

# ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

## ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ: VPN & TURNITIN



Σειρά Σεμιναρίων Πληροφοριακής Παιδείας  
Θάλεια Γκόντα, 2020

# Σύνδεση VPN

- ⦿ Τι είναι;
  - Ένα «τούνελ» που συνδέει τον υπολογιστή ενός απομακρυσμένου χρήστη με το δίκτυο του Ι.Π.
- ⦿ Πού μας χρησιμεύει;
  - Στην πρόσβαση στις συνδρομητικές πηγές της Βιβλιοθήκης.
- ⦿ Πηγή και Οδηγίες:
  - <http://noc.ionio.gr/vpn.htm>

# Σύνδεση VPN ΙΟΝΙΟ

- ◎ Πώς δημιουργούμε τη σύνδεση;
  - Προαπαιτούμενα:
    - Η/Υ
    - δική μας σύνδεση στο διαδίκτυο
    - ιδρυματικό email.
  - Στην [ιστοσελίδα της Βιβλιοθήκης](#):
    - εντοπίζουμε το 1<sup>ο</sup> εικονίδιο «Εξακρίβωση Δικτύου»
    - ακολουθούμε το [σύνδεσμο](#) & τις οδηγίες.
  - Όταν δημιουργήσουμε τη σύνδεση VPN:
    - την ενεργοποιούμε
    - κάνουμε Ανανέωση ιστοσελίδας
    - Εμφανίζεται πια το 2<sup>ο</sup> εικονίδιο.

## Εξακρίβωση Δικτύου



Δυστυχώς, δεν έχετε πρόσβαση στις ηλεκτρονικές συνδρομητικές πηγές της Βιβλιοθήκης!

[Οδηγίες VPN](#)

## Εξακρίβωση Δικτύου



Έχετε πρόσβαση στο δίκτυο του Ιονίου Πανεπιστημίου και στις συνδρομητικές πηγές της Βιβλιοθήκης!


# Ηλεκτρονικό υλικό Βιβλιοθήκης

Ιστοσελίδα <https://library.ionio.gr>

- ◎ ➔ Αναζήτηση υλικού
  - ➔ [Θεματικές πύλες](#) (ελεύθερο υλικό)
  - ➔ [Ηλεκτρονικές συνδρομές](#) (με σύνδεση VPN)
    - Συνδρομές [ΣΕΑΒ](#)
    - Συνδρομές ΙΠ ➔ [JSTOR](#)

# Ενημέρωση από Βιβλιοθήκη

## Ιστοσελίδα Βιβλιοθήκης

- <https://library.ionio.gr/>
- ◎ Αρχική σελίδα
  - πρώτες ανακοινώσεις
  - Πληροφορίες για Φοιτητική Κοινότητα
  - Βίντεο Βιβλιοθήκης – [Κανάλι](#)  **YouTube**
  - Στο επίκεντρο
  - Πρόσφατες ανακοινώσεις

◎  [@library.ionian.university](#)

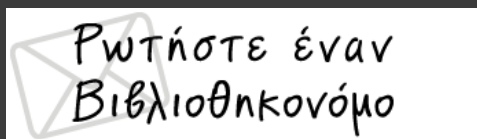
# Βοήθεια από Βιβλιοθήκη

Ιστοσελίδα Βιβλιοθήκης


<https://library.ionio.gr>

## ◎ Βοήθεια

- [Ρωτήστε μας](#)
- [Ενημερωτικό υλικό](#)
- [Συχνές ερωτήσεις](#)



## ◎ [Κανάλι](#) **YouTube** – Βίντεο

- 7 βίντεο και συνεχίζουμε...
-  & Ειδοποιήσεις

Και βέβαια, στο [Γραφείο Δανεισμού](#)...



- ◎ Τι είναι;
  - Εφαρμογή που εντοπίζει κειμενική ομοιότητα (και σε μεταφρασμένο κείμενο).
  - Συγκρίνει κάθε εργασία που θα καταθέσει ο/η διδάσκων/ουσα ή ο/η φοιτητής/τρια με το περιεχόμενο της βάσης δεδομένων του.
- ◎ Χρησιμοποιείται σε όλα τα Πανεπιστήμια στην Ελλάδα.
- ◎ Η βάση δεδομένων του Turnitin περιλαμβάνει:
  - 61+ δισεκατομμύρια ιστοσελίδες.
  - 637+ εκατομμύρια εργασίες σπουδαστών/στριών όλων των βαθμίδων.
  - 160+ εκατομμύρια άρθρα από επιστημονικά περιοδικά και πηγές εκδοτικών οίκων.

# Αποτέλεσμα σύγκρισης της εργασίας σας:

## → Η παραγωγή αναφοράς ομοιότητας



1. Browse the originality report and take a quick look at the coloured parts (=similarities with different sources) of the text by scrolling the bar.

2. Do not pay too much attention to the similarity percentages. All matches (coloured parts) must be interpreted in the context.

3. To save time explore the match details only if needed. Click the number of the coloured part to get the full source view. Click the match % to get all the other sources of the match.

4. Teacher: If the originality report seems to be ok, change to GradeMark view to start assessing as normal.

5. Filter matches if needed:

- Similarity settings – bibliography, direct quotations or small matches – can be edited in Filters & Settings view
- To exclude some of the matching sources, open All Sources view.

6. Teacher: if plagiarism is suspected, download a pdf file of the current view and attach an interpretation of it for the investigator.

**A test document for Turnitin demo**

This text is about authentic learning and blended learning.

Authentic learning settings have learning advantages that can be derived from the synergies that result from the interactions of these three elements: learner, task, and technology. As Herrington (2006) says "The use of technology in authentic distance learning environments relate to the real-life nature of the activity." The tasks are positive supports for the learner, because the contexts are meaningful, motivation comes naturally, and skills develop. In a similar fashion, the learners who are familiar and comfortable in authentic learning settings are able to extend the ways in which various technologies were used. (Herrington, J. 2006, 241.)

Many studies have shown that students are competitive in the learning environment (Simmons et al. 1988; King et al. 1995; Ryckman et al. 1997; Tang 1999; Hwang et al. 2002). If the learning environment resembles working life, it becomes obvious that cooperation rather than competition is needed for

**Match Overview**

Rank	Source	Similarity %
1	A. Hwang. "Seeking to..." Publication	27%
2	Ross, S.R.. "The impos..." Publication	17%
3	ro.uow.edu.au Internet source	13%
4	globaldiscourse.files.w... Internet source	7%
5	於2013-01-27提交至U... Student paper	5%

Πηγή εικόνας: Aalto University

<https://wiki.aalto.fi/display/turnitin/Interpret+the+Originality+Report>



# Λογοκλοπή

## ◎ Τι είναι;

- (αγγλ. plagiarism): η ιδιοποίηση ξένης πνευματικής δημιουργίας με ανήθικο, παράνομο τρόπο (*Λεξικό της κοινής νεοελληνικής*, 1998).

## ◎ Πότε;

- Όταν παρουσιάζουμε ως νέες και πρωτότυπες εργασίες ή ιδέες άλλων (πλήρεις ή τμήματα) σαν δικές μας, που προέρχονται από υπάρχουσες πηγές, με ή χωρίς τη συγκατάθεσή τους.
- Όταν χρησιμοποιούμε ιδέες, λύσεις ή φράσεις άλλων, παραφράζοντας το αρχικό κείμενο, χωρίς να κάνουμε την αντίστοιχη βιβλιογραφική αναφορά.
- Όταν αντιγράφουμε αυτούσιες φράσεις από κάποια πηγή, χωρίς εισαγωγικά και την αντίστοιχη μνεία στην πηγή προέλευσης.

# Λογοκλοπή

Πώς την αποφεύγω;

- ⦿ Παράθεση αποσπάσματος  
= εισαγωγικά + το κείμενο αυτολεξεί + **πηγή**
- ⦿ Παράφραση  
= με δικά μας λόγια + ίδιο νόημα + **πηγή**
- ⦿ Γενικός κανόνας:
  - Χρησιμοποιώ πάνω από τρεις λέξεις;
  - Έχω αμφιβολία αν χρειάζεται η πηγή;
  - ➔ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ !!!



**KEEP  
CALM  
AND  
GO to the  
LIBRARY**

Ευχαριστούμε για  
την προσοχή σας!

Περισσότερα στην ιστοσελίδα  
της Βιβλιοθήκης:

[Υπηρεσίες → Πληροφοριακή  
Παιδεία](#)

