



Το ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Σας προσκαλεί στην παρουσίαση του βιβλίου

Byzantium in the World

Artistic, Cultural & Ideological Legacy from the 19th to the 21st century

του Σταμάτιου Θ. Χονδρογιάννη, Δρα Αρχαιολόγου-Μουσειολόγου,

Προϊσταμένου Τμήματος Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης στο Μουσείο Ασιατικής τέχνης,

την Παρασκευή 23 Νοεμβρίου και ώρα 19:30

στην αίθουσα Τελετών της Ιονίου Ακαδημίας (οδ. Καποδιστρίου & Ακαδημίας, Κέρκυρα)

Το βιβλίο που αποτελεί έκδοση του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης θα προλογίσουν:



- ο Καθηγητής Θεόδωρος Παππάς, Αντιπρύτανης του Ιονίου Πανεπιστημίου
- ο Αθανάσιος Σέμογλου, Καθηγητής Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης του Α.Π.Θ.
- η Αικατερίνη Δελλαπόρτα, Δρ Αρχαιολόγος, Διευθύντρια Βυζαντινού & Χριστιανικού Μουσείου Αθηνών
- ο Alessandro Taddei, Δρ Βυζαντινολόγος, επίκ. Καθηγητής του Πανεπιστημίου «La Sapienza» της Ρώμης

Περισσότερα: Το βιβλίο «**Byzantium in the World**» φωτίζει με έναν μοναδικό τρόπο την ξεχωριστή κληρονομιά του Βυζαντίου στην τέχνη, την πολιτισμική ιδεολογία και την πολιτική σκέψη των δύο τελευταίων αιώνων. Ακολουθώντας ένα γοητευτικό και συχνά απροσδόκητο ταξίδι μέσα από τις ανθρωπιστικές επιστήμες, την αρχιτεκτονική, τη διακόσμηση, τις καλές τέχνες, τον κινηματογράφο, τα μουσεία, την αρχαιολογική προσέγγιση, το design, τις εκθέσεις και την έμφυτη πολιτική τους ιδεολογία, το βιβλίο αυτό του Κερκυραίου αρχαιολόγου Σταμ. Θ. Χονδρογιάννη καταγράφει την πολύπλευρη επιρροή του Βυζαντίου στην κουλτούρα και τη σκέψη του κόσμου μας σήμερα.

(έκδοση: Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών/ Α.Π.Θ.)