**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ, ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ"**

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ Σ. ΑΥΓΟΥΛΕΑ - ΛΙΝΑΡΔΑΤΟΥ**

**ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ» - 40 ΧΡΟΝΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ**

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ**

**ΜΝΗΜΗΣ, ΣΤΟΧΑΣΜΟΥ, ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ**

**ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ**

**Διδάσκοντας και "συνομιλώντας" δημιουργικά με την Ιστορία στο σύγχρονο σχολείο**

**Στοιχεία της διημερίδας**

**Χρόνος:** Σάββατο, 11/2/2017 και Κυριακή, 12/2/2017

**Τόπος:** αίθουσα εκδηλώσεων «Οδυσσέας Ελύτης»

Εκπαιδευτηρίων Αυγουλέα - Λιναρδάτου

**Πρώτη ημέρα: Σάββατο, 11/2/2017**

**09:00-09:30 π.μ.**

Προσέλευση – Υποδοχή επισκεπτών

**09:30-10:00 π.μ.**

Καλωσόρισμα – Χαιρετισμοί

**1η θεματική ενότητα:**

**Η Ιστορία συνομιλεί με τη λογοτεχνία, το θέατρο,**

**τον κινηματογράφο**

**10.00-10.25 π.μ.**

Θέατρο και Ιστορία

* Ομιλητής: Κώστας Γεωργουσόπουλος, *φιλόλογος, κριτικός, μεταφραστής*

Τίτλος εισήγησης: «Πώς η Ιστορία γίνεται Θέατρο»

**10:25-10:50 π.μ.**

Λογοτεχνία και Ιστορία:

* Ομιλήτρια: Ρέα Γαλανάκη, *συγγραφέας*

Tίτλος εισήγησης: «Μυθιστόρημα και Ιστορία»

**10.50-11.20 π.μ.**

Κινηματογράφος και Ιστορία

* Ομιλητές:Μαρία Ηλιού, *σκηνοθέτης*

Αλέξανδρος Κιτροέφ, *Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορίας,*

*Haverford College ΗΠΑ*

Τίτλος εισήγησης: «Μια σκηνοθέτης, ένας ιστορικός και 5 ταινίες»

**11:20-12:00 π.μ.:** δημιουργική συζήτηση

**12:00-12:30 π.μ.:** διάλειμμα

**2η θεματική ενότητα**

**Οι ιστορικοί μιλούν για τη σχολική ιστορία**

**12:30-13.00 μ.μ.**

* Ομιλήτρια: Χριστίνα Κουλούρη, *Καθηγήτρια Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας στο Πάντειο Πανεπιστήμιο*

Τίτλος εισήγησης: «Το παρελθόν και το παρόν της σχολικής ιστορίας: τα πάθη της Κλειώς»

**13:00-13:30** μ.μ.

* Ομιλητής: Πολυμέρης Βόγλης, *Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας*

Τίτλος εισήγησης: «Ποιο μπορεί να είναι το μέλλον της Ιστορίας στο σχολείο; Σκέψεις για την αναμόρφωση των προγραμμάτων σπουδών Ιστορίας στην εκπαίδευση»

**13:30-14:00 μ.μ.**

* Ομιλητής: Σμυρναίος Αντώνης, *Επίκουρος Καθηγητής Νεοελληνικής Ιστορίας, Εκπαίδευσης και Διδακτικής της Ιστορίας, Π.Τ.Δ.Ε., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας*

Τίτλος εισήγησης: «Το μεταλλείο της Ιστορίας στη σχολική τάξη: στίξεις και αντιστίξεις στη διδασκαλία των ιστορικών πηγών»

**14:00-14:30 μ.μ**

**κριτικές παρεμβάσεις**

* Γιώργος Κόκκινος, *Καθηγητής Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας και Διδακτικής της Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου*

Τίτλος παρέμβασης: «Τομές στους προβληματισμούς της Νέας Διδακτικής της Ιστορίας»

* Κώστας Αγγελάκος, *Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και Διευθυντής του περιοδικού «Νέα Παιδεία»*

Τίτλος παρέμβασης: «Αναζητώντας διεξόδους για τη διδασκαλία της Ιστορίας στο “σημερινό σχολείο της λήθης”»

**14:30-15:00 μ.μ.:** δημιουργική συζήτηση

**Δεύτερη ημέρα: Κυριακή, 12/2/2016**

**Προβληματισμοί και καινοτόμες προτάσεις**

**για την διδασκαλία της Ιστορίας στο σχολείο**

**10:00-10:25 π.μ.**

Oπτικός γραμματισμός και Ιστορία

* Ομιλητής: Πυρπυρής Παναγιώτης, *Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων*

Τίτλος εισήγησης: «Σχολική Ιστορία και *οπτικός γραμματισμός*: η

περίπτωση της εικονογραφίας της Ελληνικής Επανάστασης»

**10:25-10:50 π.μ.**

Αξιοποιώντας τις μαρτυρίες στο σχολείο

* Ομιλητής: Ιωαννίδου Eλένη, *Ιστορικός στο Ιστορικό Αρχείο Πρoσφυγικού Ελληνισμού*

Τίτλος εισήγησης: «Η προφορική Ιστορία στο σημερινό σχολείο: δυνατότητες και προοπτικές»

**10:50-11:15 π.μ.**

* Ομιλητής: Ραϋμόνδος Αλβανός, *Διδάκτωρ Ιστορίας, Επιστημονικός Υπεύθυνος Πάρκου Εθνικής Συμφιλίωσης*

Τίτλος εισήγησης: «Συγκρουόμενες μνήμες και δημόσια Ιστορία. Η μελέτη του ελληνικού εμφυλίου πολέμου και η προβληματική της συμφιλίωσης»

**11:15-11:40 π.μ.**

* Ομιλητής: Φώτης Μακρής, *ηθοποιός - σκηνοθέτης*

Τίτλος εισήγησης: «Από την Ιστορία στη Λογοτεχνία και από τη Λογοτεχνία στο Θέατρο: το *Κιβώτιο* του Άρη Αλεξάνδρου συνεχίζει την πορεία του…» (ανάγνωση-θεατρική απόδοση)

**11:40-12:00 μ.μ.:** δημιουργική συζήτηση

**12:00-12:30 μ.μ.:** διάλειμμα

**12:30-12:55 μ.μ.**

Ο εκπαιδευτικός διδάσκει ιστορία αξιοποιώντας τον κινηματογράφο

* Ομιλητής: Κώστας Κορρές, *υποψήφιος διδάκτορας στο Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Αιγαίου*

Τίτλος: «Η Δημόσια Ιστορία στον Κινηματογράφο. Διδακτική της Ιστορίας μέσω ιστορικών κινηματογραφικών εργαστηρίων στο σχολείο»

**12:55-13.15:**

Οι μαθητές δημιουργούν ένα ιστορικό ντοκιμαντέρ

* Ομιλητές: Μυρτώ Μπογιατζή, Ασημίνα Ραβάνη, *μαθήτριες των Εκπαιδευτηρίων «Αυγουλέα – Λιναρδάτου»*

Τίτλος εισήγησης: «Η τέχνη και η τεχνική του ιστορικού ντοκιμαντέρ στο σχολείο: Οι μαθητές πειραματίζονται και δημιουργούν»

**13.15-13.40 μ.μ.**

Εικαστική αφήγηση και διδασκαλία της Ιστορίας

* Ομιλητής: Φώτης Καραμεσίνης, *φιλόλογος στα Εκπαιδευτήρια «Γείτονα», μεταπτυχιακό δίπλωμα Ιστορίας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο*

Τίτλος εισήγησης: «Το graphic novel του Soloup *Αϊβαλί* στο σχολείο: διδάσκεται η τραυματική μνήμη;»

**13.40-14.05μ.μ.**

Εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης στην Ιστορία

* Ομιλήτρια: Εύη Μπαξεβάνη, *εκπαιδευτικός στο Πρότυπο Γυμνάσιο Αναβρύτων*
* Τίτλος εισήγησης: «Περιγραφική αξιολόγηση στην Ιστορία: διαδικασία και προϊόν»

**14.05-14.30 μ.μ.**

Νέες τεχνολογίες και διδασκαλία της ιστορίας –

Ψηφιακό παιχνίδι και ιστορική σκέψη

* Ομιλητής: Στουραΐτης Ηλίας, *ιστορικός, υποψήφιος διδάκτορας Ιστορίας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο*

Τίτλος: «Προσεγγίζοντας την ιστορική εκπαίδευση μέσω της παιγνιοποίησης. Τυπολογία και παραδείγματα διδακτικής προσέγγισης».

**14:30-14:50 μ.μ.:** δημιουργική συζήτηση