

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ**  
**της 7<sup>ης</sup> Συνεδρίασης της Συνέλευσης**  
**του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας**  
**του Ιονίου Πανεπιστημίου, ακαδημαϊκού έτους 2017 - 2018,**  
**που έγινε την Τετάρτη 24 Ιανουαρίου 2018 και ώρα 11:00**  
**στην αίθουσα τηλεδιάσκεψης, στο ισόγειο του κτηρίου Γαληνός.**

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ:**

**Οι Καθηγητές - Λέκτορες του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας:**

1. Νικόλαος Γρηγόριος Κανελλόπουλος, Καθηγητής, Πρόεδρος του Τμήματος
2. Ανδρέας Φλώρος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Κοσμήτορας ΣΜΟΤ
3. Ιωάννης Ζάννος, Καθηγητής, Αναπληρωτής, Πρόεδρος του Τμήματος
4. Θεόδωρος Βλάχος, Αναπληρωτής Καθηγητής
5. Απόστολος Λουφόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής
6. Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής
7. Ιωάννης Δεληγιάννης, Επίκουρος Καθηγητής
8. Αντώνιος Ζήβας, Επίκουρος Καθηγητής
9. Θωμάς Βαλιανάτος, Λέκτορας

**ΜΕΛΗ Ε.ΔΙ.Π.**

10. Σταματέλλα Λάμπουρα

**ΜΕΛΟΣ Ε.Τ.Ε.Π.**

11. Γεώργιος Μηλιώτης

**ΑΠΟΝΤΕΣ:**

**Οι Καθηγητές του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας:**

1. Σπυρίδων Βερύκιος, Επίκουρος Καθηγητής
2. Ελένη Χαμαλίδη, Επίκουρη Καθηγήτρια
3. Μάρκος Λέκκας, Επίκουρος Καθηγητής
4. Νταλίλα Ονοράτο, Επίκουρη Καθηγήτρια
5. Μιχαήλ Παναγόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής

**ΜΕΛΟΣ Ε.Ε.Π.**

6. Νικόλαος Κόκκαλης

**Καθηγητές που δεν υπολογίζονται στην απαρτία:**

Κωνσταντίνος Τηλιγάδης, Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής βρίσκεται σε εκπαιδευτική άδεια από τις 02-10-2017 έως τις 09-02-2018, σύμφωνα με την υπ' αριθμ.Δ.Δ1.1/2283/ΑΦ/18-07-2017 απόφαση του Αναπληρωτή Πρύτανη Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού.

Ο εκπρόσωπος των προπτυχιακών φοιτητών : Δεν έχει ορισθεί.

Ο εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών : Δεν έχει ορισθεί.

Γραμματέας (πρακτικογράφος), η Νικολέτα Αλεβιζάκη, Διοικητική Υπάλληλος, με βαθμό Α', Προϊσταμένη Γραμματείας του Τμήματος.

Αφού διαπιστώθηκε ότι εστάλη νόμιμα η αριθμ. πρωτ.ΤΧΝ/61/22-01-2018 πρόσκληση του Προέδρου του Τμήματος, Καθηγητή κου Ν.Γ. Κανελλόπουλου, με την ημερήσια διάταξη προς όλα τα μέλη και ότι το Σώμα βρίσκεται σε απαρτία άρχισε η συνεδρίαση.

**ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ**

- 1.....
- .....
7. Θέματα Erasmus.
- .....

## Θέμα 7<sup>ο</sup>

**Α. Έγκριση πίνακα μοριοδότησης και αξιολογικής κατάταξης προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας για κινητικότητα στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ για το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019.**

### ΑΠΟΦΑΣΗ:

«Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας εγκρίνει ομόφωνα τον πίνακα μοριοδότησης και αξιολογικής κατάταξης των φοιτητών/τριών που έχουν δικαίωμα υποτροφίας κινητικότητας στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+, για το ακαδημαϊκό έτος 2018-19, με την προϋπόθεση ότι ο τελικός αριθμός των υποτροφιών που θα χορηγηθούν, θα εξαρτηθεί από το ύψος της σχετικής χρηματοδότησης από το ΙΚΥ προς το Ιόνιο Πανεπιστήμιο και θα ανακοινωθούν την στιγμή που η τελευταία θα γνωστοποιηθεί. Επιπλέον σε περίπτωση που εγκρίνεται η κινητικότητα φοιτητών για δύο συνεχόμενα εξάμηνα, το δεύτερο χρηματοδοτείται με έξοδα των ίδιων των συμμετεχόντων. Για την επιτυχημένη πρόσβαση των φοιτητών στα πανεπιστήμια της επιλογής τους είναι σε κάθε περίπτωση απαραίτητη η κατοχή πιστοποιητικού του επιθυμητού επιπέδου γλωσσομάθειας από αυτά, όπως και η έγκριση ενδεχομένων δειγμάτων εργασιών, σύμφωνα με τον κανονισμό του εκάστοτε πανεπιστημίου. Οι αιτήσεις για nomination των υποψηφίων γίνονται στα πανεπιστήμια που αναφέρονται στον πίνακα που ακολουθεί, δίπλα στον αριθμό μητρώου, σύμφωνα με τις επιλογές και τη σειρά κατάταξής τους. Κάθε υποψήφιος/α μπορεί, εάν κρίνει, να κάνει μια δεύτερη αίτηση για nomination σε άλλο πανεπιστήμιο, μόνο στην περίπτωση που η πρώτη αίτηση εμπεριέχει τον κίνδυνο απόρριψής του λόγω της απαίτησης υποβολής demo από το συγκεκριμένο τμήμα. Δικαίωμα δεύτερης αίτησης έχουν επίσης οι υποψήφιοι που έχουν συμπεριλάβει στις αρχικές τους επιλογές ένα πανεπιστήμιο που ζητά υποβολή portfolio, για την περίπτωση αποκλεισμού από το ίδιο κάποιων από τους υποψηφίους που προηγούνται από αυτούς στον πίνακα κατάταξης. Τέλος, οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα αίτησης σε διαφορετικό πανεπιστήμιο από αυτά των αρχικών επιλογών τους, εάν οι διαθέσιμες θέσεις σε αυτά έχουν ήδη καταληφθεί από υποψηφίους με περισσότερα μόρια από αυτούς. Ο πίνακας κατάταξης έχει ως εξής:

α/α	Αριθμός Μητρώου φοιτητή	Προτιμήσεις πανεπιστημίων	Σύνολο μορίων
1	TX2012084	Tomas Bata University in Zlin	275,17
2	TX2014088	Masaryk University, Brno	261,91
3	TX2014102	Glasgow Caledonian University	257,75
4	TX2013012	Luca School of Arts	251,47
5	TX2013068	Tomas Bata University in Zlin	242,29
6	TX2015012	Tampere University of Applied Sciences, Φιλανδία	237,26
7	TX2014054	Universidade de Aveiro	235,61
8	TX2012029	Tampere University of Applied Sciences, Φιλανδία	225,03
9	TX2014053	Luca School of Arts	222,68
10	TX2015094	Ecole Superieure d' Art, Aix-en-Provence	221,09
11	TX2014035	(α) Luca School of Arts, (β) Tomas Bata University in Zlin, (γ) Tampere University of Applied Sciences, Φιλανδία	218,19
12	TX2014017	(α) Luca School of Arts, (β) Tampere University of Applied Sciences, Φιλανδία, (γ) Tomas Bata University in Zlin	213,77
13	TX2014092	Masaryk University, Brno	210,16

<b>14</b>	TX2015007	Università di Roma La Sapienza	<b>206,90</b>
<b>15</b>	TX2011062	(α) Luca School of Arts, (β) Masaryk University, Brno, (γ) Tampere University of Applied Sciences, Φιλανδία	<b>205,82</b>
<b>16</b>	TX2014060	(α) Tomas Bata University in Zlin, (β) Tampere University of Applied Sciences, Φιλανδία, (γ) Luca School of Arts	<b>202,44</b>
<b>17</b>	TX2015070	Universidade de Aveiro	<b>165,20</b>

Ως προς το θέμα αυτό επικυρώνονται αμέσως τα πρακτικά.

Ακριβές αντίγραφο  
Κέρκυρα 24 Ιανουαρίου 2018

**Με εντολή Πρύτανη**

**Ο Πρόεδρος του Τμήματος**

*(Το πρωτότυπο φέρει υπογραφή)*

**Η Γραμματέας**  
**Νικολέτα Αλεβιζάκη**

**Ν. Γ. Κανελλόπουλος**  
**Καθηγητής**