

Ειδίκευση «Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας»  
Παρουσίαση Διπλωματικών Συναυλιών εν μέσω πανδημίας Covid-19.

Μια από τις πέντε κατά σειρά παρουσιάσεις Διπλωματικών Συναυλιών της ειδίκευσης «Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας» εν μέσω πανδημίας, πραγματοποιήθηκε στις 28 Σεπτεμβρίου 2020, στον Αγ. Γεώργιο Παλαιού Φρουρίου Κέρκυρας, κεκλεισμένων των θυρών, από γυναικείο φωνητικό σύνολο φοιτητριών του ΤΜΣ, υπό την διεύθυνση του φοιτητή Άγγελου Κυδωνιέως. Η ηχογράφηση και η επιμέλεια του ήχου του βίντεο έγινε σε συνεργασία με την νέα κατεύθυνση της Μουσικής Παραγωγής που λειτουργεί στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών.

Η ειδίκευση «Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας» υπάρχει στο ΤΜΣ από το Ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 υπό την επιμέλεια της Ομότιμης, πλέον, Καθηγήτριας κ. Μιράντας Καλδή. Την ευθύνη της ειδίκευσης ανέλαβε από το 2018 η Χριστίνα Καλλιαρίδου, η οποία, ως μέλος ΕΕΠ από τον Ιούλιο του 2020, είναι η υπεύθυνη διδάσκουσα.

Ιδιαίτερα επίπονη ήταν η προετοιμασία των χορωδών για τις παρουσιάσεις Διπλωματικών Συναυλιών εν μέσω covid, διότι η φυσική παρουσία των μελών της χορωδίας ήταν, κατά το μεγαλύτερο διάστημα, αδύνατη και η διδασκαλία έγινε διαδικτυακά, χρησιμοποιώντας ποικίλες δυνατότητες της ψηφιακής τεχνολογίας.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες οφείλονται στις φοιτήτριες που δούλεψαν σκληρά υπό την καθοδήγηση του Άγγελου Κυδωνιέως, εν μέσω πανδημίας, προκειμένου να πραγματοποιηθεί η παρουσίαση. Επίσης, στην έφορο αρχαιοτήτων κ. Τένια Ρηγάκου για την παραχώρηση του Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Παλαιού Φρουρίου, καθώς και στη Χορωδία Κέρκυρας για την παραχώρηση των χώρων του Κέντρου Επτανησιακής Μουσικής και Πολιτισμού για τις λίγες διά ζώσης πρόβες του Σεπτεμβρίου.

Η παραγωγή του βίντεο αποτελεί άλλο ένα παράδειγμα εξαιρετικής συνεργασίας μεταξύ κατευθύνσεων που λειτουργούν στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών και συγκεκριμένα της ειδίκευσης «Διεύθυνση Παιδικής, Σχολικής και Νεανικής Χορωδίας» και της κατεύθυνσης «Μουσική Παραγωγή».

#### Πρόγραμμα

- ❖ Agnus Dei – Ivo Antognini [2012] (02:50)
- ❖ Estönteinvoller Harfenklang - Johannes Brahms Op. 17 [1860] (4:00)
- ❖ Ώρα Καλή στην Πρύμνη σου – Γ.Κωνσταντινίδης [1972] (02:20)

Διασκευή παραδοσιακού ελληνικού τραγουδιού.

- ❖ Estou Amor Aqui – Julio Dominguez [2008] (03:30)

Μελοποιημένο ποίημα στα Γαλικιανά.

❖ Lauda Sion – György Orbán [1994] (02:40)

❖ Ave Verum Corpus – Francis Poulenc [1952] (02:15)

❖ Cantoa Elegua [2014] (03:20)

Διασκευή παραδοσιακού τραγουδιού της θρησκείας Yoruba.

❖ Ikusten Duzu - JosuElberdin [2014] (02:00)

Διασκευή παραδοσιακού τραγουδιού από τη Χώρα των Βάσκων

Φωνητικό Σύνολο

Soprano I

- Αναστασία Φύσσα
- Εμμανουέλα Μανωλάτου
- Χριστίνα Τέλι
- Εύα Καργιοφύλη
- Ζωή Δημοπούλου

Soprano II

- Αναστασία Βούλγαρη
- Αντιγόνη Γκόγκη
- Αναστασία Κωνσταντινίδου
- Ιουλία Κατσαρέα
- Άντζελα Καλούδη
- Μαρία Κεφαλίδου
- Κατερίνα Μπουμπάρα

Alto I

- Μαρία Πετρούλια
- Χρίστια Κωμοδρόμου
- Μαρία Τσιώνη
- Ανδριάννα Συρίμη

Alto II

- Αλεξάνδρα Τσουκαλά
- Φωτεινή Σταθουλοπούλου
- Νίκη Τσέτσου
- Νεφέλη Σολομών

Πιάνο: Γιώργος Κυριαζίδης

Κόρνο: Κωνσταντίνα Καρύδη

Διεύθυνση: Άγγελος Κυδωνιεύς

Υπεύθυνη διδάσκουσα: Χριστίνα Καλλιαρίδου

Ζωντανή Ηχογράφιση/Επεξεργασία: Γιώργος Δέκος (ΤΜΣ)

Λήψη βίντεο/Επεξεργασία: Δημήτρης Αληφιεράκης (ΤΤΗΕ)  
Λήψη βίντεο: Αστέρης Γαϊτάνης (ΤΤΗΕ)