	Α. Ευσταθίου
20	ΑΕΦ 102	Αρχαία Ελληνική γλώσσα ΙΙ	Γ'	Α. Ευσταθίου
21	ΛΑΦ 101	Λατινική γλώσσα και Γραμματεία Ι	Β'	Β. Βαϊόπουλος
22	ΛΑΦ 102	Λατινική γλώσσα και Γραμματεία ΙΙ	Γ'	Β. Βαϊόπουλος
23	ΝΕΦ 101	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Λογοτεχνία	Β'	Β. Λέτσιος
24	ΑΙΤ 101	Ιστορία της Τέχνης: από την Αναγέννηση ως τον 20 ^ο αιώνα	Ε'	Αι. Μαρτίνη
25	ΙΕΑ 101	Παιδαγωγικά Ι	Ζ'	Κ. Αγγελάκος
26	ΙΕΑ 102	Διδακτική: Θεωρία και Πράξη της διδασκαλίας	Η'	Κ. Αγγελάκος
27	ΙΑΜ 101	Παγκόσμια Ιστορία, 15 ^{ος} -20 ^{ος} αιώνας	Ζ'	Μ. Δαμηλάκου/ Σ. Λαΐτου
28	ΙΦΙ 101	Φιλοσοφία της Ιστορίας	Η'	Φ. Βάκη / Δ. Τζάκης

ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΙΑΕ 101

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Κ. ΜΑΤΑΡΑΓΚΑ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Εξετάζονται τα κύρια προβλήματα της πρώιμης ιστορίας του αρχαίου ελληνικού κόσμου: ομηρικός κόσμος - η γένεση της πόλης - ο αποικιακός ελληνοισμός - η πολιτική και κοινωνική κρίση (7ος-6ος αι.) - η οπλιτική «επανάσταση» - οι νομοθέτες - η τυραννία - η Σπάρτη και η Αθήνα ως τα τέλη του 6ου αιώνα.

Βιβλιογραφία: M. M. Austin & P. Vidal-Naquet, *Οικονομία και κοινωνία στην Αρχαία Ελλάδα*. Cl. Mossé, *Η Αρχαϊκή Ελλάδα*. J. M. Hall, *Αρχαία ελληνική ιστορία. Η αρχαϊκή περίοδος 1200 - 479 π. Χ.* A. Snodgrass, *Archaic Greece*. H. van Effenterre, *La cité grecque*. R. Lonis, *La cité dans le monde grec*. L. H. Jeffery, *Archaic Greece: the city-states, c. 700-500 B.C.* M. I. Finley, *The Bronze and Archaic Ages*. G. R. Stanton, *Athenian Politics, c 800-500 B.C. A Sourcebook*. M. Dillon & L. Garland, *Ancient Greece: social and historical documents from archaic times to the death of Socrates*. L. G. Mitchell & P. J. Rhodes (eds.), *The development of the polis in archaic Greece*. M. H. Hansen, *Polis: An Introduction to the Ancient Greek City*. H. A. Shapiro (ed.), *The Cambridge companion to archaic Greece*. K. A. Raafaub & H. van Wees (eds.), *A Companion to Archaic Greece*.

ΙΡΩ 101

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ι. ΚΡΑΛΛΗ (αναπλήρωση του Η. ΣΒΕΡΚΟΥ λόγω εκπαιδευτικής άδειας)

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Συνοπτική παρουσίαση της δημιουργίας και εξέλιξης του ρωμαϊκού πολιτεύματος και των πολιτειακών θεσμών της Ρώμης κατά την περίοδο της βασιλείας και τη ρεπουμπλικανική εποχή. Σε επιμέρους ενότητες αναλύονται: α) τα αίτια της ανόδου της Ρώμης, β) η φύση του πολιτεύματος κατά τη ρεπουμπλικανική εποχή, γ) τα κοινωνικά προβλήματα της περιόδου, δ) η κρίση της respublica, ε) οι νέες οικονομικές και κοινωνικές δομές κατά τον 1ο π.Χ. αι., στ) η θρησκεία του ρωμαϊκού κράτους. Ιστορικός σχολιασμός επιλεγμένων πηγών.

Βιβλιογραφία: G. Alföldy, *Ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας*, ΜΙΕΤ (μτφ. Α. Χανιώτης), Αθήνα, 2003. J. L. Ferrary, *Philhellénisme et impérialisme: Aspects idéologiques de la conquête romaine du monde hellénistique, de la seconde guerre macédoine à la guerre contre Mithridate*, Ρώμη, 1988, E. Gruen, *The Hellenistic World and the Coming of Rome*, Berkeley, 1984. M. Rostovtzeff, *Ρωμαϊκή Ιστορία* (μτφ. Β. Κάλφογλου), Αθήνα, 1984. H. Volkmann, *Grundzüge der römischen Geschichte*, Darmstadt, 1969.

ΙΒΥ 101

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Η. ΓΙΑΡΕΝΗΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: Γραπτή.

Το μάθημα επιδιώκει να εξετάσει κεντρικά ζητήματα της φυσιογνωμίας και της μακράιωνης ιστορικής πορείας της Βυζαντινής αυτοκρατορίας, και να προσφέρει μία εισαγωγή σε βασικούς όρους και έννοιες. Σκιαγραφούνται διάρκειες και τομές αυτής της διαδρομής, καθώς και φαινόμενα και γεγονότα τα οποία την προσδιόρισαν. Μέσω σύντομης ιστορικής επισκόπησης, εξετάζονται: πολιτειακοί και πολιτικοί θεσμοί, η επίδραση του χώρου στην ιστορική πορεία, οικονομικές ενότητες και κοινωνικές ομάδες, η στρατιωτική οργάνωση, η μοναστική ζωή, καθώς και ζητήματα αυτοκρατορικής ιδεολογίας και συλλογικών ταυτοτήτων στον βυζαντινό κόσμο. Τίθενται επίσης τα ζητήματα της ονοματοδοσίας σχετικά με το «Βυζάντιο» κατά την νεώτερη και σύγχρονη περίοδο, θέματα πρόσληψής του στην Ελλάδα και στην δυτική Ευρώπη, καθώς και πτυχές της ευρύτερης ακτινοβολίας του. Στο πλαίσιο του μαθήματος, επιλεγμένες πηγές σχολιάζονται ιστορικά.

Βιβλιογραφία: A. Cameron, *Οι Βυζαντινοί*, μετάφρ. Γ. Τζήμας, επιστ. επιμέλεια Η. Γιαρένης, Αθήνα 2009. R.-J. Lilie, *Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία*, μετάφρ. Χ. Τσατσούλης, επιμ. Χ. Ι. Σταυράκος, Αθήνα 2011. L. James

(επιμ.), *Εγχειρίδιο Βυζαντινών Σπουδών*, επιμ. ελλην. έκδοσης Α. Ρεγκάκος – Α. Μαυρουδής, Αθήνα 2014. J. Herrin, *Τι είναι το Βυζάντιο*, μετάφρ. Χ. Σαμαρά, Αθήνα 2008. Ι. Καραγιαννόπουλος, *Το Βυζαντινό Κράτος*, Θεσσαλονίκη 2005. Β. Νεράντζη-Βαρμάζη, *Βυζαντινή Ιστορία 324-1453*, Κατερίνη 2007. J. Haldon, *Βυζάντιο. Μια Ιστορία*, μετάφρ. Σ. Σφυρόερα, Αθήνα 2006. G. Ostrogorsky, *Ιστορία του Βυζαντινού Κράτους*, μετάφρ. Ι. Παναγόπουλος, επιστ. εποπτεία Ε. Χρυσός, Αθήνα 2014. C. Mango, *Βυζάντιο. Η αυτοκρατορία της Νέας Ρώμης*, μετάφρ. Δ. Τσουγκαράκης, Αθήνα 1991. A. Guillou, *Ο Βυζαντινός πολιτισμός*, μετάφρ. Ρ. Odorico – Σ. Τσοχανταρίδου, Αθήνα 1998.

ΙΜΕ 101**ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ Ι**

Ν. ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή, προφορική και συγγραφή εργασίας.

Ύστερη Αρχαιότητα και πρώιμος Μεσαίωνας. Οι ιστοριογραφικές ερμηνείες. Εισαγωγή στις μεσαιωνικές πηγές και τα εργαλεία έρευνας. Η βαρβαρική Ευρώπη και τα βαρβαρικά βασίλεια. Το φραγκικό βασίλειο. Η ανάδειξη της αριστοκρατίας και οι συγκρούσεις με τη βασιλεία. Η επικράτηση των Καρολιγγείων. Το καρολίγγειο κράτος. Οικονομία της Ευρώπης (αγροτική εκμετάλλευση, εμπόριο, οδοί του εμπορίου).

Βιβλιογραφία: Ζ. Τσιρπανλής, *Εισαγωγή στην ιστορία της Δυτικής Μεσαιωνικής Ευρώπης*, Θεσσαλονίκη, 2005. Ν. Καραπιδάκης, *Ιστορία της Μεσαιωνικής Δύσης*, Αθήνα, 1996.

ΑΕΦ 101**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι**

Α. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή και προφορική.

Θουκυδίδου, *Ιστοριών Α*. Το πρώτο βιβλίο της ιστορίας που συνέγραψε ο Θουκυδίδης αποτελεί το κύριο αντικείμενο διδασκαλίας του μαθήματος αυτού. Το βιβλίο αυτό αναφέρεται στα αίτια του Πελοποννησιακού πολέμου. Το κείμενο εξετάζεται γλωσσικά και ρητορικά, γίνεται αναφορά στην παράδοση του κειμένου και το κριτικό υπόμνημα, αναλύεται η ιστορική μέθοδος του συγγραφέα σε σχέση με το ύφος του. Επίσης, επιχειρείται συγκριτική παρουσίαση ενός άλλου ιστορικού της αρχαιότητας του Διοδώρου του Σικελιώτη από τον οποίο παρουσιάζεται το 16ο βιβλίο της *Ιστορίας* του με εμβασύνσεις στη μέθοδο του και τη χρήση των πηγών. Το μάθημα εμπεριέχει και διδασκαλία αγνώστου θέματος που συνοδεύεται από ασκήσεις στη γραμματική, το συντακτικό, τη χρήση των λεξικών και των πηγών και προϋποθέτει υποχρεωτική εργασία καθώς και προκαταρκτική εξέταση στη θεματογραφία, τη γραμματική και το συντακτικό. Η τελική εξέταση γίνεται προφορικά και γραπτά την ίδια ημέρα.

Βιβλιογραφία: A.W. Gomme, *A Historical Commentary on Thucydides*, Τόμος Πρώτος. S. Hornblower, *A Commentary on Thucydides*, Τόμος Πρώτος. J. Finley, *Θουκυδίδης*. Φ. Παππάς, *Θουκυδίδου Ιστορία*, Τόμος Πρώτος (εκδ. Πάπυρος). Α. Γεωργοπαπαδάκος, *Εκλεκτά μέρη από το Θουκυδίδη*. Αθην. Αγγ. Ευσταθίου-Θεοδ. Πυλαρινός, *Διοδώρου του Σικελιώτη Ιστορία, Βιβλίο 16*. (Εκδόσεις Ζήτρος).

ΕΓΛ 01**ΓΑΛΛΙΚΑ Ι**

ΜΠ. ΣΤΙΑΣΤΝΑ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία με χρήση οπτικο-ακουστικών μέσων. Αξιολόγηση: γραπτή.

Στόχος του μαθήματος είναι η διδασκαλία βασικών γνώσεων της Γαλλικής Γλώσσας. Δίνεται έμφαση στα βασικά στοιχεία της γραμματικής, του συντακτικού και του καθημερινού λεξιλογίου. Οι φοιτητές αποκτούν δεξιότητες μιας πρώτης επικοινωνίας στη συγκεκριμένη ξένη γλώσσα.

Βιβλιογραφία: Σημειώσεις της διδάσκουσας. *Γαλλο-ελληνικό λεξικό*. Γ. Γεωργαντάς, *Νέα Γαλλική Γραμματική*, Κομοτηνή 2003.

ΞΓΡ 01

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ Ι

Α. ΑΥΓΕΡΗ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Σκοπός του μαθήματος είναι να έρθουν οι φοιτητές σε μια πρώτη επαφή με τη γερμανική γλώσσα και να αποκτήσουν στοιχειώδη γλωσσομάθεια. Μέσα από γραπτά κείμενα γενικού ενδιαφέροντος θα μελετηθούν βασικές γραμματικές και συντακτικές δομές της γλώσσας και θα αρχίσει να σχηματίζεται ένα λεξιλογικό corpus απαραίτητο για τη νοηματική προσέγγιση κειμένων διαφόρων ειδών.

Βιβλιογραφία: Επιλεγμένα διδακτικά βιβλία, γραμματικές, λεξικά και σημειώσεις της διδάσκουσας.

ΠΛΗ 01

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ Ι

Κ. ΜΠΕΤΤΧΕΡ

2 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Εργαστήριο. Αξιολόγηση: γραπτή και συγγραφή εργασιών.

Σκοπός του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι φοιτητές τις βασικές δεξιότητες για την συγγραφή και παρουσίαση των εργασιών τους. Επίσης θα διδαχθούν τρόπους αναζήτησης πληροφοριών μέσω Δια-δικτύου και τρόπους χρήσης των ηλεκτρονικών περιοδικών που παρέχονται δωρεάν από την βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου. Θα γίνει εκμάθηση χρήσης του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Βιβλιογραφία: ECDL 4.0 - Γρήγορα και Απλά.

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ**ΙΜΕ 102****ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΙΙ**

Ν. ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή, προφορική και συγγραφή εργασίας.*

Ο φεουδαλισμός και οι προσωπικοί δεσμοί εξάρτησης. Οι ηγεμονικές επικράτειες. Η «Γρηγοριανή μεταρρύθμιση» και τα μοναστικά τάγματα. Η επικράτηση της βασιλείας.

Βιβλιογραφία: Ν. Καραπιδάκης, *Ιστορία της Μεσαιωνικής Δύσης*, Αθήνα, 1996. Στους φοιτητές διανέμεται μια διεξοδική βιβλιογραφία από την οποία καλούνται να επιλέξουν θέματα που επεξεργάζονται και παρουσιάζουν κατά τη διάρκεια των μαθημάτων. Διανέμονται επίσης και μεταφρασμένα τεκμήρια, τα οποία καλούνται να αναλύσουν.

ΙΝΕ 101**ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ**

Δ. ΤΖΑΚΗΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Εξετάζεται η ιστορική διαμόρφωση του νέου ελληνισμού, ιδίως κατά τους τελευταίους αιώνες της οθωμανικής κυριαρχίας (17ος αι. – αρχές 19ου αι.), σε συνάρτηση με τις μεγάλης κλίμακας αλλαγές και εξελίξεις (οικονομικές, κοινωνικές, πολιτικές) στον ευρύτερο ευρωπαϊκό χώρο και στο εσωτερικό της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Στο πλαίσιο αυτό αναλύονται η θέση των χριστιανών στο οθωμανικό κράτος και οι θεσμικές μορφές ενσωμάτωσής τους σε αυτό (π.χ. εκκλησία, κοινοτική οργάνωση, αρματολισμός), καθώς και τα ιδιαίτερα κοινωνικά χαρακτηριστικά των «παλιών» και των «νέων» ηγετικών ομάδων (π.χ. κοινοτική και εκκλησιαστική ηγεσία, οπλαρχηγοί, φαναριώτες, έμποροι, λόγιοι). Επίσης, δίνεται έμφαση στις ιδεολογικοπολιτικές, κοινωνικές και οικονομικές διεργασίες εκκοσμίκευσης και εκσυγχρονισμού (π.χ. νεοελληνικός διαφωτισμός) που συνέβαλαν στη διαμόρφωση μιας νέας κοσμικής ταυτότητας, η οποία αντλούσε κύρος και νομιμοποίηση σε αναφορά προς την καταγωγή από τους αρχαίους Έλληνες.

Βιβλιογραφία: 1) Π. Πιζάνιας, *Η Ιστορία των Νέων Ελλήνων από το 1400 έως το 1820*, Αθήνα, Εστία, 2014, 2) *Ιστορία του Ελληνικού Έθνους*, τ. ΙΑ', Αθήνα, Εκδοτική Αθηνών, 1975.

Η εξεταστέα ύλη συμπληρώνεται από άρθρα και κεφάλαια συλλογ. τόμων που αναρτώνται σε μορφή pdf στην πλατφόρμα τηλεκαίδεισης (e-class).

ΙΣΕ 102**ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Γ. ΨΑΛΛΙΔΑΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία, Αξιολόγηση: γραπτή (ή/και προφορική μέσω προαιρετικών «προόδων»).*

Εξετάζει την περίοδο από τα μέσα του 19ου ως το τέλος του 20ού αιώνα με τους εξής θεματικούς άξονες: φιλελευθερισμός, συντηρητισμός, εθνικισμός, μεσαία τάξη και αστισμός, εργατική τάξη και σοσιαλισμός, επαναστάσεις του 1848-1849, ενοποίηση της Γερμανίας και της Ιταλίας, ευρωπαϊκός ιμπεριαλισμός, Α' Παγκόσμιος Πόλεμος και παρακμή της ευρωπαϊκής ηγεμονίας, Ρωσική Επανάσταση και συγκρότηση του σοβιετικού κράτους, Συνθήκη των Βερσαλλιών, Δημοκρατία της Βαϊμάρης, διεθνής οικονομική κρίση του 1929, κρίση του κοινοβουλευτισμού και η διέξοδος του αυταρχισμού, ολοκληρωτικά καθεστώτα, «Λαϊκό Μέτωπο» στην Γαλλία και Ισπανικός Εμφύλιος Πόλεμος, Β' Παγκόσμιος Πόλεμος, Ψυχρός Πόλεμος και ανταγωνισμός των Υπερδυνάμεων, διάλυση της ΕΣΣΔ και κατάλυση του διπολικού συστήματος διεθνών σχέσεων.

Βιβλιογραφία: Ε. J. Hobsbawm, *Η εποχή του κεφαλαίου 1848-1875*, ΜΙΕΤ 2012. Ε. J. Hobsbawm, *Η εποχή των αυτοκρατοριών 1875-1914*, ΜΙΕΤ, 2012. Ε. Μ. Burns, *Ευρωπαϊκή Ιστορία. Ο Δυτικός Πολιτισμός: Νεότεροι Χρόνοι, Επίκεντρο*, 2006. S. Bernstein- P. Milza, *Ιστορία της Ευρώπης*, τόμ. 2 και τ. 3, Αλεξάνδρεια, 1997. Γ. Στεφανίδης, *Ο τελευταίος Ευρωπαϊκός Αιώνας. Διπλωματία και πολιτική των δυνάμεων (1871-1945)*, Προσκήνιο, 1997. J. Joll, *Η Ευρώπη 1870-1970, Θεσσαλονίκη, Βάνιας*, 2006. A. Lindemann, *Ιστορία της Νεότερης Ευρώπης από το 1815 μέχρι σήμερα*, Αθήνα, Κριτική, 2014.

ΛΑΦ 101**ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Ι**

Β. ΒΑΪΟΠΟΥΛΟΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Αντιπροσωπευτικά αποσπάσματα από ποικίλα γραμματειακά είδη της περιόδου της Res Publica. Έμφαση δίνεται στα προοίμια του Σαλλούστιου. Ιστορία της ρωμαϊκής λογοτεχνίας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: E. J. Kenney – W. V. Clausen, *Ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας*, Αθήνα 1999. M. Von Albrecht, *Ιστορία της ρωμαϊκής λογοτεχνίας*, τόμ. Α', Ηράκλειο 1997. Σοφία Παπαϊωάννου, *Titi Macci Plauti, O Kauχησιάρης Στρατιώτης (Miles Gloriosus), Εισαγωγή, Μετάφραση, Σχόλια*, Αθήνα, 2009. Λ. Τρομάρας, *P. Terentii Afri Eunuchus*, Θεσσαλονίκη, 2005. P.C. McGushin, *Sallustius Crispi, Bellum Catilinae*, Leiden, 1977. K. C. Vretska, *Sallustius Crispus, De Catilinae Coniuratione*, 2 vols, Heidelberg, 1976. D. C. Earl, *The Political Thought of Sallust*, Cambridge, 1961.

ΝΕΦ 101**ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

Β. ΛΕΤΣΙΟΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: προφορική ή γραπτή εξέταση.

Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας (επιλογή): Η βυζαντινή κληρονομιά. Από την Άλωση έως τους νέους προσανατολισμούς. Ο αιώνας του κηρύγματος και της ποίησης. Η άνοδος των Φαναριωτών και η αδράνεια της ποίησης. Διαφωτισμός, άσματα πολεμιστήρια, αρκαδικές ουτοπίες. Από τη γραφικότητα της ηθογραφίας στην επαγγελία της λύτρωσης. Αισθητισμός, σοσιαλισμός: νέες προσδοκίες για ποιητές και πεζογράφους.

Το άτολομο ξεκίνημα του μοντερνισμού. Η ποίηση στη δεκαετία του '20 και οι πεζογράφοι.

Βιβλιογραφία: Mario Vitti, *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας* (σκληρό εξώφυλλο), Αθήνα, Εκδόσεις Οδυσσέας, 2008, α' δημ. 2003 [κωδικός βιβλίου στον Εύδοξο: 46095]. Roderick Beaton, *Εισαγωγή στη νεότερη ελληνική λογοτεχνία. Ποίηση και πεζογραφία, 1821-1992*, Αθήνα, Εκδόσεις Νεφέλη, 1996 [κωδικός βιβλίου στον Εύδοξο: 10369].

Εξεταστέα ύλη: Οι παραδόσεις. Περίληψη από τα κεφάλαια 1-5, 10-12 από το βιβλίο του M. Vitti, *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας* (βλ. παραπάνω). Κείμενα: 1. Κωνσταντίνος Θεοτόκης, *[Κορφιάτικες ιστορίες]* (1898 κ.ε.) 2. Κωνσταντίνος Χρηστομάνος, *Η κερένια κούκλα* (1908, 1911).

ΞΓΛ 02 ΓΑΛΛΙΚΑ ΙΙ

ΜΠ. ΣΤΙΑΣΤΝΑ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία με οπτικοακουστικά μέσα. Αξιολόγηση: γραπτή.

Στόχος του μαθήματος είναι η εμβάθυνση των βασικών γραμματικών και συντακτικών στοιχείων της Γαλλικής Γλώσσας, ο εμπλουτισμός λεξιλογίου και η απόκτηση βασικών επικοινωνιακών δεξιοτήτων στη γλώσσα. Έμφαση δίνεται και στο γαλλικό και στο γαλλόφωνο πολιτισμό.

Βιβλιογραφία: Σημειώσεις της διδάσκουσας. Γ. Γεωργαντάς, *Νέα Γαλλική Γραμματική*, εκδ. Γ. Γεωργαντάς, Κομοτηνή 2003. Γαλλο-ελληνικά και Ελληνο-γαλλικά λεξικά.

ΞΓΡ 02**ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΙΙ**

Α. ΑΥΓΕΡΗ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Στόχος του μαθήματος σε αυτό το εξάμηνο είναι να επεκταθούν οι γνώσεις των φοιτητών σε επίπεδο στοιχειώδους γλωσσομάθειας (η οποία αντιστοιχεί στο επίπεδο Α1 του Ενιαίου Πλαισίου Προγράμματος των Εξετάσεων για το Κ.Π.Γ.) μέσα από κείμενα γενικού ενδιαφέροντος. Δίνεται επίσης έμφαση στη χρήση λεξικών διαφόρων τύπων, στη χρήση των περιεχομένων, των πηγών και των παντός είδους πινάκων που απαντούν συχνά στην ξενόγλωσση βιβλιογραφία.

Βιβλιογραφία: Επιλεγμένα διδακτικά βιβλία, γραμματικές, λεξικά και σημειώσεις της διδάσκουσας.

ΠΛΗ 02**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ II**

B. ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ – Π.ΒΛΑΜΟΣ

2 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία και εργαστήριο. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Το μάθημα εστιάζει στην εξοικείωση και εφαρμογή των τεχνολογιών της Επιστήμης της Πληροφορικής με τελικό στόχο την δυνατότητα χρησιμοποίησής τους από τους φοιτητές στο κύριο αντικείμενο των σπουδών τους.

Στο πρώτο μέρος του μαθήματος, οι φοιτητές εκπαιδεύονται στη χρήση των υπολογιστικών φύλλων εργασίας και συγκεκριμένα στην εισαγωγή, τροποποίηση και επεξεργασία δεδομένων με σκοπό την εξοικείωση στη χρησιμοποίηση μεθόδων εξαγωγής συμπερασμάτων στα πλαίσια μιας ακαδημαϊκής έρευνας. Στο δεύτερο μέρος που αφορά τις παρουσιάσεις, δίνεται η δυνατότητα στους φοιτητές να εξοικειωθούν με το πρόγραμμα δημιουργίας παρουσιάσεων, μαθαίνουν να τροποποιούν και να εμπλουτίζουν παρουσιάσεις ούτως ώστε με την επιτυχή ολοκλήρωση της παρακολούθησης του μαθήματος να είναι σε θέση να παρουσιάσουν και να προβάλουν αποτελεσματικά τα συμπεράσματα που έχουν προκύψει από την εκπόνηση μιας ακαδημαϊκής έρευνας.

Βιβλιογραφία: Advanced Excel 2003.

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ**ΑΠΡ 101****ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ**

Κ. ΣΜΠΟΝΙΑΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Υποχρεωτική γραπτή άσκηση και γραπτή αξιολόγηση.*

Στόχος του μαθήματος είναι να παρουσιάσει τους κύριους σταθμούς στην εξέλιξη του ανθρώπινου πολιτισμού κατά την προϊστορική και πρωτοϊστορική περίοδο και να εντάξει στο πλαίσιο αυτά τα χαρακτηριστικά των προϊστορικών πολιτισμών του Αιγαϊακού χώρου. ΕΞΕΤΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΕΞΗΣ ΘΕΜΑΤΑ. 1. Εισαγωγικά στην επιστήμη της Αρχαιολογίας και τις μεθόδους της. Ορισμός κλάδων της αρχαιολογίας, εποχών και χρονολογικών περιόδων. 2. Η Ανθρώπινη εξέλιξη. Η Παλαιολιθική Εποχή. 3. Η Μεσολιθική Εποχή και η μετάβαση στον αγροτικό τρόπο παραγωγής. 4. Η παραγωγή της τροφής. Η Νεολιθική Εποχή στην Ελλάδα. 5. Η διαμόρφωση των πρώιμων κρατών. Εξελίξεις στη Μεσοποταμία και την Ανατολική Μεσόγειο. 6. Οι πολιτισμοί της Πρώιμης Εποχής του Χαλκού στο Αιγαίο της 3^{ης} χιλιετίας π.Χ. 7. Μινωικός Πολιτισμός. Η Παλαιοανακτορική και Νεοανακτορική Κρήτη. 8. Η εξάπλωση του Μινωικού Πολιτισμού στο Αιγαίο. 9. Η γένεση του Μυκηναϊκού πολιτισμού. 10. Το απόγειο του Μυκηναϊκού κόσμου. 11. Το τέλος της Εποχής του Χαλκού στο Αιγαίο.

Βιβλιογραφία: ΑΙΚ. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ-ΠΑΠΑΝΘΙΜΟΥ, ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥΣ ΤΗΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑΣ, 2007. *Ιστορία του Ελληνικού Έθνους. Τομ Α. Προϊστορία και Πρωτοϊστορία*. 1970. Τ. CULLEN (ΕΔ), *Aegean Prehistory: A Review*, 2001. DICKINSON, O., *Αιγαίο Εποχή του Χαλκού*, 2003.. FITTON, J.L., *The discovery of the greek Bronze Age* , 1995. ΤΟΥΛΟΥΜΗΣ, Κ., *Πριν από την Ιστορία: Μια εισαγωγή στην Προϊστορική Αρχαιολογία*, 1999. TREUIL, R., P. DARQUE, J.CL. POURSAT, G. TOUCHAIS, *Οι Πολιτισμοί του Αιγαίου*, 1996. R. Barber, *Οι Κυκλάδες στην Εποχή του Χαλκού*, 1994. C. BROODBANK, *An Island Archaeology of the Early Cyclades*, 2000. ΜΑΝΤΖΟΥΡΑΝΗ, Ε., *Προϊστορική Κρήτη. Τοπογραφία και Αρχιτεκτονική*, 2002. J.L. FITTON, *Minoans*, 2002. ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΝΤ., *Ο μυκηναϊκός κόσμος*, 1995.

ΙΝΧ 101**ΠΡΩΙΜΗ ΝΕΩΤΕΡΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ Ι, 1450-1600**

Θ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: Ο τρόπος αξιολόγησης θα περιγραφεί αναλυτικά στην σελίδα του μαθήματος στο e-class την 1η Οκτωβρίου 2017. Στον ίδιο τόπο και χρόνο θα δοθεί και η βιβλιογραφία του μαθήματος.

Μετά την απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος για περιορισμό του αριθμού των απαραίτητων για την λήψη του πτυχίου μαθημάτων έτσι ώστε τα θέματα να εξετάζονται με περισσότερες λεπτομέρειες και σε μεγαλύτερο βάθος, το μάθημα, ήδη από την ακαδημαϊκή χρονιά 2015-16, περιορίζεται πλέον σε τέσσερις ενότητες θεμάτων: πολιτική ιστορία, ιστορία των τρόπων της σκέψης, θρησκευτική ιστορία, και ευρωπαϊκά ταξίδια εκτός Ευρώπης.

Στην ενότητα της πολιτικής ιστορίας εξετάζονται η ποικιλία των πολιτικών καθεστώτων από την Πορτογαλία και Αραγώνα ως την Πολωνία-Λιθουανία και οι αλλαγές του πολιτικού χάρτη κατά την υπό μελέτη περίοδο. Στην δεύτερη ενότητα εξετάζεται ο ουμανισμός υπό δύο διαφορετικές οπτικές γωνίες: ως γενέθλια στιγμή της φιλολογίας και αφετηρία μιας νέας ιστορικής συνείδησης και ως αναβίωση της κλασσικής ρητορικής. Η ενότητα κλείνει με την εξέταση του θρησκευτικού ουμανισμού.

Η τρίτη ενότητα αφορά την Μεταρρύθμιση υπό τις διάφορες μορφές της και την Αντιμεταρρύθμιση, την διάδοση των μεταρρυθμιστικών ιδεών και τις συνδεδεμένες με αυτήν πολιτικές εξελίξεις.

Στην τελευταία ενότητα εξετάζονται τα πρώτα ταξίδια εκτός Ευρώπης των Πορτογάλων, και ακολούθως των Καστιλιάνων. Επίσης η συμμετοχή άλλων χωρών αργότερα, τα είδη των ευρωπαϊκών εγκαταστάσεων, το ζήτημα της δουλείας και του δουλεμπορίου καθώς και οι διαφορετικοί τρόποι πρόσληψης από τους Ευρωπαίους πολιτισμών με τους οποίους έρχονταν σ'επαφή για πρώτη φορά.

ΑΕΦ 102**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ**

Α. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή και προφορική.

Το τρίωρο του μαθήματος περιλαμβάνει διδασκαλία του κειμένου του Λυσία *Κατά Νικομάχου* (γραμματική, συντακτική ανάλυση, λεξιλογικά, μετάφραση, σχολιασμός, πραγματολογικός και ρητορικός). Αρχίζοντας από μια σύντομη εισαγωγή για τη ρητορεία του 5^{ου} αιώνα π.Χ. και την ένταξη του Λυσία στο πλαίσιο της παράδοσης των ρητόρων της εποχής του, στη συνέχεια εξετάζεται το εν λόγω κείμενο του Λυσία γλωσσικά, επιχειρείται η ρητορική του ανάλυση και γίνεται αναφορά στις ιδέες της εποχής καθώς και στο αττικό δίκαιο (ειδικώς στις νομικές διαδικασίες της *εισαγγελίας* και της *ευθύνης*). Η τελική εξέταση γίνεται προφορικά και γραπτά την ίδια ημέρα.

Βιβλιογραφία: C. Carey, *Lysias. Selected Speeches*. M. Edwards και S. Usher, *Antiphon and Lysias*. A. Ζάκας, *Λυσίου Λόγοι*. Ε. Βολονάκη, *Λυσίου Λόγοι, Κατά Αγοράτου (13) και Κατά Νικομάχου (30): κείμενο, εισαγωγή, μετάφραση, ερμην. υπόμνημα*, Αθήνα, 2012.

ΛΑΦ 102**ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΙΙ**

Β. ΒΑΪΟΠΟΥΛΟΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Ιστορικά χωρία από τη λογοτεχνία της αυγούστειας περιόδου. Ιστορία της ρωμαϊκής λογοτεχνίας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: E.J. Kenney - W.V. Clausen, *Ιστορία της Λατινικής λογοτεχνίας*, Αθήνα, 1999. M. von Albrecht, *Ιστορία της ρωμαϊκής λογοτεχνίας*, 2 τόμοι, Ηράκλειο, 1997. Πωλ Βεν, *Η ρωμαϊκή αυτοκρατορία*, Αθήνα, 2010. Δημήτριος Ζ. Νικήτας (επ.), *Laus et gratia in memoriam Κωνσταντίνου Γρόλλιου*, Θεσσαλονίκη, 2012. P.G. Walsh, *Livy*, Cambridge, 1961. D.S. Levene, *Religion in Livy*, Leiden, 1993. Thomas N. Habinek, *The Politics of Latin Literature, Writing, Identity, and Empire in Ancient Rome*, Princeton, New Jersey, 1998. Peter Garnsey–Richard Saller, *The Roman Empire, Economy, Society and Culture*, Berkeley and Los Angeles, 1987. M. Lipka, *Language in Vergil's Eclogues*, Oxford, 2001. M. Lipka, *Roman Gods. A Conceptual Approach*, Leiden–Boston, 2009.

ΙΣΕ 603**ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ, 1945-1991**

ΓΡ. ΨΑΛΛΙΔΑΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: γραπτή (μέσω εργασιών)*

Στόχος του σεμιναρίου αποτελεί η μελέτη κυρίως των πολιτικών αλλά και των κοινωνικών-οικονομικών εξελίξεων στα κράτη και τις χώρες της Ανατολικής και Κεντροανατολικής Ευρώπης από το 1945 έως το 1991: ΕΣΣΔ (Ρωσία, Λευκορωσία, Ουκρανία, Εσθονία, Λετονία, Λιθουανία), Πολωνία, Ουγγαρία, Τσεχοσλοβακία, Ανατολική Γερμανία. Ήττα/παράδοση της εθνικοσοσιαλιστικής Γερμανίας και Συμφωνίες Γιάλτας – Πότσταμ – Παρισίων, κατοχική πολιτική του σοβιετικού στρατού και παραχώρηση της εξουσίας στους εγχώριους κομμουνιστές, διάλυση ή συστημική ενσωμάτωση των μη κομμουνιστικών πολιτικών δυνάμεων και εγκαθίδρυση αυταρχικών καθεστώτων σταλινικού τύπου, απόρριψη του Σχεδίου Μάρσαλ και ένταξη στο διπολικό σύστημα του Ψυχρού Πολέμου ως δορυφόρων της ΕΣΣΔ, εθνικιστικές μεταξύ τους αντιθέσεις με επαναχάραξη συνόρων και εθνοκαθαρτικές μετακινήσεις ή ανταλλαγές πληθυσμών, ίδρυση των Κομμουνιστικών Κομμεκόν και Συμφώνου της Βαρσοβίας, «αποσταλινοποίηση» και δόγμα Μπρέζνιεφ, καταστολή λαϊκών εξεγέρσεων αντικομμουνιστικού ή μεταρρυθμιστικού χαρακτήρα, διασπάσεις και αποχωρήσεις από το διεθνές κομμουνιστικό στρατόπεδο, αδιέξοδα της κεντρικά κατευθυνόμενης οικονομίας και ψυχροπολεμικός ανταγωνισμός των εξοπλισμών, αναίμακτες επαναστάσεις και κατάρρευση των κομμουνιστικών καθεστώτων, διάλυση της Σοβιετικής Ένωσης και διασπάσεις μετακομμουνιστικών κρατών.

Βιβλιογραφία: A. Applebaum, *Το Σιδηρούν Παραπέτασμα. Συνθλίβοντας την Ανατολική Ευρώπη (1944-1956)*. P. Calvocoressi, *Η Διεθνής Πολιτική μετά το 1945*, τόμ. 1. M. Dreyfus, *Ο Αιώνας των Κομμουνισμών*. Z. Ελλενστέιν, *Ιστορία του Σταλινικού Φαινομένου*. J. W. Young, *Η Ευρώπη του Ψυχρού Πολέμου (1945-1991)*. T. Judt, *Η Ευρώπη μετά τον Πόλεμο*.

ΠΛΗ 04**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ – ΠΟΣΟΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ**

Συμβασιούχος διδάσκων

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: Εργασίες από την επεξεργασία δεδομένων.*

Θα δείξουμε πώς ποσοτικά δεδομένα μπορούν να οργανωθούν σε απλούς πίνακες συμβατικών ακολουθιών εγγραφών και να αξιολογηθούν με χρήση υπολογιστών. Το μάθημα περιλαμβάνει την παρουσίαση, ανάλυση και ποσοτική επεξεργασία καταλόγων και αποδελτιωμένων ιστορικών πληροφοριών καθώς και αναπαράσταση δεδομένων υπό μορφή γραφημάτων με χρήση Φύλλων Εργασίας (Excel).

Βιβλιογραφία: Bernhard H. R. 1995. *Research Methods in Anthropology: Qualitative and Quantitative Approaches*, Lanham: Altamira Press.

ΙΣΓ 601**ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ**

Δ. ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ-ΠΕΛΕΪ – Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: γραπτή εργασία.*

Διδάσκονται οι βασικές αρχές του γνωστικού της αντικειμένου, με επίκεντρο την αμφίδρομη σχέση του ανθρώπου και του χώρου μέσα στη μακρά χρονική διάρκεια, δηλαδή πώς οι ανθρώπινες κοινωνίες διαμορφώνουν ή καθορίζουν τον περιβάλλοντα χώρο, αλλά και πώς ο άνθρωπος επηρεάζεται από αυτόν. Λαμβάνοντας σαν χώρο αναφοράς τη Μεσόγειο, εξετάζεται η έννοια του χώρου στην ιστορία στις παρακάτω διδακτικές ενότητες: Εισαγωγή στην Ιστορική Γεωγραφία· Πηγές της Ιστορικής Γεωγραφίας· Εξέλιξη της Χαρτογραφίας και των απεικονίσεων του Τοπίου· Μεσόγειος, Χώρος και Ιστορία (ο ορεινός χώρος, ο πεδινός χώρος, ο θαλάσσιος χώρος, ο νησιωτικός χώρος και ο αστικός χώρος)· Ο Χώρος της Μεσογείου και ο Άνθρωπος (ο άνθρωπος δημιουργός του περιβάλλοντος του, το τοπίο και η επίδρασή του στη ζωή των ανθρώπινων κοινωνιών)· Μεσόγειος: μία Οικονομία - Κόσμος (οι βασικοί νόμοι μιας «οικονομίας - κόσμος», ο μεσογειακός χώρος και η οικονομία 12ος-18ος αι.). Στο φροντιστήριο γίνονται αναλύσεις ιστορικών μαρτυριών σχετικών με την αμφίδρομη σχέση ανθρώπινων κοινωνιών και περιβάλλοντος στις διάφορες ιστορικές περιόδους. Δίνεται έμφαση στην αντίληψη του χώρου και στην εκμετάλλευσή του από τον άνθρωπο στη διαχρονία, τόσο σε καθημερινό-πρακτικό όσο και σε θεωρητικό επίπεδο.

Βιβλιογραφία: F. Braudel, *Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XV^e-XVIII^es.*, Δ. Ανωγιάτης-Πελέ, *Δρόμοι και διακίνηση στον Ελλαδικό χώρο κατά τον 18^ο αι.*

ΝΕΦ 202**ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗ ΣΧΟΛΗ**

Β. ΛΕΤΣΙΟΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: προφορική ή γραπτή εξέταση.*

Η Επτανησιακή Σχολή: Ιστορική διαδρομή από τους Προσολωμικούς μέχρι την παρακμή της στις αρχές του 20ού αιώνα. Εξέταση του πρωτότυπου δημιουργικού, του κριτικού-φιλολογικού και του μεταφραστικού έργου των εκπροσώπων της. Συνεξέταση της διαμόρφωσης της γλώσσας στα Επτάνησα, της συμμετοχής των λογοτεχνών στο γλωσσικό ζήτημα και της προσφοράς τους στην επικράτηση της δημοτικής.

Βιβλιογραφία: Π. Δ. Μαστροδημήτρης, *Επτανησιακά*, Αθήνα, Καλλιόπη Κουτσιαύτη, 2006 [κωδικός βιβλίου στον Εύδοξο: 7103]. Ευριπίδης Γαραντούδης, *Οι Επτανήσιοι και ο Σολωμός. Όψεις μιας σύνθετης σχέσης (1820-1950)*, Αθήνα, Καστανιώτης, 2007, α' δημ. 2001 [κωδικός βιβλίου στον Εύδοξο: 16851].

Εξεταστέα ύλη: Οι παραδόσεις. Κείμενα: 1. Δημήτριος Γουζέλης, *Ο Χάσης* (1790), 2. Ανδρέας Κάλβος, "Εις θάνατον" (1824), "Αι ευχαί" (1826), 3. Αντώνιος Μάτσης, *Ο Βασιλικός* (1829-30), 4. Διονύσιος Σολωμός, *Διάλογος* (1824), "Ο Πόρφυρας" (1849), 5. Γεράσιμος Μαρκοράς, *Ο Όρκος* (1875), Ιάκωβος Πολυλάς, *Αμλέτος. Τραγωδία Σαικσπέιρου* (1889), 6. Λορέντσος Μαβίλης, "Excelsior!" (1895), "Λήθη" (1896), Κωνσταντίνος Θεοτόκης, σονέτο αρ. 12 (1914), σονέτο αρ. 36 (1916), 7. Αριστοτέλης Βαλαωρίτης, *Αθανάσης Διάκος* (1867), 8. Ειρήνη Δεντρινού, *Η Κερκυραϊκή σχολή* (1953).

ΙΕΑ 201**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

Κ. ΑΓΓΕΛΑΚΟΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία, ομαδοσυνεργατική διδασκαλία στη μελέτη πηγών και τεκμηρίων. Αξιολόγηση: Συγγραφική εργασίας, προφορική παρουσίαση εργασίας, γραπτή εξέταση.*

Παρουσίαση και μελέτη της διαμόρφωσης και των αλλαγών-μεταρρυθμίσεων του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος από τις αρχές του νεοελληνικού κράτους μέχρι σήμερα. Εκτός από το θεωρητικό πλαίσιο για τον προσανατολισμό και τις θεματικές της ιστοριογραφίας της νεοελληνικής εκπαίδευσης, η διδασκαλία θα επικεντρωθεί στη μελέτη πηγών και τεκμηρίων, ενώ θα δοθεί έμφαση μέσα από ερευνητικές δραστηριότητες στην τοπική εκπαιδευτική ιστορία.

Βιβλιογραφία: Α. Δημαράς, *Η μεταρρύθμιση που δεν έγινε (Τεκμήρια Ιστορίας)*. Δημαράς, Αλέξης, *Ιστορία της νεοελληνικής εκπαίδευσης : Το "ανακοπτόμενο άλμα": Τάσεις και αντιστάσεις στην ελληνική εκπαίδευση 1833-2000*. Δ. Αντωνίου, *Οι απαρχές του εκπαιδευτικού σχεδιασμού στο νεοελληνικό κράτος*. Χ. Νούτσος, *Ιστορία της εκπαίδευσης και Ιδεολογία-όψεις του μεσοπολέμου*. Ν.Τερζής, *Εκπαιδευτική πολιτική και εκπαιδευτική μεταρρύθμιση. Κυπριανός, Παντελής. Συγκριτική ιστορία της Ελληνικής εκπαίδευσης*

ΙΝΕ 103**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ**

Δ. ΤΖΑΚΗΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Το μάθημα πραγματεύεται την πόλεμο της ελληνικής ανεξαρτησίας με βάση τις σύγχρονες επιστημονικές προσεγγίσεις για το εθνικό φαινόμενο και την εμφάνιση των εθνικών κινημάτων. Υπό το πρίσμα αυτό η ελληνική επανάσταση τοποθετείται στο πλαίσιο των μεγάλων κοινωνικοπολιτικών και εθνικών επαναστάσεων που ξέσπασαν στην Ευρώπη και την Αμερική στα τέλη του 18ου και τις αρχές του 19ου αιώνα, και αντιμετωπίζεται ως καταλύτης κοινωνικών, πολιτικών και ιδεολογικών ανακατατάξεων, ρήξεων και μεγάλης κλίμακας αλλαγών που χαρακτηρίζουν τη μετάβαση της ελληνικής κοινωνίας από την Παράδοση στη Νεωτερικότητα. Αναλύονται οι σύνθετες διεργασίες συγκρότησης του ελληνικού εθνικού κινήματος και παρουσιάζεται η οργάνωση και δράση της Φιλικής Εταιρείας σε αναφορά προς τις αντίστοιχες εξελίξεις στη μεταναπολεόντεια Ευρώπη («καρμπονάροι» και «δεκεμβριστές», συνταγματικές επαναστάσεις στην ιταλική και ιβηρική χερσόνησο). Αναλύονται επίσης η θεσμική οργάνωση των επαναστατημένων περιοχών, η επίδραση του πολέμου στην αναδιάρθρωση των κοινωνικών ιεραρχιών και στην οργάνωση των σχέσεων εξουσίας στις επαναστατημένες περιοχές, το φιλελληνικό κίνημα και η εξέλιξη της στάσης των Μεγάλων

Δυνάμεων στην επίλυση του «ελληνικού ζητήματος».

Βιβλιογραφία: Ν. Ροτζώκος, *Επανάσταση και Εμφύλιος στο Εικοσιένα*, Αθήνα: Ηρόδοτος 2015. Πέτρος Πιζάνιας (επιμ.), *Η ελληνική επανάσταση του 1821. Ένα ευρωπαϊκό γεγονός*, Αθήνα: Κέδρος 2009.

Η ύλη του μαθήματος συμπληρώνεται από άρθρα και κεφάλαια συλλογικών τόμων που αναρτώνται σε μορφή pdf στην πλατφόρμα τηλεκαίδεισης (e-class).

ΞΓΑ 03 ΑΓΓΛΙΚΑ (ADVANCED)

ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΣΚΩΝ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: Γραπτές ή Προφορικές Εξετάσεις, Γραπτές Εργασίες/ Παρουσιάσεις.

Απόκτηση γνώσεων της μορφής, της δομής και των λειτουργιών της αγγλικής γλώσσας και ανάπτυξη επικοινωνιακών δεξιοτήτων. Καλλιέργεια του προφορικού και γραπτού λόγου με την πρόσληψη και αξιοποίηση πληροφοριών και γνώσεων από γραπτές ή προφορικές πηγές, και ανάπτυξη στρατηγικών μάθησης και επικοινωνίας. Εξοικείωση με τους κανόνες που διέπουν τη σύνταξη διαφορετικών μορφών γραπτού κειμένου. Καλλιέργεια διαπολιτισμικής προσέγγισης της Αγγλικής, που θα επιτρέψει στους φοιτητές να παράγουν αυθεντικό λόγο, να κατανοήσουν τις ξένες πολιτιστικές και πολιτισμικές ιδιαιτερότητες και να αξιοποιήσουν τα γόνιμα στοιχεία τους.

Βιβλιογραφία: *Enterprise, PLUS, Grammar, Greek edition*, Express Publishing, 2012. *Access 4 Grammar book, Greek edition*, Express Publishing, 2014. *Revised Mastermind Use of English*, Burlington Books, 2008. *Dictionary of Phrasal Verbs*, Collins, cobuild, Express Publishing, 2002. *English Dictionary for Advanced Learners*, Collins, cobuild, Express Publishing, 2001.

ΞΓΛ 03

ΓΑΛΛΙΚΑ ΙΙΙ

ΜΠ. ΣΤΙΑΣΤΝΑ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία/Σεμινάριο. Αξιολόγηση: γραπτή.

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με ιστορικά κείμενα στα Γαλλικά, η συστηματική ανάλυση και μελέτη της δομής της γλώσσας και η απόκτηση της βασικής ιστορικής ορολογίας. Το μάθημα έχει ως βασικό στόχο να ετοιμάσει τους φοιτητές να μπορούν στο μέλλον να διαβάζουν τη σχετική γαλλική βιβλιογραφία με το αντικείμενο τους.

Βιβλιογραφία: Β. Stiasna, *Le Français à travers l'histoire de France*, University Studio Press, Θεσσαλονίκη, 2001. Γ. Γεωργαντάς, *Νέα Γαλλική Γραμματική*, εκδ. Γ. Γεωργαντάς, Κομοτηνή, 2003. Διάφορα κείμενα από ιστορικές πηγές και από περιοδικά για ιστορικούς. Σημειώσεις της διδάσκουσας.

ΞΓΡ 03

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΙΙΙ

Α. ΑΥΓΕΡΗ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή ή/ και συγγραφή εργασίας.

Στο επίκεντρο βρίσκεται η μεθοδευμένη κατεύθυνση των φοιτητών σε κείμενα ιστορικού ενδιαφέροντος με στόχο την ολόπλευρη και σε βάθος κατανόησή τους. Οι φοιτητές όχι μόνο θα αναπτύξουν το γενικό λεξιλογικό corpus αλλά και θα εστιάσουν στην ιστορική ορολογία. Ταυτόχρονα τελείται η συμπλήρωση των γνώσεων του φοιτητή σε επίπεδο γραμματικών και συντακτικών φαινομένων (που αντιστοιχεί σε επίπεδο A2 του Ε.Π.Π.Ε. για το Κ.Π.Γ.).

Βιβλιογραφία: Επιλεγμένα διδακτικά βιβλία, γραμματικές, λεξικά, σημειώσεις, άρθρα εφημερίδων και περιοδικών ιστορικού ενδιαφέροντος αλλά και ιστορικές πηγές.

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΙΑΕ 102

ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ: ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

Κ. ΜΑΤΑΡΑΓΚΑ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Επιχειρείται μια αναλυτική επισκόπηση της πολιτικής και της κοινωνικής ιστορίας κατά την περίοδο από τους Περσικούς πολέμους ως την μάχη των Λεύκτρων. Μεταξύ των θεμάτων στα οποία δίδεται ιδιαίτερη έμφαση είναι: Αθηναϊκός «ιμπεριαλισμός», η εξωτερική πολιτική της Σπάρτης, η επιδίωξη της ηγεμονίας και η αυτονομία των πόλεων, η αναζήτηση και οι συνθήκες κοινής ειρήνης, οι εξελίξεις στην στρατηγική και την τακτική του πολέμου.

Βιβλιογραφία: J. B. Bury & Russell Meiggs, *Ιστορία της αρχαίας Ελλάδας*. Cl. Mossé - A. Schnapp - Gourbeillon, *Επίτομη Ιστορία της Αρχαίας Ελλάδας (2.000-31 π. Χ.)*. W. Schuller, *Ιστορία της Αρχαίας Ελλάδας*. M. Finley, *Οικονομία και κοινωνία στην Αρχαία Ελλάδα*. Δ. Ι. Κυρτάτας & Σ. Ι. Ράγκος, *Η ελληνική αρχαιότητα: πόλεμος - πολιτική – πολιτισμός*. J. de Romilly, *Ο Θουκυδίδης και ο αθηναϊκός ιμπεριαλισμός*. S. Hornblower, *Ο Ελληνικός κόσμος 479-323 π. Χ*. Cl. Mossé, *Οι Θεσμοί στην κλασική Ελλάδα*. R. Meiggs, *The Athenian Empire*. P. Garnsey - C. R. Whittaker (eds.), *Imperialism in the Ancient World*. L. J. Samons (ed.), *Athenian Democracy & Imperialism*. A. Powell, *Athens and Sparta: Constructing Greek Political and Social History from 478 BC*. P. Brulé et al., *Le monde grec aux temps classiques*. G. Cawkwell, *The Greek Wars*. P. J. Rhodes, *A History of the Classical Greek World: 478-323 BC*. R. Meiggs - D. M. Lewis, *A Selection of Greek Historical Inscriptions to the end of the fifth century BC*. P. J. Rhodes - R. Osborne, *Greek Historical Inscriptions: 404-323 BC*. Σ. Κουμανούδης - Α. Ματθαίου, *Αρχαίες ελληνικές επιγραφές*.

IBY 103**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ**

Η. ΓΙΑΡΕΝΗΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Στο μάθημα εξετάζονται τα κύρια στοιχεία της παιδείας, πνευματικής συγκρότησης και πολιτιστικής παραγωγής στον βυζαντινό κόσμο. Μεταξύ άλλων, εξετάζονται: ο ρόλος και η δράση των λογίων, τα στάδια και το περιεχόμενο της βυζαντινής εκπαίδευσης, οι πνευματικές κινήσεις, η συμβολή του Βυζαντίου στην διάσωση και διάδοση της αρχαίας ελληνικής παράδοσης, η αντιγραφική δραστηριότητα και η σχέση της με τον μοναχισμό, καθώς και η συγγραφική δραστηριότητα υπό την επίδραση ή παρότρυνση των αυτοκρατόρων, μελών του αυτοκρατορικού οίκου, ή της ανώτερης αριστοκρατίας.

Βιβλιογραφία: P. Lemerle, *Ο πρώτος βυζαντινός ουμανισμός. Σημειώσεις και παρατηρήσεις για την εκπαίδευση και την παιδεία στο Βυζάντιο από τις αρχές ως τον 10ο αιώνα*, μετάφρ. Μ. Νυσταζοπούλου-Πελεκίδου, Αθήνα 2003. Κ. Ν. Κωνσταντινίδης, *Η συμβολή του Βυζαντίου στη διάσωση της αρχαίας ελληνικής γραμματείας*, Ιωάννινα 1995. Δ. Ζ. Σοφιανός, *Βυζάντιο. Ρωμαϊκή και ελληνική παράδοση. Χριστιανισμός και Ορθοδοξία*, Αθήνα 2006, β' έκδοση επαυξημένη και βελτιωμένη, Μετέωρα – Καλαμπάκα 2008. N. G. Wilson, *Οι λόγιοι στο Βυζάντιο*, μετάφρ. Ν. Κονομής, Αθήνα 1991. G. Cavallo, *Η ανάγνωση στο Βυζάντιο*, μετάφρ. P. Odorico – Σ. Τσοχανταρίδου, Αθήνα 2008. M. Mullett – R. Scott (επιμ. έκδ.), *Byzantium and the Classical Tradition*, Μπέρμινγχαμ 1981.

IOΘ 101**Η ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ: ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ**

Σ. ΛΑΪΟΥ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Εξετάζονται οι πολιτικές και κοινωνικές συνθήκες που οδήγησαν στην ίδρυση του εμιράτου του Οσμάν και στην εδραίωση της ισχύος του σε Μικρά Ασία και Βαλκάνια. Περιγράφεται η σταδιακή μετατροπή του εμιράτου σε πολυεθνική αυτοκρατορία και αναλύονται καίρια ζητήματα της οθωμανικής ιστορίας όπως η κεντρική και περιφερειακή διοίκηση, η δομή του οθωμανικού στρατού, το γαιοκτητικό καθεστώς και η οργάνωση της οικονομικής δραστηριότητας, το δικαιοσύνη και εκπαιδευτικό σύστημα καθώς και ζητήματα κουλτούρας και πολιτισμού.

Βιβλιογραφία: Χ. Ινάλτζικ, *Η οθωμανική αυτοκρατορία. Η κλασική εποχή, 1300-1600*, Αθήνα, 1995, Χ. Ινάλτζικ-Ντ. Κουάτερτ, *Κοινωνική και οικονομική ιστορία της οθωμανικής αυτοκρατορίας*, τ.Α-Β, Αθήνα, 2009-2011, Ντ. Κουάτερτ, *Η οθωμανική αυτοκρατορία. Οι τελευταίοι αιώνες, 1700-1922*, Αθήνα, 2006, S. Faroqhi, *The Ottoman Empire and the World Around It*, London, 2006, B. Tezcan, *The Second Ottoman Empire*, Cambridge, 2010.

ΙΣΕ 101**ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Γ. ΨΑΛΛΙΔΑΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: προφορική*

Εξετάζεται με τη συγκριτική μέθοδο που επιβάλλει η θεώρησή της υπό το πρίσμα της ευρωπαϊκής ιστορίας, και μέσα από θεματικές ενότητες, όπως η συγκρότηση του ελληνικού κράτους από την Οθωνική μοναρχία, η δυναστική αλλαγή και η ένταξη στο σύστημα κυριαρχίας των Μεγάλων Δυνάμεων, η πρωτοβιομηχανική οικονομική ανάπτυξη και οι κοινωνικές - πολιτικές μεταρρυθμίσεις, η δράση και ο ρόλος της ελληνικής διασποράς και μετανάστευσης, η εδαφική επέκταση του ελληνικού κράτους τον 19ο αιώνα και οι συνέπειές της, το Κίνημα στο Γουδί και ο Εθνικός Διχασμός, η Μικρασιατική Εκστρατεία και Καταστροφή, ο διπλασιασμός της ελληνικής επικράτειας και η Β' Δημοκρατία, οι συνέπειες της διεθνούς οικονομικής κρίσης του 1929, η Παλινόρθωση της Μοναρχίας και το καθεστώς της 4ης Αυγούστου, ο Ελληνοϊταλικός/Ελληνογερμανικός Πόλεμος και η Κατοχή, ο Εμφύλιος, η Δικτατορία, η Γ' Ελληνική Δημοκρατία.

Βιβλιογραφία: *Ιστορία του Ελληνικού Έθνους*, τόμ. ΙΔ', ΙΕ' και ΙΣΤ'. Ν. Σβορώνος, *Επισκόπηση της Νεοελληνικής Ιστορίας*, Αθήνα, Θεμέλιο, 2007. R. Clogg, *Συνοπτική Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας*, Αθήνα, Καρδαμίτσα, 2012. Κ. Σβολόπουλος, *Διπλωματική Ιστορία της Ελλάδος, 1900-1941*, Αθήνα, Εστία, 1996. Th. Gallant, *Νεότερη Ελλάδα. Από τον Πόλεμο της Ανεξαρτησίας μέχρι τις μέρες μας*, Αθήνα, Πεδίο, 2017. Θ. Βερέμης - Ι. Κολιόπουλος, *Νεότερη Ελλάδα. Μια ιστορία από το 1821*, Αθήνα, Πατάκη, 2013.

ΙΝΕ 105**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΛΑΤΙΝΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ (13^{ος} - 18^{ος} αι.)**

Ν. ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗΣ

Υποχρεωτικώς επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Οι πολιτικές και οι κοινωνικές εξελίξεις στη Ρωμανία μετά την άλωση της πόλης από τους Φράγκους (1204). Οι φραγκικές ηγεμονίες και οι σχέσεις τους με την αυτοκρατορία έως το 1453. Οι σχέσεις τους με τα δεσποτάτα. Οι σχέσεις τους με τη Δύση. Οι βενετικές κτήσεις στην Κρήτη και τα Επτάνησα (έως το 1797).

Βιβλιογραφία: Χρ. Μαλτέζου (επιστ. επιμέλεια), *Η Βενετοκρατούμενη Ελλάδα: προσεγγίζοντας την ιστορία της*, τ. Α', Αθήνα-Βενετία, 2010.

ΚΑΝ 601**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ**

ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΣΚΩΝ

Υποχρεωτικώς επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας και παρουσίαση.*

Μέσω επιλεγμένων άρθρων που θα παρουσιάσουν οι συμμετέχοντες, θα επιχειρηθεί ο διάλογος μεταξύ των δύο παραδοσιακών εννοιών της Ανθρωπολογίας και της Ιστορίας, δηλαδή της δομής και του συμβάντος. Στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος βρίσκεται το δρων υποκείμενο με τα συμφερόντά του, τις στρατηγικές του και τις πράξεις του. Η δράση του εξαρτάται από το πολιτισμικό πλαίσιο, δηλαδή τη δομή, και η δομή αποτελεί τη βάση νοηματοδότησης του συμβάντος. Η Ιστορία κατασκευάζεται έτσι πολιτισμικά και η Κουλτούρα ιστορικά.

Βιβλιογραφία: Hastrup Kirsten, *Other Histories*, London, 1992. Sahllins Marshall, *Islands of History*, Chicago, 1985. Παπαταξιάρχης Ευθύμιος, *Συναντήσεις στον Ειρηνικό: Δομή και Συμβάν στην Ανθρωπολογική Ιστορία*, Δ. Γκέφου-Μαδιανού (επιμ.), *Ανθρωπολογική θεωρία και εθνογραφία*, Αθήνα, 1998.

ΛΑΦ 201**ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Ι**

Β. ΒΑΙΟΠΟΥΛΟΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή και προφορική.*

Εισαγωγή στη ρωμαϊκή ελεγειακή ποίηση. Οβίδιος.

Βιβλιογραφία: E.J. Kenney – W.V. Clausen, *Ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας*, Αθήνα, 1999. M. von Albrecht, *Ιστορία της ρωμαϊκής λογοτεχνίας*, 2 τόμοι, Ηράκλειο, 1997. Λ. Τρομάρας, *Κάτουλλος. Ο νεωτερικός ποιητής*

της Ρώμης. Εισαγωγή, κείμενο, μετάφραση, σχόλια, Θεσσαλονίκη, 2001. T. Papanghelis, *Propertius: a Hellenistic Poet on Love and Death*, Cambridge, 1987. R. Maltby, *Tibullus: Elegies. Text, Introduction and Commentary*, Cambridge, 2002. Θεόδωρος Παπαγγελής, *Από τη βουκολική ευτοπία στην πολιτική ουτοπία*, Αθήνα, 1995. Θεόδωρος Παπαγγελής, *Η ποιητική των Ρωμαίων «νεωτέρων»*, Αθήνα, 1994. A. Barchiesi, *Speaking Volumes, Narrative and Intertext in Ovid and Other Latin Poets*, London, 2001.

ΙΝΣ 607

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ, 18^{ος}-20^{ός} ΑΙΩΝΑΣ

ΤΖ. ΧΑΡΛΑΥΤΗ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: Η τελική αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται μετά από προφορική και γραπτή παρουσίαση δύο εργασιών, παραλλήλως με τη συμμετοχή τους στη διεξαγωγή των σεμιναρίων.

Το 2017 η ναυτιλία των Ελλήνων με κέντρο τον Πειραιά ήταν η μεγαλύτερη στον κόσμο, θέση που κρατάει εδώ και 45 χρόνια. Το μάθημα εξετάζει ένα κεντρικό ερώτημα: Γιατί μια μικρή ευρωπαϊκή χώρα σαν την Ελλάδα να έχει τον μεγαλύτερο εμπορικό στόλο του κόσμου, μεγαλύτερο από εκείνο της Γερμανίας, των Ηνωμένων Πολιτειών ή της Ιαπωνίας, και μάλιστα σε μία περίοδο παρατεταμένης οικονομικής κρίσης της χώρας; Για να κατανοήσει κανείς την εξαιρετική επιτυχία των Ελλήνων σε αυτόν τον διεθνή κλάδο των διεθνών θαλάσσιων μεταφορών μέχρι και σήμερα οφείλει να αναζητήσει την ανάπτυξη της νεότερης και σύγχρονης ιστορίας της ελληνόκτητης ναυτιλίας στον 18^ο αιώνα. Στη διάρκεια του 18^{ου} αιώνα οι Έλληνες, Βενετοί και Οθωμανοί υπήκοοι του Ιονίου και Αιγαίου πελάγους με βάση 40 νησιά, ανέπτυξαν εμπορικούς ποντοπόρους στόλους ιστιοφόρων και μετατράπηκαν στους κύριους μεταφορείς της Ανατολικής Μεσογείου και της Μαύρης Θάλασσας προς την Δυτική Μεσόγειο και τις ευρωπαϊκές ακτές του Ατλαντικού. Στη διάρκεια του 19^{ου} αιώνα και μετά τη δημιουργία του ελληνικού κράτους, είτε ως Έλληνες, Βρετανοί ή Οθωμανοί υπήκοοι συνέχισαν αυτή τη δραστηριότητα, πάντα με βάση τα νησιά του Ιονίου και του Αιγαίου, αναπτύσσοντας το ελληνόκτητο στόλο σε άνευ προηγουμένου επίπεδα. Στη διάρκεια του 20^{ου} αιώνα με στόλους ατμοπλοίων και αργότερα νηζελοκίνητων πλοίων, με κέντρο τον Πειραιά και το Λονδίνο, και στα μέσα του 20^{ου} αιώνα τη Νέα Υόρκη, αναπτύχθηκαν στους μεγαλύτερους εφοπλιστικούς ομίλους του κόσμου. Σήμερα, οι διεθνείς εφοπλιστικοί όμιλοι των Ελλήνων μεταφέρουν φορτία για τρίτες χώρες στους πέντε ωκεανούς και με κέντρο τον Πειραιά διευθύνουν τον μεγαλύτερο στόλο του κόσμου. Μέσα από συνολική αλλά και επιμέρους θεώρηση το μάθημα θα αναζητήσει τους λόγους ανάπτυξης της ελληνόκτητης ναυτιλίας που έχει χαρακτηρίσει την τοπική και ευρύτερη ιστορία της Ελλάδας.

Οργάνωση του μαθήματος: Το σεμινάριο βασίζεται στην άμεση συνεργασία διδάσκοντα και φοιτητή. Η παρουσία των φοιτητών πρέπει να καλύπτει 2/3 των σεμιναριακών μαθημάτων. Το μάθημα βασίζεται στην άμεση συνεργασία διδάσκοντα και φοιτητή με υποχρεωτική συμμετοχή στα σεμινάρια. Η παρουσία των φοιτητών πρέπει να καλύπτει 2/3 των μαθημάτων στη διάρκεια των οποίων οι φοιτητές κάνουν εισηγήσεις σε ορισμένες θεματικές. Το περιεχόμενο των εβδομαδιαίων εισηγήσεων, η θεματολογία των εργασιών και οι ημερομηνίες παρουσίασης επιλέγονται και προγραμματίζονται στην αρχή του εξαμήνου σε συνεργασία με την υπεύθυνο του μαθήματος και τους φοιτητές. Όλη η οργάνωση του μαθήματος, η βιβλιογραφία καθώς και οι ανακοινώσεις για τον προγραμματισμό των παρουσιάσεων στη διάρκεια του εξαμήνου θα είναι ανηρημένα στο **eClass** του Πανεπιστημίου (**ασύγχρονη τηλεκαίδευση**). Οι φοιτητές οφείλουν να εγγραφούν για την παρακολούθηση του μαθήματος. Ο ιστότοπος στον οποίο πρέπει να μπου είναι <http://www.ionio.gr/central/gr/elearning>.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Τζ. Χαρλαύτη, *Ιστορία της Ελληνόκτητης Ναυτιλίας, 19ος-20ός αιώνες*, Αθήνα 2001. Γιάννης Θεοτοκάς και Τζελίνα Χαρλαύτη, *Έλληνες εφοπλιστές και ναυτιλιακές επιχειρήσεις. Οργάνωση, διοίκηση και στρατηγική*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα, 2007. Τζελίνα Χαρλαύτη και Κατερίνα Παπακωνσταντίνου (επιμ.), *Η ναυτιλία των Ελλήνων, 1700-1821*, Κέδρος, Αθήνα 2013. Για τις εργασίες θα δίνεται επιπλέον βιβλιογραφία σε συνεργασία με τη διδάσκουσα.

ΝΕΦ 601**ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ**

Β. ΛΕΤΣΙΟΣ

Υποχρεωτικώς επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. *Αξιολόγηση:* προφορική εξέταση, παρουσιάσεις από τους φοιτητές κατά τις παραδόσεις και ερευνητική εργασία 3000 λέξεων.

Γιώργος Σεφέρης. Ο νεανικός και πρώιμος Σεφέρης: από τη *Στροφή* (1931) έως τη *Στέρνα* (1932). Ο προπολεμικός Σεφέρης: από το *Μυθιστόρημα* (1935) έως το *Τετράδιο γυμνασμάτων* (1940). Ο Σεφέρης στα χρόνια του πολέμου: από το *Ημερολόγιο καταστρώματος* (1940) έως την *“Κίχλη”* (1947). Ο μεταπολεμικός Σεφέρης: από το *Ημερολόγιο καταστρώματος, Γ’* (1955) έως τα *Τρία κρυφά ποιήματα* (1966). Ο “ανεπίσημος” Σεφέρης: *Τετράδιο γυμνασμάτων, Β’* (1976).

Βιβλιογραφία: Ευριπίδης Γαραντούδης, Τάκης Καγιαλής, επ., *Ο Σεφέρης για νέους αναγνώστες*, Αθήνα, Ίκαρος, 2008 [κωδικός βιβλίου στον Εύδοξο: 12286031]. Ρόντρικ Μπήτον, *Γιώργος Σεφέρης. Περιμένοντας τον άγγελο*, Αθήνα, Ωκεανίδα, 2003 [κωδικός βιβλίου στον Εύδοξο: 8086].

Εξεταστέα ύλη: Οι παραδόσεις. Ευριπίδης Γαραντούδης, Τάκης Καγιαλής, επ., *Ο Σεφέρης για νέους αναγνώστες* (βλ. παραπάνω).

ΙΣΕ 204**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ**

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΣ ΥΠΟΤΡΟΦΟΣ ΕΔΒΜ45

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος:* Διδασκαλία.

Στόχος του μαθήματος είναι να προσφέρει στους φοιτητές μια εμπειριστατωμένη επισκόπηση των κυριότερων εξελίξεων και μεταβολών που έλαβαν χώρα στο διεθνές σύστημα κατά τη σύγχρονη εποχή. Το μάθημα θα καλύψει την περίοδο από τα τέλη του 19^{ου} αιώνα έως τη λήξη του Ψυχρού Πολέμου και την έλευση της μεταψυχροπολεμικής εποχής στις αρχές της δεκαετίας του 1990. Θα εξετασθούν γεγονότα όπως η άνοδος και πτώση των μεγάλων δυνάμεων/υπερδυνάμεων, η εκάστοτε διπλωματία και στρατηγική των κύριων διεθνών δρώντων, η συγκρότηση και διάλυση συμμαχιών αλλά και οι προκλήσεις και οι τριβές που εκδηλώνονταν εντός των συμμαχιών, τα αίτια και οι συνέπειες των Παγκόσμιων Πολέμων και του Ψυχρού Πολέμου, οι απόπειρες οργάνωσης της διεθνούς κοινωνίας. Επίσης, θα εξεταστεί ο ρόλος της παγκόσμιας οικονομίας (κυρίως σημαντικές μεταβολές ή αναταράξεις στην παγκόσμια οικονομία), καθώς και οι τεχνολογικές και επιστημονικές εξελίξεις, οι ιδεολογικές διεργασίες, τα πολιτικά συστήματα των κρατών που επηρέαζαν τη διαδικασία λήψης αποφάσεων. Ωστόσο, στο πλαίσιο του μαθήματος και στο μέτρο του εφικτού θα αναλυθούν και άλλες μακροχρόνιες διαδικασίες, όπως η αποαποικιοποίηση και η άνοδος του λεγόμενου Τρίτου Κόσμου (ή Παγκόσμιου Νότου), η διαδικασία της παγκοσμιοποίησης, η άνοδος του πολιτικού Ισλάμ.

ΞΓΑ 04**ΑΓΓΛΙΚΑ ΓΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥΣ**

ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΣΚΩΝ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. *Αξιολόγηση:* Γραπτές ή Προφορικές Εξετάσεις, Γραπτές Εργασίες / Παρουσιάσεις.

Η απόκτηση γνώσεων επεκτείνεται πέρα από τη μορφή και δομή της Αγγλικής και δίνεται έμφαση στο ειδικό λεξιλόγιο. Το μάθημα φέρνει τους φοιτητές σε επαφή με την ειδική γλώσσα και ορολογία που χρησιμοποιείται στο χώρο του τομέα τους, με στόχο την εξοικείωσή τους με τα ξενόγλωσσα κείμενα ιστορίας. Το μάθημα καλύπτει τη μελέτη βασικών και πιο εξειδικευμένων κειμένων, τα οποία αναλύονται τόσο ως προς το λεξιλόγιο και τη δομή, όσο και ως προς το περιεχόμενο και τον τρόπο γραφής τους.

Η αξιοποίηση των γνώσεων από γραπτές πηγές αποσκοπεί στη βελτίωση των δεξιοτήτων των φοιτητών για αυτόνομη έρευνα και εργασία σε επαγγελματικό επίπεδο με εργαλείο την αγγλική γλώσσα. Επιπρόσθετα, αναλύονται και μελετώνται τα υφολογικά στοιχεία που χαρακτηρίζουν τα ειδικά κείμενα ιστορίας. Δίνεται ακόμη έμφαση στη διδασκαλία των δεξιοτήτων γραφής, ώστε οι φοιτητές να γράφουν στην ξένη γλώσσα σε υψηλό επίπεδο, με σαφή και λειτουργικό τρόπο.

Βιβλιογραφία: Τσέκου, Ε., *English through the language of History*, University Studio Press, Θεσσαλονίκη, 1999. Τσέκου, Ε., *English for students of History and Archaeology*, University Studio Press, Θεσσαλονίκη, 2000. Clemen, G. D. B., Stagno, L., *British History Seen Through Art*, Black Cat, 2014. *Dictionary of Phrasal Verbs*,

Collins, cobuild, Express Publishing, 2002. *English Dictionary for Advanced Learners*, Collins, cobuild, Express Publishing, 2001.

ΞΓΛ 04

ΓΑΛΛΙΚΑ ΓΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥΣ

ΜΠ. ΣΤΙΑΣΤΝΑ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Στόχος του μαθήματος είναι η επεξεργασία διαχρονικών ιστορικών κειμένων και πηγών, ο εμπλουτισμός και η συστηματική μελέτη της ιστορικής ορολογίας και η εμβάθυνση των γνώσεων της γραμματικής και του συντακτικού.

Βιβλιογραφία: B. Stiajna, *Le Français à travers l'histoire de France*, University Studio Press, Θεσσαλονίκη, 2001. Γ. Γεωργαντάς, *Νέα Γαλλική Γραμματική*, Γ. Γεωργαντάς, Εκδ. Γ. Γεωργαντάς, Κομοτηνή, 2003. Σημειώσεις της διδάσκουσας. Διάφορα ιστορικά κείμενα.

ΞΓΡ 04

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΓΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥΣ

Α. ΑΥΓΕΡΗ

3 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Στο επίκεντρο βρίσκεται η εμβάθυνση στο λεξιλόγιο, στις γραμματικές και συντακτικές δομές και η γενικότερη βελτίωση της γλωσσομάθειας των φοιτητών (σε επίπεδο B1 του Ε.Π.Π.Ε.) μέσα από την ενασχόληση με κείμενα αμιγώς ιστορικού χαρακτήρα και την αξιοποίηση των ιστορικών πηγών για εργασίες στο πλαίσιο των σπουδών.

Βιβλιογραφία: Επιλεγμένα διδακτικά βιβλία, γραμματικές, λεξικά, σημειώσεις, άρθρα εφημερίδων και περιοδικών ιστορικού ενδιαφέροντος αλλά και ιστορικές πηγές.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΚΛ 101

ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

Κ. ΣΜΠΟΝΙΑΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Υποχρεωτική γραπτή άσκηση και γραπτή αξιολόγηση.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΤΙΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ. ΕΞΕΤΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΕΞΗΣ ΘΕΜΑΤΑ. 1. Εισαγωγή στην Κλασική Αρχαιολογία. 2. Η Μυκηναϊκή παράδοση. Οι μεταβολές των Σκοτεινών Αιώνων 3. Γεωμετρική Περίοδος. Κεραμική. Ειδωλοπλαστική. Μνημειακή και οικιστική αρχιτεκτονική. 4. Αρχαϊκή Εποχή: ο 7^{ος} αι. Ανατολίζουσα κεραμική. Δαιδαλική Πλαστική. Αρχιτεκτονική. 5. Αρχαϊκή Εποχή: ο 6^{ος} αι. Πλαστική (κούροι, κόρες). Αγγειογραφία (μελανόμορφος & ερυθρόμορφος ρυθμός). Αρχαϊκοί Ναοί. Αρχιτεκτονικά Γλυπτά. 6. Κλασική Εποχή. Πλαστική: Αυστηρός Ρυθμός (480-450 π.Χ.) 7. Ώριμοι Κλασικοί Χρόνοι (450-400/390 π.Χ.). Το πρόγραμμα του Περικλή. Η Ακρόπολη της Αθήνας 8. Αρχιτεκτονική της Αθήνας και της υπόλοιπης Αττικής. Πλαστική 450-400 π.Χ. (Φειδίας, Πολύκλειτος). 9. Πλαστική και Αγγειογραφία του 5^{ου} αι. π.Χ. 10. Η Τέχνη του 4^{ου} αι. π.Χ. Αρχιτεκτονική. Πλαστική. Μνημειακή Ζωγραφική. Νομίσματα. 11. Ελληνιστική Τέχνη.

Βιβλιογραφία: Δ. ΠΛΑΝΤΖΟΣ, *Ελληνική Τέχνη και Αρχαιολογία*, 2011. ΚΟΚΚΟΡΟΥ - ΑΛΕΥΡΑ ΓΕΩΡΓΙΑ, *Η τέχνη της αρχαίας Ελλάδας. Σύνομη ιστορία 1050-50 π.Χ.*, 1995. Μ. ΒΟΥΤΥΡΑΣ, Α. ΓΟΥΛΑΚΗ - ΒΟΥΤΥΡΑ, *Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ Η ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΤΗΣ*, 2011. Α.Μαζαράκης - Αινιάν, *Όμηρος και Αρχαιολογία*, 2000. R. Osborne, *Η γένεση της Ελλάδας 1200-479 π.Χ.*, 2000. Ε. Σημαντώνη-Μπουρνιά, *Αρχαιολογία των πρώιμων ελληνικών χρόνων. Οι αιώνες της διαμόρφωσης 1050-600 π.Χ.* 1997. J. Boardman, *Ελληνική Πλαστική. Αρχαϊκή Περίοδος*, 1982. J. Boardman, *Ελληνική Πλαστική. Κλασική Περίοδος*, 1993 G. Gruben, *Ιερά και ναοί της αρχαίας Ελλάδας*, 2000. Μ. Τιβέριου, *Ελληνική Τέχνη, Αρχαία Αγγεία*, Αθήνα, 1996. Π. Βαλαβάνης, *Ιερά και Αγώνες στην Αρχαία Ελλάδα*, 2004. J.J. Poliitt, *Η τέχνη στην ελληνιστική εποχή*, 1999.

ΙΑΕ 103**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**

Ι. ΚΡΑΛΛΗ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: προφορική.*

Ο κατακερματισμός της αυτοκρατορίας του Μ. Αλεξάνδρου – Οι συγκρούσεις των Διαδόχων και ο σχηματισμός των νέων βασιλείων. Οι προσπάθειες επιβολής των βασιλέων στον ελλαδικό χώρο, τη Μ. Ασία και την ευρύτερη Ανατολική Μεσόγειο. Πόλεμος και πειρατεία. Η φύση της μοναρχίας. Διοικητική και οικονομική οργάνωση των βασιλείων. Έλληνες και μη Έλληνες. Οι σχέσεις βασιλέων και πόλεων. Οι ελληνικές πόλεις: οικονομία - κοινωνική διαστρωμάτωση – κοινωνική ζωή (εορτές, αγώνες, θέατρο). Θρησκεία: Νέες και παλαιές λατρείες – μυστήρια και θνητοί θεοί. Σχέσεις μεταξύ πόλεων: προξενία – πολιτεία – διαιτησία – ισοπολιτεία – η Αχαϊκή και η Αιτωλική Συμπολιτεία. Η εμφάνιση της Ρώμης και οι σχέσεις της με τα διάφορα ελληνικά κράτη: από την πολιτική του φιλελληνισμού στην ολοκληρωτική κατάκτηση.

Βιβλιογραφία: Austin, M. M., *The Hellenistic World from Alexander to the Roman Conquest: a Selection of Ancient Sources in Translation*, Κάιμπριτζ 2006². Errington, R. M., *A History of the Hellenistic World*, Οξφόρδη 2007. Erskine, A. (επιμ.), *A Companion to the Hellenistic World*, Οξφόρδη 2003. Gehrke, H.-J., *Ιστορία του ελληνιστικού κόσμου*, Αθήνα 2000. Lénèque, P., *Ο ελληνιστικός κόσμος*, Αθήνα 2003. Shipley, G., *The Greek world after Alexander, 323-30 B.C.*, Λονδίνο 2000. Walbank, F. W., *Ο ελληνιστικός κόσμος*, Θεσσαλονίκη 1993. Will, É., *Histoire politique du monde hellénistique*, Νανσύ 1979/82.

ΑΙΤ 101**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΩΣ ΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ**

ΑΙ. ΜΑΡΤΙΝΗ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Γραπτή αξιολόγηση.*

Το μάθημα αυτό προσφέρει μια πρώτη γνωριμία με την ζωγραφική, την γλυπτική και την αρχιτεκτονική των νεότερων χρόνων στην Ευρώπη. Εξετάζονται έργα που συνέβαλαν στην εξέλιξη της έννοιας του ωραίου και του καλλιτεχνικά επιτυχούς από την Πρώιμη Αναγέννηση ως τα τέλη του 19^{ου} αι. Στόχος του είναι η εξοικείωση με τους βασικούς όρους της ιστορίας της τέχνης και τις πιο συνηθισμένες μεθόδους ανάλυσης της μορφής και του ειδικού περιεχομένου των εικαστικών έργων. Επίσης επιδιώκεται η ανάπτυξη της ικανότητας σύνδεσης με τα ιστορικά γεγονότα, την επικρατούσα κοσμοθεωρία και κοινωνικο-πολιτική συγκυρία.

Βιβλιογραφία: Χόνορ, Χ-Φλέμινγκ, Τ., *Ιστορία της Τέχνης*. Αθήνα, 1993. Gombrich, E., *Το Χρονικό της Τέχνης*. Αθήνα, 1994. Belting, H. et al (eds.), *Εισαγωγή στην Ιστορία της Τέχνης*. Θεσσαλονίκη, 1995. Toman, R. (ed.), *The Art of the Italian Renaissance*. Cologne, 1995. Χρήστου, Χ., *Η ευρωπαϊκή ζωγραφική του 17^{ου} αιώνα: το μπαρόκ*. Θεσσαλονίκη, 1992. Χρήστου, Χ., *Η ευρωπαϊκή ζωγραφική του 19^{ου} αιώνα*. Θεσσαλονίκη, 1991. Puttfarken, T., *The discovery of the pictorial composition: theories of visual order in painting (1400-1800)*. New Haven, Conn., 2000. Λαμπράκη-Πλάκα, Μ., *Ιταλική Αναγέννηση: τέχνη και κοινωνία, τέχνη και αρχαιότητα*. Αθήνα, 2004.

ΙΝΧ 203**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ**

Θ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: εργασίες (βλ. παρακάτω).*

Το φετεινό μάθημα αποτελεί συνέχεια εκείνων των δύο προηγούμενων ετών κι είναι αφιερωμένο στον Ν. Μακιαβέλλι. Ενώ στα δύο πρώτα χρόνια μελετήθηκαν μεμονωμένα *Ο Ηγεμόνας*, η *Φλωρεντινή Ιστορία* και οι *Διατριβές* πάνω στα πρώτα δέκα βιβλία του *Τίτου Λίβιου* στο φετεινό μάθημα θα μελετηθούν θέματα που συναντά κανείς σε όλα τα βιβλία. Θα μελετηθεί επίσης η μέθοδος του Μακιαβέλλι.

Για την ευχερή παρακολούθηση του μαθήματος είναι απαραίτητο να γνωρίζει κανείς τόσο το ιστορικό όσο και το διανοητικό πλαίσιο της Φλωρεντίας και της Ιταλίας μεταξύ 15ου και 16ου αιώνα.

Προϋποθέσεις συμμετοχής: Το μάθημα προϋποθέτει πολύ καλή γνώση της πρώιμης νεώτερης ευρωπαϊκής ιστορίας και τη δυνατότητα πρόσβασης στην αγγλόφωνη βιβλιογραφία. Επομένως μπορούν να το παρακολουθήσουν α) όσοι/ες έχουν περάσει το μάθημα της “Νεώτερης Ευρωπαϊκής Ιστορίας” με βαθμό 6 (έξ) ή μεγαλύτερο β) όσοι/ες έχουν πολύ καλή δυνατότητα ανάγνωσης στην αγγλική γλώσσα.

Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική. Δικαιολογούνται μόνο 2 απουσίες στη διάρκεια του εξαμήνου.

Αξιολόγηση: Θα γίνει με βάση τρεις εργασίες 3-4.000 λέξεων την 5η, την 7η και την 12η εβδομάδα

Βιβλιογραφία πηγών: Για τα έργα του Μακιαβέλλι θα χρησιμοποιηθούν οι εξής εκδόσεις:

-N. Machiavelli, *Discourses on Livy*, αγγλ.μτφ. Mansfield-Tarcov, Chicago U.P., Σικάγο και Λονδίνο, 1996

-N. Machiavelli, *History of Florence and of the affairs of Italy*, Walter Dunne, Νέα Υόρκη και Λονδίνο, 1901

Για τον *Ηγεμόνα* θα χρησιμοποιηθεί η τελευταία αγγλική μετάφραση του Tim Parks.

ΙΑΕ 202

ΦΙΛΙΠΠΟΣ Β΄ ΚΑΙ ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ: Η ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗ

Κ. ΜΑΤΑΡΑΓΚΑ

Υποχρεωτικώς επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή (ή/και προφορική εξέταση).

Η Μακεδονία προ του Φιλίππου Β'. Η Μακεδονία υπό τον Φίλιππο (Η άνοδος του Φιλίππου στον θρόνο της Μακεδονίας. Η αναδιοργάνωση της Μακεδονίας. Η Μακεδονική κυριαρχία. Το τέλος του κλασσικού κόσμου των πόλεων. «Η κρίση της πόλεως»). Διακρατικές σχέσεις τον 4ο αιώνα. Ο Αλέξανδρος και η κατάκτηση της Ανατολής (ο Αλέξανδρος: διάδοχος του Φιλίππου, ο Αλέξανδρος: διάδοχος του Δαρείου. Η «θεοποίηση» του Αλεξάνδρου). Το έργο του Αλεξάνδρου.

Βιβλιογραφία: H. J. Gehrke, *Ιστορία του ελληνιστικού κόσμου*. E. Will, Cl. Mossé & P. Goukowsky, *Le monde grec et l'Orient (II)*. N. G. L. Hammond, G. T. Griffith, F.W. Walbank, *Ιστορία της Μακεδονίας*. N. G. L. Hammond, *Το Μακεδονικό κράτος: γένεση, θεσμοί και ιστορία*. N. G. L. Hammond, *Φίλιππος ο Μακεδών*. N. G. L. Hammond, *Sources for Alexander the Great*. M. M. Austin, *The Hellenistic World from Alexander to the Roman Conquest*. Ph. Harding, *From the end of the Peloponnesian War to the battle of Ipsus*. P. J. Rhodes & R. Osborne, *Greek Historical Inscriptions: 404 - 323 BC*. N. G. L. Hammond, *Alexander the Great. King, Commander, Statesman*. G. T. Griffith, *Alexander the Great. The Main Problems*. E. N. Borza, *The Impact of Alexander*. R. Lane Fox, *Alexander the Great*. P. Green, *Alexander of Macedon 356-323*. A. B. Bosworth, *Κατακτήσεις και αυτοκρατορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου*. J. F. C. Fuller, *Η ιδιοφυής στρατηγική του Μεγάλου Αλεξάνδρου*. R. Stoneman, *Αλέξανδρος ο Μέγας*. A. R. Burn, *Ο Μέγας Αλέξανδρος και η ελληνιστική αυτοκρατορία*. P. Cartledge, *Μέγας Αλέξανδρος: Η αναζήτηση ενός νέου παρελθόντος*. Cl. Mossé, *Αλέξανδρος. Το πεπρωμένο ενός μύθου*. P. Goukowsky, *Essai sur les origines du mythe d'Alexandre (336-27 av. J.-C)*.

ΛΑΦ 202

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ II

Β. ΒΑΪΟΠΟΥΛΟΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή και προφορική.

Οβίδιος. Η συλλογή *Epistulae Heroidum*.

Βιβλιογραφία: P. Hardie, *Ovid's Poetics of Illusion*, Cambridge, 2002. P. Hardie (ed.), *The Cambridge Companion to Ovid*, Cambridge, 2002. S. Papaioannou, *Epic Succession and Dissension: Ovid, Metamorphoses 13.623-14.582, and the Reinvention of the Aeneid*, Berlin, 2005. S. Papaioannou, *Redesigning Achilles: The 'Recycling' of the Epic Cycle in Ovid, Metamorphoses 12.1-13.620*, Berlin, 2007. Θ. Παπαγγελής, *Οβιδίου Η Ερωτική Τέχνη (Μετάφραση) και ένα δοκίμιο για Λατίνους εραστές*, Αθήνα, 2000. Θ. Παπαγγελής, *Σώματα που άλλαξαν τη θωριά τους. Διαδρομές στις Μεταμορφώσεις του Οβιδίου*, Αθήνα, 2009. A. Michalopoulos, *Ovid. Heroides 16 and 17. Introduction, text and commentary*, Cambridge, 2006. P. Knox, *Ovid, Heroides. Select Epistles*, Cambridge, 1995. A. Μιχαλόπουλος, *Οβίδιος: Ηρωίδες 20-21. Ακόντιος και Κυδίππη*, Αθήνα, 2014.

ΙΣΕ 604

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΕΜΦΥΛΙΑΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ, 1950-1974

Γ. ΨΑΛΛΙΔΑΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: γραπτή (μέσω εργασιών).

Παρουσιάζονται οι ερμηνευτικές προσεγγίσεις των πολιτικών εξελίξεων και των κοινωνικών φαινομένων στην Ελλάδα με την τεκμηρίωσή τους από το τέλος του Εμφυλίου πολέμου (1949) έως την πτώση της Δικτατορίας του '67 και την αποκατάσταση του κοινοβουλευτισμού (1974): πλημμελής λειτουργία του κράτους δικαίου, πελατειακός κοινοβουλευτισμός και πολιτικές διακρίσεις, αδυναμία συγκρότησης ισχυρού κομματικού συστήματος εξουσίας, παρεμβατισμός του στέμματος, του αμερικανικού παράγοντα και του

στρατεύματος στην εσωτερική και εξωτερική πολιτική, περιπλοκές του Κυπριακού ζητήματος και απαρχές της Κυπριακής Δημοκρατίας, ελληνική ένταξη στο σύστημα του Ψυχρού Πολέμου, σύνδεση με την οικονομική ενοποίηση της Δυτικής Ευρώπης, οικονομική ανάπτυξη και ρόλος του κράτους, αστικοποίηση και κράτος πρόνοιας, αναδιανομή του πλούτου και κοινωνική κινητικότητα.

Βιβλιογραφία: Ηλ. Νικολακόπουλος, *Η Καχεκτική Δημοκρατία. Κόμματα και Εκλογές 1946-1967*. Σ. Ριζάς, *Η ελληνική πολιτική μετά τον Εμφύλιο. Κοινοβουλευτισμός και Δικτατορία*. Σ. Σακελλαρόπουλος, *Τα αίτια του Απριλιανού Πραξικοπήματος (1949-1967). Το κοινωνικό πλαίσιο της πορείας προς τη δικτατορία*. Ευ. Χατζηβασιλείου, *Στα Σύνορα των Κόσμων. Η Ελλάδα και ο Ψυχρός Πόλεμος (1952-1967)*.

ΙΟΘ 601

ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ

Σ. ΛΑΪΟΥ

5ο Εξάμηνο, Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας

Το σεμινάριο αναλύει όψεις της καθημερινής ζωής στα αστικά κέντρα της οθωμανικής αυτοκρατορίας έως και το 19^ο αιώνα. Η θεματική του περιλαμβάνει ζητήματα όπως η λειτουργία της αγοράς, οι διακοινωνικές σχέσεις, βία και κοινωνικό περιθώριο, η θέση των –μουσουλμάνων και μη – γυναικών, η διαχείριση του ελεύθερου χρόνου, φυσικές καταστροφές και επιδημίες, καταναλωτικές συνήθειες κ.ά. Η διερεύνηση των παραπάνω ζητημάτων γίνεται μέσω (μεταφρασμένου) οθωμανικού και ελληνόγλωσσου αρχειακού υλικού και με εξειδικευμένη βιβλιογραφία.

Βιβλιογραφία: S. Faroqhi, *Κουλτούρα και καθημερινή ζωή στην οθωμανική αυτοκρατορία*, Αθήνα 2000, Ρ. Μαντράν, *Η καθημερινή ζωή στην Κωνσταντινούπολη τον αιώνα του Σουλεϊμάν του Μεγαλοπρεπούς*, Αθήνα 1991, E. Boyar-K. Fleet, *A Social History of Ottoman Istanbul*, Κάιμπριτζ 2010.

ΙΑΜ 607

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΕΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟ ΑΜΕΡΙΚΗ

Μ. ΔΑΜΗΛΑΚΟΥ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: Παρουσιάσεις/σχολιασμός κειμένων και πηγών στην τάξη.

Αυτό το σεμιναριακό μάθημα εστιάζει σε συγκεκριμένες ελληνικές μεταναστευτικές κοινότητες στη Βόρειο και Νότιο Αμερική (Ηνωμένες Πολιτείες, Καναδά, Αργεντινή, Χιλή, Βραζιλία) δίνοντας έμφαση στα ζητήματα της εργασίας, της ταυτότητας και της κοινωνικής εμπειρίας. Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων οι φοιτητές θα έχουν τη δυνατότητα να εξοικειωθούν όχι μόνο με τη σχετική βιβλιογραφία αλλά και με πρωτότυπες πηγές όπως προξενικά μητρώα, καταλόγους επιβατών πλοίων, παροικιακό Τύπο, οικογενειακή αλληλογραφία, απομνημονεύματα καθώς και φωτογραφικό και οπτικοακουστικό υλικό.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: Ιωάννα Λαλιώτου, *Διασχίζοντας τον Ατλαντικό. Η ελληνική μετανάστευση στις ΗΠΑ κατά το πρώτο μισό του 20ού αιώ* Αθήνα, Πόλις, 2006. Αλέξανδρος Κιτρορέφ, «Η Υπερατλαντική μετανάστευση», στο *Ιστορία της Ελλάδας του 20ού αιώνα. Οι απαρχές 1900-1922, Α' Τόμος, Μέρος 1ο*, Αθήνα, Βιβλιόραμα, 2000, σ. 123-171. Μαρία Δαμηλάκου, *Έλληνες μετανάστες στην Αργεντινή: διαδικασίες συγκρότησης και μετασχηματισμοί μιας μεταναστευτικής κοινότητας, 1900-1970*, Ιστορικό Αρχείο Εμπορικής Τράπεζας, Αθήνα, 2004. Ι. Χασιώτης, Ο. Κατσαρδής, Ε. Αμπατζή (επιμ.), *Οι Έλληνες στη Διασπορά, 15^{ος} - 21^{ος} αι.*, Αθήνα, Βουλή των Ελλήνων, 2006. Κωστής Καρπόζηλος, *Κόκκινη Αμερική. Έλληνες μετανάστες και το όραμα ενός νέου κόσμου, 1900-1950*, Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης, 2017. Έλεν Παπανικόλα, *Μια ελληνική οδύσσεια στην αμερικανική δύση*, Αθήνα, Εστία, 2005. Ζήσης Παπανικόλας, *Αμοιρολόιτος. Ο Λούις Τίκας και η σφαγή στο Λάντλοου*, Κατάρτι, Αθήνα, 2002. Θανάσης Βαλτινός, *Συναξάρι Ανδρέα Κορδοπάτη*, Αθήνα, Εστία, 2007.

ΙΝΣ 605

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ, 19^{ος} – 20^{ός} ΑΙΩΝΑΣ

ΤΖ. ΧΑΡΛΑΥΤΗ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: Η τελική αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται μετά από προφορική και γραπτή παρουσίαση δύο εργασιών, παραλλήλως με τη συμμετοχή τους στη διεξαγωγή των σεμιναρίων.

Παρόλη την οικονομική κρίση των τελευταίων ετών το επίπεδο ζωής των Ελλήνων σήμερα είναι το πιο υψηλό από όλα τα κράτη της Ανατολικής Μεσογείου και της Ανατολικής Ευρώπης, συμπεριλαμβανομένης και της Ρωσίας. Ποια ήταν η οικονομική ανάπτυξη της Ελλάδας τον 19^ο και 20^ο αιώνα; Πώς έφτασε να γίνει μία σύγχρονη ευρωπαϊκή οικονομία που συγκαταλέγεται ανάμεσα στις 25 πιο προηγμένες οικονομικά χώρες, και

ποια είναι τα διαρθρωτικά προβλήματα που οδήγησαν στη σημερινή κρίση; Στο μάθημα αναλύεται η πορεία ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας τους τελευταίους δύο αιώνες.

Η μελέτη της οικονομικής ιστορίας του νέου Ελληνικού κράτους από το 1830 μέχρι τις αρχές του 21^{ου} αιώνα, λαμβάνει υπόψη τις οικονομικές συνέπειες των διαδοχικών προσαρτήσεων των νέων περιοχών στο μικρό αρχικά ελεύθερο κορμό, των μεγάλων αναγκαστικών πληθυσμιακών μετακινήσεων προς και από την Ελλάδα και τις επιδράσεις από τις ελληνικές παροικίες του εξωτερικού. Εξετάζεται η αναπτυξιακή πορεία όλων των τομέων και ενδεικτικών επιχειρήσεων της ελληνικής οικονομίας στον ηπειρωτικό χώρο και τα νησιά: στον αγροτικό τομέα (σταφίδα, λάδι, καπνός, κτηνοτροφία) τον βιομηχανικό (βιομηχανία ένδυσης, καπνοβιομηχανία, οινοποιεία, ναυπηγεία, τσιμεντοβιομηχανία, διυλιστήρια κλπ), τουριστική (περιηγητισμός, ξενοδοχειακή ανάπτυξη, θαλάσσιος τουρισμός) ναυτιλιακή (νησιά και ιστιοφόροι στόλοι, Πειραιάς και ατμόπλοια, δεξαμενόπλοια και σύγχρονος εφοπλισμός), τραπεζική (Εθνική και Ιονική Τράπεζα), κ.ο.κ. Επιπλέον εξετάζεται το θεσμικό πλαίσιο και η κρατική πολιτική στην πορεία των δύο αιώνων, για την ερμηνεία της οικονομίας που είχε τον υψηλότερο ρυθμό οικονομικής ανάπτυξης στην περίοδο 1950-1975 σε όλη την Ευρώπη.

Οργάνωση του μαθήματος. Το μάθημα βασίζεται στην άμεση συνεργασία διδάσκοντα και φοιτητή με υποχρεωτική συμμετοχή στα σεμινάρια. Η παρουσία των φοιτητών πρέπει να καλύπτει 2/3 των μαθημάτων στη διάρκεια των οποίων οι φοιτητές κάνουν εισηγήσεις σε ορισμένες θεματικές. Το περιεχόμενο των εβδομαδιαίων εισηγήσεων, η θεματολογία των εργασιών και οι ημερομηνίες παρουσίασης επιλέγονται και προγραμματίζονται στην αρχή του εξαμήνου σε συνεργασία με την υπεύθυνο του μαθήματος και τους φοιτητές. Όλη η οργάνωση του μαθήματος, η βιβλιογραφία καθώς και οι ανακοινώσεις για τον προγραμματισμό των παρουσιάσεων στη διάρκεια του εξαμήνου θα είναι ανηρτημένα στο **eClass** του Πανεπιστημίου (**ασύγχρονη τηλεκπαίδευση**). Οι φοιτητές οφείλουν να εγγραφούν για την παρακολούθηση του μαθήματος. Ο ιστότοπος στον οποίο πρέπει να μπουν είναι <http://www.ionio.gr/central/gr/elearning>.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία: Κ. Κωστής, Σ. Πετμεζάς (επιμ.), *Η ανάπτυξη της ελληνικής οικονομίας κατά τον 19^ο αι., (1830-1914)*, Αλεξάνδρεια 2006· Χρήστος Χατζηιωσήφ (επιμ.), *Ιστορία της Ελλάδας του 20ού αιώνα. Όψεις πολιτικής και οικονομικής ιστορίας, 1900-1940*· Χ. Αγριαντώνη, *Οι απαρχές της εκβιομηχάνισης στην Ελλάδα τον 19^ο αι.*, Αθήνα, Ιστορικό Αρχείο-Εμπορική Τράπεζα της Ελλάδος, 1986-Τζ. Χαρλαύτη, *Ιστορία της Ελληνόκτητης Ναυτιλίας, 19ος-20ός αι.*, Αθήνα 2001· Μ. Mazower, *Η Ελλάδα και η Οικονομική Κρίση του Μεσοπόλεμου*, ΜΙΕΤ 2002. Βασίλης Κρεμμυδάς, *Εισαγωγή στη Νεοελληνική Οικονομική Ιστορία*, Gutenberg, Αθήνα, 1999

IBY 305

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ: Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ

Η. ΓΙΑΡΕΝΗΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Εξετάζεται η διαμόρφωση, εδραίωση και ανάπτυξη της αυτοκρατορίας της Νίκαιας (1204-1261). Μεταξύ άλλων, διερευνώνται: το πολιτικό και κοινωνικό υπόβαθρο της συγκρότησης του κράτους (άλωση της Κωνσταντινούπολης, κύμα φυγής, αντιλατινική στάση), τα πρώτα βήματα θεσμικής εδραίωσης και πολιτικής σταθεροποίησης, η εδαφική επέκταση, η οικονομική και κοινωνική πολιτική του κράτους, η εξωτερική πολιτική έναντι των άλλων κρατών της περιόδου, η σχέση πολιτικής και εκκλησιαστικής εξουσίας, η πολιτική ιδεολογία και το όραμα επανόδου στην Πόλη και η κρίσιμη σκυτάλη, από την Νίκαια στην Κωνσταντινούπολη, και από τους Λασκάρεις στους Παλαιολόγους.

Βιβλιογραφία: Μ. Angold, *A Byzantine Government in Exile. Government and Society under the Laskarids of Nicaea*, Oxford 1975. Η. Γιαρένης, *Η συγκρότηση και η εδραίωση της αυτοκρατορίας της Νίκαιας. Ο αυτοκράτορας Θεόδωρος Α΄ Κομνηνός Λάσκαρις*, Αθήνα 2008 (επανέκδοση: Αθήνα 2010). C. N. Constantinides, *Higher Education in Byzantium, 1204 – ca. 1320*, Nicosia 1982. Μ. Angold, *Church and Society under the Comneni 1081-1261*, Cambridge 1995. Μ. Angold, *Nicholas Mesarites: His Life and Works (in Translation)*, Liverpool 2017. Cl. Foss – J. Tulchin, *Nicaea: A Byzantine Capital and Its Praises*, Brookline 1996. D. Angelon, *Imperial Ideology and Political Thought in Byzantium, 1204-1330*, Cambridge 2007. Α. D. Karpozilos, *The Ecclesiastical Controversy between the Kingdom of Nicaea and the Principality of Epiros (1217-1233)*, Θεσσαλονίκη 1973. Α. Σταυρίδου- Ζαφράκα, *Νίκαια και Ηπειρος τον 13ο αιώνα*, Θεσσαλονίκη 1990. Α. Σταυρίδου-Ζαφράκα, *Βυζάντιο, 13ος αιώνας. Από την κατάρρευση στην ανασυγκρότηση. Κράτος της Ηπείρου – Αυτοκρατορία της Θεσσαλονίκης*, Θεσσαλονίκη 2016. Ν. Γ. Μοσχονάς (επιστ. επιμ.), *Η Τέταρτη Σταυροφορία και ο ελληνικός κόσμος*, Αθήνα 2008.

ΙΣΕ 203**ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**

ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΣ ΥΠΟΤΡΟΦΟΣ ΕΔΒΜ45

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία.*

Το μάθημα αποσκοπεί στη μελέτη της ιστορίας της Αψβουργικής και Ρωσικής αυτοκρατορίας από το 15ο έως τις αρχές του 20ού αιώνα. Στόχος είναι η ανάδειξη της πολιτικής εξέλιξης των δύο αυτοκρατοριών, των σημαντικότερων χαρακτηριστικών της οικονομικής και κοινωνικής τους διάρθρωσης, το ρόλο της θρησκείας και των εθνοτήτων που τις συναπάρτιζαν στην επίτευξη της πολιτικής και κοινωνικής συνοχής και, τέλος, των παραγόντων που οδήγησαν στη διάλυση των δύο αυτοκρατοριών.

ΙΜΕ 203**ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΔΥΣΗ – ΔΥΤΙΚΕΣ ΚΥΡΙΑΡΧΙΕΣ**

ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΣ ΥΠΟΤΡΟΦΟΣ ΕΔΒΜ45

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS.*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία.*

Το γνωστικό αντικείμενο αφορά την ιστορία της Δυτικής Μεσαιωνικής Ευρώπης με ιδιαίτερη έμφαση την άσκηση της εξουσίας και την ιστορία των θεσμών κατά τη διάρκεια του Μεσαίωνα - κυρίως μέσα από τη μελέτη των πρωτογενών μεσαιωνικών πηγών. Η πολιτική και θεσμική εξέλιξη της Μεσαιωνικής Δυτικής Ευρώπης, δηλαδή, από τον 5ο μέχρι και τον 15ο αιώνα, με επίκεντρο τους Φράγκους και των τριών διαδοχικών δυναστειών, Μεροβιγγείων, Καρολιδών και Καπέτων. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις πολιτικές και θεσμικές εξελίξεις που σημειώνονται στον χώρο της μεσαιωνικής Δύσης στο πλαίσιο, πρώτα, της αποδιάρθρωσης του φραγκικού κράτους (και άρα της φεουδαρχίας) και στη συνέχεια της ανάπτυξης του «γαλλικού» βασιλείου, λαμβάνοντας υπόψη όλους τους παράγοντες που οδηγούν στην εξέλιξη του, όπως για παράδειγμα η Ρωμαιοκαθολική Εκκλησία, θίγοντας κατά αυτόν τον τρόπο και ζητήματα ιδεολογίας, αλλά και οι ρήξεις με τη μεγάλη φεουδαρχία και τα αντίπαλα πολιτικά μορφώματα όπως αυτά των Πλανταγενέτων και της Αγίας Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Οι εξελίξεις που σημειώνονται στον χώρο της Δυτικής Ευρώπης στο πλαίσιο της ανάπτυξης του «γαλλικού» κράτους σε όλη τη διάρκεια του Μεσαίωνα, εξετάζονται κυρίως μέσα από την ανάλυση και ερμηνεία λατινικών κειμένων και του λεξιλογίου τους. Αντίστοιχη διδασκαλία για τα νέα πολιτικά μορφώματα που προκύπτουν μετά την άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Φράγκους. Ο πολιτικός τους χαρακτήρας, οι συγκρούσεις τους και οι προσπάθειες σταθεροποίησής τους.

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ**ΙΡΩ 102****ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ: ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ**

Ι. ΚΡΑΛΛΗ (αναπλήρωση του Η. ΣΒΕΡΚΟΥ λόγω εκπαιδευτικής άδειας)

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Γενική επισκόπηση της ιστορίας της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας από το β' μισό του 1ου π.Χ. αι. έως τον 3ο μ.Χ. αι. Με αφετηρία τη δημιουργία του καθεστώτος του Αυγούστου (27 π.Χ.) παρουσιάζονται συνοπτικά: α) η πολιτική των αυτοκρατόρων των τριών πρώτων μεταχριστιανικών αιώνων (έως το 285 μ.Χ.), β) η διοίκηση των επαρχιών, γ) θέματα κοινωνικής οργάνωσης, οικονομίας και πολιτισμού της αυτοκρατορίας. Ιστορικός σχολιασμός επιλεγμένων πηγών.

Βιβλιογραφία: G. Alföldy, *Ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας*, ΜΙΕΤ (μτφ. Α. Χανιώτης), Αθήνα, 2003. Fr. Ausbittel, *Die Verwaltung des römischen Kaiserreiches. Von der Herrschaft des Augustus bis zum Niedergang des westromischen Reiches*, Darmstadt, 1998. P. Garnsey - R. Saller, *Η Ρωμαϊκή αυτοκρατορία. Οικονομία, κοινωνία και πολιτισμός* (μτφ. Β. Αναστασιάδης - επιμ. Γ. Σουρής), Ηράκλειο, 1995. K. Christ, *Geschichte der römischen Kaiserzeit von Augustus bis zu Konstantin*, Μόναχο, 2002. F. Millar, *The Roman Empire and its Neighbours*, Λονδίνο, 1967. Του ιδίου, *The Emperor in the Roman World (31 BC-AD 337)*, Λονδίνο, 1977.

ΙΝΣ 101**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ, 15^{ος} – 20^{ός} ΑΙΩΝΑΣ**

ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΣΚΩΝ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία και σεμινάρια. Αξιολόγηση: γραπτή εξέταση και εργασία.*

Το μάθημα εξετάζει την πορεία της ευρωπαϊκής και παγκόσμιας οικονομίας μέσα από την ιστορική οπτική από τον 15ο αιώνα, μέχρι τις αρχές του 21^{ου}. Η μεθοδολογία προσέγγισης και ανάλυσης της πορείας της οικονομικής ανάπτυξης της παγκόσμιας οικονομίας εντοπίζεται στη χρήση της οικονομικής θεωρίας για την ανάλυση του ιστορικού γίνεσθαι και της κοινωνικής μέσα από τη δημογραφική ανάπτυξη και μετανάστευση. Η πρώτη ενότητα μαθημάτων εστιάζεται στις αλλαγές που μεταμόρφωσαν σταδιακά την Ευρώπη από μια πρωτόγονη και υπανάπτυκτη περιοχή του κόσμου σε μία από τις πιο ισχυρές περιοχές του κόσμου στην προβιομηχανική οικονομία και κοινωνία μέχρι τον 18^ο αιώνα. Η δεύτερη ενότητα εξετάζει τα αίτια και τις επιπτώσεις της βιομηχανικής επανάστασης, τον 19^ο και τον 20^ό αιώνα. Αναλύονται τα ευρωπαϊκά οικονομικά συστήματα της ελεύθερης οικονομίας του 19^{ου} αιώνα και εκείνα της κεντρικά σχεδιασμένης οικονομίας και της μικτής οικονομίας στον 20^ό αιώνα. Εντοπίζονται οι αλληπάλληλες διακυμάνσεις των οικονομικών συστημάτων και οι αλληπάλληλες κρίσεις. Εξετάζεται ο διαγκωνισμός των ευρωπαϊκών αυτοκρατοριών για την αποικιοποίηση του κόσμου και οι επιπτώσεις στη διεύρυνση του χάσματος μεταξύ ανεπτυγμένων και των αναπτυσσόμενων κρατών του Τρίτου Κόσμου. Επισημαίνεται η σημασία των ισχυρών οικονομιών της Ασίας και αναλύεται το φαινόμενο της παγκοσμιοποίησης με πυρήνα της παγκόσμιας οικονομίας τις πολυεθνικές επιχειρήσεις.

Το μάθημα διδάσκεται με διαλέξεις, και σεμινάρια που διεξάγονται με τη συμμετοχή των φοιτητών σε ώρες επιπλέον του μαθήματος, σε διδασκαλία σε μικρές ομάδες φοιτητών, για την προετοιμασία των παρουσιάσεων και εργασιών. Η συμμετοχή στα σεμινάρια είναι υποχρεωτική. Όλη η οργάνωση του μαθήματος, η βιβλιογραφία καθώς και οι ανακοινώσεις για τον προγραμματισμό των παρουσιάσεων στη διάρκεια του εξαμήνου θα είναι ανηρτημένα στην πλατφόρμα eClass του Πανεπιστημίου (ασύγχρονη τηλεκαίδηση). Οι φοιτητές οφείλουν να εγγραφούν για την παρακολούθηση του μαθήματος. Ο ιστότοπος στον οποίο πρέπει να εγγραφούν είναι <http://e-class.ionio.gr/>.

Οι φοιτητές που συμμετέχουν στα σεμινάρια βαθμολογούνται ως εξής: α) Το 50% της τελικής βαθμολογίας από τη συμμετοχή στα σεμινάρια (προφορική παρουσίαση και γραπτές εργασίες) β) Το 50% της τελικής βαθμολογίας από τις γραπτές εξετάσεις. Η βαθμολογία στις γραπτές εξετάσεις άνω του 5 (πέντε) είναι απαραίτητη προϋπόθεση για να ληφθεί υπόψη και ο βαθμός της συμμετοχής στα σεμινάρια.

Βιβλιογραφία: Carlo Cipolla, *Η Ευρώπη πριν την Βιομηχανική Επανάσταση. Κοινωνία και Οικονομία 1000-1700 μ.Χ.*, Θεμέλιο, Αθήνα, 1988. Ivan T. Berend, *Οικονομική Ιστορία του Ευρωπαϊκού 20ού αιώνα*, Gutenberg, Αθήνα, 2009. Για τις εργασίες θα δίνεται επιπλέον βιβλιογραφία.

ΑΙΤ 202**ΜΕΛΕΤΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, 1800-1950**

ΑΙ. ΜΑΡΤΙΝΗ

Υποχρεωτικώς επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Στο πλαίσιο του μαθήματος αυτού θα παρουσιαστούν έργα και καλλιτέχνες που επηρέασαν καθοριστικά την εξέλιξη της καλλιτεχνικής δημιουργίας στους νεώτερους χρόνους. Μέσα από την περισσότερο εξειδικευμένη μελέτη αυτών των ξεχωριστών ή χαρακτηριστικών για την εποχή περιπτώσεων, θα γίνει προσπάθεια να διερευνηθούν οι ολοένα στενότερες σχέσεις της εικαστικής έκφρασης με την σύγχρονη της ιστορία, καθώς και οι εντάσεις που ξέσπασαν με την εμφάνιση των πρώτων μοντερνιστικών κινήσεων. Ειδικά θέματα που εξετάζονται: η πρόσληψη της κλασικής παράδοσης, τέχνη και μεταφυσική, τέχνη και ιμπεριαλισμός, τέχνη και νέα γυναικεία ταυτότητα, τέχνη και ιστορία, τέχνη και φύση, τέχνη και αστυφιλία, μοντερνισμός και τέλος εποχής, μοντερνισμός και πόλεμος, τέχνη και πολιτική στον μεσοπόλεμο, το ζενίθ και το ναδίρ της αφαίρεσης στον μεταπολεμικό αγγλόφωνο κόσμο.

Βιβλιογραφία: Χόνορ, Χ-Φλέμινγκ, Τ., *Ιστορία της Τέχνης*. Αθήνα, 1993. Gombrich, E., *Το Χρονικό της Τέχνης*. Αθήνα, 1994. Χρήστου, Χ., *Η ευρωπαϊκή ζωγραφική του 19^{ου} αιώνα*. Θεσσαλονίκη, 1991. Αργκάν, Τ. Κ., *Η Μοντέρνα Τέχνη*, Αθήνα 1995. Foster, H. (επιμ.), *Η Τέχνη από το 1900*, Αθήνα 2007. Facos, M., *An Introduction to Nineteenth-Century Art*. Νέα Υόρκη, 2011. Rosenblum, R. *Nineteenth-Century Art*. Prentice Hall, 2005. Stroud, T. (επιμ.), *The Artistic Culture Between the Wars*. Geneva, 2006. Σαραφιανός, Α.-Ιωάννου, Π. (επιμ.), *Ερευνητικά Ζητήματα στην Ιστορία της Τέχνης*. Αθήνα, 2016. Στάγκος, Ν. (επιμ.), *Έννοιες της μοντέρνας τέχνης*. Αθήνα, 2003. Χαραλαμπίδης, Α., *Η Τέχνη του Εικοστού Αιώνα*. Θεσσαλονίκη, 2005-2007.

ΙΘΘ 602**ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΗΝ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ, 15^{ος}- 18^{ος} ΑΙΩΝΑΣ**

Σ. ΛΑΪΟΥ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας**Προϋπόθεση συμμετοχής ή επιτυχής παρακολούθηση του υποχρεωτικού μαθήματος "Η Οθωμανική αυτοκρατορία: θεσμοί και κοινωνία".*

Το μάθημα αποσκοπεί στη διερεύνηση των σχέσεων του οθωμανικού κράτους με την αστική οικονομική δραστηριότητα κατά την περίοδο 15^{ου}-18^{ου} αιώνας. Θα αναλυθούν ζητήματα όπως η λειτουργία των συντεχνιών και ο ρόλος τους στην τροφοδοσία της Κωνσταντινούπολης και άλλων μεγάλων αστικών κέντρων, η ανάπτυξη του εσωτερικού και εξωτερικού εμπορίου, η δραστηριοποίηση των ξένων εμπόρων και η σχέση τους με την οθωμανική διοίκηση, η δράση των οθωμανών εμπόρων με ξένη προστασία, η εμπορική πολιτική του οθωμανικού κράτους και ο ρόλος των διομολογήσεων και, τέλος, η συσσώρευση κεφαλαίων από οθωμανούς υπηκόους και η αντίδραση της οθωμανικής διοίκησης.

Η βαθμολογία θα προκύψει από την προφορική παρουσία και την εργασία που θα κατατεθεί στο τέλος του εξαμήνου.

ΙΑΜ 608**ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΕΣ ΣΤΙΣ ΗΝΩΜΕΝΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ**

Μ. ΔΑΜΗΛΑΚΟΥ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: εργασίες και παρουσιάσεις στην τάξη.*

Το μάθημα επιχειρεί να προσεγγίσει τη φυσιογνωμία και τα χαρακτηριστικά του πολιτισμικού τοπίου των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής από τον 17^ο αιώνα έως σήμερα, με κύρια σημεία αναφοράς τη λογοτεχνική παραγωγή της χώρας και τον αμερικανικό κινηματογράφο. Διερευνώνται βασικά θέματα που καθόρισαν διαχρονικά τον αμερικανικό πολιτισμό στο επίπεδο των ιδεών και της ταυτότητας, όπως τα εξής: Η πουριτανική φαντασία. Η διαμόρφωση του «αμερικανικού ονείρου». Το ιδεολόγημα του «δεδηλωμένου πεπρωμένου». Η «Δύση» και η «μεθόριος» στην αμερικανική κουλτούρα. Η δουλεία και το φυλετικό ζήτημα. Η κοινωνία και ταυτότητα του αμερικανικού Νότου. Ο μετανάστης, οι αναπαραστάσεις του και οι αναγνώσεις του εθνικού εαυτού. Αστικοποίηση, εκβιομηχάνιση και μαζικοποίηση της κοινωνίας. Η Αμερική της κρίσης στη δεκαετία του 1930. Προσλήψεις της μεταπολεμικής παγκόσμιας ηγεμονίας των ΗΠΑ. Αφθονία, μαζική κουλτούρα και καταναλωτικά πρότυπα στη δεκαετία του 1950. Ο «εχθρός» στην αμερικανική κοινωνία: από τον μακαρθισμό στην επιστημονική φαντασία. Πολιτισμική ρήξη και αντι-κουλτούρα στη δεκαετία του 1960. Η αφρο-αμερικανική ταυτότητα. Πολυπολιτισμότητα και εθνοτικές ταυτότητες: το παράδειγμα της μεξικανο-αμερικανικής (τσικάνο) ταυτότητας.

Βιβλιογραφία: Paul Levine - Ντόρα Τσιμπούκη, *Αμερικάνικες ταυτότητες. Η λογοτεχνική ιστορία των Ηνωμένων Πολιτειών 1603-2000*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκη, 2006. Samuel Huntington, *Ποιοι είμαστε; Η αμερικανική ταυτότητα στην εποχή μας*, Αθήνα, Λιβάνη, 2004. Γιώργος Καλογεράς, *Εθνοτικές γεωγραφίες. Κοινωνικο-πολιτισμικές ταυτίσεις μιας μετανάστευσης*, Αθήνα, Κατάρτι, 2007. **Δοκιμακά και λογοτεχνικά έργα:** Ράλφ Έμερσον, *Δοκίμια*, Αθήνα, Gutenberg, 1994. *Η αυτοβιογραφία του Βενιαμίν Φραγκλίνου*, Αθήνα, Παπαδημητρίου, 1941. Benjamin Franklin, *Ο δρόμος προς τον πλούτο*, Αθήνα, Παπαδόπουλος, 2012. Αλέξης ντε Τοκβίλ, *Η δημοκρατία στην Αμερική*, Αθήνα, Στοχαστής, 2008. Τζέιμς Φένιμορ Κούπερ, *Ο τελευταίος των Μοϊκανών*, Αθήνα, Παπαδόπουλος, 2001. Χάριετ Μπίτσερ-Στόου, *Η καλύβα τη μπάριπα-Θωμά*, Αθήνα, Πατάκη, 2013. Harriet Jacobs, *Γεννήθηκα σκλάβο*, Αθήνα, Αιώρα, 2008. Ναθάνιελ Χώθορν, *Το άλικο γράμμα*, Αθήνα, Ίνδικτος, 2005. John Steinbeck, *Τα σταφύλια της οργής*, Αθήνα, Παπαδόπουλος, 2014.

ΙΒΥ 306**ΠΙΣΤΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ**

Η. ΓΙΑΡΕΝΗΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Στο μάθημα εξετάζεται ο ρόλος της πίστης στη διαμόρφωση κοινωνικών ρευμάτων στο Βυζάντιο, καθώς και η συμβολή κοινωνικών και πνευματικών ομάδων στις επιλογές σχετικά με την πίστη στον βυζαντινό κόσμο. Μεταξύ άλλων, διερευνώνται: η κοινωνική δυναμική των διαφόρων χριστιανικών ρευμάτων, η διαδικασία κατασκευής των αιρέσεων, η διάδραση τοπικότητας και οικουμενικότητας στην διαμόρφωση πρακτικών πίστης και απόδοσης τιμής, το ζήτημα των εικόνων και των λειψάνων, η τιμή στον Θεό, στην Θεοτόκο και

στους αγίους, η εικονομαχική διαμάχη, το Σχίσμα και οι κοινωνικές διαιρέσεις, οι ενωτικές προσπάθειες και οι ανθενωτικές στάσεις, καθώς και το κίνημα του Ησυχασμού.

Βιβλιογραφία: Η.-G. Beck, *Ιστορία της Ορθόδοξης Εκκλησίας στη Βυζαντινή Αυτοκρατορία*, 2 τόμοι, Αθήνα 2004. Η.-G. Beck, *Kirche und theologische Literatur im byzantinischen Reich*, München 1959. Leslie Brubaker, *Inventing Byzantine Iconoclasm*, London 2012. Mary Cunningham, *Faith in the Byzantine World*, Oxford 2002. Mary Cunningham, «Βυζαντινές απόψεις περί Θεού και σύμπαντος», στον τόμο *Εγχειρίδιο Βυζαντινών Σπουδών. 27 Μελέτες*, επιμ. Liz James, επιμ. ελλην. έκδοσης Αι. Μαυρουδής – Α. Ρεγκάκος, Αθήνα 2014, 283-299. Judith Herrin, *The Formation of Christendom*, Oxford 1987. *Byzantine Christianity*, επιμ. D. Krueger, Minneapolis 2006. A. Louth, *Greek East and Latin West: the Church 681-1071*, New York 2007. J. Meyendorff, *Ο άγιος Γρηγόριος ο Παλαμάς και η ορθόδοξη μυστική παράδοση*, Αθήνα 1989. *The Sacred Image East and West*, επιμ. R. Ousterhout – Leslie Brubaker, Urbana 1995. Α. Παπαδάκης – J. Meyendorff, *Η χριστιανική Ανατολή και η άνοδος του παπισμού. Η Εκκλησία από το 1071 ως το 1453*, Αθήνα 2003. S. Runciman, *Δύση και Ανατολή σε σχίσμα*, Αθήνα 2008.

ΑΕΦ 601

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙΙ

Α. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS.

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας.

[Αριστοτέλη], *Αθηναίων Πολιτεία*. Το σημαντικό κείμενο που αφορά στο πολίτευμα της Αθήνας κατά την κλασική περίοδο διδάσκεται με τη βοήθεια των παπυρικών αποσπασμάτων στα οποία στηριχθήκαμε για να εκδώσουμε το κείμενο. Στο μάθημα γίνονται προσπάθειες να αποκαταστήσουμε φθαρμένα σημεία του παπύρου και στη συνέχεια το κείμενο σχολιάζεται φιλολογικά και ιστορικά καθώς και από την άποψη του αττικού δικαίου. Το μάθημα απαιτεί τακτική παρακολούθηση και εξετάζεται με απαλλακτική γραπτή εργασία που θα στηρίζεται κυρίως σε ξενόγλωσση βιβλιογραφία.

Βιβλιογραφία: D. MacDowell, *The Law of Athens* (ελλην. μετάφρ. εκδ. Παπαδήμα). P. Rhodes, *A Commentary on the Aristoteleian Athenaiion Politeia*.

ΙΑΕ 204

ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

Κ. ΜΑΤΑΡΑΓΚΑ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS.

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: γραπτή (ή /και προφορική εξέταση).

Στο μάθημα εξετάζεται το πολυσύνθετο φαινόμενο του πολέμου στην κλασική Ελλάδα. Μέσα από διαφορετικές πηγές, διερευνώνται ζητήματα σχετικά με τις εξελίξεις της πολεμικής τέχνης καθώς και με τις μεταβολές στα πεδία της τακτικής και της στρατηγικής. Ιδιαίτερη έμφαση δίδεται στις κοινωνικές και πολιτικές όψεις του πολέμου.

Βιβλιογραφία: M. Cl. Amouretti. & F. Ruzé, *Κοινωνία και πόλεμος στην αρχαία Ελλάδα*. V. D. Hanson, *Ο δυτικός τρόπος πολέμου*. Σταϊνχάουερ Γ., *Ο πόλεμος στην αρχαία Ελλάδα*. A. M. Snodgrass, *Τα επιθετικά και αμυντικά όπλα των αρχαίων Ελλήνων*. K. W. Pritchett, *The Greek State at War*, 5 Vols. H. Van Wees (ed.), *War and Violence in Ancient Greece*. J. K. Anderson, *Military Theory and Practice in the Age of Xenophon*. F. Adcock, *The Greek and Macedonian Art of War*. M. Sage, *Warfare in Ancient Greece: A Sourcebook*. J. P. Vernant (éd.), *Problèmes de la guerre en Grèce ancienne*. F. Prost (ed.), *Armées et sociétés de la Grèce classique: Aspects sociaux et politiques de la guerre aux Ve et IVe s. av.* J. C. P. Brun, *Guerres et sociétés dans les mondes grecs (490-322)*. P. Ducrey, *Guerre et guerriers en Grèce ancienne*. Y. Garlan, *La guerre dans l'Antiquité*. A. Chaniotis, *War in the Hellenistic World*. M. F. Trundle, *Greek mercenaries: from the Late Archaic Period to Alexander*. P. Brulé - J. Ouhlen (eds.), *La guerre en Grèce à l'époque classique*. C. D. Hamilton - P. Krentz, *Polis and Polemos: Essays on Politics, War, and History in Ancient Greece*.

ΙΑΕ 609

ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΣΠΑΡΤΗ

Ι. ΚΡΑΛΛΗ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS.

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας και γραπτή αξιολόγηση.

Προϋπόθεση συμμετοχής των φοιτητών η επιτυχής εξέταση στο μάθημα της Κλασικής Ελλάδας.

Η αναδιαμόρφωση του γεω-πολιτικού χάρτη στην Πελοπόννησο μετά τη μάχη στα Λεύκτρα (371 π.Χ.) – η μείωση των σπαρτιατικών εδαφών και η απώλεια της ηγεμονίας. Τα προβλήματα της γαιοκτησίας και της 'ολιγαρχίας'. Ο ρόλος του Φιλίππου Β΄ της Μακεδονίας στην περαιτέρω μείωση των σπαρτιατικών εδαφών. Η βασιλεία του Αρέα. Οι κοινωνικές-οικονομικές μεταρρυθμίσεις του Άγη Δ΄ και του Κλεομένη Γ΄. Η προσπάθεια αποκατάστασης του ηγεμονικού ρόλου της Σπάρτης – οι σχέσεις της Σπάρτης με τις πόλεις της Πελοποννήσου - η σύγκρουση με την Αχαϊκή Συμπολιτεία και τη Μακεδονία. Η κατάρρευση της διπλής βασιλείας. Ο Νάβις και οι κοινωνικές μεταρρυθμίσεις του. Η ενσωμάτωση στην Αχαϊκή Συμπολιτεία. Σχέσεις Σπάρτης και Ρώμης.

Βιβλιογραφία: Cartledge, P., Spawforth, A., *Hellenistic and Roman Sparta. A Tale of Two Cities*, Λονδίνο/Νέα Υόρκη, 2002². Του ίδιου, *Το μεγαλείο της Σπάρτης: Σπαρτιατικοί στοχασμοί*, Αθήνα, 2004. Hodkinson, S., *Ιδιοκτησία και πλούτος στη Σπάρτη της κλασικής εποχής*, Αθήνα, 2004. Λένγ, Ε., *Σπάρτη: Κοινωνική και πολιτική ιστορία έως τη ρωμαϊκή κατάκτηση*, Αθήνα, 2008. Pomeroy, S. B., *Οι γυναίκες της Σπάρτης*, Αθήνα, 2011. E. Walbank, F. W., *Ο ελληνιστικός κόσμος*, Θεσσαλονίκη, 1993. Will, É., *Histoire politique du monde hellénistique*, Νανσύ, 1979/82.

ΙΣΤ 601

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΑΚΟΙ ΚΟΣΜΟΙ: ΟΥΤΟΠΙΑ - ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ

ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΣΚΩΝ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS.

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας/παρουσίαση

Σκοπός του σεμιναρίου είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές με την έννοια της ιστορικής φαντασίας. Κεντρικός άξονας των παραδόσεων θα είναι η μελέτη των αντιλήψεων γύρω από τον ιστορικό χρόνο κατά τη νεώτερη εποχή και οι λόγοι για τους οποίους ιστορικοί και διανοητές κατέφυγαν στον ουτοπικό στοχασμό για να περιγράψουν τις ελπίδες ή τους φόβους των κοινωνιών μπροστά στην πολιτική πραγματικότητα, τις κοινωνικές αλλαγές και την τεχνολογική πρόοδο. Από τη μακροκοσμική πραγματεία του Thomas More (1516) και τη *Νέα Ατλαντίδα* του Francis Bacon (1627) μέχρι τις δυστοπίες του Τζώρτζ Όργουελ και του Άλντους Χάξλεϋ, το κεντρικό θέμα υπήρξε το όνειρο της ανθρωπότητας για ευτυχία. Γιατί όμως αυτοί οι οραματιστές άλλοτε ανακαλύπτουν χαμένους παραδείσους και άλλοτε περιγράφουν καταγγέλλοντας αυταρχικούς κόσμους;

Εκκινώντας από τον 16^ο αιώνα και διατρέχοντας κάποιες από τις σημαντικότερες στιγμές του στοχασμού πάνω στην ιστορία, η διδασκαλία θα αφιερωθεί κατά κύριο λόγο στο σχολιασμό της προσπάθειας των ανθρώπων να συλλάβουν και να αναπαραστήσουν το άμεσο ή απώτερο μέλλον. Σε αυτό το πλαίσιο, η έννοια της *Αποκάλυψης* θα εξεταστεί ως συνώνυμο της ολοκληρωτικής καταστροφής και του φόβου μπροστά στην ενδεχόμενη διακοπή του ιστορικού χρόνου. Η σειρά ντοκιμαντέρ *Αποκάλυψη* σχετικά με τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, η διαπραγμάτευση των γεγονότων της 11^{ης} Σεπτεμβρίου από τη λογοτεχνία (Don DeLillo), τα κόμικς με μασκοφόρους τιμωρούς του εγκλήματος και οι κινηματογραφικές περιγραφές ενός μετα-αποκαλυπτικού κόσμου (Mad Max, The Road) είναι κάποια από τα παραδείγματα που θα μας απασχολήσουν στη μελέτη της *Αποκάλυψης* ως σύγχρονης ιστορικής κατηγορίας.

Ενδεικτική βιβλιογραφία: *Τρία κείμενα για την ουτοπία. Thomas More, Ουτοπία. Francis Bacon, Νέα Ατλαντίς. Henry Neville, Η νήσος των Πάιν*, μετάφραση Γρηγόρης Κονδύλης, επιστημονική επιμέλεια – εισαγωγή Στέφανος Ροζάνης, Αθήνα, Μεταίχμιο, 2007. Μαρία-Λουίζα Μπερνιέρι, *Περιήγηση στην Ουτοπία*, μετάφραση Βασίλης Τομανάς, Αθήνα, Νησίδες, 1999. Pierre Vidal-Naquet, *Πέρα από την αρχαία ελληνική δημοκρατία*, μετάφραση Θέμης Μιχαήλ, Αθήνα, εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 1999, σ.159-182. Αντώνης Λιάκος, *Αποκάλυψη, ουτοπία και ιστορία. Οι μεταμορφώσεις της ιστορικής συνείδησης*, Αθήνα, Πόλις, 2012. Edward Bellamy, *Κοιτώντας το παρελθόν*, Αθήνα, Μέδουσα, 1999. David Irving, *Ο Βομβαρδισμός της Δρέσδης. Η αποκάλυψη των γεγονότων 1945*, μετάφραση Παντελής Μούτουλας, Αθήνα, Ιωλκός, 2007. Η ύλη του σεμιναρίου θα συμπληρώνεται με άρθρα και κεφάλαια μελετών ή τόμων που θα αναρτώνται στην πλατφόρμα τηλεκαίτευσης (e-class).

IBY 207

ΚΟΙΝΩΝΙΑ, ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΙ ΕΞΟΥΣΙΕΣ ΣΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ, 4^{ος}-9^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΣΚΩΝ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS.

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Μετά από μια συνοπτική επισκόπηση των γεγονότων της περιόδου (4^{ος} – 9^{ος} αι.), θα εστιάσουμε σε πρόσωπα που με τις αποφάσεις και τις πράξεις τους καθόρισαν τις εξελίξεις, αλλά και σε θέματα όπως η ζωή στις πόλεις και την ύπαιθρο, οι στάσεις και η αντίδραση της αυτοκρατορικής εξουσίας, η οικογένεια και η θέση

των γυναικών και των παιδιών, η διάδοση του Χριστιανισμού και οι αιρέσεις, η θέση των εθνικών στην Πρώιμη Βυζαντινή Αυτοκρατορία, ο μοναχισμός, η υγεία, η ασθένεια κι ο θάνατος. Στόχος του μαθήματος είναι να χαρτογραφηθεί η κοινωνική πραγματικότητα και ο φαντασιακός ορίζοντας των ανθρώπων της εποχής.

Βιβλιογραφία: P. Brown, *Ο Κόσμος της Υστερης Αρχαιότητας*, μτφρ. Ελ. Σταμπόγλη, Αθήνα 1999. Ι. Καραγιαννόπουλος, *Το Βυζαντινό Κράτος*, Αθήνα 1985. C. Mango (επιμ.), *Ιστορία του Βυζαντίου*, μτφρ. Ο. Καραγιώργου, Αθήνα 2006. C. Morrisson, *Ο Βυζαντινός κόσμος . Η Ανατολική Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία (330-641)*, μτφρ. Αν. Καραστάθη, Αθήνα 2007. John Julius Norwich, *Σύντομη ιστορία του Βυζαντίου*, Αθήνα 1999. John Julius Norwich, *Σύντομη ιστορία του Βυζαντίου*, Αθήνα 1999. G. Ostrogorsky, *Ιστορία του Βυζαντινού Κράτους*, τ. Α΄, μτφρ. Ι. Πανόπουλος, Αθήνα 1978-81. W. Treadgold, *Βυζάντιο. Επίτομη ιστορία*, Θεσσαλονίκη 2008. Αικ. Χριστοφιλοπούλου, *Το πολίτευμα και οι θεσμοί της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας 324-1204*, Αθήνα 2004.

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΙΣΔ 101

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ Ι

Δ. ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ-ΡΕΛΕ - Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία και φροντιστήριο. Αξιολόγηση: γραπτή και συγγραφή εργασίας.

Το μάθημα βασίζεται στην παρουσίαση των ακόλουθων βασικών αξόνων προβληματισμού για ζητήματα Ιστορικής Δημογραφίας για τη χρονική περίοδο από την Αρχαιότητα μέχρι τον 19ο αιώνα. Η Ιστορική Δημογραφία της προμοντέρνας περιόδου. Η Ιστορική Δημογραφία κατά τη μοντέρνα περίοδο. Οι κύριες δημογραφικές παράμετροι από το 1650 ως το 1850, η δημογραφική έκρηξη του 18ου αι. Εξετάζεται επίσης η σκέψη και η θεώρηση των διαφόρων πολιτισμών πάνω στην αντιμετώπιση του πληθυσμιακού προβλήματος (Ισραήλ, Αρχαία Ελλάδα, Ρώμη, κρατικός λαϊκισμός, φυσιοκράτες, Malthus), ο 19ος αιώνας και οι δημογραφικές τάσεις. Σε φροντιστηριακό επίπεδο επιχειρείται η πρακτική εξάσκηση των προβλημάτων Ιστορικής Δημογραφίας μέσα από κερκυραϊκό δημογραφικό υλικό.

Βιβλιογραφία: P. Guillaume - J.P. Poussou, *Démographie historique*. G. Poulalion, *La science de la population*.

ΙΑΕ 101

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ Ι

Κ. ΑΓΓΕΛΑΚΟΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία, επισκέψεις-συναντήσεις σε σχολικές μονάδες. Αξιολόγηση: γραπτή, συγγραφή, προφορική και ψηφιακή παρουσίαση εργασιών.

Περιγράφονται και αναλύονται τα δομικά στοιχεία και οι λειτουργίες του σχολείου ως οργανισμού τόσο στο μακρο-επίπεδο όσο και σε μικρο-επίπεδο. Πέρα από τη συζήτηση για τη διδασκαλία ως βασική μορφή επικοινωνίας σε εκπαιδευτικά περιβάλλοντα, γίνεται εκτενής αναφορά τόσο στην οργάνωση και διοίκηση του εκπαιδευτικού συστήματος όσο και στην παιδαγωγική σχέση, τη γλωσσική αλληλεπίδραση, το διδασκαλικό και το μαθητικό ρόλο.

Βιβλιογραφία: R. Merton, *Social theory and social structure*. Α. Γκότοβος, *Η λογική του Υπαρκτού Σχολείου*. Δ.Γράβαρης - Ν.Παπαδάκης (επιμ.), *Εκπαίδευση και εκπαιδευτική πολιτική*. D. Blackledge - B. Hunt, *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*. L. Fischer, *Κοινωνιολογία του Σχολείου*.

ΙΑΜ 101

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ, 15^{ος}-20^{ός} ΑΙΩΝΑΣ

Μ. ΔΑΜΗΛΑΚΟΥ/Σ. ΛΑΪΟΥ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή εξέταση.

Αφετηρία του μαθήματος είναι ο 15^{ος} αιώνας και συγκεκριμένα η περίοδος των μεγάλων εξερευνήσεων που άνοιξαν τον δρόμο στην ευρωπαϊκή εξάπλωση στις άλλες ηπείρους, οι οποίες διένυαν τη δική τους ιστορική διαδρομή. Γενικά επιχειρείται, με τη βοήθεια της ιστορικής γεωγραφίας και την ανάδειξη του ιστορικού χώρου, μια συνοπτική παρουσίαση της παγκόσμιας ιστορίας (15^{ος} – 20^{ός} αιώνας) μέσα από τη μελέτη κομβικών ιστορικών διαδικασιών όπως: η συγκρότηση και εξέλιξη των ευρωπαϊκών αυτοκρατοριών στην

Αμερική, την Ασία και την Αφρική, οι πολιτικές και οικονομικές εξελίξεις στην Ασία (Ευρασία, Μέση και Άπω Ανατολή) από τον 15^ο ως τον 19^ο αιώνα, η αποαποικιοποίηση και η εθνική συγκρότηση στην αμερικανική ήπειρο από τα μέσα του 18^{ου} ως τα μέσα του 19^{ου} αιώνα, η κρίση και διάλυση των αυτοκρατορικών συστημάτων μετά τον Α' και Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, η παγκόσμια ηγεμονία των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής μετά τον Β' παγκόσμιο πόλεμο, η συγκρότηση της έννοιας του «Τρίτου Κόσμου» και η διαδικασία αποαποικιοποίησης στην Ασία και Αφρική κατά τις δεκαετίες 1940-1970.

Βιβλιογραφία: John M. Roberts, *Παγκόσμια ιστορία*, τ. Β', Αθήνα, Οδυσσέας, 2002. Richard Overy (επιμ.), *Άτλας της παγκόσμιας ιστορίας*, Η Καθημερινή, 2007. Λάμπρος Α. Φλιτούρης, *Αποικιακές αυτοκρατορίες. Η εξάπλωση της Ευρώπης στο κόσμο, 16^{ος}-20ός αι.*, Αθήνα, Ασίνη, 2015. Fernand Braudel, *Η γραμματική των πολιτισμών*, Αθήνα, ΜΙΕΤ, 2002. Geoffrey Blainey, *Συνοπτική ιστορία του κόσμου*, Αθήνα, Φυτράκη, 2004. Eric Hobsbawm, *Η εποχή των αυτοκρατοριών 1875-1914*, ΜΙΕΤ, 2012. Anthony Pagden, *Λαοί και αυτοκρατορίες. Οι ευρωπαίοι και ο υπόλοιπος κόσμος από την αρχαιότητα ως σήμερα*, Αθήνα, Πατάκη, 2008, κεφ. 3-11.

ΝΕΦ 201

ΓΛΩΣΣΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ

Β. ΛΕΤΣΙΟΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση:

Το Γλωσσικό Ζήτημα στη θεωρία: βασικές αρχές της διαμάχης. Το Γλωσσικό Ζήτημα στην πράξη: η γλώσσα της λογοτεχνίας. Πέρα από το Γλωσσικό Ζήτημα: οι λέξεις και τα πράγματα.

Βιβλιογραφία: Roderick Beaton, *Εισαγωγή στη νεότερη ελληνική λογοτεχνία. Ποίηση και πεζογραφία, 1821-1992*, Αθήνα, Νεφέλη, 1996 [κωδικός βιβλίου στον Εύδοξο: 10369]. Peter Mackridge, *Γλώσσα και εθνική ταυτότητα στην Ελλάδα, 1766-1976*, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκη, 2013 [κωδικός βιβλίου στον Εύδοξο: 32997628].

Εξεταστέα ύλη: Οι παραδόσεις. Το κεφάλαιο 6 από το βιβλίο του R. Beaton *Εισαγωγή στη νεότερη ελληνική λογοτεχνία* (βλ. παραπάνω) (σ. 369-449). Κείμενα: 1. Κώστας Ταχτσής, *Το τρίτο στεφάνι* (1962). 2. Θανάσης Βαλτινός, *Στοιχεία για τη δεκαετία του '60* (1989).

ΙΝΕ 301

ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΗ ΜΕΤΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ (1833-1862)

Δ. ΤΖΑΚΗΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: γραπτή.

Το μάθημα καλύπτει τις πρώτες δεκαετίες του ελληνικού βασιλείου (1833-1862) και παρουσιάζει τη διαμόρφωση και τη λειτουργία των θεσμών και των μηχανισμών σύγχρονου κράτους («δυτικού τύπου»), σε σχέση με τις κοινωνικές, πολιτικές και ιδεολογικές εξελίξεις που χαρακτηρίζουν την ελληνική κοινωνία στα χρόνια της βασιλείας του Όθωνα. Στο πλαίσιο του μαθήματος δίνεται ιδιαίτερη έμφαση:

- στη θεσμική οργάνωση του κράτους (στρατός, επαρχιακή και εκκλησιαστική διοίκηση, εκπαίδευση κ.ά.), καθώς και στις ομοιότητες/διαφορές σε σύγκριση με τις προσπάθειες θεσμικού εκσυγχρονισμού της επαναστατικής περιόδου.
- στις μορφές αντίδρασης στις διεργασίες θεσμικού εκσυγχρονισμού (τοπικές και στρατιωτικές εξεγέρσεις, ληστεία, συνωμοτικές εταιρείες κ.ά.), καθώς και στους κοινωνικούς φορείς αυτών των αντιδράσεων.
- στη μετάβαση από την απολυταρχία στη συνταγματική μοναρχία (συνταγματικό κίνημα, Εθνοσυνέλευση 1843-1844), καθώς και στην οργάνωση και λειτουργία του κοινοβουλευτικού βίου και ευρύτερα του πολιτικού πεδίου (συνταγματικό κίνημα, κόμματα, εκλογές, δίκτυα πατρωνίας-πελατείας, Τύπος κ.ά.)
- στις κυρίαρχες ιδεολογικές διεργασίες και τάσεις της περιόδου (Μεγάλη Ιδέα και αλυτρωτισμός, ρομαντικός ιστορισμός και Βυζάντιο).

Βιβλιογραφία: Στεφ. Παπαγεωργίου, *Από το Γένος στο Έθνος. Η θεμελίωση του ελληνικού κράτους 1821-1862*, Αθήνα: Παπαζήσης 2005. *Ιστορία του ελληνικού έθνους*, τ. ΙΓ', Αθήνα: Εκδοτική Αθηνών 2000.

Η ύλη του μαθήματος συμπληρώνεται από άρθρα και κεφάλαια συλλογικών τόμων που αναρτώνται σε μορφή pdf στην πλατφόρμα τηλεκπαίδευσης (e-class).

ΑΙΤ 203**ΤΕΧΝΗ – ΙΣΤΟΡΙΑ – ΠΟΛΙΤΙΚΗ, 19^{ος}-20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ**

ΑΙ. ΜΑΡΤΙΝΗ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.*

Το μάθημα αυτό στοχεύει στην εξοικείωση με την ιστορική-κοινωνική ιστορία της τέχνης, το σκεπτικό και την μεθοδολογία της, όπως αναπτύχθηκαν από το δεύτερο μισό του 20^{ου} αιώνα και μετά, πρωτίστως στις γερμανόφωνες και αγγλόφωνες χώρες. Αρχικά η προσέγγιση αυτή αφορούσε την καταγραφή και μελέτη των οικονομικών συνθηκών και κοινωνικοπολιτικών αναγκών πίσω από τις παραγγελίες, αγορές και βραβεύσεις συγκεκριμένων εικαστικών έργων, που συχνά φανέρωναν εύκολα τον άμεσα ή έμμεσα διδακτικό-προπαγανδιστικό τους χαρακτήρα. Σταδιακά, ωστόσο, οι αναθεωρήσεις της Μαρξιστικής θεωρίας, από την οποία εκπορεύεται, οδήγησαν την κοινωνική ιστορία της τέχνης σε ανοίγματα προς τους χώρους της σημειωτικής, της ατομικής και συλλογικής ψυχολογίας και έφεραν στο προσκήνιο επίσης νεότερες μορφές έκφρασης, όπως η φωτογραφία, το βίντεο και οι εφαρμοσμένες τέχνες. Σε κάποιες περιπτώσεις, έκπληξη προκαλεί η ανακάλυψη μιας διαφορετικής πλευράς σε έργα αφηρημένης τέχνης που είχαμε συνηθίσει να θεωρούμε απομακρυσμένα από την πολιτική σφαίρα, καθώς και η ύπαρξη παράλληλων μηνυμάτων σε θρησκευτικά ή μυθολογικά έργα. Σαφώς τίθεται το ερώτημα κατά πόσο ένα έργο τέχνης μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως ιστορική μαρτυρία, με ποια κριτήρια και με ποιο τρόπο. Όμως στο μάθημα αυτό θα ασχοληθούμε αρκετά και με τον τρόπο δόμησης και αποδόμησης των παραδοσιακών ταυτοτήτων (εθνικών, πολιτικών, θρησκευτικών, φυλετικών) μέσω της εικαστικής δημιουργίας, προσφέροντας στο νέο μελετητή της ιστορίας την δυνατότητα να αναθεωρήσει την σχέση του με την ως τώρα «ελιτίστικη» τέχνη.

Βιβλιογραφία: Burke, P., *Αυτοψία. Η χρήση των εικόνων ως ιστορικών πηγών*. Αθήνα, 2003. Bourke, J., *Dismembering the Male. Men's Bodies, Britain and the Great War*. Λονδίνο, 1996. Clark, T.J., *The Absolute Bourgeois: Artists and Politics in France, 1848–1851*. Berkeley: University of California Press, 1978. Clark, T.J., *The Painting of Modern Life: Paris in the Art of Manet and his Followers*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1985. Eisenmann, S., *The Temptation of Saint Redon. Biography, Ideology and Style in the Noirs of Odilon Redon*. Σικάγο, 1992. Hauser, A., *Κοινωνική Ιστορία της Τέχνης*, τ.3-4. Αθήνα, 1984. Hadjinicolaou, N., *Art History and Class Struggle*. London, 1978. Χατζηνικολάου, Ν., *Νοήματα της Εικόνας: Μελέτες Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης*. Ρέθυμνο, 1994.

ΝΕΦ 204**ΙΣΤΟΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΙΣΤΟΡΙΑ, ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ, ΠΡΑΞΗ)**

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΣ ΥΠΟΤΡΟΦΟΣ ΕΔΒΜ45

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία.

Το μάθημα θα καλύψει όσο το δυνατόν πιο σφαιρικά και ευσύνοπτα την ιστορία του θεάτρου με ενδεικτικές αναφορές σε κύριους εκπροσώπους, εμβληματικά έργα, στην εξέλιξη της υποκριτικής, της αρχιτεκτονικής και της σκηνογραφίας. Εστίαση στο θέατρο του 20ού αιώνα με αναφορά στην εξέλιξη της σκηνοθεσίας καθώς και σε εμβληματικές παραστάσεις-σταθμούς στην Ελλάδα και τον κόσμο, σε συνάρτηση με τις εκάστοτε επικρατούσες ιστορικο-κοινωνικές συνθήκες.

Συγκεκριμένα, εξετάζονται:

α. η ιστορική διάσταση στο πλαίσιο της οποίας παρουσιάζονται οι θεατρικές εξελίξεις στους επιμέρους τομείς που προαναφέρθηκαν (εκπρόσωποι, έργα, ηθοποιοί, αρχιτεκτονική και σκηνογραφία, απαρχές και εξέλιξη της σκηνοθεσίας),

β. η δραματολογική πτυχή, στο πλαίσιο της οποίας παρουσιάζονται αντιπροσωπευτικά θεατρικά έργα (αναλύονται αποσπάσματα και κατανοούνται οι ειδολογικοί και μεθοδολογικοί κώδικες αντιπροσωπευτικών θεατρικών κειμένων) από διάφορες περιόδους, ώστε να γίνουν πιο κατανοητές οι παρατηρούμενες εξελίξεις, και

γ. Η θεατρική πράξη, στο πλαίσιο της οποίας με τη χρήση οπτικοακουστικού υλικού αναλύονται τα επιμέρους χαρακτηριστικά μιας παράστασης.

ΙΒΥ 208**ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟ ΎΣΤΕΡΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ**

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΣ ΥΠΟΤΡΟΦΟΣ ΕΔΒΜ45

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία.

Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί η εξέταση της κοινωνίας στο Ύστερο Βυζάντιο (1204-1453). Το μάθημα καλύπτει: την κοινωνική συγκρότηση των κρατών που διαμορφώθηκαν μετά την άλωση του 1204 (Νίκαια,

Ήπειρος, Τραπεζούντα), καθώς και την κοινωνία της πρωτεύουσας, των μεγάλων πόλεων (Θεσσαλονίκη, Μυστράς κ.λ.π.), και των επαρχιών κατά την Παλαιολόγεια περίοδο (1261-1453).

Μεταξύ άλλων μελετώνται: τα πληθυσμιακά δεδομένα, η κοινωνική διαστρωμάτωση και κινητικότητα, η οικονομία (αγροτικός τομέας, διεξαγωγή εμπορίου, τιμές και διαθεσιμότητα προϊόντων, εμπλοκή ιταλικών ναυτικών δημοκρατιών κ.λπ.), και οι καθημερινές συνήθειες (γεύση και τροφή, δημόσιες συναθροίσεις, πανηγύρεις, αυτοκρατορικές τελετές, χώροι οργάνωσης του δημόσιου βίου, κοινωνικοί κανόνες και περιθωριακότητα). Επίσης εξετάζονται οι αντιλήψεις, η «εικόνα του άλλου», το θρησκευτικό συναίσθημα του πληθυσμού και οι εκδηλώσεις του, οι ενοποιητικές και χωριστικές τάσεις, καθώς και η κοινωνική στάση και αντίδραση έναντι του ολοένα οξυνόμενου οθωμανικού κινδύνου.

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΙΕΑ 102

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

Κ. ΑΓΓΕΛΑΚΟΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία, πραγματοποίηση δειγματικής διδασκαλίας σε σχολική τάξη. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασιών, προφορική παρουσίαση εργασιών, γραπτή εξέταση.

Κριτική παρουσίαση βασικών εννοιών από το χώρο της Διδακτικής, όπως αναλυτικό πρόγραμμα, σκοποί, στόχοι της διδασκαλίας, οργάνωση της διδασκαλίας, σχέδιο μαθήματος, μαθησιακό αποτέλεσμα, αξιολόγηση της διδακτικής δραστηριότητας, διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό). Οι φοιτητές καλούνται να εκτιμήσουν τις παραμέτρους αυτές μέσα από: 1. τις νέες τάσεις στη διδακτική της γλώσσας και της ιστορίας στη σύγχρονη εκπαιδευτική πραγματικότητα. 2. την πρακτική άσκηση σε σχολικές μονάδες Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, η οποία οδηγεί στην οργάνωση και διεξαγωγή μιας ολοκληρωμένης αλλά και καινοτόμου διδασκαλίας.

Βιβλιογραφία: Ι. Βρεττός - Α. Καψάλης, *Αναλυτικά Προγράμματα*. L. Stenhouse, *An Introduction to Curriculum Research and Development*. Μ. Kalantzis, *Νέα μάθηση: Βασικές αρχές για την επιστήμη της εκπαίδευσης*. Α. Μονιού, *Διδακτική της Ιστορίας*. Μ. Α. Κ. Halliday, *Spoken and Written Language*.

ΙΦΙ 101

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Φ. ΒΑΚΗ – Δ. ΤΖΑΚΗΣ

Υποχρεωτικό, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: γραπτή.

Κάθε θεωρία που υποστηρίζει το «τέλος» της ιστορίας, το σκοπό που τείνει να πραγματοποιήσει η ανθρωπότητα κατά την ιστορία της αποτελεί «φιλοσοφία της ιστορίας». Ο σκοπός αυτός αποτελεί συχνά και την ηθική δικαίωση της ιστορίας. Στις ποικίλες φιλοσοφίες της ιστορίας ανήκουν και αντιλήψεις για τις φάσεις της ιστορίας της ανθρωπότητας, η διαδοχή των οποίων επιτρέπει την πραγμάτωση του ηθικού σκοπού της. Έννοιες όπως, «ακμή και παρακμή ενός πολιτισμού», «αναγκαιότητα» ή «τυχαioτητα» θεωρούνται αιτίες μετάβασης από τη μια φάση στην άλλη. Σκοπός του μαθήματος είναι η ανάλυση και κριτική προσέγγιση διαφόρων θεωριών φιλοσοφίας της ιστορίας από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας. Θα ξεκινήσουμε από την κυκλική θεωρία της ιστορίας κατά την αρχαιότητα και την αναβίωσή της από τους Machiavelli (αρχές 16ου αιώνα) και Vico (17ος αι.). Στη συνέχεια θα ασχοληθούμε με την θεωρία της ιστορίας του Γαλλικού Διαφωτισμού, κυρίως όπως εγγράφεται στο έργο του Βολταίρου, του Coudorcet και του Turgot, όπως επίσης και με την φιλοσοφία της ιστορίας στον γερμανικό ιδεαλισμό, που εκφράζεται κυρίως στο δοκίμιο του Kant με τίτλο «Ιδέα μιας γενικής ιστορίας με πρίσμα κοσμοπολιτικό» και στο έργο του Hegel. Θα αναφερθούμε επίσης στην θεωρία της ιστορίας στο έργο του Marx, ιδιαίτερα στην «Γερμανική ιδεολογία». Τέλος, θα εξετασθούν σύγχρονες θεωρίες του «τέλους της ιστορίας», με κυριότερο εκπρόσωπο τον Φράνσις Φουκουγιάμα.

Βιβλιογραφία: Ε. Χ. Καρ, *Τι είναι Ιστορία;*, μετάφρ. Α. Παππάς, Αθήνα, Γνώση, 1999. Καρλ Λέβιτ, *Το νόημα της ιστορίας*, μετάφρ. Μ. Μαρκίδης και Γ. Λυκαριδόπουλος, Αθήνα, Γνώση, 1985. Walsh, W. H., *Εισαγωγή στη φιλοσοφία της ιστορίας*, μετάφρ. Φ. Κ. Βώρος. - 3η έκδ. - Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1994. Αυγουστος Μπαγιόνας, *Η θεωρία της ιστορίας από τον Θουκυδίδη στον Σαρτρ*. Πανεπιστημιακές Παραδόσεις, Θεσσαλονίκη, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 1980. Αλέξανδρος Α. Χρύσης, *Φιλοσοφία της Ιστορίας: Εισαγωγικές προσεγγίσεις. Από τους Αρχαίους στον Marx*. Εκδόσεις Κριτική, Αθήνα 2004.

ΙΕΑ 601**ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΙΙ**

Κ. ΑΓΓΕΛΑΚΟΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο - Εργαστήριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας και (προφορική και ηλεκτρονική) παρουσίαση. Τελική αξιολόγηση βάσει ολοκληρωμένου έντυπου και ηλεκτρονικού φακέλου (portfolio) εργασιών και δραστηριοτήτων.

Θα αναλυθεί ο ρόλος των οπτικοακουστικών μέσων και των νέων τεχνολογιών στην ανανέωση της διδασκαλίας μέσα από την κριτική αξιολόγηση των τεράστιων δυνατοτήτων τους, αλλά και την αποφυγή της μυθοποίησης τους. Στη συνέχεια θα μελετηθούν και θα παρουσιαστούν (με τη συνεργασία του εργαστηρίου Πληροφορικής) τρόποι αξιοποίησης στη διδακτική πράξη τόσο των «παραδοσιακών» οπτικοακουστικών μέσων (διαφάνειες, σλάιντς κ.τ.λ.) όσο και των σύγχρονων τεχνολογικών εργαλείων, δηλαδή της (ψηφιακής) φωτογραφίας, του εκπαιδευτικού Video, του εκπαιδευτικού λογισμικού (CD-ROM, DVD κ.τ.λ.), του διαδικτύου κ.τ.λ.

Βιβλιογραφία: S. Mills (επιμ.), *Turning Away from Technology: A New Vision for the 21st Century*. A. Agalinos & P. Cope, *Information technology and knowledge: the non-neutrality of content-specific educational software*. M. Apple, *The new technology: Is it part of the solution or part of the problem in education?*. G. Heba, *Hyper-Rhetoric: Multimedia, literacy, and the future of composition*. Χ. Σολομωνίδου, *Σύγχρονη εκπαιδευτική Τεχνο-λογία*. Α. Δημητρακοπούλου, *Πολυμέσα στην Εκπαίδευση*. Χ. Κυνηγός - Ε. Δημαράκη, *Νοητικά Εργαλεία και Πληροφοριακά Μέσα. Παιδαγωγική αξιοποίηση της Σύγχρονης Τεχνολογίας για τη Μετεξέλιξη της Εκπαιδευτικής Πρακτικής*.

ΙΝΕ 602**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Δ. ΤΖΑΚΗΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: Παρουσίαση/εργασία.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να εξοικειώσει τους φοιτητές με τις σύγχρονες θεωρίες για το έθνος και το εθνικό φαινόμενο (E. Gellner, B. Anderson, A. Smith, κ.ά.), έτσι ώστε να είναι σε θέση να πραγματεύονται τον εθνικισμό ως τη σύγχρονη πολιτική ιδεολογία που: α) άλλαξε ριζικά τον τρόπο με τον οποίο οι κοινωνίες κατανοούν το παρελθόν, και β) επηρέασε καθοριστικά τους προσανατολισμούς και τα ενδιαφέροντα της επιστήμης της Ιστορίας. Ιδιαίτερη βάρος δίνεται στο «παράδειγμα» της ελληνικής ιστοριογραφίας κατά τον 19ο και τον 20ο αιώνα και παρουσιάζονται κριτικά τα κυρίαρχα ερμηνευτικά σχήματα για την ελληνική εθνική ιστορία, όπως του Κ. Παπαρρηγόπουλου και του Ν. Σβωρώνου.

Βιβλιογραφία: Π. Λέκκας, *Η εθνικιστική ιδεολογία. Πέντε υποθέσεις εργασίας στην ιστορική κοινωνιολογία*, Αθήνα, Πατάκης 2011. Μπ. Άντερσον, *Φαντασιακές κοινότητες. Στοχασμοί για τις απαρχές και τη διάδοση του εθνικισμού*, Αθήνα, Νεφέλη 1997.

Η ύλη του σεμιναρίου συμπληρώνεται από άρθρα και κεφάλαια συλλογικών τόμων που αναρτώνται σε μορφή pdf στην πλατφόρμα τηλεκαίτευσης (e-class).

ΑΙΤ 601**Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ 19^{ου} ΑΙΩΝΑ****ΕΙΔΙΚΟ ΘΕΜΑ: ΧΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ 19^{ου} ΑΙΩΝΑ**

ΑΙ. ΜΑΡΤΙΝΗ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας.

Το μάθημα αυτό θα εξετάσει την εξέλιξη πρωταρχικού κλάδου της ιστορικής ζωγραφικής σ' έναν αιώνα ραγδαίων στην αισθητική και πολιτιστική θεωρία, την αγορά της τέχνης, τις μεγαλύτερες φιλοδοξίες των ζωγράφων και την σχέση με τους παραδοσιακούς προστάτες τους (κράτος, εκκλησία, ακαδημία). Θα ληφθούν επίσης υπόψη διάφορες απόψεις σχετικά με τον μύθο που αναπτύχθηκαν τον 19^ο αιώνα, σε συνάρτηση με την εδραίωση νέων επιστημονικών κλάδων (εθνολογία, γλωσσολογία, αρχαιολογία) και αντιλήψεων σχετικά με την θρησκεία και την τέχνη (μυστικισμός, Βαγκνερισμός). Τα έργα που θα μελετηθούν εκπροσωπούν τα περισσότερα κινήματα της περιόδου από το 1800 ως το 1900 (Νεοκλασικισμός, Ρομαντισμός, Αισθητισμός, Συμβολισμός). Θα φανεί επίσης ότι εκείνα που εξωτερικά δείχνουν να απέρριψαν την αρχαιότητα

θεματογραφία (ρεαλισμός, ιμπρεσιονισμός) οικειοποιήθηκαν, σε άλλη μορφή, αρκετά στοιχεία από την κλασική παράδοση και δημιούργησαν εναλλακτικές μυθολογίες.

Βιβλιογραφία: Χρήστου, Χ., *Η ζωγραφική του 19^{ου} αιώνα*. Θεσσαλονίκη, 1991. Peilleux, G., *Η ζωγραφική στον 19^ο αιώνα* (μτφ. Α. Χαραλαμπίδης). Αθήνα, 1984. Άνταλ, Φ., *Μελέτες Ιστορίας της Τέχνης* (Κλασικισμός-Ρομαντισμός) (μτφ. Α. Παπάς). Ρέθυμνο, 1999. Crow, T., *Emulation*. New Haven, 2006. Ehrhard, I. (επιμ.), *Kingdom of the Soul. Symbolist Art in Germany, 1870-1920*. Κολωνία, 2000. Eisenmann, S., *Nineteenth-century art: a critical history*. Λονδίνο, 2002. Gibson, M., *Symbolism*. Κολωνία, 1995. Johnson, D., *David to Delacroix. The Rise of Romantic Mythology*. Β. Καρολίνα, 2011. Karnes. K., *A Kingdom Not of This World. Wagner, the Arts and Utopian Vision in Fin-de-Siècle Vienna*. Οξφόρδη, 2013. Loyrette, H. et al., *Nineteenth Century French Art*. Παρίσι, 2002. Prettejohn, E., *Art for Art's Sake. Aestheticism in Victorian Painting*. New Haven, 2008. Prettejohn, E. (επιμ.), *After the Pre-Raphaelites. Art and Aestheticism in Victorian England*. Μάντσεστερ, 1999. Rose, A., *The Pre-Raphaelites*. Οξφόρδη, 1981. Staley, A., *The New Painting of the 1860s. Between the Pre-Raphaelites and the Aesthetic Movement*. Λος Άντζελες, 2011. Vaughan, W., *Romantic Art.*, Λονδίνο, 1991.

IME 603

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ: ΦΕΟΥΔΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

N. ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗΣ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 4 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας.

Εξετάζεται η προσωπογραφία μιας κοινωνικής ομάδας: αυτή των «φεουδαρχών» της Κέρκυρας κατά τον 19ο αιώνα.

IAM 206

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ, 20ός -21ος ΑΙΩΝΑΣ

M. ΔΑΜΗΛΑΚΟΥ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: Προφορική εξέταση.

Στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται τα χαρακτηριστικά, οι δομές, τα προβλήματα και η δυναμική των λατινοαμερικανικών κοινωνιών όπως αυτά διαμορφώθηκαν και εξελίχθηκαν από τις αρχές του 20ού αιώνα μέχρι σήμερα. Προσεγγίζονται κυρίως τα εξής θέματα: Ο οικονομικός και κοινωνικός εκσυγχρονισμός της Λατινικής Αμερικής από τα τέλη του 19ου αιώνα. Το λεγόμενο «κοινωνικό ζήτημα» των πρώτων δεκαετιών του 20ού αιώνα: τα προβλήματα από την απότομη αστικοποίηση, η οργάνωση της εργατικής διαμαρτυρίας και η διείδυση στα λαϊκά στρώματα ιδεολογιών όπως ο αναρχισμός και ο σοσιαλισμός. Το ζήτημα των ιθαγενών. Οι αγροτικές δομές των χωρών της Λατινικής Αμερικής, το πρόβλημα των ακτημόνων και οι απόπειρες αγρο-τικών μεταρρυθμίσεων. Η κοινωνική εμπειρία του λαϊκισμού και οι συνέπειές του στη λαϊκή και εργατική ταυτότητα. Η ριζοσπαστικοποίηση των λατινοαμερικανικών κοινωνιών κατά τις δεκαετίες του 1960 και 1970. Η εμπειρία της κρατικής τρομοκρατίας κατά τις δεκαετίες 1970 και 1980. Η φτώχεια, η ανισότητα και τα διαφορετικά πρόσωπα του κοινωνικού αποκλεισμού. Ο δυϊσμός του αστικού τοπίου: παραγκουπόλεις και κλειστές ιδιωτικές συνοικίες. Η σύγχρονη κοινωνική διαμαρτυρία και τα νέα κοινωνικά κινήματα του 21ου αιώνα.

Βιβλιογραφία: Μαρία Δαμηλάκου, *Ιστορία της Λατινικής Αμερικής από το τέλος της αποικιοκρατίας μέχρι σήμερα*, Αθήνα, Αιώρα, 2014. Χοσέ Κάρλος Μαριάτεγκι, *Επτά δοκίμια για την ερμηνεία της περουβιανής πραγματικότητας*, Αθήνα, Άγρα, 2008. Εντουάρντο Γκαλεάνο, *Οι ανοιχτές φλέβες της Λατινικής Αμερικής*, μτφρ. Φώντας Κονδύλης, Αθήνα, Κουκκίδα, 2008.

ΙΣΔ 601

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ II

Δ. ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ-ΡΕΛÉ - Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS

Τύπος μαθήματος: Σεμινάριο. Αξιολόγηση: συγγραφή εργασίας.

Αποτελεί συνέχεια του μαθήματος **Ιστορική Δημογραφία I** και ως εκ τούτου η παρακολούθησή του προϋποθέτει την αφομοίωση των βασικών αξόνων προβληματισμού που αναπτύχθηκαν στο μάθημα **Ιστορική Δημογραφία I**. Έχει ως κύριο στόχο την άσκηση των φοιτητών πάνω σε συγκεκριμένα αρχειακά δεδομένα (απογραφές πληθυσμών κ.λπ.) και την εφαρμογή βασικών αρχών της επιστήμης της Δημογραφίας.

Βιβλιογραφία: P. Guillaume - J.P. Poussou, *Démographie historique*. G. Poulalion, *La science de la population*.

ΑΕΦ 202**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ IV**

ΑΘ. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS.*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: προφορική και γραπτή.*

Διδάσκονται η ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής λογοτεχνίας από τον Όμηρο μέχρι την αρχή της Ρωμαϊκής περιόδου. Παράλληλα με την ανάλυση που αφορά στα λογοτεχνικά είδη καθώς και στους συγγραφείς αναλύονται γλωσσικά αντιπροσωπευτικά αποσπάσματα κειμένων των σημαντικότερων συγγραφέων. Γίνεται αναφορά στις φάσεις της ελληνικής γλώσσας με ιδιαίτερη ανάλυση των διαλέκτων της ελληνικής. Επίσης, η διδασκαλία στηρίζεται σε παρουσιάσεις φοιτητών που αφορούν σε συγκεκριμένα λογοτεχνικά είδη και εκπροσώπους. Η εξέταση είναι προφορική ως προς την Ιστορία της Λογοτεχνίας και γραπτή την ίδια ημέρα για την Αρχαία Ελληνική Γλώσσα.

Βιβλιογραφία: A. Lesky, *Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας*. P. Easterling και B. Knox, *Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας*. J. de Romilly, *Αρχαία Ελληνική Γραμματολογία*. S. Said, M. Tredde και A. le Boulluec, *Ιστορία της Ελληνικής Λογοτεχνίας* (Τόμος Α). K. Dover and others, *Ancient Greek Literature. Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας, από τις αρχές ως την Ύστερη Αρχαιότητα* (έκδ. του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας/επιστημ. επιμέλεια Α.-Φ. Χρηστίδης).

ΙΣΤ 204**ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ**

ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΣΚΩΝ ΠΔ.407/80

Υποχρεωτικώς Επιλεγόμενο, 5 ECTS*Τύπος μαθήματος: Διδασκαλία. Αξιολόγηση: Γραπτή εξέταση / προαιρετική εργασία*

Σκοπός του μαθήματος είναι να προσφέρει στους φοιτητές μια συνοπτική επισκόπηση της σκέψης των ιστορικών γύρω από το αντικείμενο και της πρακτικής τους, δηλαδή το παρελθόν και την καταγραφή του. Υπό αυτό το πρίσμα, ως «Ιστοριογραφία» δε θα θεωρηθεί απλώς η συγγραφή ενός μεθοδολογικά έγκυρου κειμένου αλλά ευρύτερα η ιστορία της ιστορικής επιστήμης. Τί είναι λοιπόν η ιστορία και πώς πρέπει να γράφεται; Και ποιά είναι η προσφορότερη μέθοδος για να προσεγγίσουμε το παρελθόν; Οι απαντήσεις που κατά καιρούς δόθηκαν σε αυτά ερωτήματα, φυσικά, ποικίλουν. Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα όμως ο πυρήνας του προβληματισμού παραμένει σχεδόν αναλλοίωτος. Εκκινώντας από το παραπάνω δεδομένο η διδασκαλία θα επικεντρωθεί στο να παρουσιάσει τον τρόπο με τον οποίο οι ιστορικοί αντιμετώπισαν κεντρικά ζητήματα όπως η δυνατότητα πραγματικής γνώσης των γεγονότων του παρελθόντος, η αντικειμενικότητα της μεθόδου τους και οι στόχοι της ιστορικής επιστήμης.

Για να υπογραμμιστεί αυτή η ενότητα, η διδακτική ύλη θα διαιρεθεί σε τέσσερις μεγάλες χρονολογικές περιόδους: ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα, νεώτερη εποχή (15^{ος}-18^{ος} αιώνας), εποχή του ιστορισμού και των εθνικισμών (19^{ος}) και 20^{ος} αιώνας θα εξεταστούν διαδοχικά εμβαθύνοντας κατά περίπτωση σε ειδικότερα θέματα. Μεταξύ αυτών αναφέρονται ενδεικτικά η γέννηση και οι μετασχηματισμοί που υπέστησαν οι ιδέες της *αρχαιότητας*, του *αρχείου*, του *μάρτυρα* και της *βιογραφίας*, ο ανταγωνισμός μεταξύ ιστορίας και μνήμης και η, όχι πάντα εύκολη, συμβίωση του ιστορικού λόγου με τη φιλοσοφία, την κοινωνιολογία και τη λογοτεχνία.

Βιβλιογραφία: Ch. Samaran (διεύθυνση), *Ιστορία και μέθοδοί της, τ. Γ', Διατήρηση και παρουσίαση των μαρτυριών*, μτφρ. Π. Αναστόπουλος, Αθήνα, MIET, 1987. N. Offenstadt, Gr. Dufaud, H. Mazurel (διευθ.), *Οι λέξεις του ιστορικού. Έννοιες κλειδιά στη μελέτη της Ιστορίας*, μτφρ. Κ. Γκότσινας, Αθήνα, Κέδρος, 2007. Αντ. Λιάκος, *Πώς το παρελθόν γίνεται ιστορία;*, Αθήνα, Πόλις, 2007. Αντ. Λιάκος, *Πώς στοχάστηκαν το έθνος αυτοί που ήθελαν να αλλάξουν τον κόσμο;*, Αθήνα, Πόλις, 2005. R. Koselleck, H.-U. Wehler, W. Küttler, J. Kocka, R. van Dülmen, M. Mitterauer, *Αναζητήσεις της νεότερης γερμανόφωνης ιστοριογραφίας*, Αθήνα, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, 2004. R. Chartier, D. La Carra, H. White, *Διανοητική ιστορία. Όψεις μιας σύγχρονης συζήτησης*, Αθήνα, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, 1996. R. Romano, *Που οδεύει η ιστορία; Αναζητήσεις της σύγχρονης ιστοριογραφίας*, Αθήνα, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, 1988. J. Haldon, *Μαρξισμός και ιστοριογραφία. Πρόσφατες εξελίξεις και σύγχρονες συζητήσεις στη Βρετανία*, Αθήνα, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, 1992. Br. G. Tigger, *Μια ιστορία της αρχαιολογικής σκέψης*, Αθήνα, εκδ. Αλεξάνδρεια, 2005. Θεοδ. Νικολαΐδης (επιμ.), *Ο Μισέλ Φουκώ και οι ιστορικοί*, Αθήνα, Νήσος, 2008. Ιστορία των εννοιών. Διαδρομές της ευρωπαϊκής ιστοριογραφίας, Αθήνα, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, 2006. *Σύγχρονη ισπανική ιστοριογραφία*. Τομές της φρανκικής και μεταφρανικής εποχής, Αθήνα, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, 2001. G. Iggers, Q. E. Wang, *Παγκόσμια ιστορία της σύγχρονης ιστοριογραφίας*, Αθήνα, Νεφέλη, 2015.

ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Το Πρόγραμμα Σπουδών προσαρμόζεται στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου.

Κάθε εξαμηνιαίο μάθημα περιλαμβάνει έναν αριθμό «διδασκτικών μονάδων» (ΔΜ). Η ΔΜ αντιστοιχεί σε μια εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας επί ένα εξάμηνο προκειμένου περί αυτοτελούς διδασκαλίας μαθήματος και σε μία μέχρι τρεις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας ή εξάσκησης επί ένα εξάμηνο για το υπόλοιπο εκπαιδευτικό έργο, σύμφωνα με σχετική απόφαση της Γενικής Συνέλευσης. Επίσης το κάθε μάθημα αντιστοιχεί σε έναν αριθμό ECTS ο οποίος αναπαριστά τον φόρτο εργασίας που μπορεί να αναλάβει ο φοιτητής για το συγκεκριμένο μάθημα.

Τα κατ' επιλογήν Υποχρεωτικά μαθήματα καλύπτουν τουλάχιστον το 1/4 του Προγράμματος Σπουδών.

Για τη λήψη του πτυχίου αποτελεί προϋπόθεση η επιτυχία σε τέσσερα τουλάχιστον υποχρεωτικών επιλεγόμενα (ΥΕ) μαθήματα σεμιναριακής μορφής. Αυτό ισχύει για όσους ενεγράφησαν από το 2004 και μετά.

Για τη λήψη του πτυχίου απαιτείται η παρακολούθηση 4 μαθημάτων Ξένης Γλώσσας (με ελεύθερη επιλογή μεταξύ των προσφερόμενων μαθημάτων). Δεν γίνεται απαλλαγή μαθημάτων λόγω κατοχής πιστοποιητικού γνώσης ξένης γλώσσας.

Τα μαθήματα της Πληροφορικής I και II δεν υπολογίζονται στο βαθμό του πτυχίου, είναι, όμως, απαραίτητα για τη λήψη του. Η συγκεκριμένη απόφαση αφορά τους πρωτοετείς φοιτητές εισαγωγής 2008 και εξής και όχι φοιτητές παλαιότερων ετών στους οποίους έχουν κατοχυρωθεί τα ανωτέρω μαθήματα ως υποχρεωτικώς επιλεγόμενα (ΥΕ). Δεν γίνεται απαλλαγή μαθημάτων λόγω κατοχής πιστοποιητικού γνώσης Η/Υ.

Αρμόδια για την κατάρτιση του Προγράμματος Σπουδών είναι η Γενική Συνέλευση του Τμήματος. Το Πρόγραμμα αναθεωρείται κάθε Απρίλιο. Ο Πρόεδρος του Τμήματος συγκροτεί Επιτροπή Προγράμματος από τα μέλη της Συνέλευσης του Τμήματος με ετήσια θητεία, η οποία υποβάλλει τη σχετική εισήγηση στη Συνέλευση του Τμήματος.

Στα Προγράμματα Σπουδών ενός Τμήματος μπορούν να περιλαμβάνονται και μαθήματα που ανήκουν στο γνωστικό πεδίο άλλων Τμημάτων του Πανεπιστημίου. Η Συνέλευση του Τμήματος μπορεί να αντικαταστήσει μέρος των κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων των τελευταίων δύο εξαμήνων πριν από το πτυχίο, με ισότιμα προγράμματα εφαρμογών στο γνωστικό πεδίο του Τμήματος σε σύνδεση με την παραγωγική διαδικασία, τα οποία μπορούν να επιλέγουν οι φοιτητές στη θέση των μαθημάτων αυτών.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ -ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

Η διδασκαλία βασίζεται σε διαλέξεις και σεμινάρια με την ενεργή συμμετοχή των φοιτητών. Ορισμένα μαθήματα συνοδεύονται από επιτόπια έρευνα. Το Τμήμα Ιστορίας εφαρμόζει το σύστημα ECTS.

Οι φοιτητές εξετάζονται για κάθε μάθημα στο τέλος του εξαμήνου. Η βαθμολογική κλίμακα κυμαίνεται από 0 μέχρι 10. Προβιβάσιμοι βαθμοί είναι από 5 έως 10.

Βαθμολογική Κλίμακα Πτυχίου

8,51-10 «Άριστα» / 6,51-8,50 «Λίαν Καλώς» / 5,00-6,50 «Καλώς».

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ECTS

Πίστωση ακαδημαϊκών μονάδων

Το σύστημα ECTS βασίζεται όχι στην απόδοση Δ.Μ. με βάση τις ώρες διδασκαλίας, αλλά στο φόρτο εργασίας κάθε μαθήματος. Οι πιστωτικές μονάδες ECTS περιγράφουν τον εργασιακό φόρτο που καλείται να καλύψει ο φοιτητής προκειμένου να ολοκληρώσει το μάθημα. Αντανακλούν την ποσότητα του εργασιακού φόρτου που απαιτεί κάθε μάθημα και περιλαμβάνουν παρακολούθηση διαλέξεων, εκπόνηση εργασιών, εργασία σε εργαστήριο, στη βιβλιοθήκη ή στο σπίτι, συμμετοχή σε εξετάσεις και άλλες σχετικές δραστηριότητες.

Στην κλίμακα των ECTS, οι 60 μονάδες αναπαριστούν τον φόρτο εργασίας που μπορεί να αναλάβει ο κανονικός φοιτητής πλήρους φοίτησης, που αντιστοιχούν σε 1500 - 1800 ώρες εργασίας κατά τη διάρκεια ενός ακαδημαϊκού έτους (σε κάθε Ακαδημαϊκή Μονάδα αντιστοιχούν 25 -30 ώρες φόρτου εργασίας). Σε ένα τετραετές πρόγραμμα σπουδών 30 μονάδες αφορούν τον φόρτο εργασίας ενός εξαμήνου και απαιτούνται

240 Ακαδημαϊκές Μονάδες για τη λήψη πτυχίου στα τετραετή προγράμματα σπουδών. Το σύστημα ECTS λειτουργεί επίσης ως σύστημα μεταφοράς διδακτικών μονάδων των φοιτητών ERASMUS.

Η πίστωση ECTS για κάθε κατηγορία εκπαιδευτικής δραστηριότητας του Τμήματος Ιστορίας γίνεται ως εξής (1 ECTS=25 ώρες φόρτου εργασίας):

A. Υποχρεωτικά, Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα και Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα Σεμιναριακά Μαθήματα: 5 ECTS

Ωρες διδασκαλίας: 3 ώρες εβδομαδιαίως. Διάρκεια εξαμήνου: 18 εβδομάδες (διδασκαλίας και εξετάσεων)

18 εβδομάδες X 3 ώρες = 54 ώρες

(Συντελεστής μελέτης στο σπίτι = 0.8)

Φόρτος εργασίας μελέτης στο σπίτι = 0.8 X 54 = 43 ώρες

Φόρτος εργασίας από σύνθεση - συγγραφή εργασιών = 24 ώρες

Παρουσίαση εργασιών - εξετάσεις = 4 ώρες

Δηλαδή: 54 + 43 + 24 + 4 = **125** ώρες φόρτου εργασίας ανά μάθημα / 25 = **5 ECTS** για όλα τα Υ και ΥΕ μαθήματα

B. Ξένες Γλώσσες: 3 ECTS

18 εβδομάδες (διδασκαλίας και εξετάσεων) X 3 ώρες = 54 ώρες

(Συντελεστής μελέτης στο σπίτι = 0.3)

Φόρτος εργασίας μελέτης στο σπίτι = 0.3 X 54 = 16 ώρες

Φόρτος εργασίας από συγγραφή ασκήσεων = 3 ώρες

Εξετάσεις = 2 ώρες

Δηλαδή: 54 + 16 + 3 + 2 = **75** ώρες φόρτου εργασίας / 25 = **3 ECTS** για όλα τα μαθήματα ξένων γλωσσών και τα μαθήματα Πληροφορική I και II

Γ. Πτυχιακή Εργασία: 10 ECTS

Συναντήσεις με επίσημη καθηγητή: 14 ώρες

Συλλογή υλικού/έρευνα και μελέτη στη βιβλιοθήκη: 135 ώρες

Συγγραφή εργασίας: 100 ώρες

Παρουσίαση πτυχιακής: 1 ώρα

Δηλαδή: 14 + 135 + 100 + 1 = **250** ώρες φόρτου εργασίας / 25 = **10 ECTS** για την Πτυχιακή Εργασία

Δ. Μαθήματα και Δραστηριότητες ελεύθερης επιλογής

Συμμετοχή σε δραστηριότητες που συνεισφέρουν στη μάθηση και προτρέπουν τη συμμετοχή των φοιτητών στις δραστηριότητες των εργαστηρίων, πρακτικών ασκήσεων, εκδρομών και πρόσθετων σεμιναρίων του Τμήματος. Η πίστωση γίνεται ως εξής:

Πρόσθετα σεμινάρια: 2 ECTS

Εκδρομή με εργασία: 2 ECTS

Πρακτική άσκηση: 2 ECTS (για κάθε 50 ώρες φόρτου εργασίας)

Δραστηριότητες εργαστηρίων: 2 ECTS (για κάθε 50 ώρες φόρτου εργασίας)

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΙΣΤΩΣΗΣ ECTS ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Ακαδημαϊκές Μονάδες ECTS	ΣΥΝΟΛΟ ECTS
28 Υποχρεωτικά μαθήματα	5 ECTS X 28	140
17 ΥΕ μαθήματα		
(εκ των οποίων τα 4 σεμιναριακά)	5 ECTS X 17	85
Ξένες Γλώσσες	3 ECTS X 4	12
Πληροφορική	2 ECTS X 2	4
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ		241 ECTS

Εναλλακτικά αν επιλεγεί η εκπόνηση Πτυχιακής Εργασίας:

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Ακαδημαϊκές Μονάδες ECTS	ΣΥΝΟΛΟ ECTS
28 Υποχρεωτικά μαθήματα	5 ECTS X 28	140
15 ΥΕ μαθήματα		

(εκ των οποίων τα 4 σεμιναριακά)	5 ECTS X 15	85
Ξένες Γλώσσες	3 ECTS X 4	12
Πληροφορική	2 ECTS X 2	4
Πτυχιακή εργασία	10 ECTS	10
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ		241 ECTS

Για τους εισερχόμενους φοιτητές από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 και εξής απαραίτητη προϋπόθεση για τη λήψη πτυχίου είναι η συγκέντρωση 240 ECTS.

Για τους εξερχόμενους φοιτητές ERASMUS η αντιστοίχιση των μαθημάτων του δικού μας προγράμματος σπουδών με μαθήματα τα οποία οι φοιτητές παρακολούθησαν σε ευρωπαϊκά πανεπιστήμια, με τα οποία το τμήμα Ιστορίας έχει συνάψει συμφωνία ERASMUS, γίνεται ως εξής:

1. Μαθήματα που αντιστοιχούν ως προς το περιεχόμενο με μαθήματα του προγράμματος του Τμήματος Ιστορίας αναγνωρίζονται και αντικαθιστούν τα τελευταία.
2. Άλλα μαθήματα χωρίς αντιστοίχιση ως προς το περιεχόμενο αναγνωρίζονται ως ΥΕ μαθήματα και αντικαθιστούν παρόμοιο αριθμό Επιλεγμένων Μαθημάτων του προγράμματος σπουδών του τμήματος Ιστορίας.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

I. Κατάρτιση του προγράμματος εξετάσεων

Η Επιτροπή Προγράμματος και Σπουδών του Τμήματος είναι υπεύθυνη για την κατάρτιση του προγράμματος εξετάσεων του Τμήματος.

Η Γραμματεία κοινοποιεί σε όλους τους διδάσκοντες 40 ημέρες πριν από την έναρξη των εξετάσεων, εσωτερική εγκύκλιο με την οποία τους ζητά να δηλώσουν εντός 15 ημερών τις προτιμήσεις τους για τις ημέρες και ώρες που επιθυμούν να εξεταστεί το μάθημά τους και να εκτελέσουν καθήκοντα επιτηρητή. Σε κάθε περίπτωση ο διδάσκων οφείλει να δηλώνει πρώτη και δεύτερη επιλογή για κάθε μάθημα.

Η ανάρτηση του προγράμματος των εξετάσεων γίνεται με ευθύνη της Γραμματείας, τουλάχιστον δύο εβδομάδες πριν από την επίσημη έναρξη των εξετάσεων. Καμία αλλαγή δεν γίνεται δεκτή μετά την ανάρτηση του προγράμματος, πλην σοβαρών περιπτώσεων ανωτέρας βίας.

Ξεχωριστό Πρόγραμμα αναρτάται για τους τελειόφοιτους (φοιτητές που χρωστούν μέχρι και 5 μαθήματα) οι οποίοι έχουν δικαίωμα να εξεταστούν σε όλες τις εξεταστικές περιόδους, ανεξάρτητα από το αν τα μαθήματά τους διδάσκονται στο χειμερινό ή το εαρινό εξάμηνο.

II. Υποχρεώσεις και δικαιώματα των διδασκόντων

Οι διδάσκοντες

1. Οφείλουν να είναι παρόντες την ημέρα και ώρα που θα πραγματοποιήσουν τις εξετάσεις τους. Σε περίπτωση σοβαρού κωλύματος του εξεταζόμενου διδάσκοντος, ενημερώνεται αναπληρωτής του, στον οποίο ο κωλυόμενος διδάσκων οφείλει να καταθέσει τα θέματα του εξεταζόμενου μαθήματος σε σφραγισμένο φάκελο ιδιοχείρως ή ταχυδρομικώς με συστημένη επιστολή. Άλλος τρόπος επίδοσης των θεμάτων δεν είναι αποδεκτός, με κίνδυνο ακύρωσης των εξετάσεων.

2. Σε περίπτωση που έχουν οριστεί επιτηρητές, οφείλουν να είναι στη θέση τους τουλάχιστον 5 λεπτά πριν από την έναρξη της εξέτασης και να παραμένουν στη διάθεση του εξεταστή καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης. Σε περίπτωση κωλύματος του επιτηρητή, τα καθήκοντά του εκτελεί, μετά από σύμφωνη γνώμη του εξεταζόμενου διδάσκοντος, ένα μέλος Ε.ΤΕ.Π. ή ένας μεταπτυχιακός φοιτητής - υποψήφιος διδάκτωρ.

3. Οφείλουν να δίνουν τις απαραίτητες διευκρινίσεις επί των θεμάτων των εξετάσεων στην αρχή της εξέτασης.

III. Υποχρεώσεις και δικαιώματα των εξεταζομένων

Οι εξεταζόμενοι

1. Οφείλουν να βρίσκονται στις θέσεις τους το αργότερο μέχρι την έναρξη της εκφώνησης των θεμάτων.

2. Δεν επιτρέπεται να έχουν στο θρανίο ή δίπλα τους σημειώσεις και προσωπικά αντικείμενα, πέραν της απαραίτητης γραφικής ύλης ή εγκεκριμένων από διδάσκοντα βοηθημάτων.

3. Δεν επιτρέπεται να συνεργάζονται με οποιονδήποτε τρόπο μεταξύ τους ή με άλλο άτομο κατά τη διάρκεια της εξέτασης.

4. Οφείλουν να προσκομίζουν τη φοιτητική τους ταυτότητα και να αναγράφουν το ονοματεπώνυμο και τον αριθμό μητρώου τους σε ένα κατάλογο και να υπογράφουν.

5. Έχουν το δικαίωμα να κάνουν χρήση πρόχειρου, το οποίο θα παραδίδεται μαζί με την επίσημη κόλλα των εξετάσεων, εάν ο διδάσκων το επιθυμεί. Το πρόχειρο φυσικά δεν βαθμολογείται.

6. Δεν μπορούν να εξέλθουν από την αίθουσα πριν την παρέλευση μισής ώρας από την έναρξη της εξέτασης.

7. Έχουν ως ανώτατη διάρκεια εξέτασης 2 ώρες για τις γραπτές εξετάσεις.

8. Οφείλουν να τηρούν τον παρόντα κανονισμό. Σε περίπτωση κατά την οποία ο εξεταστής ή ο επιβλέπων αντιληφθεί εξεταζόμενο να μην συμμορφώνεται στις παραγράφους 2 & 3 του εδ. ΙΙΙ του κανονισμού εξετάσεων, έχει το δικαίωμα να του κάνει προφορική παρατήρηση, να του ζητήσει να αλλάξει θέση ή να του πάρει την κόλλα και να την μονογράψει, συμπληρώνοντας σ' αυτήν το λόγο της ενέργειάς του. Το εν λόγω γραπτό βαθμολογείται με μηδέν (0) και στη συνέχεια ο διδάσκων ή ο επιτηρητής ενημερώνει εγγράφως τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

IV. Έκδοση και ανακοίνωση των αποτελεσμάτων

Ο διδάσκων οφείλει να παραδώσει στη Γραμματεία τα αποτελέσματα των εξετάσεων το αργότερο 20 ημέρες μετά το πέρας της εξεταστικής περιόδου.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1. Η Πτυχιακή Εργασία

Η σύνταξη Πτυχιακής Εργασίας (ΠΕ) είναι προαιρετική. Η Π.Ε. αντιστοιχεί σε 2 ΥΕ μαθήματα εκ των 17 ΥΕ μαθημάτων και μπορεί να αντικαταστήσει 2 ΥΕ μαθήματα (μη σεμιναριακά) κατά την εκπόνησή της (βλ. προϋποθέσεις πτυχίου και ενδεικτικό πρόγραμμα πίστωσης ECTS).

2. Περιγραφή της Πτυχιακής Εργασίας

α. Η εργασία είναι πρωτότυπη, με την έννοια ότι αποτελεί προσωπική σύνθεση του συγγραφέα της.

β. Σκοπός της είναι να αποδείξει ο φοιτητής την εξοικειωσή του με τις πηγές και τα βοηθήματα και τις ικανότητές του στην ερευνητική διαδικασία.

γ. Το θέμα της άπτεται του αντικειμένου της Ιστορίας και των επιστημών που συνδέονται με αυτήν, στο πλαίσιο του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος.

δ. Το θέμα της ΠΕ προτείνεται από τον φοιτητή, σε συνεννόηση με έναν από τους διδάσκοντες του Τμήματος, ο οποίος θα είναι και ο Επόπτης της εργασίας του. Η έγκριση του θέματος βρίσκεται στη διακριτική ευχέρεια του Επόπτη.

ε. Η έκταση της ΠΕ δεν πρέπει να ξεπερνά τις 60 σελίδες. Ο κύριος κορμός της ανέρχεται τουλάχιστον σε 40 σελίδες. Η υπέρβαση του παραπάνω ορίου εξαρτάται από αιτιολογημένη απόφαση του Επόπτη της ΠΕ.

3. Η εποπτεία της Πτυχιακής Εργασίας

α. Η ΠΕ εποπτεύεται σε όλη τη διάρκεια της εκπόνησής της από έναν από τους διδάσκοντες του Τμήματος, τον Επόπτη της ΠΕ, που επιλέγεται από τον φοιτητή για να φέρει το κύριο βάρος της καθοδήγησης κατά την εκπόνηση της εργασίας.

β. Ο Επόπτης της ΠΕ, σε συνεννόηση με τον φοιτητή και με βάση το θέμα και το είδος της εργασίας, μπορεί να ζητήσει τη συνεργασία άλλου διδάσκοντα του Τμήματος ή να αποταθεί σε άλλους διδάσκοντες και ερευνητές με συναφές γνωστικό αντικείμενο.

γ. Σε περίπτωση που ανακύψουν σοβαρές δυσκολίες στη συνεργασία Επόπτη - φοιτητή, το ζήτημα παραπέμπεται στην Επιτροπή Προγράμματος.

δ. Ο διδάσκων δεν υποχρεούται να αποδεχθεί την εποπτεία περισσότερων από 4-5 ΠΕ συγχρόνως.

4. Η διαδικασία εκπόνησης της Πτυχιακής Εργασίας

α. Κάθε φοιτητής μπορεί να αρχίσει την ΠΕ του από την έναρξη του Ε' εξαμήνου των σπουδών του.

β. Προκαταρκτική διαδικασία

- Ο φοιτητής επιλέγει, καταρχάς, το θέμα και τον Επόπτη της εργασίας του, με τον οποίο έρχεται σε συνεννόηση για την αποσαφήνιση και έγκριση του θέματος του.

- Υποβάλλει αίτηση μέσω της Γραμματείας για την κατοχύρωση του θέματος του. Όταν ο φοιτητής πάρει την έγκριση, μπορεί να αρχίσει την εργασία του.

- Μετά την κατοχύρωσή του, το θέμα είναι καταρχάς οριστικό. Αλλαγή θέματος μπορεί να αντιμετωπισθεί με σοβαρή αιτιολόγηση από τον φοιτητή και μετά από έγκριση του Επόπτη του. Αλλαγή του Επόπτη μπορεί επίσης να αντιμετωπισθεί, είτε λόγω αλλαγής του θέματος, είτε για οποιονδήποτε άλλο έκτακτο λόγο. Οποιαδήποτε αλλαγή στο θέμα αναφέρεται σε νέα αίτηση του φοιτητή για την έγκριση του νέου θέματος.

γ. Η εκπόνηση της Πτυχιακής Εργασίας

Η συνεργασία του φοιτητή με τον Επόπτη του γίνεται με διαδοχικές συναντήσεις. Στις πρώτες συναντήσεις γίνεται αποσαφήνιση της μεθοδολογίας και οργανόγραμμα της εργασίας. Ο φοιτητής παρουσιάζει δείγμα της εργασίας του, το οποίο ελέγχεται επισταμένως και βελτιώνεται από τον Επόπτη. Με βάση αυτό το δείγμα ο Επόπτης δίνει συγκεκριμένες οδηγίες. Στις επόμενες συναντήσεις ο ρόλος του Επόπτη περιορίζεται στον έλεγχο της υπόλοιπης εργασίας, στην επισήμανση τυχόν αδυναμιών και σε γενικές κατευθύνσεις. Όταν η Εργασία πάρει την πρώτη ολοκληρωμένη μορφή της, υποβάλλεται για ανάγνωση και σχολιασμό στον Επόπτη. Με βάση τα σχόλιά του, ο φοιτητής δίνει την τελική μορφή στην Εργασία και υποβάλλει νέο αντίτυπο. Ο Επόπτης δίνει στον φοιτητή την άδεια να υποστηρίξει την Εργασία του, μόνον εφόσον κρίνει ότι θα βαθμολογηθεί τουλάχιστον με πέντε (5). Στην αντίθετη περίπτωση, επιστρέφει στον φοιτητή την Εργασία για βελτίωση. Όλα τα κείμενα που υποβάλλονται είναι δακτυλογραφημένα. Όταν πάρει την άδεια να υποστηρίξει

την Εργασία του, ο φοιτητής καταθέτει ένα δεύτερο αντίτυπο στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος, παίρνει σχετική Βεβαίωση και την προσκομίζει στον Επόπτη του.

δ. Δομή και Μορφή της ΠΕ

- Δομή: Ένα φύλλο λευκό στην αρχή - Σελίδα τίτλου - Πρόλογος - Εισαγωγή - Κύριο σώμα
- Παράρτημα (ενδεχομένως) - Βιβλιογραφία
- Ευρετήρια (ενδεχομένως) - Περιεχόμενα Ένα λευκό φύλλο.
- Μορφή: Η Πτυχιακή Εργασία είναι δακτυλογραφημένη σε χαρτί Α4. Διαστάσεις δακτυλογραφημένης επιφάνειας: 1.500 κτυπήματα, δηλαδή 25 σειρές των 60 κτυπημάτων ή 30 σειρές των 50. Τα αντίτυπα που υποβάλλονται είναι βιβλιοδετημένα.

5. Η υποστήριξη της Πτυχιακής Εργασίας

α. Η υποστήριξη της ΠΕ γίνεται ενώπιον του Επόπτη ή και παρουσία άλλων διδασκόντων που έχουν κληθεί από αυτόν.

Ο φοιτητής παρουσιάζει την εργασία του και κατόπιν απαντά σε ερωτήσεις.

β. Η υποστήριξη της ΠΕ ορίζεται το νωρίτερο ένα μήνα μετά την κατάθεση του τελικού κειμένου στον Επόπτη και κοντά σε εξεταστική περίοδο. Η ημερομηνία ανακοινώνεται από τη Γραμματεία.

γ. Ο Επόπτης προσκομίζει φάκελο που περιέχει την έγκριση του θέματος, τη Βεβαίωση της Βιβλιοθήκης για την κατάθεση του δευτέρου αντιγράφου και τέλος έντυπο του Πρωτοκόλλου υποστήριξης εις διπλούν.

δ. Στο τέλος της υποστήριξης ο Επόπτης βαθμολογεί την ΠΕ. Το αποτέλεσμα ανακοινώνεται αμέσως στον υποψήφιο και κοινοποιείται εγγράφως στη Γραμματεία. Οι φοιτητές καταθέτει στην Γραμματεία του Τμήματος την Πτυχιακή Εργασία σε ηλεκτρονική μορφή (CD).

6. Μετά το πέρας της διαδικασίας της υποστήριξης, ο φάκελος της ΠΕ κατατίθεται στη Γραμματεία

- η Βιβλιοθήκη τηρεί αλφαβητικούς καταλόγους συγγραφέων, θεμάτων και χρηστών κάθε ΠΕ.
- οι ΠΕ δεν δανείζονται αλλά μπορούν να χρησιμοποιηθούν εντός της Βιβλιοθήκης. Φωτοαντίγραφα μέρους ή συνόλου γίνονται μόνο μετά από έγγραφη άδεια του συγγραφέα.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (ΠΑΤΙΣ)

10 ECTS

Το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης φοιτητών του Τμήματος Ιστορίας (ΤΙΣ) έχει εκπαιδευτικό χαρακτήρα και η συμμετοχή σ' αυτό είναι προαιρετική. Απευθύνεται στους φοιτητές οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει το 2ο έτος των Σπουδών τους. Έχει συνήθως δίμηνη διάρκεια και πραγματοποιείται σε χρόνο που δεν παρακωλύονται οι λοιπές υποχρεώσεις των σπουδαστών (κατά κανόνα στους θερινούς μήνες Ιούλιο και Αύγουστο). Η μορφή της απασχόλησης των ασκουμένων προσδιορίζεται ως βοηθητική ερευνητική εργασία.

Στόχοι του Προγράμματος είναι: i) Η πρακτική εφαρμογή των γνώσεων που αποκομίζουν οι φοιτητές κατά τη διάρκεια των Σπουδών στο Τμήμα Ιστορίας μέσω της συμμετοχής τους σε ερευνητικά προγράμματα που εκτελούνται από άλλους συναφείς επιστημονικούς φορείς. ii) Η βελτίωση του επιπέδου των γνώσεων και η διεύρυνση του επαγγελματικού και ερευνητικού ορίζοντα των ασκουμένων. iii) Η απόκτηση εκ μέρους των φοιτητών άμεσης εργασιακής εμπειρίας και η συνακόλουθη διαμόρφωση επαγγελματικής συνείδησης.

Επίσης, στο πλαίσιο συνεργασίας του Ιονίου Πανεπιστημίου με το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως, από το ακαδ. έτος 2015-2016 μεταπτυχιακοί και προπτυχιακοί φοιτητές του Τμήματος ασκούνται με υποτροφίες από το πρόγραμμα ERASMUS+ (ERA PLACES) στο Αρχείο και τη Βιβλιοθήκη της Ιεράς Μονής και της Θεολογικής Σχολής Χάλκης.

Επιστημονικός υπεύθυνος Τμήματος Ιστορίας: Ηλίας Σβέρκος.

Αναλυτικές πληροφορίες βλ. στο <http://dasta.ionio.gr/internship/>.

ΦΟΙΤΗΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Σίτιση

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο παρέχει δωρεάν σίτιση στους φοιτητές και φοιτήτριες υπό τους όρους:

1. Να μην έχουν εισαχθεί με κατατακτήριες εξετάσεις,
2. Να μην έχουν συμπληρώσει το 25^ο έτος της ηλικίας τους, και

3. Οι οικογένειές τους να μην διαμένουν μόνιμα στην Κέρκυρα και τα εισοδήματα αυτών να μη υπερβαίνουν τα οριζόμενα από τις σχετικές διατάξεις.

Σύμφωνα με ειδική ρύθμιση του Υπουργείου Παιδείας που ισχύει για το Ιόνιο Πανεπιστήμιο δίδεται προνομακή τιμή για το σιτηρέσιο των φοιτητών του Πανεπιστημίου. Έτσι, από τον Μάρτιο του 2006 λειτουργεί μέσα στο πολεοδομικό σύμπλεγμα του Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Κέρκυρας, σε ανεξάρτητο και ειδικά διαμορφωμένο κτήριο το φοιτητικό εστιατόριο του Ι.Π. Έχουν δικαίωμα δωρεάν σίτισης περίπου 500 φοιτητές του Πανεπιστημίου, ενώ φοιτητές, μέλη ΔΕΠ και εργαζόμενοι του Ι.Π. έχουν δικαίωμα σίτισης με χαμηλό αντίτιμο ανά γεύμα.

Στέγαση

Για θέματα στέγασης οι φοιτητές μπορούν να ενημερώνονται αναλυτικά στον ιστότοπο: <http://sites.ionio.gr/e-care>

Περίθαλψη

Οι φοιτητές έχουν πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

Άλλες παροχές

Στους φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας παρέχονται και οι ακόλουθες ευκαιρίες ή διευκολύνσεις:

1. Η λειτουργία ειδικής αίθουσας ηλεκτρονικών υπολογιστών για τους φοιτητές.
2. Η δυνατότητα εκμάθησης ηλεκτρονικού υπολογιστή, με μαθήματα ειδικά προγραμματισμένα για τους φοιτητές του τμήματος Ιστορίας.
3. Η ύπαρξη προγράμματος προβολής ταινιών για την εκπλήρωση διδακτικών στόχων.
4. Η δωρεάν διανομή υλικού (σημειώσεων, φωτοτυπιών) από τους διδάσκοντες του Τμήματος.
5. Η προετοιμασία των φοιτητών του τμήματος για τη λήψη πτυχίων αναγνωρισμένων από το Ελληνικό κράτος και την Ευρωπαϊκή Ένωση στην Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική γλώσσα.
6. Συστηματική υποστήριξη των φοιτητικών θεμάτων από προσωπικούς συμβούλους καθηγητές (tutors).
7. Οργανωμένο Πανεπιστημιακό Γυμναστήριο, προετοιμασία των αθλητών του Πανεπιστημίου καθώς και των πανεπιστημιακών ομάδων μας για εθνικές και διεθνείς αθλητικές πανεπιστημιακές συναντήσεις, στις οποίες το Πανεπιστήμιο μας έχει μέχρι σήμερα σημαντικές επιτυχίες.
8. Τα ιστορικά αρχεία της Κέρκυρας με την καθοδήγηση των έμπειρων στην έρευνα των Αρχείων καθηγητών του Τμήματος προσφέρουν δυνατότητα μύησης των φοιτητών στην πρωτογενή έρευνα.
9. Θεσμοθετημένες επιδοτούμενες εκπαιδευτικές εκδρομές στην Ελλάδα και το εξωτερικό (σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, εκθέσεις, πανεπιστήμια).

Φοιτητικό εισιτήριο

Σε κάθε φοιτητή δίνεται το ειδικό Δελτίο Φοιτητικού Εισιτηρίου (Δ.Φ.Ε.), που ισχύει για όλο το ακαδημαϊκό έτος (1 Σεπτεμβρίου - 31 Αυγούστου).

Στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού έτους χορηγούνται στους φοιτητές καινούρια Δ.Φ.Ε.

Σε περίπτωση απώλειας του Δ.Φ.Ε. χορηγείται νέο για δύο (2) μήνες μετά τη δήλωση της απώλειας, που πρέπει να γίνει στη Γραμματεία του Τμήματος.

Η έκπτωση που παρέχεται στους φοιτητές είναι 25% και ισχύει:

α. στις αστικές συγκοινωνίες της πόλης, όπου εδρεύει το Τμήμα, καθώς και στις αστικές συγκοινωνίες της υπόλοιπης χώρας

β. στις οδικές υπεραστικές συγκοινωνίες, που συνδέουν την έδρα του Τμήματος με τον τόπο μόνιμης κατοικίας

γ. στις σιδηροδρομικές υπηρεσίες όλης της χώρας 50%.

Το Δ.Φ.Ε. κατατίθεται στη Γραμματεία του Τμήματος με την ορκωμοσία του φοιτητή.

Δεν δικαιούνται Δελτίο Φοιτητικού Εισιτηρίου όσοι έχουν εισαχθεί στο Τμήμα με κατατακτήριες εξετάσεις.

Υποτροφίες Ι.Κ.Υ.

Το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.) χορηγεί υποτροφίες σε φοιτητές που πρώτευσαν στις γενικές εξετάσεις εισαγωγής στα Ιδρύματα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης ή στις προαγωγικές (εξετάσεις) των Α.Ε.Ι. Για τις προϋποθέσεις και άλλες λεπτομέρειες σχετικές με τη χορήγησή τους πληροφορίες παρέχει η Γραμματεία του Τμήματος.

Φοιτητικό Αριστείο

Χορηγείται υποτροφία για κάθε πρωτεύσαντα φοιτητή/τρια του Τμήματος ο οποίος τελείωσε τις σπουδές του μέσα στα εξάμηνα που προβλέπονται από τις κείμενες διατάξεις.

Βραβείο «Β. Σπυριδωνάκη»

Βραβείο προσφέρεται σε όποιον/α φοιτητή/τρια του τρίτου έτους σπουδών έχει εξεταστεί επιτυχώς στα τρία τέταρτα των μαθημάτων που απαιτούνται για τη λήψη πτυχίου και έχει τον μεγαλύτερο μέσο όρο βαθμολογίας.

Βραβείο «Εύη Ολυμπίτου»

Προσφέρεται ετήσιο ποσό 500€, στη μνήμη της Επίκουρης Καθηγήτριας Εύης Ολυμπίτου, στον τελειόφοιτο του όγδοου εξαμήνου που συγκεντρώνει τη μεγαλύτερη βαθμολογία.

Σύλλογος φοιτητών

Από το 1985 λειτουργεί Σύλλογος Φοιτητών Τμήματος Ιστορίας με την επωνυμία «Κώστας Γεωργάκης». Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου είναι επταμελές και η θητεία του είναι ετήσια.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS

Το πρόγραμμα ERASMUS επιδιώκει την ενίσχυση της Ευρωπαϊκής διάστασης των σπουδών. Δίνει τη δυνατότητα σε φοιτητές να φοιτήσουν για 1 ως 2 εξάμηνα σε πανεπιστήμια της Ευρωπαϊκής Ένωσης και να επωφεληθούν από τα αντικείμενα σπουδών σε ξένα πανεπιστήμια, την εκμάθηση της γλώσσας, τη γνώση του πολιτισμού, τις επαφές κ.ά. Οι νέοι εφοδιάζονται έτσι με υψηλή εξειδίκευση, ευρεία αντίληψη και διεθνή εμπειρία που θα τους φανεί χρήσιμη στη μετέπειτα επαγγελματική τους πορεία αλλά και τη ζωή τους γενικότερα. Η περίοδος σπουδών στο εξωτερικό αναγνωρίζεται πλήρως. Οι φοιτητές επιλέγουν μαθήματα αντίστοιχου φόρτου εργασίας με αυτά που θα είχαν στο δικό μας πρόγραμμα σπουδών κατά το διανυόμενο εξάμηνο και υποχρεούνται να παρακολουθούν τα μαθήματα στο πανεπιστήμιο του εξωτερικού και να προσέλθουν στις εξετάσεις. Τα μαθήματα στα οποία ανταποκρίνονται με επιτυχία αναγνωρίζονται και αντικαθιστούν αντίστοιχα μαθήματα του δικού μας προγράμματος σπουδών.

Πανεπιστήμια υποδοχής

Τα πανεπιστήμια με τα οποία έχει συνάψει συμφωνία το Τμήμα Ιστορίας του Ι.Π. είναι τα εξής:

Βέλγιο: Πανεπιστήμιο Λιέγης (2 θέσεις).

Βουλγαρία: Πανεπιστήμιο Σόφιας (Saint Kliment Ohridski) (2 θέσεις).

Γαλλία: Πανεπιστήμια Univ. Montpellier 3 (4 θέσεις), Bordeaux, École Nationale des Chartes - Παρίσι (2 θέσεις).

Γερμανία: Πανεπιστήμια Bielefeld (3 θέσεις), Oldenburg (2 θέσεις).

Ισπανία: Πανεπιστήμια Σαραγόσας (1 θέση), Μάλαγα (2 θέσεις), Βαγιαδολίδ (1 θέση).

Ιταλία: Πανεπιστήμια Ρώμης III (2 θέσεις), Univ. Degli Studi di Urbino "Carlo Bo" (2 θέσεις), Univ. Degli Studi di Napoli (2 θέσεις).

Σουηδία: Πανεπιστήμιο Ουψάλας (2 θέσεις).

Τουρκία: Πανεπιστήμιο Bogazici, Κων/πολη (2 θέσεις), Istanbul University (2 θέσεις), Yeditepe University (5 θέσεις).

Τσεχία: Πανεπιστήμιο Masaryk - Μπρνο (2 θέσεις), Πανεπιστήμιο Καρόλου της Πράγας (2 θέσεις), Πανεπιστήμιο Δυτικής Βοημίας στο Πίλζεν (1 θέση).

Επίσης, στο πλαίσιο των διεθνών συνεργασιών του Ιονίου Πανεπιστημίου έχουν υπογραφεί συμβάσεις συνεργασίας με το Πανεπιστήμιο της Μαριούπολης και το Πανεπιστήμιο "Tres de Febrero" του Μπουένος Άιρες.

Υποτροφίες

Υποτροφίες χορηγούνται σε όλους τους φοιτητές που επιλέγονται για συμμετοχή στο πρόγραμμα ERASMUS. Στόχος τους είναι να συμβάλουν στην κάλυψη των πρόσθετων δαπανών που συνεπάγονται οι σπουδές στο εξωτερικό. Το ύψος της υποτροφίας αναπροσαρμόζεται κάθε χρόνο. Το ύψος των υποτροφιών για το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016 κυμαίνεται ανάλογα με το κόστος διαβίωσης στις διάφορες ευρωπαϊκές χώρες μεταξύ 300 και 550 ευρώ τον μήνα.

Προϋποθέσεις συμμετοχής

Δικαίωμα υποβολής αίτησης υποτροφίας έχουν όσοι/ες φοιτητές/τριες έχουν:

- εκπληρώσει επιτυχώς το Α' έτος σπουδών (με έγκριση της γενικής συνέλευσης μπορούν να χρωστούν ως δύο μαθήματα).
- γλωσσική επάρκεια (με προσκόμιση τίτλου σπουδών ή άλλης βεβαίωσης).
- υψηλά κίνητρα για συμμετοχή στο πρόγραμμα.

Εκδήλωση ενδιαφέροντος

Παρακαλούνται οι φοιτητές που ενδιαφέρονται να παρακολουθούν τις ανακοινώσεις.

Υπεύθυνη ERASMUS στο τμήμα Ιστορίας: Επίκ. Καθηγήτρια Ιωάννα Κράλλη. Email: kralli@ionio.gr

Αναπληρωτής υπεύθυνος: Επίκ. Καθηγητής Ηλίας Γιαρένης. Email: yarenis@ionio.gr.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Παράλληλα με τα μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο των οκτώ εξαμήνων σπουδών, διοργανώνονται κύκλοι σεμιναριακών μαθημάτων σε ετήσια βάση. Τα σεμινάρια αυτά απευθύνονται σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές του Πανεπιστημίου, όπως και σε κάθε άλλον ενδιαφερόμενο. Για το ακαδημαϊκό έτος 2016-17 έχουν προγραμματισθεί από το Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Σύγχρονης Ιστορίας τα ακόλουθα σεμινάρια:

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΨΑΛΛΙΔΑΣ

Ο κινηματογράφος ως αντανάκλαση των κοινωνικών, πολιτικών, ιδεολογικών και αισθητικών προτύπων της εποχής του καθίσταται - και από την άποψη της θεματικής του αλλά και από την άποψη της τεχνικής του παραγωγής - σημαντικό πεδίο μελέτης και έρευνας της "ολικής" ιστορίας του 20ού αιώνα. Γι'αυτό υποβάλλεται σε μια εξίσου αυστηρή κριτική προσέγγιση με τις παραδοσιακές πηγές της σύγχρονης ιστορίας. Πιο συγκεκριμένα στο πλαίσιο του σεμιναρίου αυτού εξετάζεται η ιστορία των κινηματογραφικών ρευμάτων, σχολών και κινημάτων και γίνεται αναφορά στο έργο μεγάλων δημιουργών που συντέιναν στην καθιέρωσή του ως τέχνης: Μπουρλέσκ, Σχολή του Μπράιτον - Γκρίφιθ, Ρώσικη Πρωτοπορία - Αϊζενστάιν, Εξπρεσιονισμός, Σουρεαλισμός, Ντανταϊσμός και Avant- Garde, Γαλλικός Ποιητικός Ρεαλισμός - Ρενουάρ, Όρσον Γουέλς, Ιταλικός Νεορεαλισμός, Nouvelle Vague, Free Cinema, Cinema Novo, Κινηματογράφος χωρών υπάρξαντος σοσιαλισμού (Ρωσία - Αντρέι Ταρκόφσκι, Πολωνία, Ουγγαρία, Τσεχία), Κινηματογράφος χωρών Τρίτου Κόσμου, Νέος Γερμανικός Κινηματογράφος, Ιταλικός Κινηματογράφος, Νέος Αγγλικός Κινηματογράφος, Νέος Γαλλικός Κινηματογράφος, Ιαπωνικός Κινηματογράφος, Ασιατικός Κινηματογράφος, Δόγμα Τρίερ.

Η ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΩΣ ΠΗΓΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΨΑΛΛΙΔΑΣ

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 πραγματοποιείται από το Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Σύγχρονης Ιστορίας το σεμινάριο προφορικής μαρτυρίας ως πηγής για τη σύγχρονη ιστορία και αποσκοπεί στη μελέτη της κοινωνικής μνήμης από την δεκαετία του 1940, στην αντιπαραβολή της θεσμικής με την ατομική, της επίσημης με την ανεπίσημη ιστοριογραφία, της ιστορίας από τα «πάνω» και της ιστορία από τα «κάτω», στη σχέση ανάμεσα στη μνήμη και την λήθη ως αντιδιασταλτικές αλλά και αλληλοσυμπληρούμενες έννοιες, στη διαγενεακή προσέγγιση στη συλλογή προφορικών μαρτυριών, στη μεταβίβαση της μνήμης στις επόμενες γενιές και στην ανάδειξη των ιδιαιτεροτήτων των μαρτύρων ανάλογα με το φύλο, την κοινωνική, την εθνική ή εθνοτική και την γεωγραφική τους προέλευση. Στηρίζεται όμως στο αξίωμα ότι η προφορική ιστορία με βάση τις μαρτυρίες επωνύμων και ανωνύμων δεν μπορεί να αντικαταστήσει - παρά μόνο να λειτουργήσει συμπληρωματικά και επιβοηθητικά προς - την συμβατική ιστορία που επιβεβαιώνεται από γραπτές πηγές και τεκμήρια.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Στο τμήμα Ιστορίας λειτουργούν τρία Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών, τα οποία ιδρύθηκαν στα πλαίσια του Επιχειρησιακού Προγράμματος Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΕΠΕΑΕΚ) του Υπουργείου Παιδείας. Επίσης, στο Τμήμα εκπονούνται διδακτορικές διατριβές και διεξάγεται μεταδιδακτορική έρευνα.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

1. **Ιστορική Δημογραφία** [Διευθυντής: Καθηγητής Δημήτρης Ανωγιάτης – Pelé].
2. **Ιστορική έρευνα, διδακτική και νέες τεχνολογίες** (σε συνεργασία με τον Τμήμα Πληροφορικής) [Διευθυντής: Αναπληρωτής Καθηγητής Κωνσταντίνος Αγγελάκος].
3. **Μεθοδολογία κριτικής και έκδοσης ιστορικών και αρχειακών πηγών** [Διευθυντής: Καθηγητής Γρηγόριος Ψαλλίδας].
4. **Ιστορία και Τεκμηρίωση. Α) Ιστορία της Αρχαιότητας Β) Βυζάντιο και Δυτικός Μεσαίωνας Γ) Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία** [Διευθύντρια: Καθηγήτρια Τζελίνα Χαρλαύτη].

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ

Διευθυντής: Καθηγητής Δημήτρης Ανωγιάτης-Pelé

[Για την υλοποίηση του Προγράμματος το Τμήμα Ιστορίας συνεργάζεται με το Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων και Οργανισμών του Τ.Ε.Ι. Πελοποννήσου και το Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων του Τ.Ε.Ι. Δυτικής Ελλάδας.

Η Ιστορική Δημογραφία εξετάζει τις κυκλικές διακυμάνσεις, τις μακροχρόνιες κινήσεις και τις κρίσεις των κοινωνικών και οικονομικών δομών του πληθυσμιακού δυναμικού και αναζητά συντελεστές μακροχρόνιων «δημογραφικών συμπεριφορών» στο γεωγραφικό χώρο της Ελλάδας και της Ευρώπης.

Σκοπός του Προγράμματος είναι η εξειδίκευση κοινωνικών επιστημόνων στην έρευνα, διασταύρωση και επεξεργασία δημογραφικών πληροφοριών, που αφορούν ιδιαιτερότητες ή κανονικότητες των πληθυσμών. Τελικός στόχος της έρευνας είναι η διατύπωση ερωτημάτων και συνδυαστικών απαντήσεων σε ζητήματα πληθυσμιακών συμπεριφορών και αλληλεπιδράσεων μεταξύ ομάδων πληθυσμού και κοινωνικών, πολιτικών, οικονομικών, περιβαλλοντικών κ.α. φαινομένων, με εφαρμογή στο μεγαλύτερο δυνατό χρονικό και γεωγραφικό ορίζοντα.

Απονέμεται Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ) - Master στην Ιστορική Δημογραφία.

Γίνονται δεκτοί έως 25 πτυχιούχοι ανθρωπιστικών ή θετικών επιστημών και πτυχιούχοι ΑΤΕΙ καθώς και πτυχιούχοι αντιστοιχών Τμημάτων της αλλοδαπής.

Η επιλογή μεταξύ των υποψηφίων γίνεται με βάση το βιογραφικό, το βαθμό πτυχίου, τη σύνταξη ειδικού φακέλου-ερωτηματολογίου επί του αντικειμένου της Ιστορικής Δημογραφίας και την προσωπική συνέντευξη κάθε υποψηφίου.

Η διάρκεια του Προγράμματος είναι δύο ακαδημαϊκά έτη - τρία διδακτικά εξάμηνα φοίτησης και ένα εξάμηνο για τη συγγραφή της Μεταπτυχιακής Εργασίας.

Περισσότερες πληροφορίες:

www.ionio.gr/~demography

τηλ.: 26610-87318

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ, ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ)

Επιστημονικός Υπεύθυνος: Αναπληρωτής Καθηγητής Κωνσταντίνος Αγγελάκος

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα έχει διάρκεια σπουδών δύο χρόνια και απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) με τίτλο «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες». Σκοπός είναι η παροχή μεταπτυχιακών σπουδών διεπιστημονικού χαρακτήρα στην επιστήμη της ιστορίας, στις εφαρμογές της στην Διδακτική αξιοποιώντας τις νέες τεχνολογίες. Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι Τμημάτων Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών και Επιστημών Πληροφορικής Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ομοταγών Ιδρυμάτων της αλλοδαπής πτυχιούχοι ΑΣΕΙ καθώς και πτυχιούχοι Τμημάτων Τ.Ε.Ι. συναφούς γνωστικού αντικειμένου.

Το πρόγραμμα του Μεταπτυχιακού Προγράμματος συντίθεται από σεμινάρια-διδασκαλίες, ερευνητική απασχόληση σε αρχεία κάθε είδους, πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες και εκπόνηση διπλωματικής εργασίας..

1η δράση: τα Σεμινάρια

Τα σεμινάρια του μεταπτυχιακού προγράμματος πραγματοποιούνται στην Κέρκυρα στο Τμήμα Ιστορίας ανά 15 ημέρες και παρακολουθούνται είτε με φυσική παρουσία είτε από απόσταση. Περιλαμβάνουν μαθήματα

α. ιστορικής μεθοδολογίας και κοινωνικής θεωρίας , μαθήματα νεότερης ελληνικής ,ευρωπαϊκής και αμερικανικής ιστορίας.

β. μεθοδολογίας και καινοτομιών σε θέματα διδακτικής της Ιστορίας με την αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών

γ. διεπιστημονικής συνομιλίας της Ιστορίας με την Αρχαιολογία, την Ιστορία της Τέχνης, τη Λογοτεχνία, τον Κινηματογράφο, το Θέατρο ,το Μουσείο κτλ

2η δράση: η Έρευνα

Σε όλη την διάρκεια των σπουδών ο κάθε φοιτητής/τρια έχει την υποχρέωση να μετέχει στο πρόγραμμα έρευνας του μεταπτυχιακού προγράμματος. Στο χρονολογικό πλαίσιο της νεώτερης και σύγχρονης ιστορίας, κάθε φοιτητής/τρια αναλαμβάνει την συστηματική αποδελτίωση σειρών ποικίλων αρχείων και βιβλιογραφίας. Το αποτέλεσμα της ερευνητικής εργασίας του καθενός, μετά από ελέγχους, διασταυρώσεις αλλά και συζητήσεις επ' αυτών, μετατρέπονται σε ψηφιακές πληροφορίες και εντάσσονται σε μία ηλεκτρονική βάση δεδομένων. Ο στόχος αυτής της ενέργειας είναι η εκπαίδευση των φοιτητών/τριών σε πραγματικές συνθήκες ιστορικής έρευνας, αντιμετώπισης των τεχνικών και ερμηνευτικών προβλημάτων κ.ο.κ με την αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών

3η δράση: η Διπλωματική Εργασία

Το θέμα της διπλωματικής εργασίας επιλέγει ο φοιτητής/τρια σε συνεργασία με τον Δ/ντή του προγράμματος μεταπτυχιακών καθώς και έναν από τους συνεργαζόμενους καθηγητές ή διδάκτορες. Το θέμα της Διπλωματικής Εργασίας είναι υποχρεωτικά διεπιστημονικό. Η Διπλωματική εργασία, εκπονείται με στόχο να αποδεικνύει τις αναλυτικές ικανότητες του συντάκτη της, και να είναι οργανωμένη με όλες τις προϋποθέσεις που απαιτούνται για την δημοσίευση ενός επιστημονικού έργου.

Στο ΠΜΣ πραγματοποιείται η ακόλουθη ιστορική έρευνα, της οποίας επιστημονικός υπεύθυνος είναι ο Ομότιμος καθ. Πέτρος Πιζάνιας: Πρόγραμμα έρευνας ψηφιακής βάσης προσωπικών δεδομένων «Ο Ερμής των Νέων Ελλήνων 1700-1832». Το Πρόγραμμα οργανώνει παραμετροποιημένες πληροφορίες βιογραφικού τύπου για τις ακόλουθες κοινωνικές ομάδες : 1) διανοούμενοι του Ελληνικού Διαφωτισμού, 2) μέλη και στελέχη της Φιλικής Εταιρείας, 3) μέλη των Εθνοσυνελεύσεων της Ελληνικής Επανάστασης, 4) στελέχη της Ελληνικής Επανάστασης, 5) ένοπλοι αγωνιστές.

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑΚΩΝ ΠΗΓΩΝ

Διευθυντής: Καθηγητής Γρηγόριος Ψαλλίδα

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης Ιστορικών και Αρχειακών Πηγών» λειτουργεί από το 2003 και αναμορφώθηκε το 2014. Απευθύνεται σε πτυχιούχους όλων των κατευθύνσεων και των ειδικοτήτων ΑΕΙ – ΑΣΕΙ – ΑΤΕΙ.

Αποσκοπεί στο να:

1. εξοικειώνει τους σπουδαστές του με τη χρήση των αρχειακών και ευρύτερα των ιστορικών πηγών, οι οποίες προέρχονται από το σύνολο της συλλογικής ή και ατομικής ανθρώπινης δραστηριότητας κατά την υστεροβυζαντινή, τη νεότερη και τη σύγχρονη περίοδο·
2. τους παρέχει τη δυνατότητα εμβάθυνσης και πολλαπλής αξιοποίησής των εν γένει ιστορικών τεκμηρίων σε περιβάλλον αλληλεπίδρασης των κοινωνικών, ανθρωπιστικών και θετικών επιστημών αλλά και των τεχνών·
3. τους διδάξει τις μεθόδους της ταξινόμησης, της τεκμηρίωσης και της κριτικής των ιστορικών πηγών και την εφαρμογή σε αυτές των νέων τεχνολογιών·
4. τους μνήσει στην έκδοση και επανέκδοση αρχειακού υλικού πρωτοτύπων ή αντιγράφων οποιασδήποτε ύλης ή τεχνικής, το οποίο σχετίζεται κυρίως με την δραστηριότητα κρατών και διακρατικών ενώσεων, δημοσίων ή ιδιωτικών οργανισμών, νομικών και φυσικών προσώπων.

Συνεπώς, το συγκεκριμένο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών παρέχει πρωταρχικά τα απαραίτητα εφόδια στους αποφοίτους του να εισέλθουν στην αγορά εργασίας κυρίως στο χώρο των εκδόσεων και στον χώρο των αρχείων· τους παρέχει τη δυνατότητα απασχόλησης στο χώρο των εκδοτικών επιχειρήσεων και των δημοσιογραφικών οργανισμών, των δημοσίων και ιδιωτικών αρχειακών φορέων , των ερευνητικών κέντρων και των επιστημονικών προγραμμάτων, των φορέων εκπαίδευσης και πολιτισμού. Επιπλέον δημιουργεί φυτώριο νέων ερευνητών ικανών να αναλάβουν την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών υψηλών προδιαγραφών στους προαναφερόμενους διεπιστημονικούς τομείς.

Περαισσότερες πληροφορίες

www.ionio.gr/~postgrad/new.htm

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ. Α) ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ Β) ΒΥΖΑΝΤΙΟ ΚΑΙ ΔΥΤΙΚΟΣ ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ Γ) ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Το Τμήμα Ιστορίας της Σχολής Ιστορίας και Μετάφρασης-Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 το αναμορφωμένο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με τίτλο «Ιστορία και Τεκμηρίωση» στις εξής κατευθύνσεις: α) Ιστορία της Αρχαιότητας, β) Βυζάντιο και Δυτικός Μεσαίωνας, γ) Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία.

Σκοπός του προγράμματος είναι α) η προσφορά σε συγκεκριμένο αριθμό επιλεγμένων σπουδαστών της δυνατότητας παρακολούθησης ενός από τα κατώτερω προγραμμάτων που αποβλέπουν στην ειδίκευση, δηλαδή στην ανάπτυξη των γνώσεων και στην εμπάθунση στην ιστορική έρευνα και τις μεθόδους της σύμφωνα με τις επιστημονικές εξελίξεις, σε συγκεκριμένους τομείς που διδάσκονται στο Τμήμα και β) η οργάνωση, καθοδήγηση και υποστήριξη της παραγωγής πρωτότυπης επιστημονικής έρευνας στους αντίστοιχους τομείς.

Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι όλων των Τμημάτων Πανεπιστημίων της ημεδαπής και αναγνωρισμένων ομοταγών Ιδρυμάτων της αλλοδαπής, πτυχιούχοι ΑΣΕΙ καθώς και πτυχιούχοι Τμημάτων Τ.Ε.Ι. συναφούς γνωστικού αντικείμενου. Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Μ.Δ.Ε. ορίζεται σε τέσσερα (4) εξάμηνα.

Ο μέγιστος αριθμός εισακτέων κατ' έτος σπουδών ορίζεται σε 25 άτομα ανά κατεύθυνση.

Το πρόγραμμα μαθημάτων περιλαμβάνει υποχρεωτικά και επιλεγόμενα μαθήματα. Το σύνολο των Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) που απαιτούνται για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ανέρχονται σε 120 και διαμορφώνεται ανά κατεύθυνση ως εξής:

Κατεύθυνση: Ιστορία της Αρχαιότητας

<p>Α' Εξάμηνο - Μαθήματα Υποχρεωτικά:</p> <ul style="list-style-type: none"> Μέθοδοι προσέγγισης του Αρχαίου Κόσμου: Πηγές-Ιστορία της Έρευνας Πολιτική Οργάνωση - Κοινωνικοί Θεσμοί 	<p>Β' Εξάμηνο - Μαθήματα Επιλογής (2 κατ' επιλογήν):</p> <ul style="list-style-type: none"> Οικονομική ιστορία Μελέτη των Συμβολικών Δομών (Λατρείες, Ιδεολογία, Υλικός Πολιτισμός) Ιστοριογραφία (Ελληνική - Ρωμαϊκή)
<p>Γ' Εξάμηνο - Μαθήματα Επιλογής (2 κατ' επιλογήν):</p> <ul style="list-style-type: none"> Επιγραφική (Ελληνική-Λατινική) Τοπογραφία και Μελέτες του Τοπίου Πολιτικές Δομές: Πόλις - Κοινό - Μοναρχία 	<p>Δ' Εξάμηνο</p> <ul style="list-style-type: none"> Διπλωματική εργασία

Κατεύθυνση: Βυζάντιο και Δυτικός Μεσαίωνας

<p>Α' Εξάμηνο - Μαθήματα Υποχρεωτικά:</p> <ul style="list-style-type: none"> Μέθοδοι προσέγγισης του Βυζαντινού και του Μεσαιωνικού Κόσμου: Πηγές-Ιστορία της Έρευνας Πολιτική Οργάνωση - Δομές - Κρατική Ιδεολογία 	<p>Β' Εξάμηνο - Μαθήματα Επιλογής (2 κατ' επιλογήν):</p> <ul style="list-style-type: none"> Οικονομική και Κοινωνική Ιστορία Πίστη, Θρησκεία και Τελετές. Η συμβολική όψη του βίου στον Βυζαντινό και Δυτικό Μεσαιωνικό Κόσμο Δυτικά Μεσαιωνικά και Βυζαντινά Κείμενα
<p>Γ' Εξάμηνο - Μαθήματα Επιλογής (2 κατ' επιλογήν):</p> <ul style="list-style-type: none"> Παλαιογραφία (Ελληνική-Λατινική) Σφραγιστική και Νομισματική Ιστορία του πολιτικού στον δυτικό και στον βυζαντινό Μεσαίωνα 	<p>Δ' Εξάμηνο</p> <ul style="list-style-type: none"> Διπλωματική εργασία

Κατεύθυνση: Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία Μεσαίωνας

<p>Α' Εξάμηνο - Μαθήματα Υποχρεωτικά:</p> <ul style="list-style-type: none"> Δημιουργία και διαχείριση ιστορικών βάσεων δεδομένων Ιστορία Αυτοκρατοριών Ιστορία Ιδεών 	<p>Β' Εξάμηνο - Μαθήματα Υποχρεωτικά:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ιστορία Επαναστάσεων Ιστορία Θαλασσών Ιστορία Πόλεων
<p>Γ' Εξάμηνο - Μαθήματα Επιλογής (2 κατ' επιλογήν):</p> <ul style="list-style-type: none"> Σύγχρονη πολιτική ιστορία Ιστορία επιχειρήσεων Μετανάστευση και διασπορά 	<p>Δ' Εξάμηνο</p> <ul style="list-style-type: none"> Διπλωματική εργασία

ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΔΙΑΤΡΙΒΕΣ

Στο Τμήμα Ιστορίας εκπονεί διδακτορική διατριβή ένας σημαντικός αριθμός υποψηφίων διδακτόρων, που προέρχονται από διάφορα ελληνικά και ξένα Πανεπιστήμια. Παρατηρείται μία ενδιαφέρουσα ποικιλία στο βασικό πτυχίο σπουδών τους (απόφοιτοι Ιστορικών, Αρχαιολογικών, Κοινωνικών, Φιλολογικών, Νομικών, Οικονομικών, Πολιτικών και Πολυτεχνικών Σπουδών). Στο Τμήμα Ιστορίας εκπονήθηκαν ως τώρα οι παρακάτω διδακτορικές διατριβές:

- Αθανασοπούλου Ιωάννα, *Ο τσιγγάνικος πληθυσμός στην Κέρκυρα, 14ος-21ος αι.* (2005).
- Αλεξανδροπούλου Αργυρούλα, *Κοινωνία, Οικονομία και Εκπαίδευση. Η αχαϊκή νεολαία (1863-1913)* (2009).
- Αλιπράντης Παναγιώτης, *Η φιλοσοφία στην Ιόνιο Ακαδημία (1824-1864): Τα μαθήματα φιλοσοφίας του Ανδρέα Κάλβου (1840-1841)* (1996).
- Αρβανιτάκης Δημήτριος, *Κοινωνικές αντιθέσεις στην πόλη της Ζακύνθου. Το Ρεμπελιό των Ποπολάρων 1628* (1999).
- Βουσολίνου Ελένη, *Η βιομηχανία στην Κέρκυρα: Η βιομηχανία γραφικών τεχνών Ασπιώτη-Ε.Λ.Κ.Α. (τέλη 19ου αιώνα)* (2014).
- Γραμματικός Ιωάννης, *Απαρχές και εξέλιξη των πόλεων της Πελοποννήσου από τον 8^ο έως τον 4^ο αιώνα π.Χ. Ιστορικο-αρχαιολογική προσέγγιση με τα δεδομένα της Αχαΐας, Ηλείας, Μεσσηνίας και Αρκαδίας* (2012).
- Δελέγκου Βασιλική, *Η ιστορία του δημόσιου οικονομικού χώρου του ελληνικού κράτους (1821-1940)* (2009).
- Δελής Απόστολος, *Ερμούπολη (Σύρος): Το ναυπηγικό κέντρο της ιστιοφόρου ναυτιλίας, 1830-1880* (2010).
- Δεσούλλας Χρήστος, *Το Monte di Pietà της Κέρκυρας και η ιστορική και οικονομική σημασία του για την κερκυραϊκή κοινωνία* (2003).
- Δημητρίου Παναγιώτα: *Η δυτική μεσαιωνική ιστορία στα ελληνόγλωσσα έντυπα από το 1830 ως το 1914* (2011).
- Δημόγλου Αγγαΐα, *Πόλη και τοπική αυτοδιοίκηση: Η περίπτωση του Δήμου Παγασών (Βόλου) 1881-1944* (2003).
- Διαγωμά Βαΐα, *Η διαχείριση μιας μεγάλης φεουδαλικής περιουσίας: το παράδειγμα της εμπαρουσίας των Λατίνων στην Κέρκυρα, 16ος-19ος αι.* (2006).
- Δουκάκης Κωνσταντίνος-Σπυρίδων, *Θεσμική εξέλιξη της Κοινωνικής Πολιτικής στο Ελληνικό Κράτος (1821-2008)* (2010).
- Ζάχος Γεώργιος, *Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ελάτεια* (1999).
- Ζούμπος Γεώργιος, *Τα μαθηματικά στην Ιόνιο Ακαδημία* (2005).
- Καγκελάρης Παναγιώτης, *Ιστορία και γενεαλογία του οίκου Καγκελάρη της Κεφαλονιάς (16ος-20ός αιώνας)* (2011).
- Καμονάχου Μαρία, *Θεσμοί αγροτικού εκσυγχρονισμού στην Κέρκυρα τον 19ο αιώνα (1815-1864)* (2008).
- Κάντας Σπυρίδων, *Ιστορία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της Νότιας Κέρκυρας από το 1892 έως το 1948* (2008).
- Καπετανάκης Παναγιώτης, *Η ποντοπόρος εμπορική ναυτιλία των Επτανήσων την εποχή της Βρετανικής Κατοχής και Προστασίας και η κεφαλληνιακή υπεροχή (1809/15-1864). Στόλος και λιμάνια, εμπορεύματα και διαδρομές, ναυτότοποι και ναυτικοί, επιχειρηματικότητα και δίκτυα, κοινωνία και πλοιοκτητικές ελίτ* (2010).
- Καρβελά Αικατερίνη, *Μηχανισμοί εγκατάστασης αγροτικών πληθυσμών. Πρόσφυγες και εγχώριοι στην Θεσσαλία 1907-1911* (2005).
- Καρκαζής Μιλτιάδης, *Η Επτανησιακή Σχολή Ζωγραφικής: αναθεώρηση* (2010).
- Κεκροπούλου Μαρία, *Ιστορία του Λαυρεωτικού Ζητήματος* (2007).
- Κόκκωνας Ιωάννης, *Ο πολίτης Πέτρος Σκυλίτσης Ομηρίδης 1784-1872* (1999).
- Κοσμοπούλου Δήμητρα, *Η όπερα στην Κέρκυρα το 19ο αιώνα (1830-1864)* (2002).
- Κοτσώνης Αντώνιος, *Η κληρονομιά και ο οίνος. Πολιτισμικός μετασχηματισμός και σχέσεις φύλων σε μια κοινότητα των ορεινών Zemplen της Ουγγαρίας* (2000).
- Κουρή Παρασκευή, *Η γη και η εκμετάλλευσή της στο διαμέρισμα (bandiera) Μελικίων ή Λευκίμμης από τον 16ο έως τον 18ο αιώνα* (2012).
- Κρητικός Θεόδωρος, *Η Φυσική στην Ελλάδα 1900-1930. Πρόσωπα - θεσμοί - ιδέες* (1995).
- Λαμπρινός Κωνσταντίνος, *Κοινωνία και Διοίκηση στο βενετοκρατούμενο Ρέθυμνο: το ανώτερο κοινωνικό στρώμα των ευγενών, 1571-1646* (1999).
- Λασκαράτος Ιωάννης, *Νοσήματα βυζαντινών αυτοκρατόρων* (1995).
- Μάλλιαρης Αλέξης, *Η συγκρότηση του κοινωνικού χώρου στη ΒΔ Πελοπόννησο την περίοδο της Βενετικής κυριαρχίας (1687-1715). Μετανάστευση και εγκατάσταση πληθυσμιακών ομάδων στα διαμερίσματα Πατρών και Γαστούνης* (2001).
- Μαράντου Ελένη, *Θεότητες, λατρεία και χωροθεσία λατρευτικών τόπων στην κεντρική και νότια Πελοπόννησο (γεωμετρικοί – αρχαϊκοί – κλασικοί χρόνοι)* (2013).
- Μαρσέλου Αδαμαντία, *Οι ασθένειες της ελονοσίας και της φυματίωσης στον ελλαδικό χώρο κατά τα τέλη του 19ου και τα μέσα του 20ού αιώνα* (2013).
- Μασωνίδης Αντώνιος, *Κερδοσκοπικά επεισόδια στην ευρωπαϊκή κοινωνία και οικονομία: Τα παραδείγματα από τη Μεγάλη Βρετανία 18ος-19ος αιώνας* (2010).

- Μέριανος Γεράσιμος, *Οικονομικές ιδέες στο Βυζάντιο το 12ο αιώνα: οικονομική φιλοσοφία του Ευσταθίου, αρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης* (2005).
- Μεταλληνός Δημήτριος, *Βρετανική διπλωματία και Ορθόδοξη Εκκλησία στο Ιόνιο Κράτος. Η εκκλησιαστική πολιτική του Βρετανού Αρμοστή Sir Howard Douglas (1835-1841)* (2012).
- Μονδέλου Μαρία, *Ο γάμος και ο θάνατος στη Σητεία τον 16ο αιώνα – Συμβολή στην κοινωνική ιστορία της πόλης* (2013).
- Μουζάκης Δημήτριος, *Το Άγιον Όρος κατά την περίοδο του Μεσοπολέμου* (2006).
- Μουρατίδης Παρασκευάς, *Εικόνες της Ιστορίας. Αποτυπώσεις και προσλήψεις της ιστορικής πραγματικότητας στο κινηματογραφικό έργο του Α. Σακελλάριου* (2010).
- Μουρατίδης Σπυρίδων, *Πρόσφυγες της Μικράς Ασίας, Πόντου και Ανατολικής Θράκης στην Κέρκυρα (1922-1932)* (2003).
- Μπάνου Χριστίνα, *Κόσμημα και Εικονογραφία των τυπωμένων στην Ιταλία βιβλίων ελληνικής γλώσσας 1476-1627* (2002).
- Μπαρούτσος Φώτιος, *Το φορολογικό σύστημα στην Κρήτη τον 16ο αι. Η ενοικίαση των φόρων και οι επιπτώσεις της* (2002).
- Bellelli Rita, *Ο Φρειδερίκος ο Β΄ (1194 - 1250) και το κίνημα αυτονομίας των λομβαρδικών πόλεων* (2014).
- Μπίρταχας Ευστάθιος, *Ο Ραολό Sarri και οι ελληνορθόδοξοι Βενετοί υπήκοοι ανάμεσα στη Ρώμη και τη Βενετία* (2001).
- Νάιδος Μιχαήλ, *Ερμηνείες της Μεροβίγγειας Βασιλείας: Οι ιστορίες του Γρηγορίου της Τούρ και το χρονικό του Φρεντεγκάρριου* (2016).
- Παγκράτης Γεράσιμος, *Θαλάσσιο εμπόριο στη Βενετοκρατούμενη Κέρκυρα (1496-1538)* (2001).
- Παναγιωτόπουλος Δημήτριος, *Γεωργική Εκπαίδευση και Ανάπτυξη. Η συμβολή της Ανωτάτης Γεωπονικής Σχολής Αθηνών* (2003).
- Πανταζής Ευάγγελος, *Ο προσανατολισμός στους αρχαίους Έλληνες* (1998).
- Παπαδοπούλου Αλεξάνδρα, *Ναυτιλιακές επιχειρήσεις, διεθνή δίκτυα και θεσμοί στη σπετσιώτικη εμπορική ναυτιλία, 1830-1870* (2010)
- Παπαδοπούλου Θεοδώρα, *Συλλογική ταυτότητα και αυτογνωσία στο Βυζάντιο κατά το τέλος της Μεσοβυζαντινής Περιόδου* (2007).
- Παπάζογλου Ευρυδίκη, *Ακραίες κοινωνικές συμπεριφορές. Παραβατικότητα των μαθητών στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα (2002-2008)* (2011).
- Παυλογιάννης Ονούφριος, *Η εξέλιξη των γυμναστικών και των αθλητικών ιδεών στα ελληνιστικά και στα αυτοκρατορικά χρόνια* (2000).
- Παχή Όλγα, *Από το φεουδαλικό σύστημα ιδιοκτησίας στο Αγροτικό ζήτημα της Κέρκυρας 1864-1925* (1996).
- Πετρίτση Ελένη, *Η βρετανική πολιτική στην Ελλάδα, 1945-1967* (2015).
- Πυρινός Δημήτριος, *Η εκπαίδευση στη Βέροια από την κοινότητα στο κράτος. Δημογραφική, θεσμική και παιδαγωγική σύγκριση, 1890-1912 και 1912-1930* (2013).
- Σκλαβενίτης Σπυρίδων, *Γεώργιος Βαρδάνης, Μητροπολίτης Κερκύρας (1219- περ. 1238). Συμβολή στη μελέτη του βίου και του συγγραφικού του έργου* (2007).
- Σπυροπούλου Ευαγγελία, *Μόρος γυναικών στα αρχαία ελληνικά επιγράμματα. Ζητήματα Ιστορικής Δημογραφίας* (2014).
- Στιάσνα Μπλάνκα, *L'image de la Grèce moderne proposée aux voyageurs français dans les Guides-Joanne et les Guides Bleus (1861-1959)* (2013).
- Σωτηρόπουλος Δημήτριος, *Η πολιτική εξουσία στην Ελλάδα 1946-1967* (2002).
- Τόμπρος Νικόλαος, *Μονές και Μοναχοί στον Ελλαδικό χώρο. Δημογραφική μελέτη στην Πελοπόννησο, στη Στερεά Ελλάδα και στα Νησιά του κεντρικού και νότιου Αιγαίου στο πρώτο μισό του 19ου αιώνα* (2001).
- Τουμασάτος Ηλίας, *Χαράλαμπος (Μπάμπης) Άννινος 1852-1934: Ένας επτανήσιος στην Αθήνα* (2013).
- Τσέκου Αικατερίνη, *Έλληνες Πολιτικοί Πρόσφυγες στη Λαϊκή Δημοκρατία της Βουλγαρίας* (2009).
- Τσουμάνης Κωνσταντίνος, *Τουρισμός και Ελληνική Οικονομία κατά το δεύτερο μισό του εικοστού αιώνα: Η περίπτωση του Δήμου Φαιάκων της Κέρκυρας* (2006).
- Χαρμπίλας Χρήστος, *Οι αναρχικοί της Πάτρας και του Πύργου* (2006).
- Χατζάκη Αικατερίνη, *Η κασταελλαλία της Ιεράπετρας κατά τον 16ο αιώνα: κοινωνικές και οικονομικές όψεις* (2013).
- Χρήστου Αθανάσιος, *Η γλυπτική στα Ιόνια Νησιά: 19ος αιώνας* (1995).
- Χρυσικοπούλου Κωνσταντίνα, *Ιστορία και μυθιστορία στο αφηγηματικό έργο του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου* (2010).
- Ψιμούλη Βασιλική, *Σούλι και Σουλιώτες. Οικονομικά, κοινωνικά και δημογραφικά δεδομένα* (1995).

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Το Τμήμα Ιστορίας διαθέτει αξιόλογη συλλογή βιβλίων ενταγμένη στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Ιονίου Πανεπιστημίου (Ι. Θεοτόκη 72). Αποτελείται από 42.500 περίπου τόμους βιβλίων, τόσο ελληνικών όσο και ξενόγλωσσων (αγγλικών, γαλλικών, γερμανικών, ιταλικών, ρωσικών, τουρκικών κ.ά.). Η συλλογή βιβλίων συμπληρώνεται από 412 τίτλους περιοδικών και από μία συλλογή σύγχρονων χαρτών, κυρίως ιστορικών, πολιτικών και γεωφυσικών που απεικονίζουν τον ελλαδικό όσο και τον παγκόσμιο χώρο. Επιπλέον, η βιβλιοθήκη του Τμήματος μας παρέχει στους αναγνώστες τη δυνατότητα πρόσβασης μέσω του διαδικτύου σε επιστημονικά περιοδικά και βάσεις δεδομένων της κοινοπραξίας HEAL-LINK, καθώς και σε άλλες βάσεις δεδομένων, βιβλιογραφικές και πλήρους κειμένου, όπως JSTOR, Année Philologique, Iter: Gateway to the Middle Ages & Renaissance κ. ά.

Στα βιβλία της συλλογής του Τμήματος συγκαταλέγονται και βιβλία που προέρχονται από δωρεές:

- α. πανελλήνιων, πανιόνιων και κερκυραϊκών ερευνητικών ιδρυμάτων και επιστημονικών φορέων
- β. διατελεσάντων και διατελούντων Καθηγητών του Τμήματος, Ομοτίμων Καθηγητών του Τμήματος
- γ. Καθηγητών πανεπιστημιακών ιδρυμάτων της Ελλάδας και του εξωτερικού, ερευνητών και συγγραφέων.

Το υλικό της βιβλιοθήκης καλύπτει θεματικά όλες τις ανθρωπιστικές επιστήμες, με ιδιαίτερη έμφαση στην ιστορία, ελληνική και παγκόσμια, τις κοινωνικές επιστήμες, την τέχνη, τη θρησκεία, τη φιλοσοφία, την ελληνική και λατινική φιλολογία. Ας σημειωθεί πως στη συλλογή περιλαμβάνονται και σπάνιες παλαιότυπες εκδόσεις πρακτικών των οικουμενικών συνόδων, περιοδικά που κυκλοφόρησαν παράνομα κ.λπ. Ιδιαίτερα σημαντική είναι η ύπαρξη σε microfilms, microfiches ή CD-ROMs συλλογών, όπως οι πλήρεις σειρές της Ελληνικής και της Λατινικής Πατρολογίας του Migne, τα Acta Sanctorum κ.ά.

Η συλλογή της βιβλιοθήκης είναι προσιτή σε όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας (διδασκτικό προσωπικό, μεταπτυχιακούς ερευνητές, φοιτητές, διοικητικό, τεχνικό και λοιπό προσωπικό) για επιτόπια μελέτη στο αναγνωστήριο ή για δανεισμό.

Σε όσους δεν ανήκουν στην πανεπιστημιακή κοινότητα επιτρέπεται η χρήση του υλικού της βιβλιοθήκης μόνο στο χώρο του αναγνωστηρίου.

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη διαθέτει χώρο αναγνωστηρίου, αποτελούμενο από 60 θέσεις, για επιτόπια χρήση του υλικού της.

Η πρόσβαση προς τα βιβλία της βιβλιοθήκης είναι έμμεση, μέσω του υπολογιστή. Όλο το υλικό της Βιβλιοθήκης του Τμήματος, αλλά και όλων των Τμημάτων του Ι.Π. είναι προσβάσιμο μέσω του διαδικτύου στη διεύθυνση <http://iup.ionio.gr>.

Για τα περιοδικά υπάρχουν ειδικά εκθετήρια, στα οποία είναι τοποθετημένα τα πιο πρόσφατα τεύχη ή τόμοι σε αλφαβητική σειρά κατά τίτλο. Στον ηλεκτρονικό κατάλογο είναι καταχωρισμένα όλα τα περιοδικά της βιβλιοθήκης, είτε συνεχίζεται είτε έχει διακοπεί η συνδρομή τους.

Η βιβλιοθήκη λειτουργεί καθημερινά Δευτέρα έως Παρασκευή από τις 9.00 π.μ. έως τις 8.00 μ.μ., και Σάββατο 9.00 π.μ. -14.00 μ.μ. σε όλη τη διάρκεια της ακαδημαϊκής χρονιάς, ενώ στη διάρκεια των διακοπών το ωράριο διαφοροποιείται.

Το διδασκτικό προσωπικό και οι φοιτητές έχουν επίσης πρόσβαση στο πλουσιότερο Ιστορικό Αρχείο της Κέρκυρας, στην επίσης πλούσια βιβλιοθήκη και τα αρχεία της Αναγνωστικής Εταιρείας Κέρκυρας, της Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών, καθώς και στη Δημόσια Βιβλιοθήκη Κέρκυρας.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Σύμφωνα με τη Μελέτη για την Αγορά Εργασίας Ιστορικών, οι απόφοιτοι του Τμήματος Ιστορίας, ειδικευμένοι ιστορικοί, μπορούν να απασχοληθούν στους ακόλουθους τομείς:

ως ερευνητές σε Ερευνητικά Κέντρα και Πανεπιστημιακά Ιδρύματα.

ως ερευνητές σε Εταιρείες/Ιδρύματα Ιστορίας, Γραμμάτων και Πολιτισμού.

ως καθηγητές στη Μέση Εκπαίδευση, τόσο σε δημόσια, όσο και ιδιωτικά σχολεία.

ως καθηγητές σε διάφορες δημόσιες και ιδιωτικές σχολές (Ι.Ε.Κ., Κ.Ε.Κ., Σχολές του Ο.Α.Ε.Δ., Σχολή Τουριστικών Επαγγελματιών, Σχολές Ενόπλων Δυνάμεων, Σχολή Αστυνομίας, κ.ά.).

ως σύμβουλοι σε Δημόσιες Υπηρεσίες, Περιφέρειες και Νομαρχίες και άλλους οργανισμούς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

σε βιβλιοθήκες και αρχεία. σε εφημερίδες, περιοδικά και εκδοτικούς οργανισμούς.

σε μουσεία πινακοθήκες, ιδιωτικές γκαλερί.

στο Υπουργείο Πολιτισμού.

ως σύμβουλοι σε διάφορα υπουργεία.

ως υπάλληλοι - στελέχη στον τομέα της Δημόσιας Διοίκησης.

ως στελέχη στο Διπλωματικό Σώμα.

ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΗΣ

Το Γραφείο Διασύνδεσης του Ιονίου Πανεπιστημίου ιδρύθηκε μέσω της Επιτροπής Ερευνών του Ιδρύματος στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ.) του Β' Κοινωνικού Πλαισίου Στήριξης του ΥΠΕΠΘ. Βασικός στόχος του Γραφείου Διασύνδεσης είναι να διευκολύνει και να στηρίζει τους φοιτητές και αποφοίτους στο σχεδιασμό των μεταπτυχιακών τους σπουδών, της επαγγελματικής τους σταδιοδρομίας και στην επιτυχή μετάβασή τους από το Πανεπιστήμιο στην αγορά εργασίας.

Για το σκοπό αυτό το Γραφείο Διασύνδεσης προσφέρει στους φοιτητές και αποφοίτους:

Συμβουλευτική υποστήριξη για το σχεδιασμό της επαγγελματικής σταδιοδρομίας τους ή των μεταπτυχιακών σπουδών τους.

Πληροφόρηση σχετικά με μεταπτυχιακές σπουδές και υποτροφίες στην Ελλάδα ή το εξωτερικό.

Πληροφόρηση για σεμινάρια συμπληρωματικής εκπαίδευσης / κατάρτισης ή προγράμματα πρακτικής άσκησης. Για την επίτευξη των παραπάνω στόχων το Γραφείο Διασύνδεσης:

Εκδίδει ενημερωτικά έντυπα και έντυπα συμβουλευτικού χαρακτήρα (π.χ. έντυπα οδηγίων για σύνταξη βιογραφικού κ.λπ.).

Καταρτίζει αρχεία με βιογραφικά σημειώματα φοιτητών και πτυχιούχων του πανεπιστημίου.

Διαθέτει βιβλιοθήκες και αρχεία πληροφοριών για μεταπτυχιακές σπουδές και υποτροφίες.

Ενημερώνει τους φοιτητές και αποφοίτους για θέσεις εργασίας, πρακτικής άσκησης και σεμινάρια συμπληρωματικής κατάρτισης μέσω ανακοινώσεων (έντυπων και ηλεκτρονικών).

Διοργανώνει ημερίδες για φοιτητές, αποφοίτους και ενδιαφερόμενους φορείς για ενημέρωση, γνωριμία και σύνδεσή τους.

Εκπονεί μελέτες για την αγορά εργασίας και την απορρόφηση των αποφοίτων του Ιονίου Πανεπιστημίου.

ΙΟΝΙΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Η Ιόνιος Εταιρεία Ιστορικών Μελετών είναι πνευματικό σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, το οποίο έχει σκοπό την προαγωγή των σπουδών της Ιστορίας και των βοηθητικών της επιστημών. Ιδρύθηκε στην Κέρκυρα το 1992 με πρωτοβουλία φοιτητών, καθηγητών και αποφοίτων του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και έκτοτε η δράση της επεκτάθηκε σε όλο το χώρο του Ιονίου Πανεπιστημίου και της Κέρκυρας.

Τα τακτικά μέλη, των οποίων ο αριθμός σήμερα ανέρχεται σε περισσότερα από πενήντα, είναι φοιτητές, προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί, και απόφοιτοι του Ιονίου Πανεπιστημίου γενικότερα.

Στα αρωγά της μέλη, τα οποία ξεπερνούν τον αριθμό των τριάντα, περιλαμβάνονται διδάσκοντες του Ιονίου Πανεπιστημίου καθώς και μέλη της επτανησιακής κοινωνίας, που ενδιαφέρονται για τους σκοπούς της Εταιρείας.

Βασικό μέσο για την επίτευξη των στόχων της Εταιρείας είναι η έκδοση διετήσιου επιστημονικού περιοδικού με τον τίτλο «Περί Ιστορίας». Στο περιοδικό αυτό, του οποίου έχουν κυκλοφορήσει μέχρι στιγμής επτά τεύχη, δημοσιεύονται πρωτότυπα άρθρα, τα οποία αφορούν κυρίως στην ιστορία, την αρχαιολογία και τη λαογραφία των Επτανήσων αλλά και ευρύτερα του ελληνικού χώρου.

Στους στόχους της Εταιρείας εντάσσεται η δημιουργία γόνιμου ιστορικού προβληματισμού και ευρύτερου διαλόγου γύρω από την προσέγγιση των πηγών της επτανησιακής ιστορίας καθώς και η γενικότερη διερεύνηση άγνωστων πτυχών της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας (Κατοχή -

Μεσοπόλεμος).

Επίσης, επιδίωξη της Εταιρείας αποτελεί η ανάδειξη νέων ερευνητών και επιστημόνων, οι οποίοι λόγω επαγγελματικής ιδιότητας ή ηλικίας δεν έχουν τη δυνατότητα να ενταχθούν σε ανάλογα πνευματικά σωματεία. Περισσότερες πληροφορίες υπάρχουν στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

DEPARTMENT OF HISTORY

COURSES FOR INCOMING ERASMUS STUDENTS

I. COURSES OFFERED IN ENGLISH

Incoming Erasmus students can choose among all the courses offered by the Department and taught in the Greek language (5 ECTS). Instructions are offered on a tutorial basis in one of the main European languages and the examination is in the form of essay writing and/or written exams (languages of instruction: English, French, German, Italian and Spanish, according to the lecturer).

When the circumstances allow it (adequate number of Erasmus students and availability of instructors) following special courses for Erasmus students are offered in English.

1. Ancient Greek and Roman World: History and Culture

- a. Aegean Prehistory (K. Sbonias)
- b. Classical Greece (I. Kralli)
- c. The Hellenistic World (I. Kralli)
- d. Roman History (I. Sverkos)
- e. Latin (V. Vaiopoulos)

10 ECTS. Instruction: Lectures. Language of Instruction for Erasmus students: English. Examination: four written essays (1500 words) in four of the five modules listed above

2. Byzantine/Medieval and Early Modern European History

- a. Byzantium (I. Giarenis)
- b. Europe in Middle Ages (N. Karapidakis)
- c. Early Modern Europe (Th. Nikolaidis)
- d. Political Philosophy (F. Vaki)
- e. European Art (E. Martini)

10 ECTS. Instruction: Lectures. Language of Instruction for Erasmus students: English. Examination: four written essays (1500 words) in four of the five modules listed above

3. From Early Modern to Contemporary Greek History

- a. Ottoman History (S. Laiou)
- b. Political History of the Greek State (early 19th-21st c.) (G. Psallidas)
- c. Economic History (18th-21st c.) (G. Harlaftis)
- d. Social History: Emigration (M. Damilakou)

10 ECTS. Instruction: Lectures. Language of Instruction for Erasmus students: English. Examination: four written essays (1500 words) in the four modules listed above

4. Ancient Greek Language

5 ECTS. Language of Instruction for Erasmus students: English

II. COURSES OFFERED IN FRENCH

Démographie historique (D. Anoyatis-Pelé)

5 ECTS. Language of Instruction for Erasmus students: French

Géographie historique (D. Anoyatis-Pelé)

5 ECTS. Language of Instruction for Erasmus students: French

Histoire des colonies latines en Grèce médiévale (N. Karapidakis)

5 ECTS. Language of Instruction for Erasmus students: French

Le français pour futurs historiens (B. Stiasna)

5 ECTS. Language course. Language of Instruction for Erasmus students: French

III. COURSES OFFERED IN GERMAN

Zeitgenössische Europäische und Griechische Geschichte (G. Psallidas)

5 ECTS. Language of Instruction for Erasmus students: German

ACADEMIC PROGRAMME 2017-2018

All courses are taught in the Greek language. Incoming Erasmus students can choose among all the courses offered in the Department. For Erasmus Students, instructions are offered on a tutorial basis in one of the main European languages and the examinations have the form of essay writing or written exam (languages of instructions and examination: English, French, German, Italian and Spanish, according to the tutor).

1ST SEMESTER

IAE 101

INTRODUCTION IN ANCIENT GREEK HISTORY

K. MATARANGA

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

IPΩ 101

INTRODUCTION IN ROMAN HISTORY

I. KRALLI (replacing I. SVERKOS)

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IBY 101

INTRODUCTION IN BYZANTINE HISTORY

I. GIARENIS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IME 101

MEDIEVAL HISTORY I

N. KARAPIDAKIS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written and oral examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: French, English.

AEΦ 101

ANCIENT GREEK LANGUAGE I

A. EFSTATHIOU

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written and oral examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΞΓΡ 01

GERMAN I

A.AVGERI

Optional, 39 hours, 3 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: German.

ΞΓΛ 01

FRENCH I

B. STIASTNA

Optional, 39 hours, 3 ECTS.

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: French.

ΠΛΗ 01

COMPUTING I

C. BETTCHER

Optional, 39 hours, 2 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

2ND SEMESTER

ΙΜΕ 102

MEDIEVAL HISTORY II

N. KARAPIDAKIS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written and oral examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: French, English.

ΙΝΕ 101

INTRODUCTION IN HISTORY OF MODERN HELLENISM

D. TZAKIS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

ΙΣΕ 102

INTRODUCTION IN MODERN AND CONTEMPORARY EUROPEAN HISTORY

G. PSALLIDAS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Oral examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, German.

ΛΑΦ 101

LATIN LANGUAGE AND LITERATURE I

V. VAIPOULOS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

ΝΕΦ 101

INTRODUCTION IN MODERN GREEK LITERATURE

V. LETSIOS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Oral examination and essay writing.

Language of instruction for Erasmus students: English.

ΞΓΡ 02

GERMAN II

A. AVGERI

Optional, 39 hours, 3 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: German.

ΞΓΛ 02

FRENCH II

B. STIASTNA

Optional, 39 hours, 3 ECTS.

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: French.

ΠΛΗ 02

COMPUTING II

V. CHRYSSICOPOULOS – P. VLAMOS

Optional, 39 hours, 2 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

3RD SEMESTER

ΑΠΡ 101

INTRODUCTION IN PREHISTORY

K. SBONIAS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, German, Italian.

ΙΝΧ 101

EARLY MODERN EUROPEAN HISTORY I, 1450-1600

TH. NIKOLAIDES

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: French, Italian, English.

ΑΕΦ 102

ANCIENT GREEK LANGUAGE II

A.EFSTATHIOU

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Oral examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΛΑΦ 102

LATIN LANGUAGE AND LITERATURE II

V. VAIPOULOS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

ΙΣΕ 603

CONTEMPORARY HISTORY OF EASTERN EUROPE, 1945-1991

G. PSALLIDAS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English, German.

ΠΛΗ 04

COMPUTING – QUANTITATIVE METHODS

Tutor on contractual basis

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, German.

ΙΣΓ 601

HISTORICAL GEOGRAPHY

D. ANOYATIS – I. ATHANANASSOPOULOU

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Written essay.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

ΝΕΦ 202

HEPTANESE SCHOOL

V. LETSIOS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Oral or written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

IEA 201

HISTORY OF EDUCATION

K.ANGELAKOS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Oral examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

INE 103

HISTORY OF THE GREEK REVOLUTION

D.TZAKIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures and seminar. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English, French.*

ΞΠ 03

GERMAN III

A.AVGERI

Optional, 39 hours, 3 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: German.*

ΞΛ 03

FRENCH III

B. STIASTNA

Optional, 39 hours, 3 ECTS.

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: French.*

ΞΑ 03

ENGLISH (ADVANCED)

Tutor on contractual basis

Optional, 39 hours, 3 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

4TH SEMESTER

IAE 102

ANCIENT HISTORY: CLASSICAL GREECE

K. MATARANGA

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English, French.*

IBY 103

HISTORY OF BYZANTINE PAIDEIA

I. GIARENIS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

IOΘ 101

OTTOMAN EMPIRE: INSTITUTIONS AND SOCIETY

S. LAIOU

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

ΙΣΕ 101

INTRODUCTION IN MODERN AND CONTEMPORARY GREEK HISTORY

G.PSALLIDAS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Oral examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, German.

ΙΝΕ 105

HISTORY OF GREECE UNDER VENETIAN CONQUEST (AD 13th-18th c.)

N. KARAPIDAKIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: French, English.

KAN 601

SOCIAL ANTHROPOLOGY AND HISTORY

TUTOR ON CONTRACTUAL BASIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΛΑΦ 201

LATIN LITERATURE I

V. VAIPOULOS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΙΝΣ 607

GREEK MARITIME HISTORY, 18th-20th c.

G. HARLAFTIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΝΕΦ 601

NEOHELLENIC POETRY

V. LETSIOS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Oral examination and Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΙΣΕ 204

HISTORY OF INTERNATIONAL RELATIONS

TEACHING FELLOW

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΞΓΑ 04

ENGLISH FOR HISTORIANS

TUTOR ON CONTRACTUAL BASIS

Optional, 39 hours, 3 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΞΓΛ 04

FRENCH FOR HISTORIANS

B. STIASTNA

Optional, 39 hours, 3 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: French.

ΞΓΡ 04

GERMAN FOR HISTORIANS

A. AVGERI

Optional, 39 hours, 3 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: German.

5TH SEMESTER

ΑΚΛ 101

CLASSICAL ARCHEOLOGY

K. SBONIAS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, Italian, German.

ΙΑΕ 103

HISTORY OF THE HELLENISTIC WORLD

I. KRALLI

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΑΙΤ 101

HISTORY OF ART: FROM THE RENAISSANCE TO THE 20th CENTURY

A. MARTINI

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS.

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

ΙΝΧ 203

HISTORY OF MODERN POLITICAL THOUGHT

ΤΗ. ΝΙΚΟΛΑΙΔΕΣ

Optional, 39 hours, 5 ECTS.

Instruction: Lectures. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French, Italian.

ΙΑΕ 202

PHILIP II AND ALEXANDER THE GREAT: TOWARDS THE ORIENT

K. MATARANGA

Optional, 39 hours, 5 ECTS.

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

ΛΑΦ 202

LATIN LITERATURE II

V. ΒΑΙΟΠΟΥΛΟΣ

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΙΣΕ 601

HISTORY OF POST-CIVIL WAR GREECE, 1950-1974

G. ΨΑΛΛΙΔΑΣ

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English, German.

ΙΟΘ 601

PERSPECTIVES OF EVERYDAY LIFE IN THE OTTOMAN EMPIRE

S. ΛΑΙΟΥ

Optional, 39 hours, 4 ECTS

*Instruction: Seminar. Examination: Essay writing and presentation.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

IAM 607

GREEK IMMIGRANT COMMUNITIES IN NORTH AND SOUTH AMERICA

M. DAMILAKOU

Optional, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.
Language of Instruction for Erasmus students: English, Spanish.*

INΣ 605

GREEK ECONOMIC HISTORY, 19th – 20th c.

G. HARLAFTIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS.

*Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

IBY 305

HISTORY OF BYZANTIUM: THE EMPIRE OF NICAEA

I. GIARENIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of instruction for Erasmus students: English.*

ΙΣΕ 203

HISTORY OF CENTRAL AND EASTERN EUROPE

TEACHING FELLOW

Optional, 39 hours, 5 ECTS.

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English*

IME 203

MEDIEVAL WEST – WESTERN OCCUPATIONS

TEACHING FELLOW

Optional, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

6TH SEMESTER

IPΩ Ι02

ROMAN HISTORY: IMPERIAL PERIOD

I. KRALLI (replacing I. SVERKOS)

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

INΣ Ι01

ECONOMIC HISTORY, 15th – 20th C.

TUTOR ON CONTRACTUAL BASIS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

*Instruction: Lectures. Examination: Written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English.*

AIT 202

EUROPEAN ART STUDIES (1800-1950)

AI. MARTINI

Optional, 39 hours, 5 ECTS.

*Instruction: Lectures. Examination: written examination.
Language of Instruction for Erasmus students: English, French.*

ΙΟΘ 201

STATE AND ECONOMY IN THE OTTOMAN EMPIRE, 15th-18th c.

S. LAIOU

Optional, 39 hours, 5 ECTS.

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IAM 608

SOCIETY AND IDENTITY IN THE US OF AMERICA

M.DAMILAKOU

Optional, 39 hours, 5 ECTS.

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English, Spanish.

IBY 306

FAITH AND SOCIETY IN BYZANTIUM

I. GIARENIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of instruction for Erasmus students: English.

ΑΕΦ 601

ANCIENT GREEK LANGUAGE III

A.EFSTATHIOU

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written essay.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IAE 204

WAR AND SOCIETY IN CLASSICAL GREECE

K. MATARANGA

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written essay.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

IAE 609

HELLENISTIC SPARTA

I. KRALLI

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Written examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

ΙΣΤ 601

HISTORY AND IMAGINARY WORLDS: UTOPIA - APOCALYPSE

TUTOR ON CONTRACTUAL BASIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IBY 207

SOCIETY, RELIGION AND POWER IN BYZANTIUM (4th – 9th C.)

TUTOR ON CONTRACTUAL BASIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

7TH SEMESTER

ΙΣΔ 101

HISTORICAL DEMOGRAPHY I

D. ANOYATIS - I. ATHANASSOPOULOU

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

IEA 101

PEDAGOGICS I

K. ANGELAKOS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures and visits in schools. Examination: Written examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IAM 101

WORLD HISTORY, 15th-20th C.

M. DAMILAKOU/ S. LAIOU

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS.

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, Spanish.

NEΦ 201

LITERATURE AND THE LANGUAGE ISSUE

V. LETSIOS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

INE 301

STATE AND SOCIETY IN POST-REVOLUTIONARY GREECE, 1833-1862

D. TZAKIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: French, English.

AIT 203

ART – HISTORY – POLITICS, 19th-20th C.

E. MARTINI

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

NEΦ 204

HISTORY OF THEATER

TEACHING FELLOW

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IBY 208

SOCIETY IN LATE BYZANTIUM

TEACHING FELLOW

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

8TH SEMESTER

IEA 102

DIDACTICS: THEORY AND PRACTICE OF TEACHING

K. ANGELAKOS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures and teaching in school. Examination: Written examination and essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IΦΙ 101

PHILOSOPHY OF HISTORY

F. VAKI – D. TZAKIS

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, German.

IEA 601

PEDAGOGICS II

K. ANGELAKOS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

INE 301

SOCIAL THEORY AND HISTORY

D. TZAKIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: French, English.

AIT 601

THE ART OF THE 19th CENTURY

E. MARTINI

Compulsory, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

IME 603

POLITICAL HISTORY: FIEFDOMS AND POLITICS

N. KARAPIDAKIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar. Examination: Essay writing.

Language of instruction for Erasmus students: French, English.

IAM 206

SOCIAL HISTORY OF LATIN AMERICA, 20th – 21st c.

M. DAMILAKOU

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Oral examination.

Language of instruction for Erasmus students: English, Spanish.

IΣΔ 201

HISTORICAL DEMOGRAPHY II

D. ANOYATIS – I. ATHANASOPOULOU

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Seminar Examination: Essay writing.

Language of Instruction for Erasmus students: French, English.

ΑΕΦ 202

ANCIENT GREEK LANGUAGE IV

A.EFSTATHIOU

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Oral and written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English.

IΣΤ 204

HISTORIOGRAPHY

TUTOR ON CONTRACTUAL BASIS

Optional, 39 hours, 5 ECTS

Instruction: Lectures. Examination: Written examination.

Language of Instruction for Erasmus students: English, French.

.....

Επιμέλεια Σύνταξης Οδηγού Σπουδών:
Μαρία Δαμηλάκου, Αιλιάνα Μαρτίνη, Μπλάνκα Στιάστνα
Κέρκυρα 2017