

Πρόγραμμα Ημερίδας

Πολιτιστική κληρονομιά, πρόσφυγες και πολιτιστικοί οργανισμοί: δράσεις και κίνδυνοι

Τρίτη 15 Μαρτίου 2022, ώρα 6-8μμ
Αμφιθέατρο II, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

Συντονίστρια: **Δάφνη Κυριάκη-Μάνεση**, Καθηγήτρια,
Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

18.00-18.15 μ.μ. Στ. Κάτσιος: Οι πολυσχιδείς απειλές κατά της πολιτιστικής κληρονομιάς και ο ρόλος της UNESCO στην αντιμετώπιση τους

18.15-18.30 μ.μ. Κ. Χαϊνογλου: Η ευαλωτότητα της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς σε περίοδο πολέμου

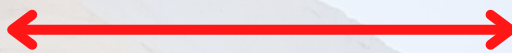
18.30-18.45 μ.μ. Μ. Κανελλοπούλου-Μπότη: Πρόσφυγες και πολιτιστική κληρονομιά: δράσεις ενσωμάτωσης από πολιτιστικούς οργανισμούς

18.45-19.00 μ.μ. Ι. Νισυρίου: Η βιβλιοθήκη *We Need Books* για πρόσφυγες στην Αθήνα και η ιστορία της

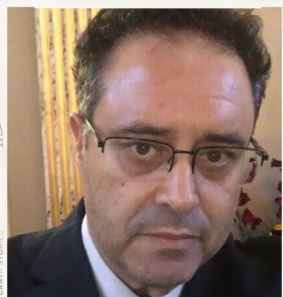
19.00-19.10 μ.μ. Παρέμβαση: Βασίλης Χειμαριός: Ο ρόλος των βιβλιοθηκών στο προσφυγικό ζήτημα

Στους συμμετέχοντες θα δοθεί βεβαίωση παρακολούθησης

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ



Δάφνη Κυριάκη - Μάνεση. Η Δάφνη Κυριάκη-Μάνεση είναι καθηγήτρια του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης (Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής) και Διευθύντρια του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Διαχείριση Πληροφοριών σε Βιβλιοθήκες, Αρχεία, Μουσεία». Διδάσκει επίσης στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Μουσειακές Σπουδές» του Πανεπιστημίου Αθηνών από το 2008 ως και σήμερα. Έχει συμμετάσχει σε ερευνητικά προγράμματα τόσο με την ιδιότητα της επιστημονικής υπεύθυνης όσο και με την ιδιότητα της υπεύθυνης ερευνητικής ομάδας ή μέλους ερευνητικών ομάδων σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα (Horizon 2020). Οι τομείς των επιστημονικών ενδιαφερόντων και των δημοσιεύσεών της είναι η διαχείριση της γνώσης, οι δομές αποτύπωσης και ανάκτησης δεδομένων με τη χρήση τεχνολογίας, προτύπων και δομημένων λεξιλογίων, όπως επίσης και οι δομές των πληροφοριακών οργανισμών.

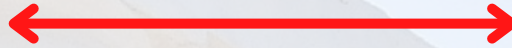


Σταύρος Κάτσιος. Ο Σταύρος Κάτσιος είναι Καθηγητής Διεθνών Οικονομικών Σχέσεων και Διεθνούς Οικονομικού Εγκλήματος στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο και Διευθυντής του Εργαστηρίου Γεωπολιτισμικών Αναλύσεων Αναλύσεων (GeoLab) και Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος Ξένων Γλωσσών Μετάφρασης και Διερμηνείας. Είναι κάτοχος της Έδρας UNESCO "Chair on Threats to Cultural Heritage and Cultural Heritage-related Activities" (2021). Τον Δεκέμβριο 2020 ορίστηκε από τη Σύγκλητο ως ιδρυματικός εκπρόσωπος του Ιονίου Πανεπιστημίου στο διεθνές Δίκτυο AEI Scholars at Risk (SAR). Είναι δικηγόρος, μέλος του Δικηγορικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης από το 1990, και του Γερμανικού Δικηγορικού Συλλόγου από το 1996. Η έρευνά του επικεντρώνεται στις Διεθνείς Οικονομικές Σχέσεις (θεσμικό πλαίσιο) και το Διεθνές Οικονομικό Έγκλημα όπως στο ξέπλυμα χρήματος, και στη διαφθορά και στις απειλές κατά της πολιτιστικής κληρονομιάς και των σχετικών με αυτήν δραστηριοτήτων.



Καλλιόπη Χαϊνογλου. Η Καλλιόπη Χαϊνογλου είναι Επίκουρη Καθηγήτρια στο Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας με γνωστικό αντικείμενο Διεθνές Δίκαιο και Θεσμοί με έμφαση στην Ασφάλεια και τον Πολιτισμό. Διαθέτει διδακτορικό δίπλωμα από το Πανεπιστήμιο του Λονδίνου και έχει εκπονήσει μεταδιδακτορική έρευνα στο Ερευνητικό Κέντρο Διεθνούς Δικαίου και Διεθνών Σπουδών, Χάγη, Ολλανδία και στο Πανεπιστήμιο Μπόλτον στο Ηνωμένο Βασίλειο. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα είναι η Διεθνής Ειρήνη και Ασφάλεια, το Δίκαιο Πολέμου, η Τρομοκρατία, οι Διεθνείς και Ευρωπαϊκοί Θεσμοί και τα Πολιτιστικά Δικαιώματα και Πολιτιστικές Πολιτικές.

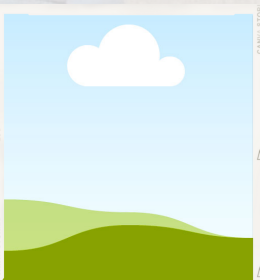
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ



Μαρία Κανελλοπούλου-Μπότη. Η Μαρία Κανελλοπούλου-Μπότη είναι Καθηγήτρια στο Δίκαιο της Πληροφορίας στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Διευθύνει το Εργαστήριο Τεκμηρίωσης Ιστορικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Τμήματος, είναι επικεφαλής της Ερευνητικής Ομάδας του Ιονίου Πανεπιστημίου 'Πληροφορία: Ιστορία, Ρύθμιση, Πολιτισμός' (IHRC) και είναι Διευθύντρια της International Society for Ethics and Information Technology (INSEIT). Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζουν στο δίκαιο και τη δεοντολογία της πολιτισμικής πληροφορίας σε σχέση με αρχεία, βιβλιοθήκες και μουσεία, καθώς και με τη νομική και δεοντολογική ρύθμιση της πληροφορίας σε σχέση με τις νέες τεχνολογίες.



Ιωάννα Νισουρίου. Η Ιωάννα Νισουρίου έχει σπουδές πάνω στην Ιστορία της Τέχνης, τον Κινηματογράφο και την Τηλεόραση από τα Πανεπιστήμια του Staffordshire, Warwick και Canterbury Christ Church της Μεγάλης Βρετανίας. Είναι συνιδρύτρια και διαχειριστική διευθύντρια της We Need Books, της πρώτης πολυγλωσσικής βιβλιοθήκης της Ελλάδας. Η βιβλιοθήκη, που βρίσκεται στην Αθήνα, στην πολυπολιτισμική Κυψέλη, φιλοξενεί βιβλία σε πάνω από 30 γλώσσες και απαντά στις ανάγκες της τοπικής κοινωνίας προσφέροντας δωρεάν εκπαιδευτικές και πολιτιστικές δράσεις.



Βασίλης Χειμαριός. Ο Βασίλης Χειμαριός είναι απόφοιτος του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και υπ. Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Έχει συγγράψει το έργο 'Ο ρόλος των βιβλιοθηκών στο προσφυγικό ζήτημα', εκδόσεις Οσελότος, Αθήνα 2020.