

Δελτίο Τύπου

Κέρκυρα, 2 Δεκεμβρίου 2019

Φώτα, κάμερες, δράση!

Φεστιβάλ Animation ICONA 2019 στην Κέρκυρα
29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019, Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο
(Αίθουσα Τελετών Ιονίου Ακαδημίας, Καποδιστρίου 1, Κέρκυρα)

Την Κυριακή 1 Δεκεμβρίου 2019 ολοκληρώθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία το διεθνές Φεστιβάλ Animation με τίτλο Ionian Contemporary Animation (ICONA 2019), το οποίο διοργανώθηκε για πρώτη φορά από το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου στο πλαίσιο του ερευνητικού έργου CIAK (“Common Initiatives to Acknowledge and valorize tourism potential of the programme area through cinema”) στην πόλη της Κέρκυρας. Το πρόγραμμα του Φεστιβάλ περιείχε δύο διαγωνιστικά μέρη (κανονικό και σπουδαστικό) με 135 συνολικά προβολές ταινιών (72 μικρού μήκους και 63 σπουδαστικές) προερχόμενες από 48 χώρες.

Η αξιολόγηση των ταινιών πραγματοποιήθηκε από ειδική επιτροπή αξιολόγησης αποτελούμενη από τους κ.κ. Κων/νο Τηλιγάδη – Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Βασίλη Καραμητσάνη – Πρόεδρο της ASIFA HELLAS και Παναγιώτη Κυριακούλακο – Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Τα βραβεία απονεμήθηκαν στις ακόλουθες ταινίες:

Κανονικό διαγωνιστικό μέρος

- 1^ο Βραβείο: Waka Huia / δημιουργός: Laurent Leprince (Βέλγιο)
- 2^ο Βραβείο: Drawing Life / δημιουργός: Luciano Lagares (Βραζιλία)
- 3^ο Βραβείο: Dalia's still Here / δημιουργός: Nuria Menchaca (Μεξικό)

Σπουδαστικό διαγωνιστικό μέρος

- 1^ο Βραβείο: Gunpowder / δημιουργοί: R. Faure, N. Perron, L. Detrain, B. de Geyer d'Orth, P. Lin, A. Kubiak (Γαλλία)
- 2^ο Βραβείο: Daughter / δημιουργός: Daria Kashcheeva (Τσεχία)
- 3^ο Βραβείο: ο28 / δημιουργοί: O. Caussé, G. Collin, L. Gardel, A. Marchand, R. Merle, F. Meyran (Γαλλία)

Παράλληλα, η ψηφοφορία του κοινού που διεξήχθη ηλεκτρονικά απένειμε βραβεία στις ακόλουθες ταινίες:

Βραβεία κοινού (κανονικό διαγωνιστικό μέρος)

- 1^ο Βραβείο: Drawing Life / δημιουργός: Luciano Lagares (Βραζιλία)
- 2^ο Βραβείο: Obsolescence / δημιουργός: Jesús Martínez Tormo (Ισπανία)
- 3^ο Βραβείο: The Fox / δημιουργός: Sadegh Javadi Nikjeh (Ιράν)
- Ειδική μνεία: Restless / δημιουργός: Mehdi Sedighi (Ιράν)
- Ειδική μνεία: Mr. Angle / δημιουργός: Mattia Bioli (Ιταλία)
- Ειδική μνεία: 09:09 F / δημιουργός: Avinash Medhe (Ινδία)

Βραβεία κοινού (σπουδαστικό διαγωνιστικό μέρος)

- 1^ο Βραβείο: Love Me, Fear Me / δημιουργοί: Veronica Solomon (Γερμανία)
- 2^ο Βραβείο: The Quiet / δημιουργός: Radheya Jegatheva (Αυστραλία)

3^ο Βραβείο: Gunpowder / δημιουργοί: R. Faure, N. Perron, L. Detrain, B. de Geyer d'Orth, P. Lin, A. Kubiak (Γαλλία)
Ειδική μνεία: o28 / δημιουργοί: O. Caussé, G. Collin, L. Grardel, A. Marchand, R. Merle, F. Meyran (Γαλλία)
Ειδική μνεία: Adam & Eve Mk II / δημιουργός: Sebastian Kuder (Ηνωμένο Βασίλειο)
Ειδική μνεία: SIGH / δημιουργός: Vlad Bolgarin (Μολδαβία)
Ειδική μνεία: BUG / δημιουργός: Joaquín Ortiz (Αργεντινή)
Ειδική μνεία: Hungry / δημιουργοί: G. Y. Infanzon, P. G. Diéguez, J. A. Conde Martín, I. T. Salvador (Ισπανία)

Η μεγάλη επιτυχία που σημείωσε το Φεστιβάλ ICONA 2019 ενισχύει τις προθέσεις του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας για την συνέχιση της διοργάνωσης σε ετήσια βάση, ως αποτέλεσμα των ακαδημαϊκών του δραστηριοτήτων (εκπαιδευτικών και ερευνητικών) στο δημιουργικό πεδίο της σχεδιοκίνησης (animation).

Το πρόγραμμα CIAK το οποίο χρηματοδοτείται με ποσό της τάξης των 900.000,00 ευρώ από το πρόγραμμα Interreg V-A Greece-Italy Programme 2014-2020 στοχεύει στην ενίσχυση της διασύνδεσης του οπτικοακουστικού τομέα με τις ελληνικές περιφέρειες οι οποίες συμμετέχουν σε αυτό (Ιονίων Νήσων, Δυτικής Ελλάδας και Ηπείρου), μέσα από στοχευμένες εκπαιδευτικές δράσεις που απευθύνονται σε επαγγελματίες του χώρου, χρηματοδότηση παραγωγής οπτικοακουστικού υλικού και οργανωμένες δράσεις προβολής (φεστιβάλ) ανά περιφέρεια. Η ενίσχυση αυτή, βάσει των αντικειμενικών στόχων του έργου θα έχει επιπτώσεις στην τοπική οικονομία, στην απασχόληση, αλλά και στον τουρισμό.

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο συμμετέχει στο πρόγραμμα CIAK διά του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας με Επιστημονικά Υπεύθυνο τον Επίκ. Καθηγητή Μιχαήλ Παναγόπουλο, έχοντας αναλάβει ως βασική αρμοδιότητα τη διοργάνωση εκπαιδευτικών δράσεων και του Φεστιβάλ ICONA. Οι υπόλοιποι εταίροι από την Ελλάδα είναι οι Περιφέρειες Ιονίων Νήσων, Δυτικής Ελλάδας και Ηπείρου, ενώ από την Ιταλία προέρχεται ο επικεφαλής εταίρος του έργου Foundation Apulia Film Commission.

Festival ICONA, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, av-ciak@ionio.gr, <https://iconafestival.eu>

Regione Puglia –Communication Officer Interreg V-A Greece-Italy Programme

Carmela Sfregola +39 3493916007 c.sfregola@greece-italy.eu; press@greece-italy.eu

www.greece-italy.eu



Το Πρόγραμμα Interreg VA Greece-Italy είναι ένα Πρόγραμμα Ευρωπαϊκής Εδαφικής Συνεργασίας που στοχεύει να βοηθήσει τα δημόσια ιδρύματα και τους τοπικούς φορείς να αναπτύξουν διασυνοριακά έργα και πιλοτικές δράσεις και να δημιουργήσουν νέα πολιτική, προϊόντα και υπηρεσίες με τελικό στόχο τη βελτίωση της ποιότητας των πολιτών της ζωής. Στρατηγικά, το πρόγραμμα θα ενισχύσει την καινοτομία σε διάφορους τομείς, όπως η μπλε ανάπτυξη, ο τουρισμός και ο πολιτισμός, η αγροτική βιομηχανία τροφίμων και οι πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες. Το πρόγραμμα Interreg V-A Ελλάδας-Ιταλίας στοχεύει στην επίτευξη μέγιστης απόδοσης από 123 εκατομμύρια ευρώ που χρηματοδοτούνται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) κατά 85% και από τα 2 κράτη μέλη κατά 15% μέσω εθνικής συγχρηματοδότησης.