



**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ**  
**ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

Κέρκυρα, 1/10/2019

**ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΚΑΔ.ΥΠΟΤΡΟΦΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔ.ΕΤΟΣ 2019-2020**

Με απόφαση της 16<sup>ης</sup> συνεδρίασης της ΠΓΣ του ΤΜΕΘ από 19-7-2019 και στο πλαίσιο της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος αριθ.: Δ.Δ1.1/2954/06-06-2019, επιλέγονται κατόπιν αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων τους, οι ακόλουθοι ακαδημαϊκοί υπότροφοι για την κάλυψη των εκπαιδευτικών αναγκών του Προγράμματος Σπουδών «Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων» του Τμήματος Εθνομουσικολογίας, στα κάτωθι γνωστικά αντικείμενα για το χειμερινό και εαρινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2019-2020 ως εξής:

**Η τελική επιλογή θα επικυρωθεί με απόφαση της Συγκλήτου.**

Ιδιότητα	Όνοματεπώνυμο/Γνωστικό Αντικείμενο	Ώρες Διδασκαλίας εβδομαδιαίως	Ώρες ερευνητικού έργου
Υ	Μαραγκός Θεοφάνης /Ηχητική Παραγωγή και Μεταπαραγωγή	16	24
Υ	Κόκκινος Αναστάσιος/Οργανολογία-Σχεδιασμός Μουσικών Οργάνων	16	24
Υ	Θεοχαρίδης Φίλιππος/Εφαρμοσμένη Μουσική Τεχνολογία	16	24
Υ	Πεφάνης Λαμπρογιάννης/Εθνομουσικολογία & Δημιουργική Πράξη	16	24
Υ	Ανεστόπουλος Δημήτριος/Ηλεκτρονικά	16	24
Υ	Χαριτάτος Κωνσταντίνος/Μουσική Παραγωγή για την Τηλεόραση, το Θέατρο και τον Κινηματογράφο	16	24
Υ	Τρομπέτας Παναγής/Πληροφορική-Εργαστήριο	16	24

Επιπλέον, εγκρίνεται η ανανέωση της θητείας της Ακαδημαϊκής Υποτρόφου κας Ευαγγελίας Αραβαντινού (η οποία είχε επιλεγεί βάσει της αριθμ. πρωτ.: 1389/17-5-2017 Προκήρυξης για Πρόσληψη Εκπαιδευτικού Προσωπικού σε θέση Ακαδημαϊκού Υποτρόφου Τ.Ε.Ι. Ιονίων Νήσων, για το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018) για την κάλυψη ερευνητικών αναγκών του Προγράμματος Σπουδών «Τεχνολογία Ήχου και Μουσικών Οργάνων», στο κάτωθι γνωστικό αντικείμενο και με το ακόλουθο έργο (συνολικές ώρες ανά εβδομάδα) για το χειμερινό και εαρινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2019-2020 ως εξής:

<b>Θέση (Γνωστικό αντικείμενο)</b>	<b>Ώρες / εβδομάδα</b> <b>ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ &amp; ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ</b>
<b>Αραβαντινού Ευαγγελία (Διοίκηση Επιχειρήσεων)</b>	<b>40</b>

Από το Τμήμα Εθνομουσικολογίας