

ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ 2021



AUDIO
VISUAL
ARTS

ΔΕΥΤΕΡΑ & ΤΡΙΤΗ, 17-18 ΜΑΪΟΥ
ΜΕΣΩ ΤΗΛΕΔΙΑΣΚΕΨΗΣ

ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ 2021



ΜΕΡΑ 1Η

Δευτέρα 17 Μαΐου 2021

15:00-15:15 Χαιρετισμοί

Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος, Αναπλ. Καθηγητής, Πρόεδρος ΤΤΗΕ
Ιωάννης Ζάννος, Καθηγητής, Διευθυντής Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών



15:15-16:00 ΜΗΝΑΣ ΠΕΡΓΑΝΤΗΣ

Επιβλέπων: Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος (Αναπλ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Ν.-Γ. Κανελλόπουλος (Ομότιμος Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Η. Βαρλάμης (Αναπλ. Καθηγητής Χαροκόπειου Πανεπιστημίου)

**Τέχνης έρευνα στο Διαδίκτυο: ανάλυση της συμπεριφοράς
χρηστών και των τεχνολογιών αναζήτησης.**

16:00- 16:45 ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΛΑΜΠΡΟΓΕΩΡΓΟΣ

Επιβλέπων: Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος (Αναπλ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Ν. Ονοράτου (Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)
Μ. Αυλωνίτης (Αναπλ. Καθηγητής ΤΠ)

**Προς μια Γενική Αισθητική Ταυτότητα στον Ψηφιακό
Κόσμο: οι Τάσεις Παγκοσμιοποίησης στον Σχεδιασμό
Ιστοχώρων.**

16:45-17:30 ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΚΛΗΜΑΤΣΑΚΗ

Επιβλέπουσα: Νταλίλα Ονοράτο (Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Α. Τσαντηρόπουλος (Αναπλ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης)
Α. Παπαδοπούλου (Επικ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)

**Η αιμομιξία στον παγκόσμιο κινηματογράφο: η
επιτέλεση των φύλων, των κοινωνικών ρόλων, και των
σεξουαλικών προσανατολισμών κατά την αναπαράσταση
των αιμομικτικών σχέσεων στον κινηματογράφο.**



17:30-18:15 ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΡΟΣΟΣ



*Επιβλέπουσα: Νταλίλα Ονοράτο (Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Γ. Μανιάτης (Ομότιμος Καθηγητής ΕΚΠΑ)
Α.Μαλακασιώτη (Επικ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)*

**Όψεις του Τερατώδους στην Οπτικοακουστική
Μυθοπλασία του 21ου αιώνα.**

18:15-19:00 ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΙΔΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ



*Επιβλέπων: Νικόλαος Γρηγόριος Κανελλόπουλος (Ομότιμος
Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Κ. Οικονόμου (Καθηγητής Τμήμα Πληροφορικής, ΙΠ)
Α. Γιαννακουλόπουλος (Αναπλ.Καθηγητής ΤΤΗΕ)*

**Διαμεσολαβημένες από Υπολογιστή Πραγματικότητες
στην Εκπαίδευση: Ανάπτυξη Εφαρμογής, Δημιουργία
Διδακτικών Σεναρίων και Αξιολόγηση Επίδρασης σε
Μαθητές Δημοτικού Σχολείου**

ΜΕΡΑ 2Η

Τρίτη 18 Μαΐου 2021

10:00-10:45 ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΡΟΥΣΤΑΛΛΗΣ



*Επιβλέπουσα: Έλενα Χαμαλίδη (Επικ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Ι. Ζάννος (Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Σ. Πολυχρονάκης (Καθηγητής Nottingham Trent University)*

**"My name is Kirikou": Identity and Constituting
Parameters of Contemporary European Feature
Animation (1998-2015).**

10:45-11:30 NEBENIA ΠΑΣΤΑΚΑ



*Επιβλέπουσα: Έλενα Χαμαλίδη (Επικ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Π. Ιωάννου (Αναπλ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης)
Λ. Γυιόκα (Αναπλ. Καθηγήτρια ΑΠΘ)*

**Η καλλιτεχνική πολιτική των Ιδρυμάτων στην Ελλάδα
την περίοδο 1855-1955. Η περίπτωση του Πανελληνίου
Ιερού Ιδρύματος Ευαγγελίστριας Τήνου.**

11:30-12:15 ΛΟΥΚΑΣ ΜΕΣΣΗΝΕΖΗΣ



Επιβλέπων: Απόστολος Λουφόπουλος (Αναπλ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Ι. Ζάννος (Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Α. Φλώρος (Καθηγητής ΤΤΗΕ)

Aural Simulacra. Ακουστική υπέρ-πραγματικότητα και η επιρροή των ηχητικών ομοιωμάτων στην τέχνη.

12:15-13:00 ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ



Επιβλέπων: Νικόλαος- Γρηγόριος Κανελλόπουλος (Ομότιμος Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Α. Γιαννακουλόπουλος (Αναπλ.Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Α. Φλώρος (Καθηγητής ΤΤΗΕ)

Εκπαιδευτικές Εφαρμογές και Αντίληψη Υπερχώρων.

13:00-15:00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

15:00-15:45 ΣΟΦΙΑ ΒΛΑΧΟΥ



Επιβλέπων: Μιχάλης Παναγόπουλος (Επίκ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Α. Γιαννακουλόπουλος (Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Σ. Βλίζος (Αναπλ.Καθηγητής TABM)

Μελέτη και διερεύνηση της επιρροής και δημοτικότητας των καλλιτεχνικών έργων μέσω μεθόδων ανάλυσης δεδομένων.

15:45-16:30 ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ



Επιβλέπων: Άγγελος Φλώρος (Επίκ. Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Κ. Τηλιγάδης (Αναπλ.Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Χ. Βενετόπουλος (Καθηγητής Σχολής Καλών Τεχνών Α.Π.Θ)

Πολιτική τέχνη στην ψηφιακή εποχή.



16:30-17:15 MARTIN ALEXANDER CARLE

*Επιβλέπων: Ιωάννης Ζάννος (Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Ν.-Γ. Κανελλόπουλος (Ομότιμος Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Α. Φλώρος (Καθηγητής ΤΤΗΕ)*

Literate Performance in Live Notation A Scene graph based demonstration by SuperCollider and Emacs org-mod.

17:15-18:00 ΝΑΤΑΣΑ ΠΑΝΔΗ

*Επιβλέπων: Ιωάννης Δεληγιάννης (Αναπλ.Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Η.Θερμός (Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστήμιο Μακεδονίας)
Π.Κλεάνθους (Αναπλ.Καθηγητής Cyprus International Institute of Management)*

Ο εκσυγχρονισμός της πολιτιστικής διπλωματίας μέσω τεχνολογικών πολυμέσων και οι αναπτυξιακές διαστάσεις της.

18:00-18:45 ΞΕΝΙΑ ΚΑΙΜΑΡΑ

*Επιβλέπων: Ιωάννης Δεληγιάννης (Αναπλ.Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Κ. Αγγελάκος (Καθηγητής Τ.Ι.)
Α. Οικονόμου (Αναπλ. Καθηγητής ΑΣΠΑΙΤΕ)*

Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδραστικών Συστημάτων Εκπαίδευσης-Ψυχαγωγίας στη Συνεκπαίδευση: Τα διαδραστικά εκπαιδευτικά προγράμματα και οι οπτικοακουστικές τέχνες ως γέφυρα ανάμεσα σε παιδιά τυπικής ανάπτυξης και παιδιά με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή/και αναπηρία.

18:45- 19:30 ΙΟΥΣΤΙΝΗ ΕΛΟΥΛ

*Επιβλέπουσα: Μαριάννα Στραπατσάκη (πρ.Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΤΗΕ)
Λοιπά μέλη τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής:
Α. Φλώρος (Καθηγητής ΤΤΗΕ)
Α. Μνιέστρης (Αναπλ. Καθηγητής ΤΜΣ)*

Διπλή Χωρικότητα στην Τέχνη: Βίντεο Τέχνη και Ηλεκτροακουστική Μουσική, παράγοντας τη Χωρο-αντιληπτική Ικανότητα του θεατή μέσω Οπτικής και Ακουστικής Διάδρασης.

