



## ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Ι. Θεοτόκη 72, 49132 Κέρκυρα, e-mail: rc@ionio.gr

### ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ

**Μονάδα Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης ΕΛΚΕ ΙΠ**  
**Τμήμα** : Διοικητικής Υποστήριξης και Διαχείρισης Προσωπικού  
**Πληρ.** : Ν. Κοσκινάς  
**Τηλ.** : 26610-87674  
**E-mail** : [koskinas@ionio.gr](mailto:koskinas@ionio.gr)

**Ημ/νία** : 29.01.2021  
**Αρ. Πρωτ.** : 1083

### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η Επιτροπή Ερευνών του Ιονίου Πανεπιστημίου στο πλαίσιο της υλοποίησης του έργου με τίτλο «**Διατήρηση και προβολή της Μουσικής Κληρονομιάς της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων μέσω της Ψηφιακής Διαχείρισης των Αρχείου των Φιλαρμονικών της**» (Επιστημονικός Υπεύθυνος: **Εμμανουήλ Γεργατσούλης**) και κωδικό Επιτροπής Ερευνών 80419 μετά από απόφαση της υπ' αριθμ. 168<sup>ης</sup>/27.01.2021 Συνεδρίασης των μελών της, προσκαλεί τους ενδιαφερόμενους να υποβάλουν προτάσεις για τη σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου για τα ακόλουθα αντικείμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του **άρθρου 64, του Ν. 4485/2017 που αντικατέστησε την ΚΥΑ 679/96.**

#### **Περιγραφή έργου 1: Μουσικός με Εμπειρία στα Πληροφοριακά Συστήματα**

- Μεταγραφή 1.100 ψηφιοποιημένων σελίδων μουσικού αρχείου
- Συμμετοχή στο Παραδοτέο Π3.2.

**Αριθμός προτάσεων που θα εγκριθούν** : Μία (1)

**Τύπος Σύμβασης**: Σύμβαση Ανάθεσης Έργου

**Τόπος Παράδοσης Έργου**: Κέρκυρα

**Ημ/νία Ολοκλήρωσης Έργου**: 30.06.2021

**Συνολική Προβλεπόμενη Αμοιβή**: 4.200,00 € (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και λοιπών νόμιμων κρατήσεων)

**Προσόντα:**

<b>ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ – ΚΡΙΤΗΡΙΑ</b>	<b>ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>
Αναγνωρισμένο Πτυχίο Αρμονίας ή πτυχίο Μουσικού Τμήματος με κατεύθυνση Μουσικολογία	ΝΑΙ/ΟΧΙ

<b>ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b>	<b>ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>
Πτυχίο ΕΝΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ	20
Γνώση κριτικής έκδοσης μουσικών κειμένων (αποδεικνύεται με επιτυχή παρακολούθηση πανεπιστημιακών μαθημάτων σχετικών με κριτική έκδοση μουσικών κειμένων ή με ενεργό συμμετοχή σε κριτική έκδοση μουσικών κειμένων).	20
Εργασιακή Εμπειρία ή Πρακτική άσκηση σε Μουσικό Αρχείο ή σε μουσικά πληροφορικά συστήματα (μουσικές ψηφιακές βιβλιοθήκες κ.λ.π.) (Αποδεικνύεται είτε με βεβαίωση φορέα, είτε με βεβαίωση εργοδότη και σχετικά ένσημα, είτε με βεβαίωση πρακτικής άσκησης)	5
Άλλα πτυχία θεωρητικών της μουσικής	5 μονάδες ανά πτυχίο

<b>ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</b>	
Συνέντευξη με σκοπό να εξεταστούν: (α) οι γνώσεις σε θέματα μεταγραφής (β) η διαθεσιμότητα και η ικανότητα συνεργασίας των υποψηφίων στο πλαίσιο της ομάδας έργου	Έως 15 μονάδες (α) έως 10 μονάδες (β) έως 5 μονάδες

Το χρονικό διάστημα απασχόλησης μπορεί να τροποποιηθεί σε περίπτωση τροποποίησης του Τεχνικού Δελτίου της πράξης. Η αμοιβή θα καταβάλλεται σύμφωνα με τη ροή της χρηματοδότησης του προγράμματος και με την προϋπόθεση ότι υπάρχει διαθέσιμο υπόλοιπο στο συγκεκριμένο έργο.

**Περιγραφή έργου 2: Μουσικός με ειδίκευση στα χάλκινα πνευστά (Κέρκυρα)**

1. Μεταγραφή 1.100 ψηφιοποιημένων σελίδων μουσικού αρχείου Φιλαρμονικών Κέρκυρας
2. Συμμετοχή στο παραδοτέο Π3.2

**Αριθμός προτάσεων που θα εγκριθούν :** Μία (1)

**Τύπος Σύμβασης:** Σύμβαση Ανάθεσης Έργου

**Τόπος Παράδοσης Έργου:** Κέρκυρα

**Ημ/νία Ολοκλήρωσης Έργου:** 30.06.2021

**Συνολική Προβλεπόμενη Αμοιβή:** 4.200,00 € (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και λοιπών νόμιμων κρατήσεων)

**Προσόντα:**

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ – ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ
Αναγνωρισμένο Πτυχίο Αρμονίας ή πτυχίο Μουσικού Τμήματος με κατεύθυνση Μουσικολογία	ΝΑΙ/ΟΧΙ

ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ
Πτυχίο ΕΝΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ	20
Γνώση κριτικής έκδοσης μουσικών κειμένων (αποδεικνύεται με επιτυχή παρακολούθηση πανεπιστημιακών μαθημάτων σχετικών με κριτική έκδοση μουσικών κειμένων ή με ενεργό συμμετοχή σε κριτική έκδοση μουσικών κειμένων).	20
Εργασιακή Εμπειρία ή Πρακτική άσκηση σε Μουσικό Αρχείο ή εμπειρία σε μουσικά πληροφορικά συστήματα (μουσικές ψηφιακές βιβλιοθήκες κ.λ.π.) (Αποδεικνύεται είτε με βεβαίωση φορέα, είτε με βεβαίωση εργοδότη και σχετικά ένσημα, είτε με βεβαίωση πρακτικής άσκησης)	5
Άλλα πτυχία θεωρητικών της μουσικής	5 μονάδες ανά πτυχίο
Γνώση χάλκινου πνευστού οργάνου (αποδεικνύεται είτε με σχετικό πτυχίο/δίπλωμα, είτε με σχετική βεβαίωση από φιλαρμονική)	20

<b>ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</b>	
Συνέντευξη με σκοπό να εξεταστούν: (α) οι γνώσεις σε θέματα μεταγραφής και (β) η διαθεσιμότητα και η ικανότητα συνεργασίας των υποψηφίων στο πλαίσιο της Ομάδας Έργου.	Έως 15 μονάδες (α) έως 10 μονάδες (β) έως 5 μονάδες

Το χρονικό διάστημα απασχόλησης μπορεί να τροποποιηθεί σε περίπτωση τροποποίησης του Τεχνικού Δελτίου της πράξης. Η αμοιβή θα καταβάλλεται σύμφωνα με τη ροή της χρηματοδότησης του προγράμματος και με την προϋπόθεση ότι υπάρχει διαθέσιμο υπόλοιπο στο συγκεκριμένο έργο. Το χρονικό διάστημα απασχόλησης μπορεί να τροποποιηθεί σε περίπτωση τροποποίησης του Τεχνικού Δελτίου της πράξης.

<b>Περιγραφή έργου 3: Μουσικός με ειδίκευση στα χάλκινα πνευστά</b> 1. Μεταγραφή 1.100 ψηφιοποιημένων σελίδων μουσικού αρχείου Φιλαρμονικών Κεφαλονιάς 2. Συμμετοχή στο παραδοτέο Π3.1
--

**Αριθμός προτάσεων που θα εγκριθούν :** Μία (1)

**Τύπος Σύμβασης:** Σύμβαση Ανάθεσης Έργου

**Τόπος Παράδοσης Έργου:** Κέρκυρα

**Ημ/νία Ολοκλήρωσης Έργου:** 30.06.2021

**Συνολική Προβλεπόμενη Αμοιβή:** 4.200,00 € (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και λοιπών νόμιμων κρατήσεων)

**Προσόντα:**

<b>ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ – ΚΡΙΤΗΡΙΑ</b>	<b>ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>
Αναγνωρισμένο Πτυχίο Αρμονίας ή πτυχίο Μουσικού Τμήματος με κατεύθυνση Μουσικολογία	ΝΑΙ/ΟΧΙ

<b>ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b>	<b>ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>
Πτυχίο ΕΝΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ	20
Γνώση κριτικής έκδοσης μουσικών κειμένων (αποδεικνύεται με επιτυχή παρακολούθηση πανεπιστημιακών μαθημάτων σχετικών με κριτική έκδοση μουσικών κειμένων ή με ενεργό συμμετοχή σε κριτική έκδοση μουσικών κειμένων).	20
Εργασιακή Εμπειρία ή Πρακτική άσκηση σε Μουσικό Αρχείο ή εμπειρία σε μουσικά πληροφορικά συστήματα (μουσικές ψηφιακές βιβλιοθήκες κ.λ.π.) (Αποδεικνύεται είτε με	5

βεβαίωση φορέα, είτε με βεβαίωση εργοδότη και σχετικά ένσημα, είτε με βεβαίωση πρακτικής άσκησης)	
Άλλα πτυχία θεωρητικών της μουσικής	5 μονάδες ανά πτυχίο
Γνώση χάλκινου πνευστού οργάνου (αποδεικνύεται είτε με σχετικό πτυχίο/δίπλωμα, είτε με σχετική βεβαίωση από φιλαρμονική)	20

<b>ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</b>	
Συνέντευξη με σκοπό να εξεταστούν: (α) οι γνώσεις σε θέματα μεταγραφής και (β) η διαθεσιμότητα και η ικανότητα συνεργασίας των υποψηφίων στο πλαίσιο της Ομάδας Έργου.	Έως 15 μονάδες (α) έως 10 μονάδες (β) έως 5 μονάδες

Το χρονικό διάστημα απασχόλησης μπορεί να τροποποιηθεί σε περίπτωση τροποποίησης του Τεχνικού Δελτίου της πράξης. Η αμοιβή θα καταβάλλεται σύμφωνα με τη ροή της χρηματοδότησης του προγράμματος και με την προϋπόθεση ότι υπάρχει διαθέσιμο υπόλοιπο στο συγκεκριμένο έργο.

#### **Αξιολόγηση προτάσεων:**

Η επιλογή των υποψηφίων προς έγκριση προτάσεων θα γίνει βάσει των προαναφερθέντων κριτηρίων, σύμφωνα με τα βιογραφικά και τα δικαιολογητικά τα οποία θα έχουν καταθέσει οι ενδιαφερόμενοι.

Θα κληθούν για συνέντευξη οι υποψήφιοι που διαθέτουν τα απαιτούμενα προσόντα. Οι υπόλοιποι αποκλείονται από την συνέχεια της διαδικασίας.

Σημειώνεται ότι η παρούσα πρόσκληση δεν συνεπάγεται για την Επιτροπή Ερευνών του Ι.Π. και κατ' επέκταση για το Ιόνιο Πανεπιστήμιο καμία απολύτως δέσμευση για σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με τους υποβάλλοντες τις σχετικές προτάσεις. Η τυχόν επιλογή αντισυμβαλλόμενου έχει το χαρακτήρα αποδοχής πρότασης. Η διαδικασία θα ολοκληρωθεί με σύνταξη πίνακα κατάταξης και όσοι επιλεγούν θα ειδοποιηθούν κατ' ιδίαν. Τα αποτελέσματα θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της Επιτροπής Ερευνών Ι.Π. <http://rc.ionio.gr/news>.

Καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου και σε περίπτωση παραιτήσεως ή πρόωρης λύσεως της σύμβασης με τον επιλεγέντα, δύναται να επιλέγεται ο επόμενος υποψήφιος σύμφωνα με τον πίνακα κατάταξης που θα συνταχθεί.

Σε κάθε περίπτωση η Επιτροπή Ερευνών διατηρεί το δικαίωμα να μην προβεί σε έγκριση προτάσεων της υπόψη πρόσκλησης αζημίως γι' αυτήν.

**Υποβολή προτάσεων:**

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλουν **ειδικό διαβιβαστικό πρότασης εκδήλωσης ενδιαφέροντος<sup>1</sup>** στον ΕΛΚΕ του Ιονίου Πανεπιστημίου, το οποίο θα συνοδεύεται από βιογραφικό σημείωμα καθώς και τους απαιτούμενους τίτλους σπουδών, βεβαιώσεις προϋπηρεσίας και άλλα δικαιολογητικά που θα πιστοποιούν τα παραπάνω προσόντα. (Δεν είναι απαραίτητο να είναι επικυρωμένα τα αντίγραφα, αρκεί να επισυνάπτεται υπεύθυνη δήλωση ότι τα προσκομιζόμενα δικαιολογητικά είναι ακριβή φωτοαντίγραφα και, εφόσον ζητηθεί, μπορούν να κατατεθούν και επικυρωμένα). Για ακαδημαϊκούς τίτλους από την αλλοδαπή απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ. **Σημειώνεται ότι ο κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλει πρόταση μόνο για ένα αντικείμενο ανά πρόσκληση επί ποινή αποκλεισμού.**

Τα ανωτέρω στοιχεία, πρέπει να κατατεθούν στην Γραμματεία της Επιτροπής Ερευνών του Ιονίου Πανεπιστημίου, Ι. Θεοτόκη 72, 49132 Κέρκυρα, το αργότερο μέχρι και την **Δευτέρα 15 Φεβρουαρίου 2021 και ώρα 13:30 (ημερομηνία παραλαβής από την υπηρεσία)**. Λόγω των έκτακτων συνθηκών με τον COVID παρακαλούμε όσους υποψήφιοι επιθυμούν να υποβάλουν πρόταση να επικοινωνούν με τον κ. Ν. Κοσκινά στην ηλεκτρονική διεύθυνση [koskinas@ionio.gr](mailto:koskinas@ionio.gr) για πληροφορίες σχετικά με την παραλαβή των φακέλων.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το φυσικό αντικείμενο του έργου οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με τον κ. Ελευθέριο Καλόγερο (τηλ. 26610 87446 e-mail: [kalogero@ionio.gr](mailto:kalogero@ionio.gr) ).

**Ενστάσεις:**

Τυχόν ενστάσεις σχετικά με τα αποτελέσματα της αξιολόγησης μπορούν να υποβληθούν στην Επιτροπή Ερευνών Ι.Π. εντός 5 ημερών από την επομένη της ανάρτησης των αποτελεσμάτων στην ιστοσελίδα της Επιτροπής Ερευνών Ι.Π., <http://rc.ionio.gr/news>, και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ. Οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα πρόσβασης στα έγγραφα των συνυποψήφιων τους, μετά από υποβολή γραπτής αίτησής τους και υπό τις προϋποθέσεις του άρθρ. 5 του Ν. 2690/1999 (ΦΕΚ Α' 45/9.3.1999).

**Η Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών  
και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ ΙΠ**

**Αν. Καθηγήτρια Χριστίνα Μπενέκη  
Αντιπρύτανης Έρευνας, Δια Βίου  
Εκπαίδευσης και Ανάπτυξης**

<sup>1</sup> Επισημαίνεται ότι το διαβιβαστικό πρότασης βρίσκεται στην ιστοσελίδα της Επιτροπής Ερευνών του Ιονίου Πανεπιστημίου, <http://rc.ionio.gr>, ενότητα «ΕΝΤΥΠΑ».