

Σάββατο 2 Απριλίου 2016
ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

σαν όνειρο δροσιάς σε χάος ερήμου
άνθρωπος και έργο

Πρόεδρος: **Περικλής Παγκράτης**
Γραμματέας: **Πολυτίμη Ρώσση**

09.30 Εγγραφή συνέδρων (για παροχή βεβαιώσεων)

09.45 Προβολή βίντεο για τον Αντώνη Σαμαράκη

10.00 Γεώργιος Μπαμπινιώτης: Μνήμη Αντώνη Σαμαράκη

10.20 Γιάννης Ξανθούλης: Η παρατεταμένη εφηβεία του Αντώνη Σαμαράκη

10.40 Βασίλης Βασιλικός: «Σήμα κινδύνου»

11.00 Φώτιος Δημητρακόπουλος: Αντώνη Σαμαράκη, *Σήμα κινδύνου*

11.20 Θεατρικό αναλόγιο. **Ναταλία Καποδίστρια:** *Σήμα κινδύνου*

11.40 Διάλειμμα

12.00 Νίκιας Λούντζης: Είναι η ελπίδα, λάθος;

12.20 Θανάσης Νιάρχος: Η διαχρονική επικαιρότητα του Αντώνη Σαμαράκη

12.40 Τίτος Πατρίκιος: Η σημερινή απήχηση του έργου του Αντώνη Σαμαράκη

13.00 Χρήστος Χωμενίδης: *Το Λάθος* σήμερα

13.20 Συζήτηση

13.50 Μουσική συμμετοχή με το **ORPHEUS CLARINET TRIO**

14.10 Λήξη συνεδρίας

Σάββατο 2 Απριλίου 2016
ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΟΛΩΜΟΥ
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

όταν θα πέφτει η νύχτα σε κομμάτια
βίωμα και μεταλλάξεις

Πρόεδρος: **Νάσος Μαρτίνος**
Γραμματέας: **Χρύση Παγκράτη**

18.00 Πηνελόπη Γιώσα: Ο αιώνιος έφηβος. Μια βιοματική προσέγγιση της προσφοράς και του έργου του Α. Σαμαράκη στον θεσμό της Βουλής των Εφήβων

18.20 Δημήτρης Κονιδάρης: Μέσα από μια αλληλογραφία με τον Αντώνη Σαμαράκη: υποθήκες

18.40 Ρένα Κρουαζιέ: Αντώνης Σαμαράκης: Μια προσωπική φιλία και δύο σχέδια προσωπογραφιών

19.00 Βέρα Κονιδάρη: Από το *Ποτάμι* του Α. Σαμαράκη στο «Ποτάμι» του Ν. Κούνδουρου: η φιλική απεικόνιση ενός αντιπολεμικού έργου

19.20 Γιώτα Τεμπρίδου – Δέσποινα Πούλου: Ποτάμια που χωρίζουν, ποτάμια που ενώνουν. Αντώνης Σαμαράκης και Νίκος Κούνδουρος

19.40 Νίκη Μίγγα: *Το Λάθος*: Η κινηματογραφική «ανάγνωση» μιας «κινηματογραφικής» αφήγησης

20.00 Συζήτηση

20.30 Θεατρικό αναλόγιο. **Σπύρος Βέργης – Αλεξάνδρα Παγιατάκη – Νίκος Παπαδημητρίου:** Αντώνη Σαμαράκη: *Μια κάποια περίπτωση*

21.00 Λήξη συνεδρίας

Κυριακή 3 Απριλίου 2016
ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΟΛΩΜΟΥ
ΠΡΩΪΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

παράξενη η ζωή μας ιστορία / γεμάτη λάθη, πάθη, πάθη, λάθη
διαδοχικές προσεγγίσεις

Πρόεδρος: **Κώστας Σουέρεφ**
Γραμματέας: **Όλγα Μαράντου**

10.00 Σταυρούλα Τσούπρου: *Το Λάθος* του Αντώνη Σαμαράκη: αφηγηματική αγχίνουα και διακειμενικότητα

10.20 Νικολαΐς Πέννα: *Εν ονόματι...* της νεότητας

10.40 Νάσος Μαρτίνος: Οι απλές λέξεις υπερασπίζονται την καθαρότητα της αλήθειάς τους....

11.00 Περικλής Παγκράτης: Ο ιδιαίτερος χαρακτήρας των πράξεων των σαμαρακικών ηρώων

11.20 Διάλειμμα

11.40 Γεράσιμος Ρομποτής: Το απρόσωπο κράτος και η πεζογραφία του Αντώνη Σαμαράκη

12.00 Ελευθερία Κούκουρα – Δημήτρης Μανούκας: «Και ήνοιξε το φρέαρ της αβύσσου»: υποκείμενο εντός/εκτός συστήματος στο έργο του Αντώνη Σαμαράκη.

12.20 Μαρία Κρασούλη: Αντώνης Σαμαράκης - Giovanni Arpino: «Οδός Ταχυδρομείου» & "L' Ombra delle colline", εσωτερικές αναζητήσεις και αντικατοπτρισμοί του πολέμου, μια συγκριτική επισκόπηση

12.40 Θεανώ Τράκα – Hans-B. Schlumm: Η αποδοχή των έργων του Αντώνη Σαμαράκη στην Ανατολική και Δυτική Γερμανία

13.00 Συζήτηση

13.30 Συμπεράσματα

13.45 Λήξη συνεδρίου