

## Οι κήποι των μουσείων στα δημοφιλή βιντεοπαιχνίδια

Ερευνητική διάλεξη – παρουσίαση (online)

Από τους Α.Γ. Σακελλαρίου και Α. Ανδριανού

Ερευνητικό Εργαστήριο Μουσειολογίας Ιονίου Πανεπιστημίου

**Δευτέρα 6 Ιουνίου 2022, 12:00 μμ**

Σύνδεσμος: <https://ionio-gr.zoom.us/j/96365163718>

Ο κήπος ενός μουσείου είναι τόπος ήρεμος, όμορφος, ενδιαφέρων και αισθητικά προσεγμένος. Προσφέρεται για έμπνευση, ξεκούραση, ανάπαυση, συζήτηση στα διαλείμματα αλλά και μετά την επίσκεψη. Μια περιδιάβαση στα δημοφιλή βιντεοπαιχνίδια των τελευταίων δεκαετιών μάς οδηγεί σε 170 τίτλους βιντεοπαιχνιδιών που περιλαμβάνουν μουσεία, πολλά εκ των οποίων διαθέτουν κήπο και άλλους εξωτερικούς χώρους. Κατά πόσο αυτοί οι ψηφιακοί κήποι μοιάζουν με τους κήπους των μουσείων της πραγματικότητας; Έχουν κοινά χαρακτηριστικά; Μπορούμε να τους ομαδοποιήσουμε και να τους κατηγοριοποιήσουμε;

Στο πλαίσιο του έργου «Museums Representations in Popular Videogames» του Ερευνητικού Εργαστηρίου Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, η ερευνητική μας ομάδα (Α.Γ. Σακελλαρίου, Α. Ανδριανού και Γ. Παπαϊωάννου) σας καλεί σε μια πρώτη παρουσίαση του υπό επεξεργασία υλικού στην προσπάθειά μας να προσεγγίσουμε τα παραπάνω ερωτήματα. Σας περιμένουμε και ζητάμε το ενδιαφέρον, τις ιδέες και τις σκέψεις σας!



Ο κήπος του μουσείου Royal Conservatory of Karnaca, στο βιντεοπαιχνίδι *Dishonoured 2* (2016)