

**Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΘΡΗΝΩΔΟΣ ΣΤΟΝ  
ΑΤΟΜΙΚΟ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΠΟΝΟ ΤΗΣ  
ΑΠΩΛΕΙΑΣ: Η ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗ  
ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΧΙΩΤΙΣΣΑΣ  
ΜΟΙΡΟΛΟΓΙΣΤΡΑΣ ΚΑΙ Η «ΦΩΝΗ» ΤΗΣ  
ΣΤΗ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΔΙΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ  
ΠΕΝΘΟΥΣ**

Παρουσίαση μεταδιδακτορικής μελέτης

**Μίτση Ακογιούνογλου**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2020 ΣΤΙΣ 18:00 Μ.Μ.**

**ΑΙΘΟΥΣΑ 121, ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ,  
ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ, ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ, ΚΕΡΚΥΡΑ**

**ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ: ΙΩΑΝΝΑ ΕΤΜΕΚΤΣΟΓΛΟΥ**

**ΟΜΙΛΙΑ ΑΝΟΙΧΤΗ ΣΕ ΚΑΘΕ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΕΝΟ**