

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΚΡΟΑΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2020/21 ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ

Λόγω των ιδιαίτερων υγειονομικών συνθηκών του COVID-19 οι φετινές ακροάσεις Κατεύθυνσης Εκτέλεσης για την ειδίκευση μονωδίας πραγματοποιήθηκαν μέσω αποστολής οπτικοακουστικού υλικού (βίντεο).

Η επιτροπή των ακροάσεων απαρτίστηκε από τους

1. Μέλος Ε.Ε.Π Ρόζα Πουλημένου
2. Αν. Καθ. Νικόλαο Τσούχλο
3. Αν. Καθ. Ρία Γεωργιάδου
4. Αν. Καθ. Αθηνά Φυτίκα

Συνολικά 7 φοιτητές/φοιτήτριες απέστειλαν εμπρόθεσμα (μέχρι τις 30 Νοεμβρίου 2020 ώρα 23.59) και σύμφωνα με τις οδηγίες της σχετικής ανακοίνωσης το οπτικοακουστικό υλικό τους στην επιτροπή.

Ακολουθούν οι αριθμοί μητρώων των φοιτητών/φοιτητριών που συμμετείχαν στην ακροαματική διαδικασία:

M2020023

M2020021

M2020007

M2020073

M2020082

M2019079

M2018108

**Τα μέλη της επιτροπής προχώρησαν στην αξιολόγηση των υποβληθεισών μαγνητοσκοπήσεων, καταλήγοντας ομόφωνα στο εξής αποτέλεσμα:
Για το τρέχον ακαδημαϊκό έτος (2020-21), στην κατεύθυνση εκτέλεσης Μονωδίας εισάγονται οι φοιτήτριες**

Μαργαρίτα Μαρία Stadler
Εύα Καργιοφύλλη