

του Γιάννη Οικονομίδη
Στέλλα κοιμήσου

2021 - 2022

Η φοιτητική θεατρική ομάδα *Anarts Theatre*, στα πλαίσια του 15ου Φεστιβάλ Οπτικοακουστικών Τεχνών, του τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, ανεβάζει το Σάββατο 28 και την Κυριακή 29 Μαΐου το έργο, «Στέλλα κοιμήσου» του Γιάννη Οικονομίδη. Αίθριο του Ασκληπιού, του παλαιού Ψυχιατρείου, ώρα 20:00.

Το έργο Στέλλα κοιμήσου παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στο Εθνικό Θέατρο τον Οκτώβριο του 2016, προκαλώντας δέος σε κοινό και κριτικούς. Το κοινό τοποθετείται σε ένα καλοκαιρινό Κυριακάτικο πρωινό στο σαλόνι της οικογένειας Γερακάρη. Η μεγαλύτερη κόρη, Στέλλα, αποφασίζει να ακολουθήσει την καρδιά της, κάτι το οποίο απαγορεύεται στην πατριαρχική αυτή οικογένεια, στην οποία ο νόμος του πατέρα επιβάλλεται με μαφιόζικους τρόπους. Όταν εναντιώνεται στους «κανόνες» βάζοντας την αγάπη πάνω από το συμφέρον της οικογένειας, έρχεται αντιμέτωπη με το μένος των συγγενών της, αναμένοντας τον τελικό λόγο του πατέρα.

Σχετικά με την ομάδα

Η φοιτητική θεατρική ομάδα *Anarts Theatre* του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας συστάθηκε τον Οκτώβριο του 2016 και απαρτίζεται από φοιτητές του εν λόγω Τμήματος αλλά και των λοιπών Τμημάτων που εδρεύουν στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο της Κέρκυρας. Στόχος της ομάδας είναι η γνωριμία των φοιτητών με το χώρο του θεάτρου, η ενασχόληση με τους επιμέρους κλάδους που απαρτίζουν μια θεατρική παράσταση, αλλά και η ανάπτυξη των δυνατοτήτων κάθε ξεχωριστού ατόμου που ενδιαφέρεται να ασχοληθεί είτε επαγγελματικά είτε και ερασιτεχνικά στον τομέα αυτό. Έτσι, μετά από μερικά χρόνια αδράνειας λόγω της πανδημίας, η ομάδα επιστρέφει, και ασχολείται με ένα καλλιτέχνη και ένα έργο το οποίο δεν έχει ανέβει ξανά φοιτητική ομάδα. Μία μεγάλη πρόκληση, η οποία επιθυμούμε να συγκινήσει το κοινό και να παρακινήσει τους φοιτητές του Ιονίου και άλλων πανεπιστημίων να ασχοληθούν με την περίπλοκη και όμορφη τέχνη του θεάτρου.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία: Μαριάνα Γιαννείου, Ιωάννης Γιασλακιώτης, Μυρόπη Κυπρή, Αγγελική Μπουφίδου

Επιμέλεια κειμένου: Ιωάννης Γιασλακιώτης, Μυρόπη Κυπρή, Αγγελική Μπουφίδου

Επιμέλεια κίνησης: Μαριάνα Γιαννείου, Μυρόπη Κυπρή

Σκηνογραφία: Αρετή Άρις Μακρίδη, Ανδρέας Σαλβάνος, Όλγα Σκερλέτη

Ενδυματολογία: Μυρόπη Κυπρή, Μαριάνα Γιαννείου

Μουσική σύνθεση: Ιωάννης Αργυριάδης

Μουσική επιμέλεια: Παναγιώτης Μυρογιάννης, Χρύσα Σκαπέτη, Ζαχαρίας Χασάνι

Μουσική εκτέλεση: Ιωάννης Αργυριάδης, Θωμάη Θεοχαροπούλου, Παναγιώτης Μυρογιάννης, Δημοσθένης Πυρκώτης, Αποστόλης Τσιανάκας

Οργάνωση παραγωγής: Σωτήρης Δόβας, Πέταρ Νικόλοβ

Τεχνική επιμέλεια: Αρετή Άρις Μακρίδη, Χάρης Πανδής, Αλέξανδρος Παπαδόπουλος, Μαρίνα Πετρούδα, Αντώνης Ποικιλίδης – Σιούμης

Γραφιστική επιμέλεια: Μαριάνα Γιαννείου, Σωτήρης Δόβας

Ακαδημαϊκοί σύμβουλοι: Χάρη Μαρίνη, Νίκος Κόκκαλης

ΔΙΑΝΟΜΗ (ΜΕ ΣΕΙΡΑ ΕΜΦΑΝΙΣΗΣ)

ΑΝΘΗ: Δήμητρα Καμζέλα

ΓΙΩΡΓΟΣ: Σωτήρης Δόβας

ΣΤΕΛΛΑ: Ισμήνη Ξάνθου

ΒΑΣΩ: Μαριτίνα Σωμηρά

ΤΑΚΗΣ: Οδυσσέας Κανέλλος

ΕΛΕΝΗ: Μαριάνα Γιαννείου

ΜΑΡΙΟΣ ΑΓΓΕΛΗΣ: Ανδρέας Σαλβάνος

ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΕΡΑΚΑΡΗΣ: Ιωάννης Γιασλακιώτης

Ευχαριστίες: Δ. Σ. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ., Τ.Τ.Η.Ε., Τ.Ξ.Γ.Μ.Δ., Αντώνης Χονδρογιάννης

Πρώτη παράσταση: Σάββατο 28 Μαΐου 2022

Η παράσταση είναι κατάλληλη άνω των 16 ετών.