



Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας
Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών
Ιόνιο Πανεπιστήμιο

ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

Πρόγραμμα Δημερίδας Παρουσίασης Έρευνας Υποψηφίων Διδασκόντων
Τρίτη 29 και Τετάρτη 30 Μαΐου 2018.

Οι παρουσιάσεις είναι ανοικτές σε φοιτητές και στο κοινό

Τρίτη 29 Μαΐου 2018
1η ημέρα παρουσιάσεων
Αίθουσα TABM 2.43

09:50 - 10:00 Καλωσόρισμα Πρόεδρου Τμήματος Καθηγητή κ. Ν-Γ Κανελλόπουλου

10:00 – 10:50 “Νοήμονα περιβάλλοντα ηχητικής επαυξημένης πραγματικότητας με τη χρήση φυσικής υπολογιστικής διάδρασης και ηχητικής διαδραστικής σχεδίασης”

Μουστάκας Νικόλαος

Επιβλέπων καθηγητής: **Ανδρέας Φλώρος**

Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:

Ν.-Γ.Κανελλόπουλος (Καθηγητής ΤΤΗΕ), **Agnieszka Roginska**

(Assistant Professor, New York University)

10:50 – 11:40 “Οι ψηφιακές μορφές τέχνης στην εκπαίδευση των ατόμων με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες: Διερεύνηση της ανάπτυξης δημιουργικών δεξιοτήτων σε άτομα με νοητική υστέρηση μέσω ενός εκπαιδευτικού προγράμματος τέχνης με ψηφιακά μέσα”

Σδρόλια Μαρία

Επιβλέπων καθηγητής: **Α. Γιαννακουλόπουλος**

Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:

Ν.-Γ.Κανελλόπουλος (Καθηγητής ΤΤΗΕ), **Ν. Ονοράτου** (Επικ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)

- 11:40 – 12:30 “Οπτικοακουστικά Έργα Τέχνης και Εκμάθηση Ξένων Γλωσσών: η Διδασκαλία του Λεξιλογίου της Αγγλικής σε Ελληνόφωνους Μαθητές.”
Αικατερίνη Κανελλοπούλου
Επιβλέπων καθηγητής: **Α. Γιαννακουλόπουλος**
Ν.-Γ. Κανελλόπουλος (Καθηγητής ΤΤΗΕ), **Κ.-Λ. Κερμανίδου** (Επικ. Καθηγητής Τ.Π.)
- 12:30 – 14:00 Διάλειμμα για γεύμα
- 14:00-14:50 “Αισθητική των Τεχνών Νέων Τεχνολογιών μέσα από το Capitalisme et Schizophrenie I και II των Gilles Deleuze και Felix Quattari”
Παπαχρήστου Δήμητρα
Επιβλέπων καθηγητής: **Ι. Ζάννος**
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Μ. Σολωμός , Peter Nelson
- 14:50 – 15:40 “Literate Performance in Live Notation A Scene graph based demonstration by SuperCollider and Emacs org-mod ”
Carle Martin Alexander
Επιβλέπων καθηγητής: **Ι. Ζάννος**
Ν.-Γ. Κανελλόπουλος (Καθηγητής ΤΤΗΕ), **Α. Φλώρος** (Αναπλ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)
- 15:40 – 16:30 “Οι όψεις του τερατώδους στην οπτικοακουστική μυθοπλασία του 21ου αιώνα”
Δρόσος Γεώργιος
Επιβλέπων καθηγητής: **Ν. Ονοράτου**
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Ε. Στάθη (Αν. Καθηγήτρια Παν/μιο Αιγαίου), **Γ. Μανιάτης** (Ομότιμος Καθηγητής ΕΚΠΑ)

Κλείσιμο 1η ημέρας παρουσιάσεων

Προεδρεύων θα είναι ο επιβλέπων της εκάστοτε παρουσίασης.

Τετάρτη 30 Μαΐου 2018
2η ημέρα παρουσιάσεων
Αίθουσα TABM 2.42

- 09:10 – 10:00 “Aural simulacra. Ακουστική υπερπραγματικότητα και ο ρόλος των ηχητικών ομοιωμάτων στην ηχητική τέχνη”
Λουκάς Μεσσηνέζης
Επιβλέπων καθηγητής: **A. Λουφόπουλος**
I. Ζάννος (Καθηγητής ΤΤΗΕ), **A. Φλώρος** (Αναπλ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)
- 10:00 – 10:50 “Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδραστικών Συστημάτων Εκπαίδευσης - Ψυχαγωγίας στη Συνεκπαίδευση: Τα διαδραστικά εκπαιδευτικά προγράμματα και οι οπτικοακουστικές τέχνες ως γέφυρα ανάμεσα σε παιδιά τυπικής ανάπτυξης και παιδιά με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή/και αναπηρία.”
Πολυξένη Καϊμάρα
Επιβλέπων καθηγητής: **I. Δεληγιάννης**
K. Αγγελάκος (Καθηγητής Τ.Ι.), **A. Οικονόμου** (Επικ. Καθηγητής ΑΣΠΑΙΤΕ)
- 10:50 - 11:40 “Η "επιστροφή στη ζωγραφική" και το ζήτημα του Νεοεξπρεσιονισμού τη δεκαετία του 1980. Το ελληνικό παράδειγμα στην περίπτωση του ζωγράφου Τάσου Μαντζαβίνου”
Αδαμοπούλου Ροζαλία
Επιβλέπων καθηγητής: **E. Χαμαλίδη**
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Σ. Βερύκιος (Επικ. Καθηγητής ΤΤΗΕ), **M. Παπανικολάου** (Ομότιμος Καθηγητής, ΑΠΘ)
- 11:40 – 12:30 “My name is Kirikou: Identity and Constituting Parameters of Contemporary European Feature Animation ” ”
Κρουστάλλης Βασίλειος
Επιβλέπων καθηγητής: **E. Χαμαλίδη**
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
I. Ζάννος (Καθηγητής ΤΤΗΕ), **Σ. Πολυχρονάκης** (Καθηγητής Nottingham Trent University)
- 12:30 – 14:00 Διάλειμμα για γεύμα
- 14:00 – 14:50 “Το Τοπίο των Ανέμων: Διαδραστική Οπτικοακουστική Εγκατάσταση, βασισμένη σε διαδικτυακά δεδομένα, υλοποιημένη με τη βοήθεια συστημάτων γραφικής ακουστικής και χωρικής απόδοσης της πληροφορίας του Άυλου»”

Σουλτάνα Τσιρίδου

Επιβλέπων καθηγητής: **Μ. Στραπατσάκη**

Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:

Ι. Ζάννος (Καθηγητής ΤΤΗΕ), **Α. Φλώρος** (Αναπλ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)

14:50– 15:40

“Θέατρο Σκιών και Animation, δύο τέχνες συγγενείς: Υλοποίηση καλλιτεχνικού έργου χρησιμοποιώντας τις τεχνικές του Θεάτρου Σκιών και του Animation σε διαδραστικό περιβάλλον”

Γεώργιος Νικόπουλος

Επιβλέπων καθηγητής: **Μ. Στραπατσάκη**

Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:

Ν. Ονοράτου (Επικ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ), **Κ. Τηλιγάδης** (Επικ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)

15:40 – 16:30

“Διπλή Χωρικότητα στην Τέχνη: Βίντεο Τέχνη και Ηλεκτροακουστική Μουσική, παράγοντας τη χωρο-αντιληπτική ικανότητα του θεατή μέσω οπτικής και ακουστικής διάδρασης.”

Ελούλ Ιουστίνη Αντιγόνη

Επιβλέπων καθηγητής: **Μ. Στραπατσάκη**

Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:

Α. Φλώρος (Αναπλ. Καθηγητής ΤΤΗΕ), **Α. Μνιέστρης** (Αναπλ. Καθηγητής ΤΜΣ)

Κλείσιμο παρουσιάσεων

Προεδρεύων θα είναι ο επιβλέπων της εκάστοτε παρουσίασης.