

**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ – ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ-ΝΕΑΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ**

9^η ΘΕΡΙΝΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑ 1-7 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018

Προσκεκλημένος διδάσκων ο *Joshihisa - Matthias Kinoshita* διεθνούς φήμης μαέστρος, μουσικοπαιδαγωγός και Καθηγητής του Πανεπιστημίου *Bundesakademie für musikalische Jungenbildung* του *Trossingen* (Γερμανία).

«Every child is born with a natural gift to sing. So I welcome every child if he or she wants to learn to sing. I want to show how to develop the voice and the sound of young voices within a choir by using this natural gift with which children are blessed».

Με ιδιαίτερη χαρά σας ανακοινώνουμε την 9^η Θερινή Ακαδημία Διεύθυνσης Παιδικής-Νεανικής Χορωδίας, η οποία θα πραγματοποιηθεί στις 1-7 Ιουλίου 2018 στην Κέρκυρα, με προσκεκλημένο διδάσκοντα τον *Joshihisa-Matthias Kinoshita*, μουσικοπαιδαγωγό, μαέστρο και καθηγητή του Πανεπιστημίου *Bundesakademie für musikalische Jungenbildung* του *Trossingen*, (Γερμανία).

Η Ακαδημία απευθύνεται σε διευθυντές χορωδιών (παιδικών, νεανικών, ωδείων), σε καθηγητές μουσικής Α' Βάθμιας και Β' Βάθμιας εκπαίδευσης που διευθύνουν σχολική χορωδία και σε φοιτητές τμημάτων μουσικών σπουδών.

ο *Joshihisa - Matthias Kinoshita*, διεθνώς καταξιωμένος για την πρωτοποριακή του προσέγγιση στη διδασκαλία παιδικών φωνών, έχει τιμηθεί για το έργο του με το Α' Εθνικό Βραβείο του Διαγωνισμού Γερμανικών Χορωδιών, καθώς και με το ειδικό βραβείο "Tassilo Kulturpreis" της *Süddeutschen Zeitung*.

Το διδακτικό πρόγραμμα της φετινής 9^{ης} Ακαδημίας θα επικεντρωθεί στις εξής διδακτικές ενότητες:

α) Στοιχεία φωνητικής τεχνικής για παιδική-νεανική χορωδία – προετοιμασία πρόβας

β) Διδασκαλία-παιδαγωγική παιδικής χορωδίας με τον *Kinoshita* και την παιδική εργαστηριακή χορωδία της Θερινής Ακαδημίας. Ενεργή συμμετοχή μαέστρων στη διδασκαλία της πρόβας.

γ) Τεχνική διεύθυνσης χορωδίας – κινησιολογία.

δ) **Χορωδία των συμμετεχόντων**, στην οποία ο *Kinoshita* θα διδάξει ένα ενδιαφέρον ρεπερτόριο για SATB χορωδίες.

Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου θα πραγματοποιηθούν συναυλίες παιδικών και νεανικών χορωδιών από διάφορες πόλεις της Ελλάδας. Το σεμινάριο θα ολοκληρωθεί με τη συναυλία της χορωδίας των συμμετεχόντων στο σεμινάριο και την εργαστηριακή χορωδία υπό τη διεύθυνση του *Kinoshita* το βράδυ της 6.7.2018.

ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Πρωινό πρόγραμμα (Κυριακή – Πέμπτη 1-5 Ιουλίου)

- 10.00-10.45** Συζήτηση για γενικά χορωδιακά θέματα, φωνητικές και τεχνικές ασκήσεις, προετοιμασία για την πρόβα
- 10.45-11.00** Διάλειμμα
- 11.00-13.00** Πρόβα του *Kinoshita* με την εργαστηριακή χορωδία. Συμμετέχοντες μαέστροι θα έχουν τη δυνατότητα να εργαστούν με τη χορωδία κατά την πρόβα, υπό την επίβλεψη του προσκεκλημένου διδάσκοντος.

Μεσημεριανό πρόγραμμα(προαιρετικό).

- 16.00 – 17.00** Βασική κινησιολογία διεύθυνσης χορωδίας επίπεδο I
- 17.00 – 18.00** Τεχνική διεύθυνσης χορωδίας επίπεδο II, με τον Δημήτρη Κτιστάκη.
- 16.00 – 17.00** Προβολή δράσεων των χορωδιών των συμμετεχόντων για όσους το επιθυμούν. Θα ακολουθεί συζήτηση με την επιστημονική υπεύθυνη Μιράντα Καλδή και τους λοιπούς συμμετέχοντες.

Απογευματινό πρόγραμμα

- 18.00-19.30** Ανάλυση της πρωινής πρόβας. Συζήτηση για ειδικότερα χορωδιακά θέματα φωνητικής τεχνικής, τονικότητας, μουσικής ερμηνείας και χορωδιακές πρακτικές ασκήσεις.
- 19.30-19 45** Διάλειμμα
- 19.45-21.00** Πρόβα μικτής χορωδίας των συμμετεχόντων στο σεμινάριο

Παρασκευή 06 Ιουλίου

10.00-13.00 Γενική πρόβα των συμμετεχόντων στο σεμινάριο και της εργαστηριακής χορωδία για τη Βραδυνή συναυλία.

Απονομή των Διπλωμάτων Συμμετοχής

20.30 **ΣΥΝΑΥΛΙΑ** στην **Ιόνιο Ακαδημία**

Παρασκευή 7 Ιουλίου: Αναχώρηση συμμετεχόντων

Οι συμμετέχοντες θα λάβουν βεβαίωση παρακολούθησης της Θερινής Ακαδημίας από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Ο αριθμός συμμετεχόντων είναι **περιορισμένος** και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Επίσημη γλώσσα του σεμιναρίου είναι η αγγλική και **το σεμινάριο περιλαμβάνει 36 ώρες διδασκαλίας.**

Το ποσό συμμετοχής στο σεμινάριο ανέρχεται στα **220 ευρώ**
Για φοιτητές άλλων πανεπιστημίων: **180 ευρώ.**

Προθεσμία υποβολής δηλώσεων συμμετοχής: Παρασκευή 18 ΜΑΪΟΥ 2018

Η αίτηση συμμετοχής θα αποστέλλεται ηλεκτρονικά στη διεύθυνση chortherini@gmail.com ή με φαξ στον αριθμό 26610 26024, υπόψιν κ. Καλδή, και θα συνοδεύεται από το αντίγραφο του καταθετηρίου των διδασκτρων στον παρακάτω λογαριασμό της Επιτροπής Ερευνών του Ιονίου Πανεπιστημίου:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ : IBAN GR 9801724510005451059102893 BIC: PRBGRAA
με την ένδειξη «**Για το σεμινάριο διεύθυνσης παιδικής-νενικής χορωδίας**».

Μπορείτε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών <http://music.ionio.gr/gr/academy/summer-music-academy/>, για πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής. Για περισσότερες πληροφορίες τηλ. 26610 53284 και e-mail: chortherini@gmail.com

Επιστημονική υπεύθυνη Θερινής Ακαδημίας Διεύθυνσης Παιδικής-Νεανικής Χορωδίας:

Μιράντα Καλδή, Καθηγήτρια Ιονίου Πανεπιστημίου.

Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου, Επιστημονική συνεργάτης Τ.Μ.Σ. Ιονίου Πανεπιστημίου.

Δημήτρης Κτιστάκης: Συμβασιούχος ΤΜΣ Ιονίου Πανεπιστημίου.

Στέγαση: Παρέχεται στέγαση στη φοιτητική εστία του πανεπιστημίου (μονόκλινα και δίκλινα δωμάτια) στην τιμή των 15ευρώ ημερησίως.Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας με βάση την ημερομηνία εγγραφής.



«Every child is born with a natural gift to sing. So I welcome every child if he or she wants to learn to sing. I want to show how to develop the voice and the sound of young voices within a choir by using this natural gift with which children are blessed».

Ο **Joshihisa-Matthias Kinoshita**, σπούδασε μουσικο-παιδαγωγική και φωνητική στη Μουσική Ακαδημία της Κολωνίας και του *Aachen* καθώς και τη στο "*Kinoshita Vocal Institute*" του Τόκιο, ενώ από το 2008 κατέχει και *master* στη μουσικοθεραπεία. Διετέλεσε καθηγητής φωνητικής αγωγής των αγοριών της περίφημης παιδικής χορωδίας *Tölzer Knabenchor* και το 1989 ανέλαβε τη διεύθυνση της παιδικής χορωδίας *Wolfratshauser Kinderchor*, η οποία υπό τη διδασκαλία του αναδείχθηκε μια από τις κορυφαίες και πρωτοποριακές παιδικές χορωδίες της Βαυαρίας και όλης της Γερμανίας. Ένα από τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά αυτής της χορωδίας είναι ότι ο *Kinoshita* δέχεται παιδιά χωρίς ακρόαση και τα εκπαιδεύει να τραγουδούν σωστά με τη μέθοδό του. Με τη χορωδία αυτή απέσπασε πολλές διακρίσεις με σημαντικότερη, το Πρώτο Βραβείο του Εθνικού Διαγωνισμού γερμανικών χορωδιών, ενώ η χορωδία του απέσπασε το βραβείο "*Tassilo Kulturpreis*" της *Süddeutschen Zeitung*. Ο *Kinoshita*, διδάσκει στο πανεπιστήμιο *Bundesakademie für musikalische Jungenbildung* του *Trossingen* (Γερμανία).